



**Dominik Jell**

## **Crossing Borders 4**

**Besprechungen bitte nicht vor dem Erscheinungstermin.**

**ET 09.01.2025**

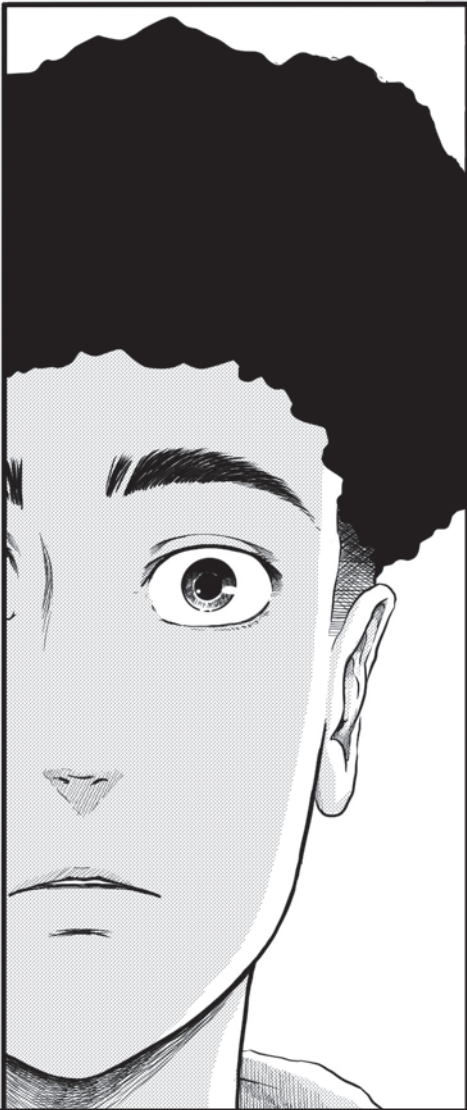
Informationen für die Presse:  
Claudia Jerusalem  
Tel. +49 (0)40 39 804 563  
E-Mail: [claudia.jerusalem@carlsen.de](mailto:claudia.jerusalem@carlsen.de)

Dominik Jell



# CROSSING X BORDERS.

CARLSEN  
MANGA!



# HALT!

Dies ist die letzte Seite von **CROSSING x BORDERS**. Es handelt sich um eine Serie im japanischen Stil, und in Japan wird von »hinten« nach »vorne« umgeblättert und von rechts nach links gelesen, wie in der Grafik gezeigt. Schlag den Manga also auf der anderen Seite auf und tauch ein in die Welt von Mia und Adam.



Carlsen Manga! News – jeden Monat neu per E-Mail! [www.carlsenmanga.de](http://www.carlsenmanga.de) / [www.carlsen.de](http://www.carlsen.de)

CARLSEN MANGA · © 2024 Carlsen Verlag GmbH, Völkersstraße 14–20, 22765 Hamburg

ORIGINALAUSGABE

CROSSING BORDERS 4 © Dominik Jell / Carlsen Verlag GmbH, Hamburg 2024

Redaktion: Anne Berling × Textbearbeitung: Wiebke Lück

Lettering & Produktionsmanagement: Björn Liebchen

Alle deutschen Rechte vorbehalten × ISBN 978–3–551–80203–3

Wir behalten uns die Nutzung unserer Inhalte für Text- und Data-Mining im Sinne von §44b UrhG ausdrücklich vor.



**Wir produzieren nachhaltig**

- Klimaneutrales Produkt
- Papiere aus nachhaltigen und kontrollierten Quellen
- Hergestellt in Deutschland

Drei Wochen sind nun ungefähr vergangen, seitdem ich die letzte Seite von CROSSING BORDERS fertiggestellt habe. Die letzten 14 Monate vergingen so wahnsinnig schnell. Um ehrlich mit euch zu sein, hatte ich nicht so wirklich Zeit, zu realisieren, an was hier gerade gearbeitet wird. Klingt vielleicht komisch, ist aber tatsächlich so.

Die Tage sehen alle relativ gleich aus. Tage, an denen ich zu Hause zeichnen kann: CB, CB, CB & noch viel mehr Arbeit an CB.

Tage, an denen ich in den Laden fahre: CB, CB, Laden & abends wieder CB. So ging es die letzten 14 Monate eigentlich durchgehend. Das klingt alles irgendwie negativ oder stressig. Aber so fühlte es sich gar nicht an. Um ehrlich mit euch zu sein, war es gut, sich so in diese Höhle des Zeichnens zu verkriechen und sich voll und ganz auf die Serie zu konzentrieren. Vermutlich habe ich deshalb nicht so ganz realisiert, was hier gerade passiert. Nicht weil es so unglaublich gut ist – das dürft ihr für euch entscheiden. Ich hoffe aber, die meisten, die bis hierher gelesen haben, haben nicht nur Gefallen daran gefunden, sondern auch etwas für ihr eigenes Leben mitgenommen.

Nein. Vielmehr realisiere ich jetzt, dass nun wirklich ein weiterer Lebensstrom in Erfüllung gegangen ist. So schnell nach meinem Debüt die erste Serie starten zu dürfen und dabei noch so viele Freiheiten zu haben, sehe ich nicht als selbstverständlich. Auch der Sprung in den Genres: War natürlich irgendwie ein Risiko, in solche emotionalen und unbekanntem Gewässer vorzustößen.

Aber setzen wir doch die Segel mal ganz am Anfang. Mit einem Jungen in den Tiefen Bayerns, der nichts sehnlicher will, als mit seiner Kreativität irgendwann mal Menschen zu berühren und zu begeistern. Von einem doch recht selbstbewussten, immer lauten (auch vorlauten) Kind hin zu einem Heranwachsenden, der auf der Suche nach sich selbst irgendwie sein komplettes Ego verloren hat. Sport aufgegeben, schulische Leistungen nicht zufriedenstellend, Übergewichtig und nicht wirklich den in pubertären Jahren gesetzten Maßstäben entsprechend. Nur das Zeichnen war die einzige Konstante, die ihn nie enttäuschte, und an diesen Stift klammerte sich der Junge unentwegt. Diese eine Eigenschaft, die ihm weder Druck noch Negativität bescherte, nein, ihm sogar noch langsam das verlorene Ego aufbaute. Das Zeichnen von Geschichten gab mir die Möglichkeit, meine Gedanken zu ordnen, mich zu beruhigen und der Welt zu entfliehen.

Und genauso sehe ich das auch. Manga gibt mir die Möglichkeit, verschiedene Welten zu erkunden, mich in Rollen zu versetzen und Charaktere zu erschaffen, die mit mir zusammen Sachen lernen können, und mit denen ich Erfahrungen teilen und Vergangenes verarbeiten kann.

Über die Jahre konnte ich glücklicherweise die ganze Negativität zu großen Teilen ablegen. Erfahrungen, die ich über die Jahre machen, Menschen, die ich kennenlernen, und Fehler, die ich begehen durfte. All das sind Erfahrungen, an denen man wächst und so dazulernt. Auch das ist völlig normal, und was man aus diesen Situationen macht, ist einem immer selbst überlassen. Ich glaube nicht an das Schicksal; aber ich glaube daran, dass man sein Schicksal selbst beeinflussen kann. Sei es mit Vergangenen umgehen zu lernen, oder aber die Zukunft in eine Richtung zu lenken, die man sich wünscht. Löse dich von Sachen, die dich zurückhalten, und versuche dir deinen Weg durch diese oft so durchstrukturierte Welt zu bahnen. Ich glaube an dich!

Warum erzähle ich euch das alles? Na ja. Zum einen ist das Zeichnen und Schreiben von Geschichten meine Therapie und ihr seid jetzt Teil davon, hehehehe (Villain-Lachen).

Zum anderen habe ich diese ganzen Erfahrungen superautobiografisch in meine Verlagsbewerbung 2019 gesteckt. Jene Verlagsbewerbung, die in den letzten fünf Jahren mein Leben völlig auf den Kopf gestellt hat. Damals war es zu roh, die Zeichnungen noch nicht ausgereift und das alles vielleicht ein bisschen over the top. Damals habe ich mir aber selbst geschworen: Wenn irgendwann mal das Können da ist, dann schreibe ich die Geschichte so oder so ähnlich. Na ja – here we are. CROSSING BORDERS.

Deshalb, da ich mit dem Weg bis zu diesem Werk und eben damit so viel verbinde, möchte ich Danke sagen!

Zuallererst an CARLSEN! An alle, die ich in der Zeit irgendwie und irgendwann kennenlernen durfte. Der ganze Verlag hat mich mit solch offenen Armen und herzlich aufgenommen und unterstützt mich immens. Ich weiß das sehr zu schätzen, und ohne jede/n Einzelne/n von euch wäre das alles nicht möglich. Danke!

Ganz besonders natürlich an Anne, meine Redakteurin, die nicht nur das Projekt übernommen, sondern auch mit ihrer Wahnsinnsexpertise und Respekt betreut hat! Ich hoffe, das wird nicht der letzte Manga, den wir gemeinsam machen. Danke dafür! Für deine Unterstützung an CB und außerhalb davon!

