

Bernd Pfarr

Sondermann kommt groß heraus

Mit Sondermann wurde 1987 eine der wohl denkwürdigsten deutschen Comicfiguren auf den Seiten des Satiremagazins „Titanic“ geboren. In den folgenden 17 Jahren schuf Bernd Pfarr rund um den vermeintlich unscheinbaren Buchhalter ein poetisch-absurdes Universum, das in der Welt der komischen Kunst seinesgleichen sucht. Hier muss sich Sondermann nicht nur seines garstigen Chefs erwehren und Büroritualen wie das „Negerschrubben“ pflegen, hier erteilen Ameisenbären Skiunterricht, der liebe Gott dilettiert auf dem Tennisplatz und die Gebrüder Strittmatter – drei bewaffnete Pinguine – sprengen in ihrer Freizeit Saurier.

Anlässlich des 60. Geburtstages des preisgekrönten Zeichners Bernd Pfarr legt Carlsen seine bekannteste Schöpfung in zwei prachtvollen Bänden im Schubert neu auf, mit bislang unveröffentlichten Zeichnungen sowie umfangreichen Einblicken in Pfarrs Skizzenbücher!



Bernd Pfarr

Sondermann kommt groß heraus

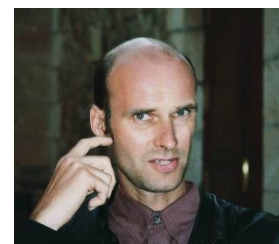
Ab 14 Jahren

788 Seiten, Schubert mit zwei Hardcoverbänden

€ (D) 98,00 | € (A) 100,80

ISBN 978-3-551-72950-7

Bernd Pfarr, 1958-2004, zeichnete seit 1978 Cartoons, Comics und Illustrationen für eine Vielzahl von Zeitschriften und Magazinen. In der Nachfolge der Humoristen der Neuen Frankfurter Schule entwickelte sich Bernd Pfarr zu einem Multitalent der Hochkomik: unverwechselbar als Zeichner, virtuos als Maler, brillant als Autor. Für seine komische Kunst wurde Bernd Pfarr 1998 mit dem Max und Moritz-Preis als Bester deutschsprachiger Comic-Künstler ausgezeichnet.



© privat

Die Coverabbildung und das Autorenfoto zum Download finden Sie unten rechts auf der jeweiligen Buchseite unter www.carlsen.de (Buchtitel in Suchfeld eingeben).