Im selben Atemzug darf ich auch Philipp und Nina nicht vergessen: Das Redaktions-Duo, das CB und meinen Weg in den Verlag erst ermöglicht hat! Danke, dass ihr mir so schnell wieder die Chance gegeben habt, einen weiteren Manga zu schreiben und daran zu arbeiten. Ich hoffe, euch gefällt, was daraus entstanden ist! Danke!

Ganz wichtig natürlich Freunde und Familie, die mich seit Jahren in dem, was ich tue, so gut es geht unterstützen und mir, egal in welchem Bereich, den Rücken freihalten, sei es zu Hause, beim Sport oder im Laden! Danke für eure Unterstützung! Ist nicht immer leicht mit diesem Wirrkopf, der ich manchmal bin, aber besser als ihr kann man damit nicht umgehen! Danke!

Dank geht auch an meine beiden Katzen, die mir beim Zeichnen nicht von der Seite weichen! Danke für die vielen kleinen Kratzer und Haare überall. Danke!

Ganz besonderer Dank geht aber an euch Leser\*Innen. Was ist eine Geschichte, die nicht gelesen wird? Deshalb tausend, tausend Dank an die vielen von euch, die ich in den letzten Jahren kennenlernen durfte, die das, was ich hier mache, für gut genug empfinden, um bis hierher zu lesen und sich die Werke zu besorgen. Das hätte ich mir niemals erträumen lassen, aber ihr macht das möglich! Danke euch von Herzen! An die ganze Community!

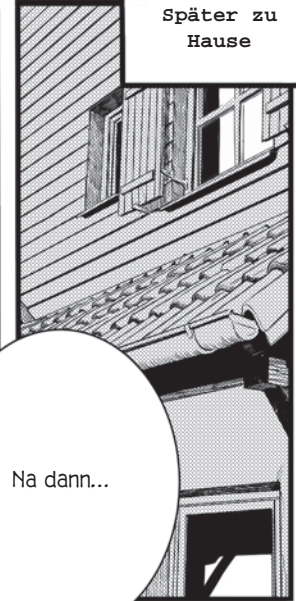
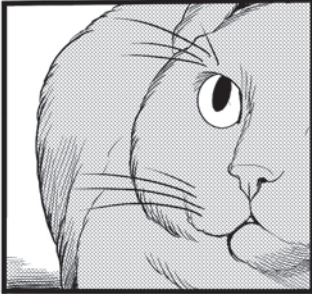
Zum Abschluss möchte ich gerne verraten, wie es weitergeht. Ich bin mir sicher, dass CB nicht der letzte Manga ist, an dem ich arbeite. Niemals! In welche Richtung es mich verschlägt – keine Ahnung. Mal gucken. Was ich aber weiß, ist: Ich liebe es, Geschichten zu illustrieren. Ich habe Bock, mich zeichnerisch mal so richtig zu challengen. Was das bedeutet, weiß ich nicht. Aber Geschichten sind da, und erzählt zu werden, wie viele Grenzen man dafür auch überwinden muss.

CROSSING BORDERS

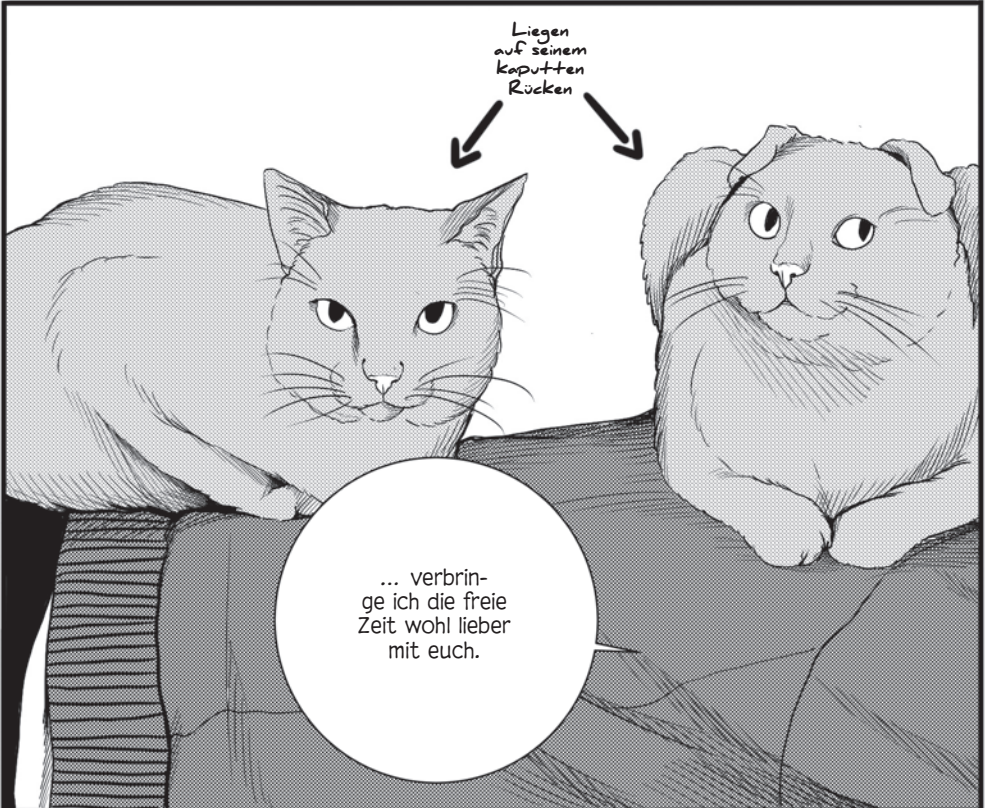
Euer Dominik

März 2024 irgendwo in Bayern

Später zu Hause

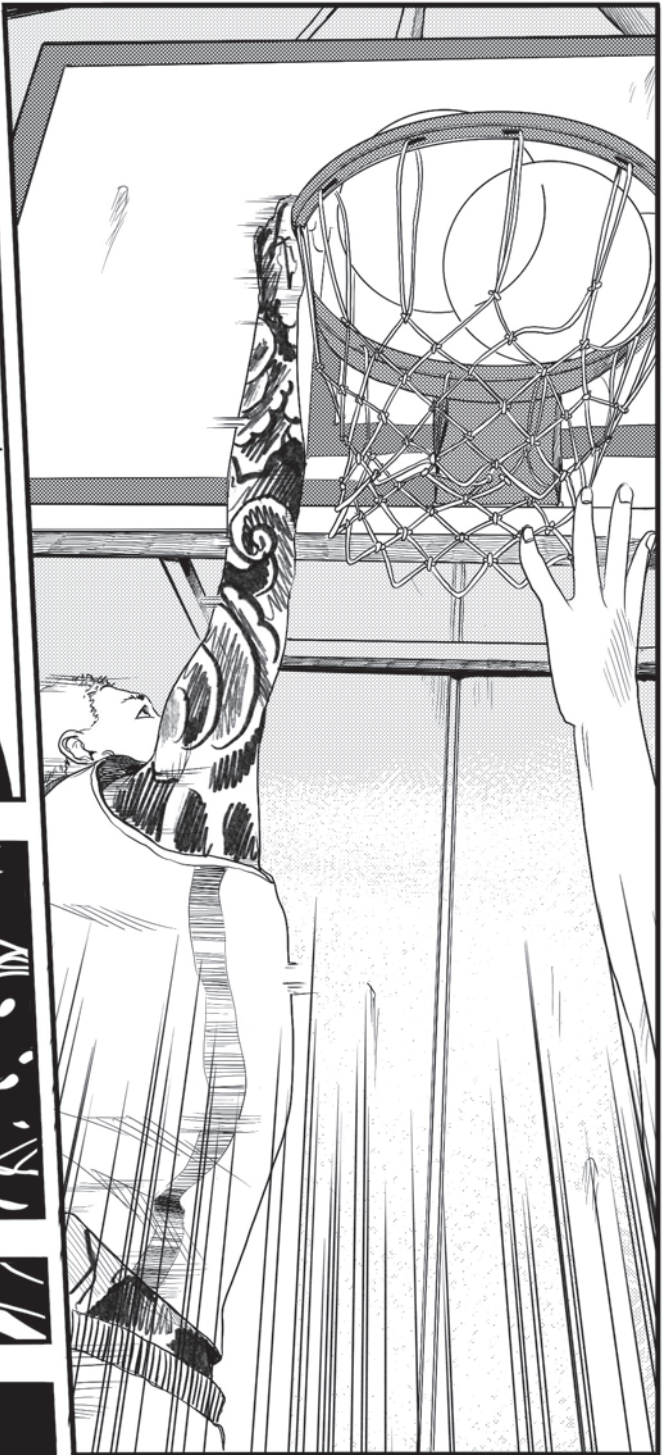
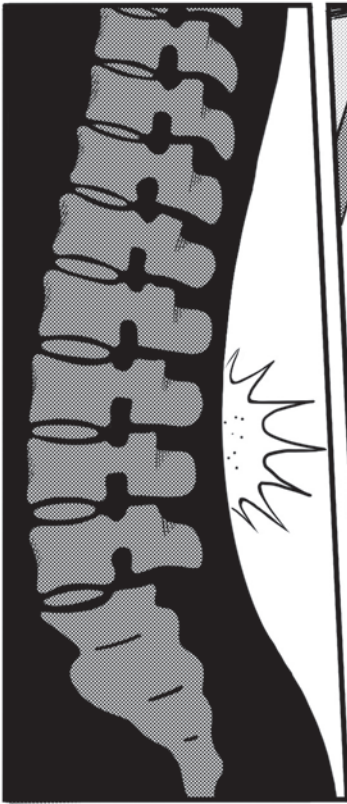


Na dann...



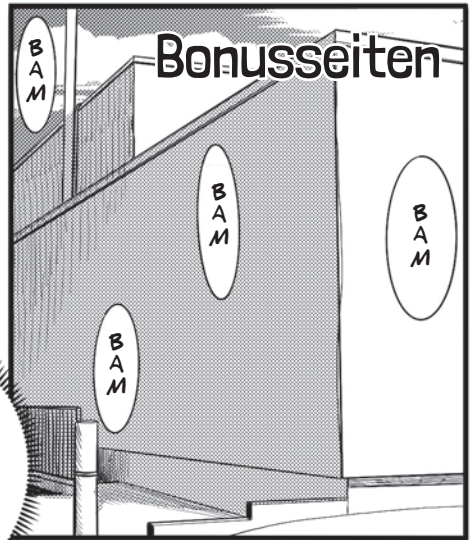
Liegen  
auf seinem  
kaputten  
Rücken

... verbringe ich die freie Zeit wohl lieber mit euch.

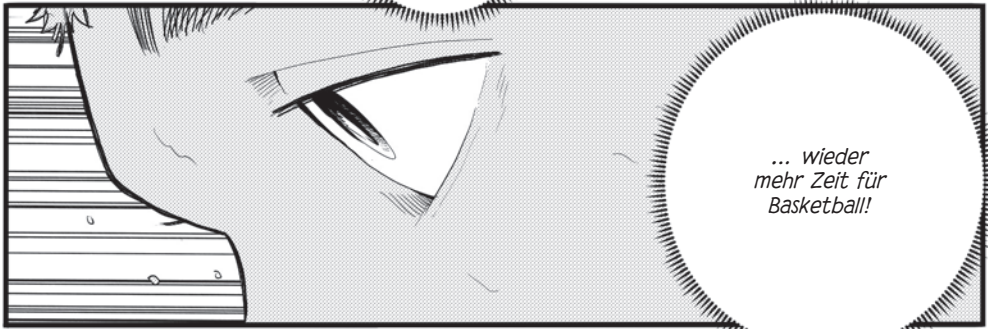




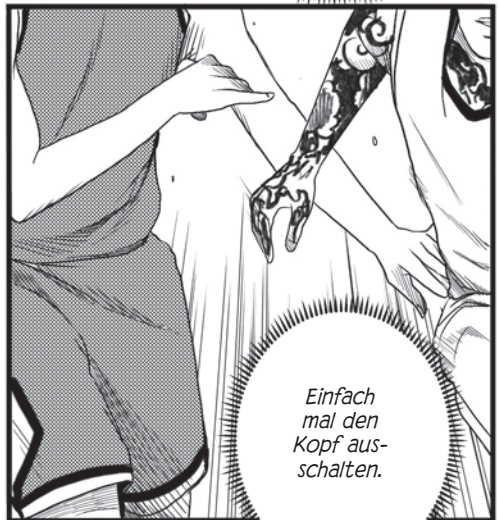
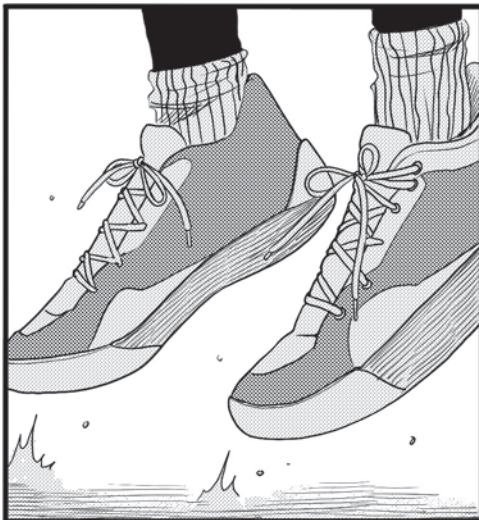
Endlich  
hab ich nach  
der ganzen  
Arbeit...



Bonusseiten



... wieder  
mehr Zeit für  
Basketball!



Einfach  
mal den  
Kopf aus-  
schalten.



artist.adam



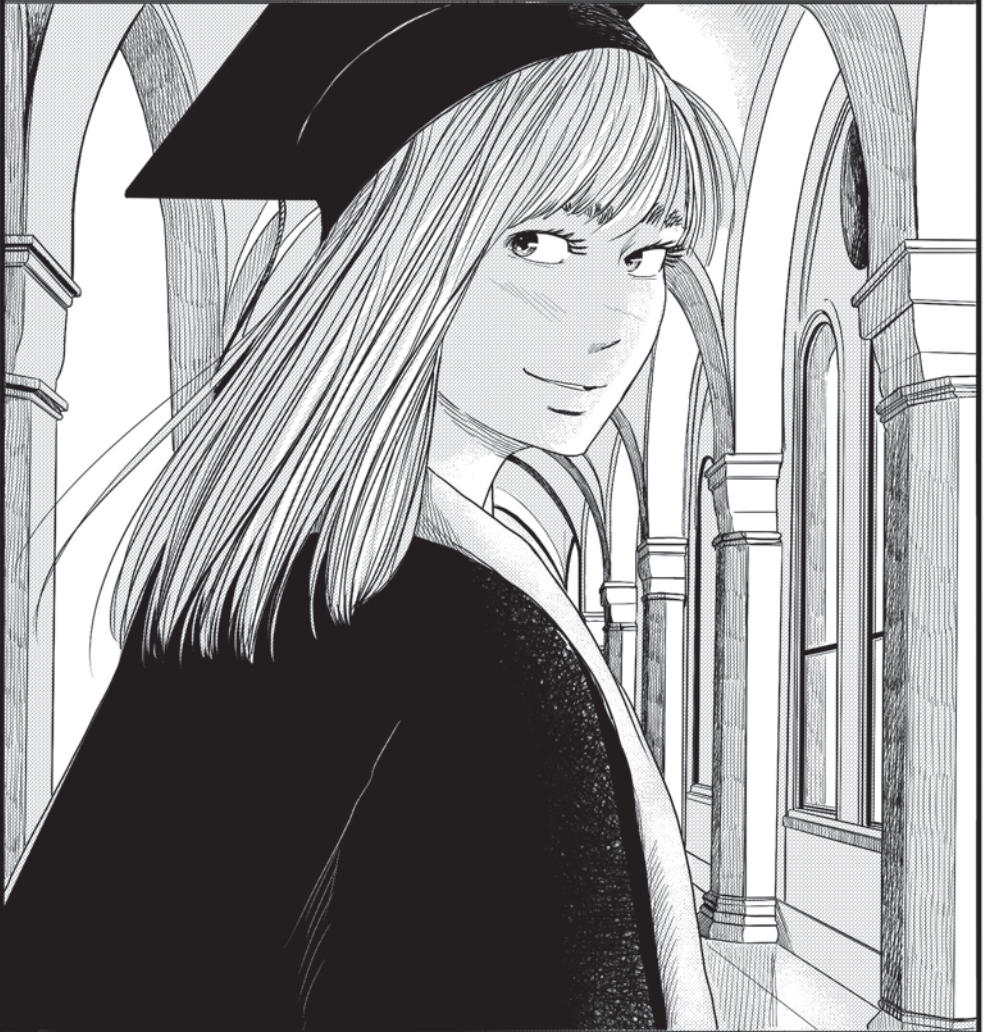
Gefällt 4780 Mal

artist.adam Bin so unfassbar glücklich mein Debüt pra  
Alle 206 Kommentare anzeigen

jammie Love u



iammia

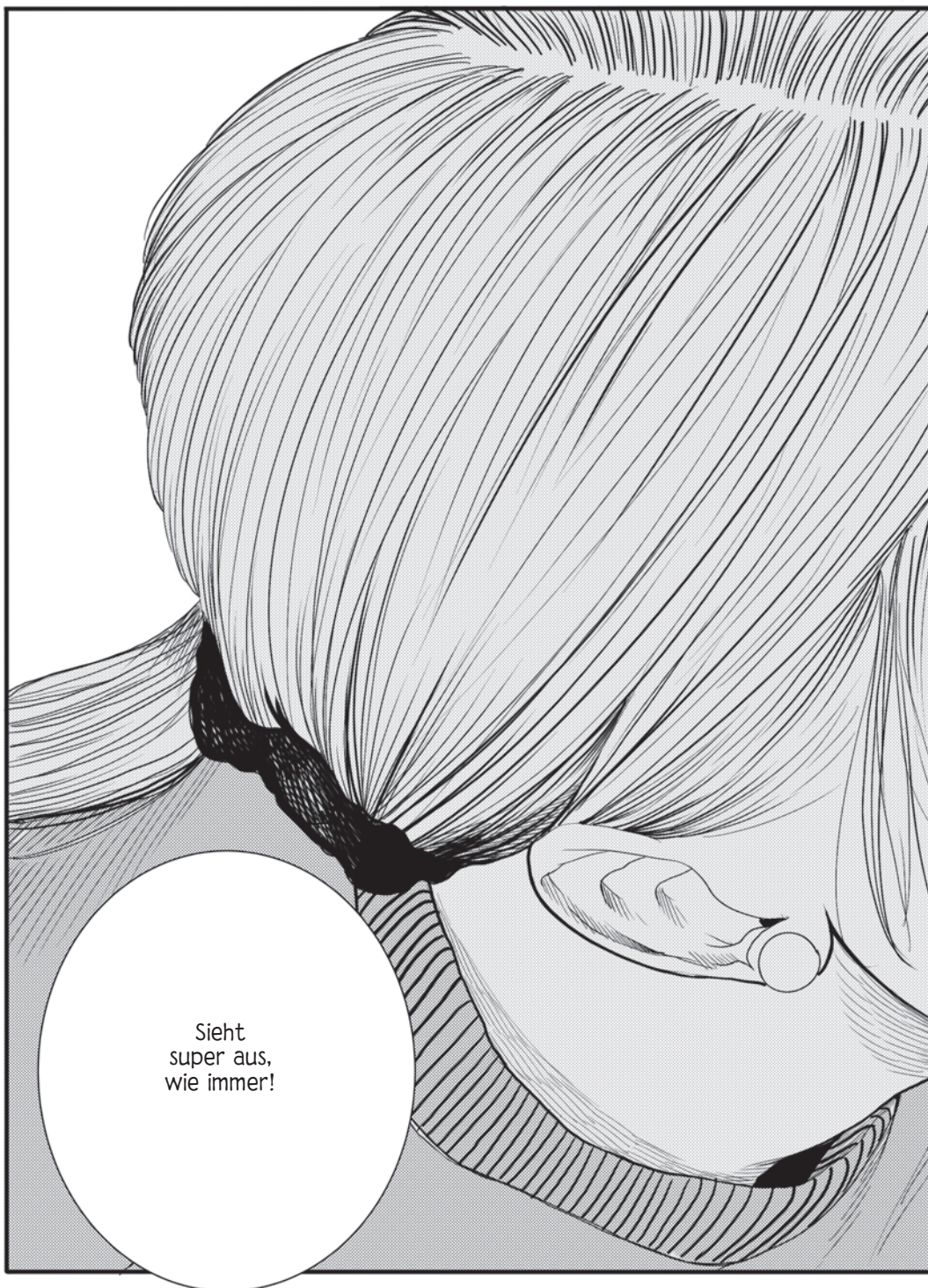


Gefällt 45.899 Mal

iammia MADE IT!!! GRADUATION!

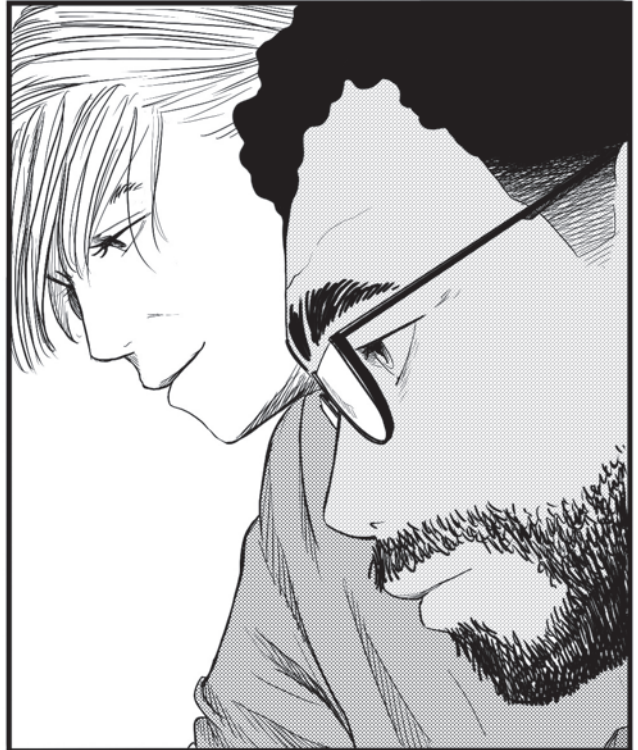
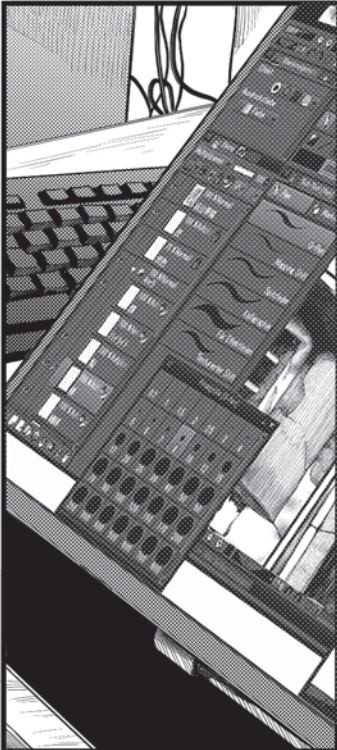
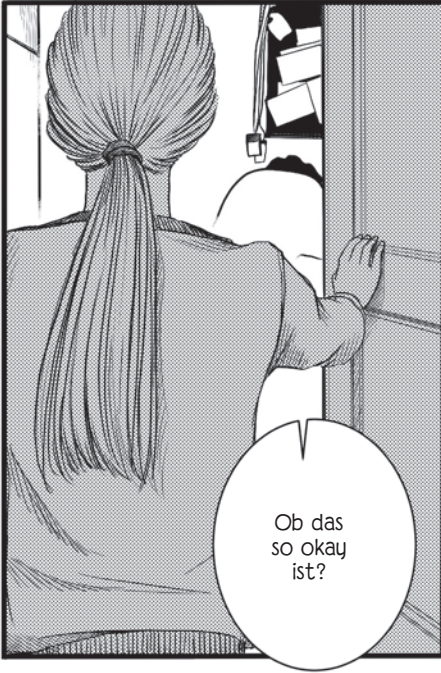
Alle 560 Kommentare ansehen

artist adam proud of you



Sieht  
super aus,  
wie immer!







Epilog



Mia?

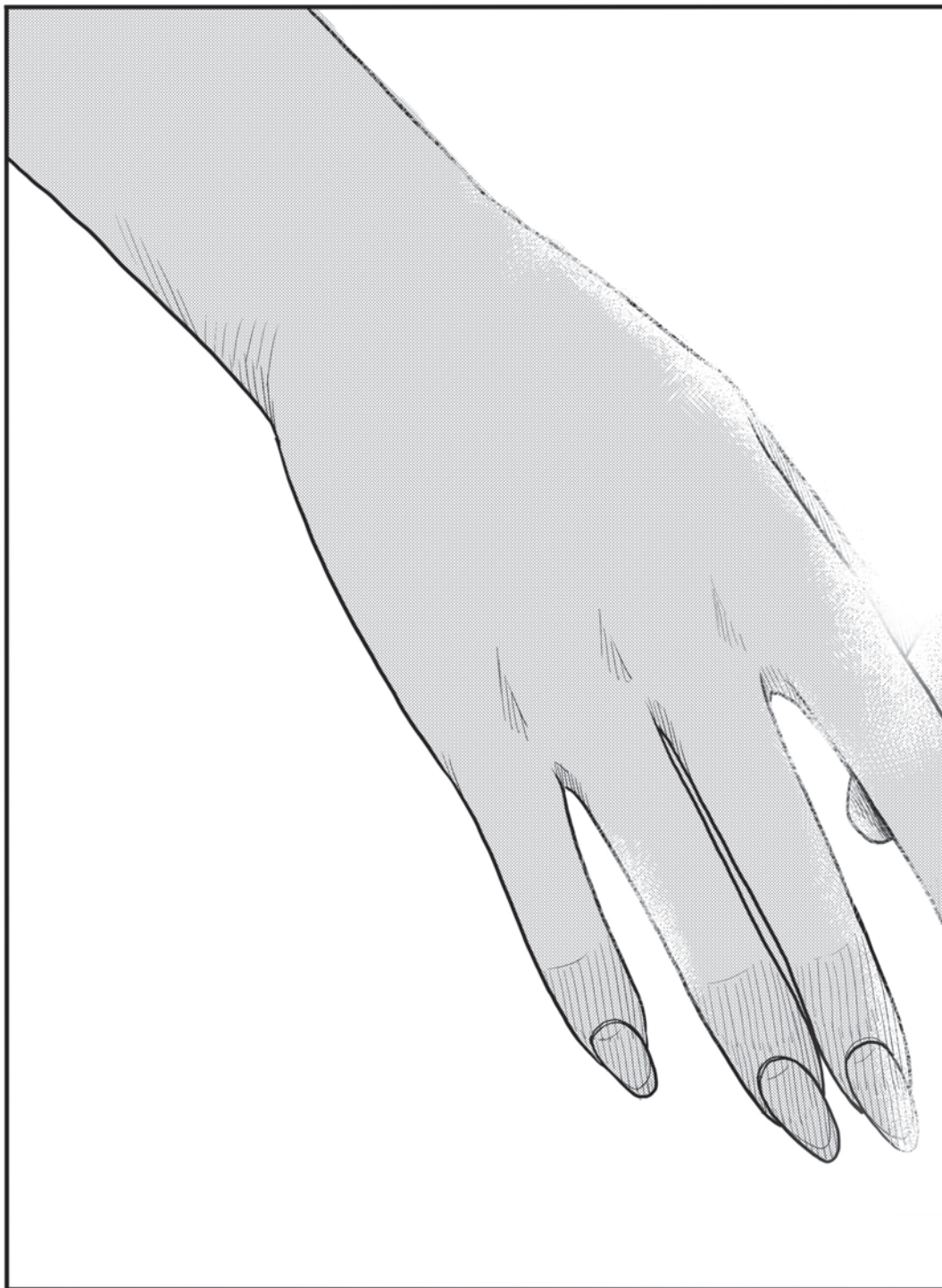
Ja, was gibt's?



Adam,  
langsam geht es vermutlich nicht mehr:  
wenn du nicht mein leibliches Kind bist, so bist  
immer noch der Sohn gewesen, den ich mir  
doch immer gewünscht hab.  
es ist wundervoll zu sehen, was aus dir geworden ist.  
Was für ein toller, zielstrebig und reifer Mann du  
den bist.  
Ich wünsche dir eine tolle Zukunft und eine  
glückliche Hochzeit. Ich wünsche dir und  
Mia nur das Beste!

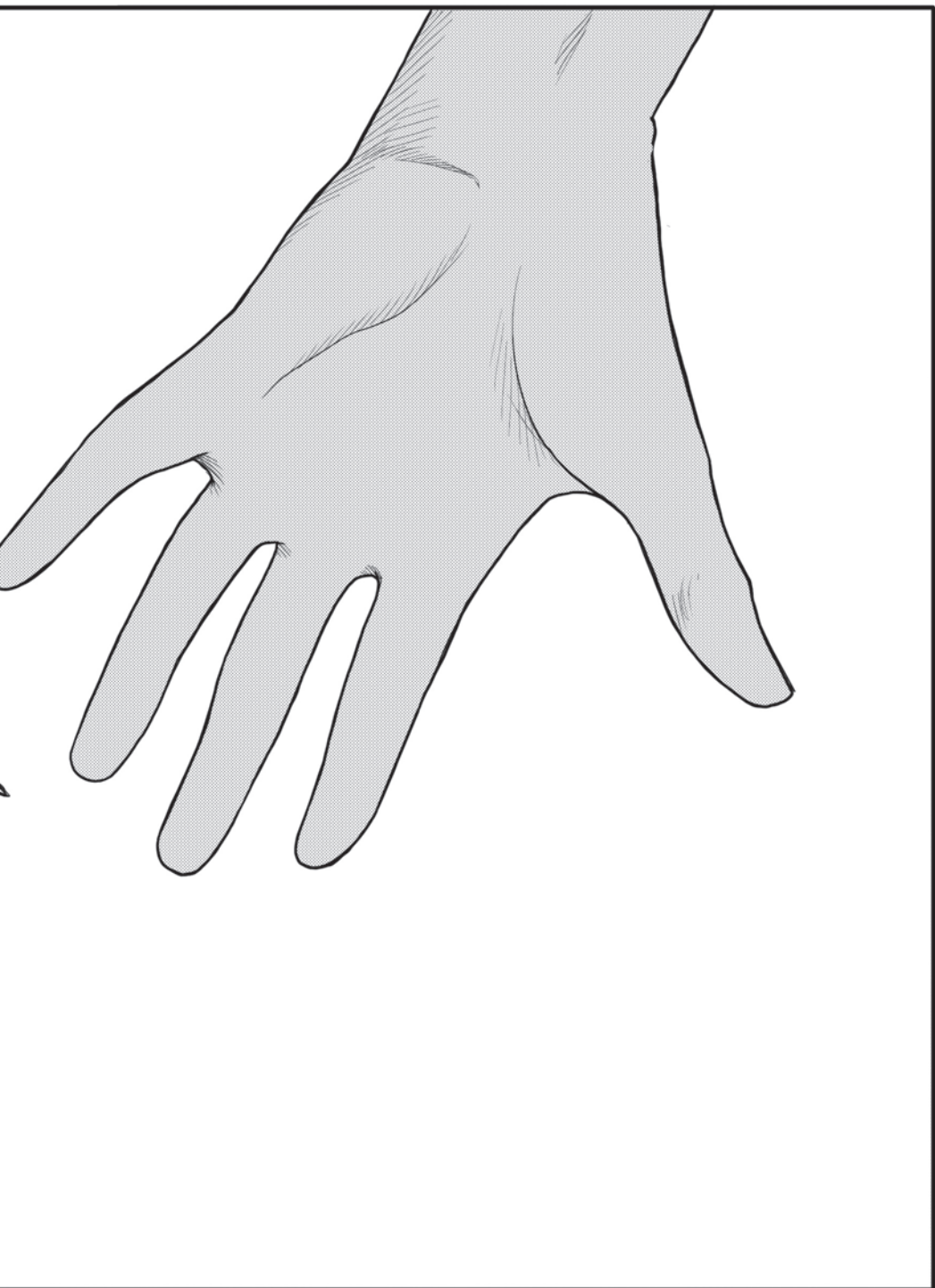
CROSSING X

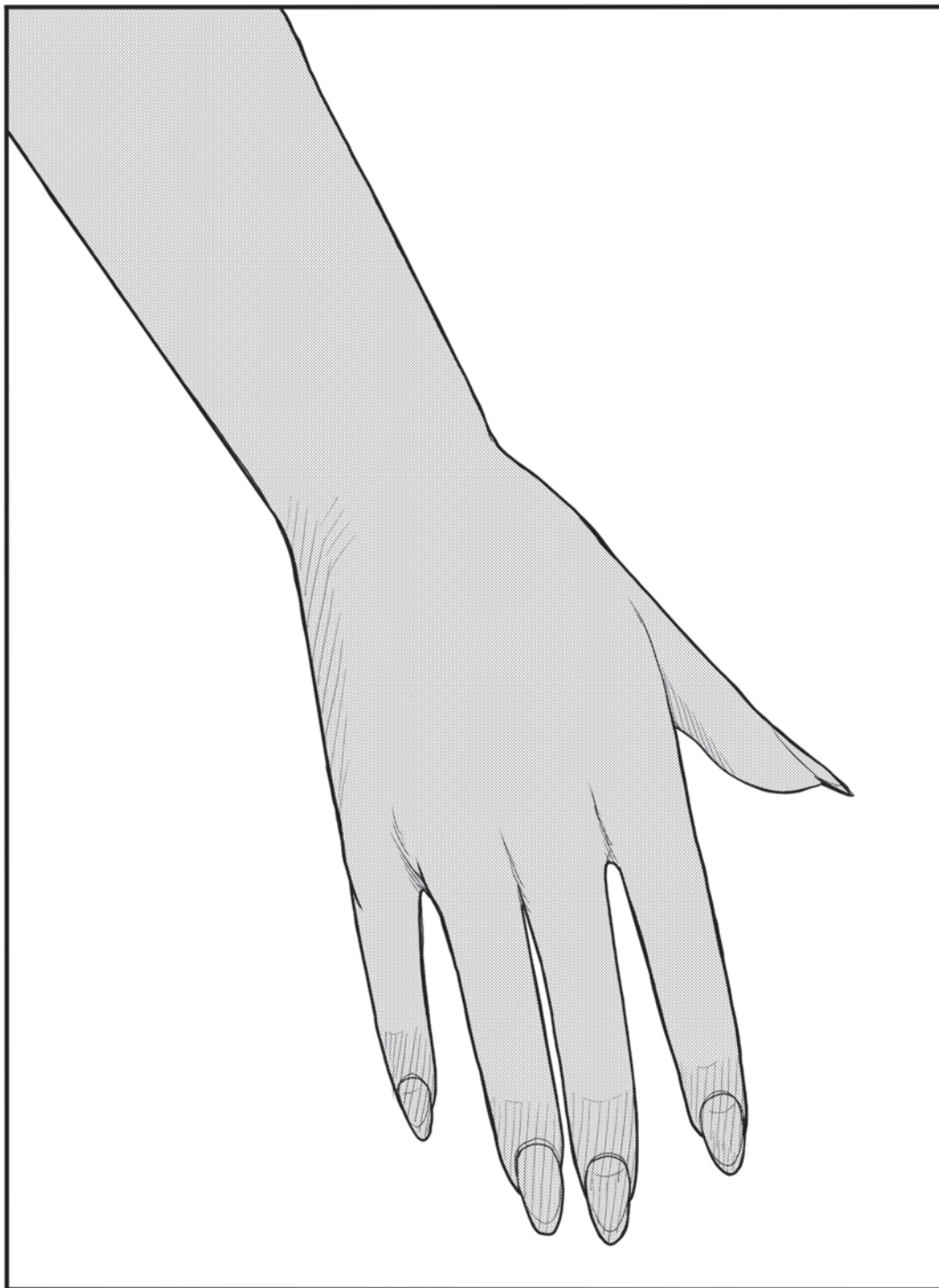
**BORDERS.**

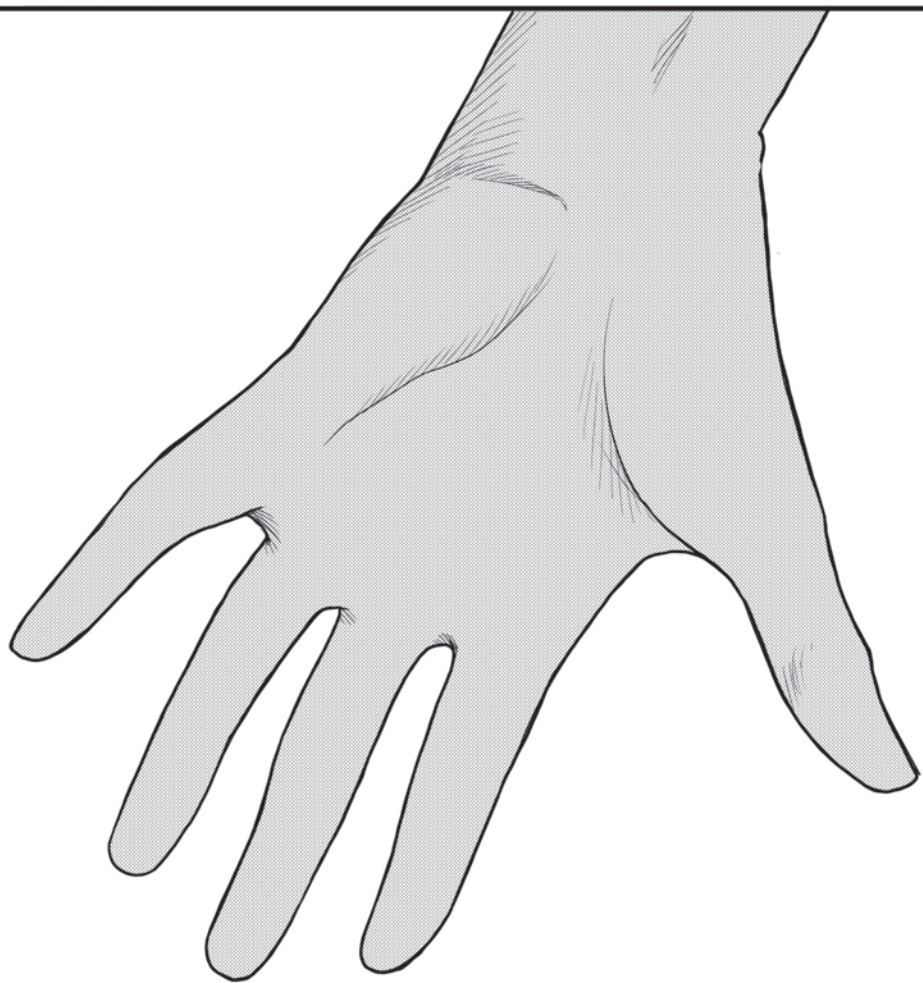














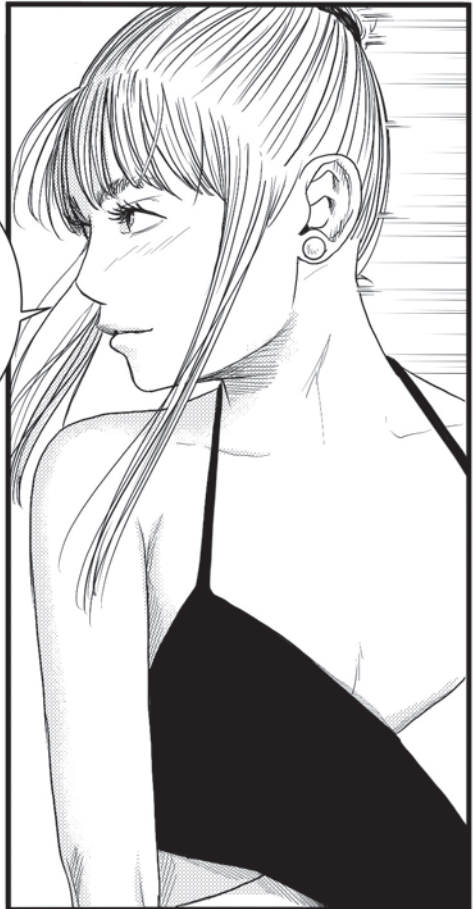
Also...

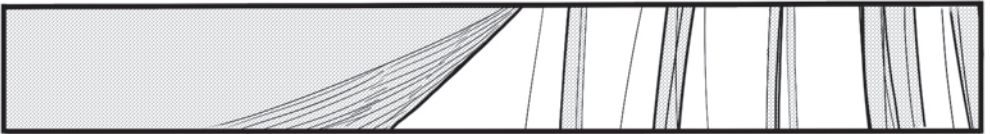
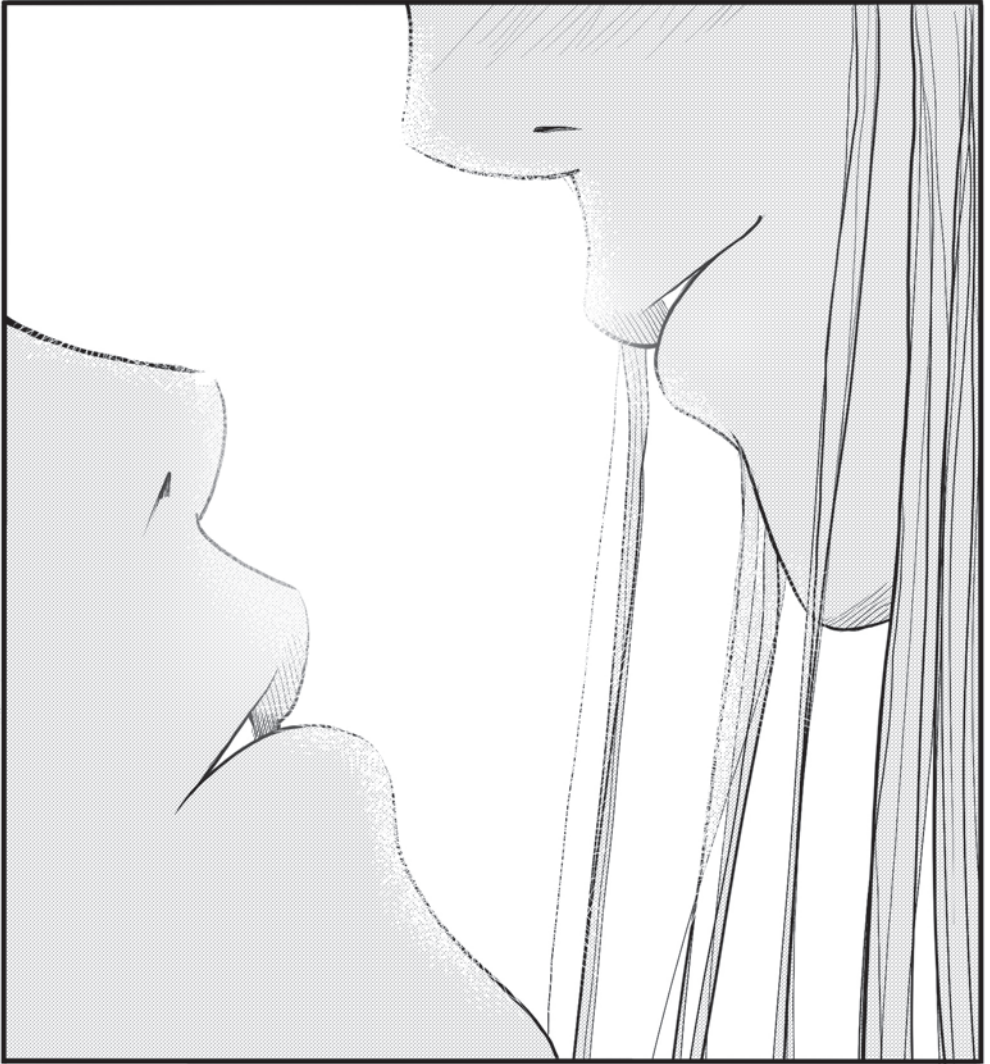


Im Hier & Jetzt



Gehen wir!



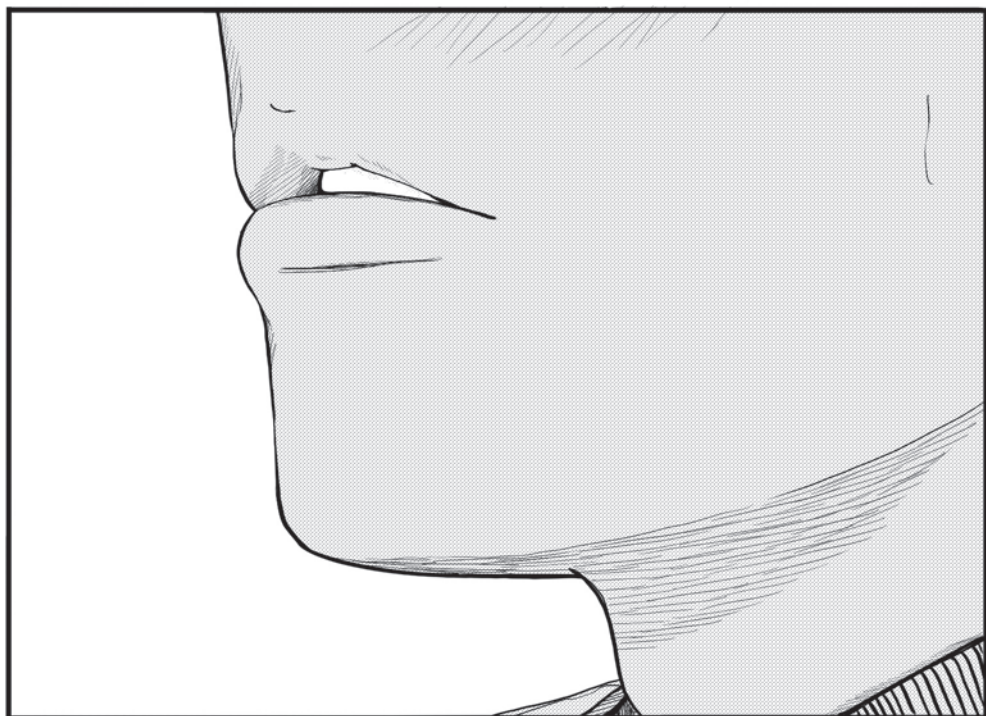


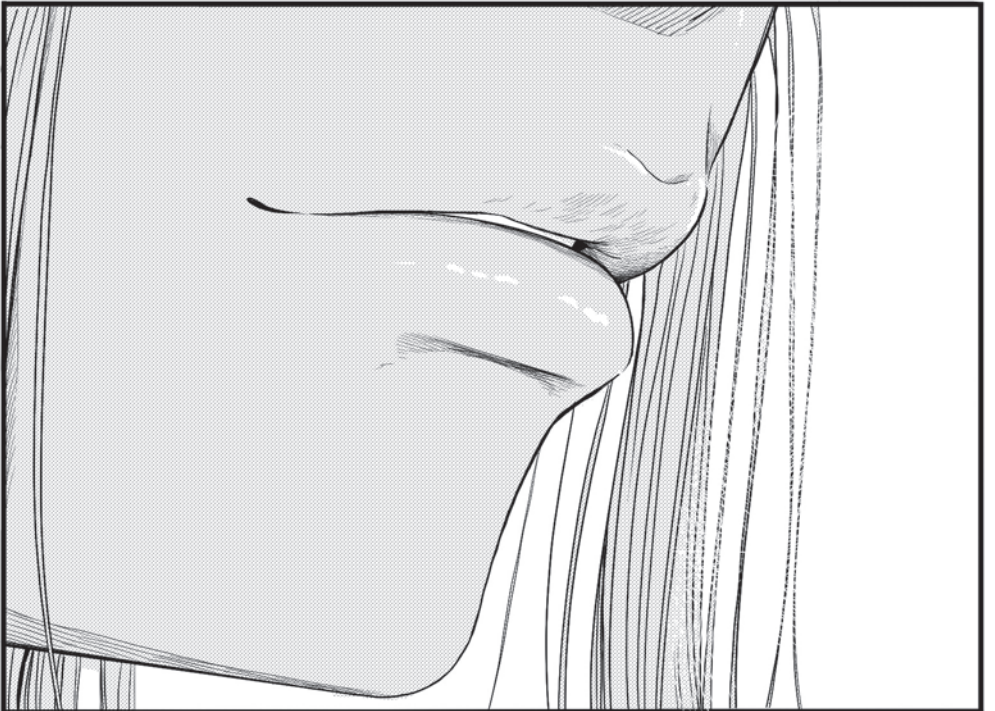
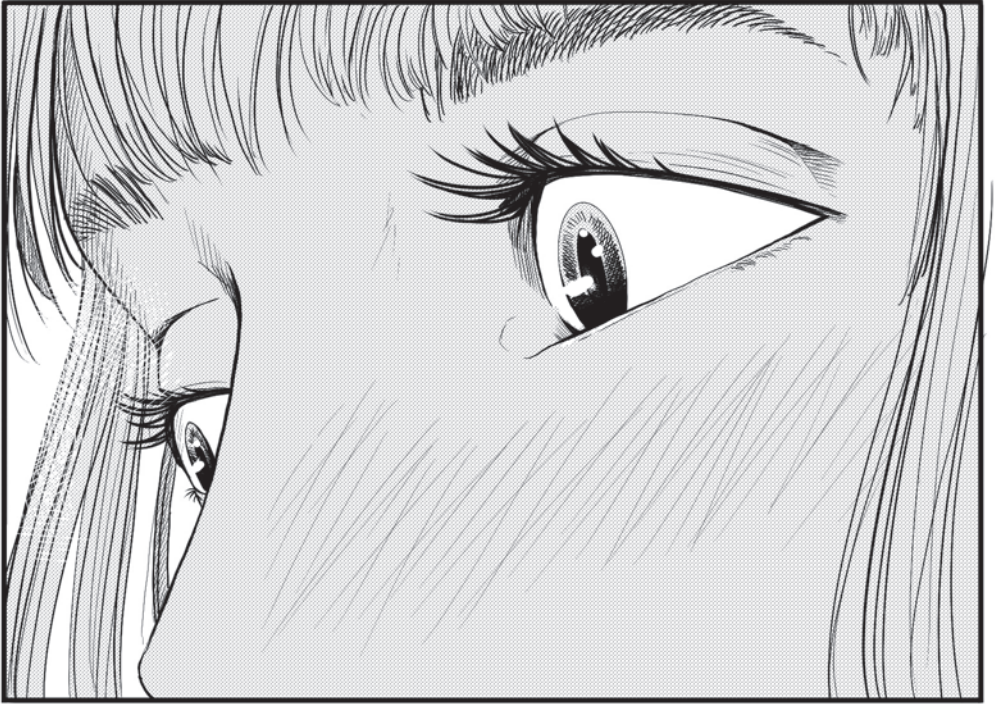


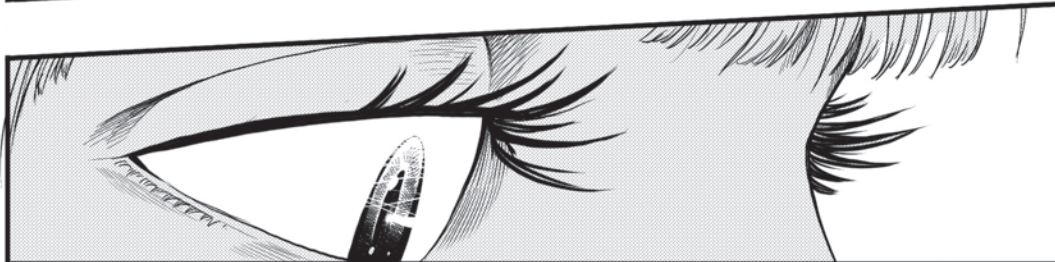
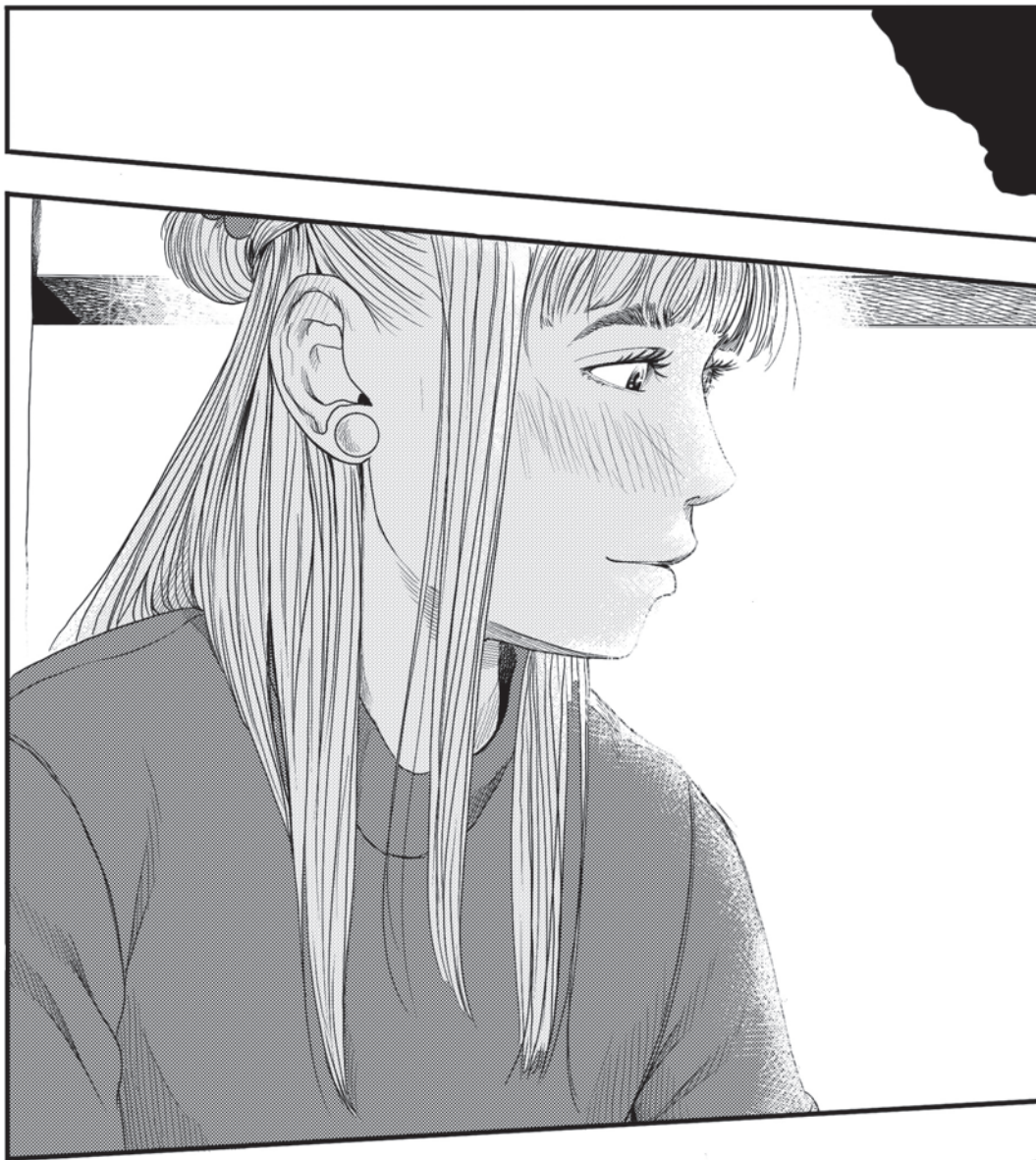
*... verliebt  
in dich.*

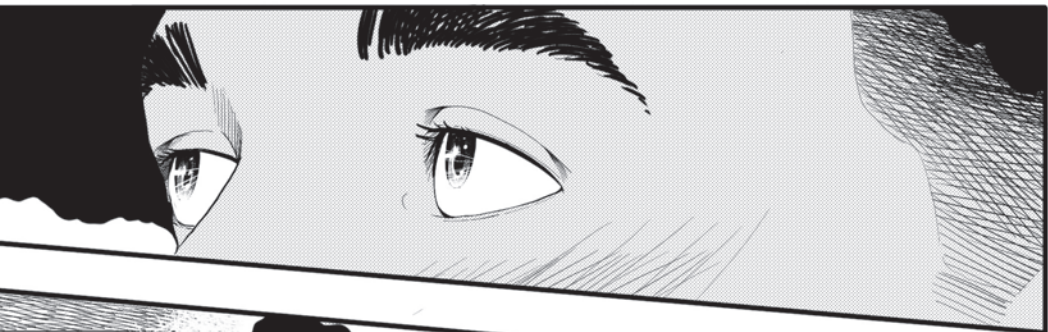


*Ich bin  
so...*

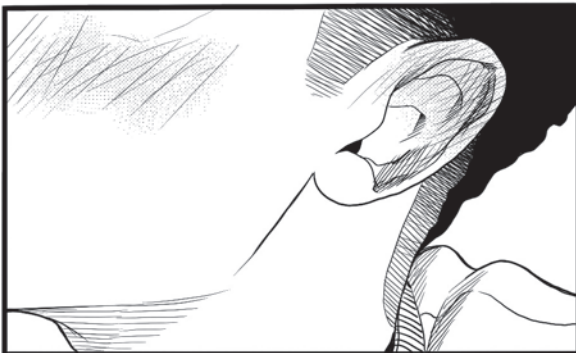
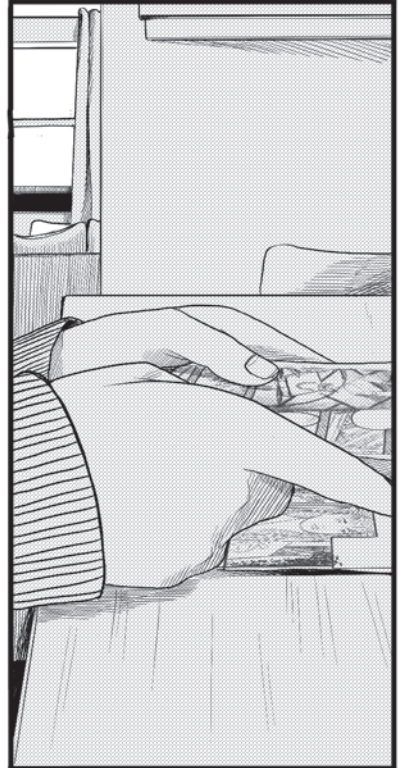
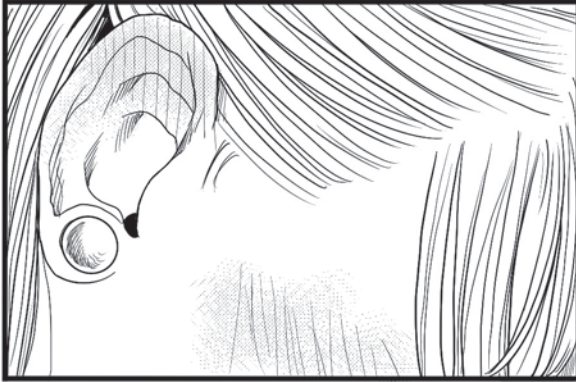
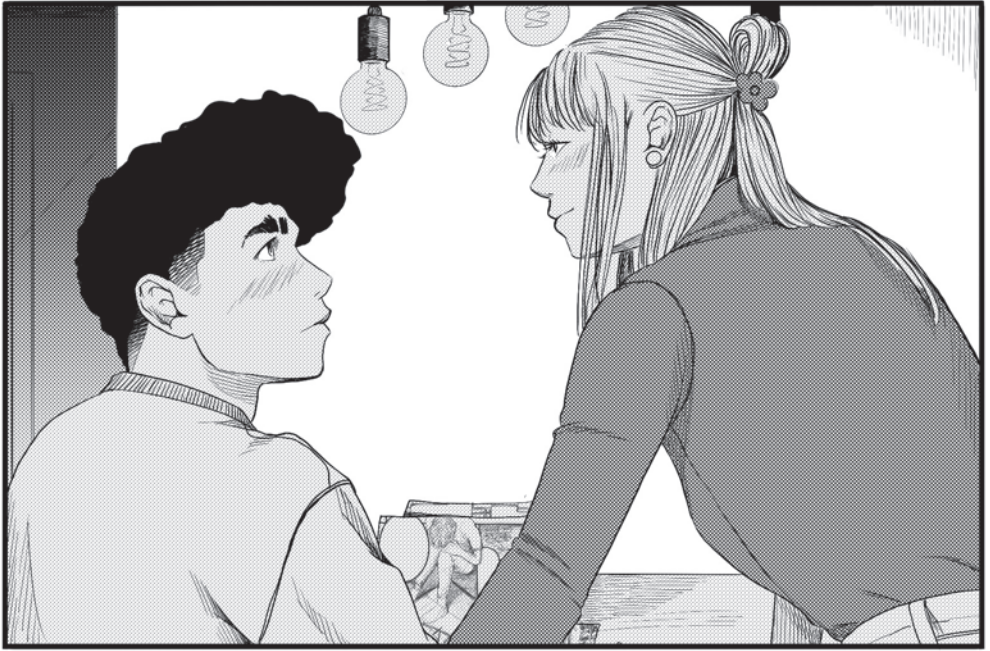


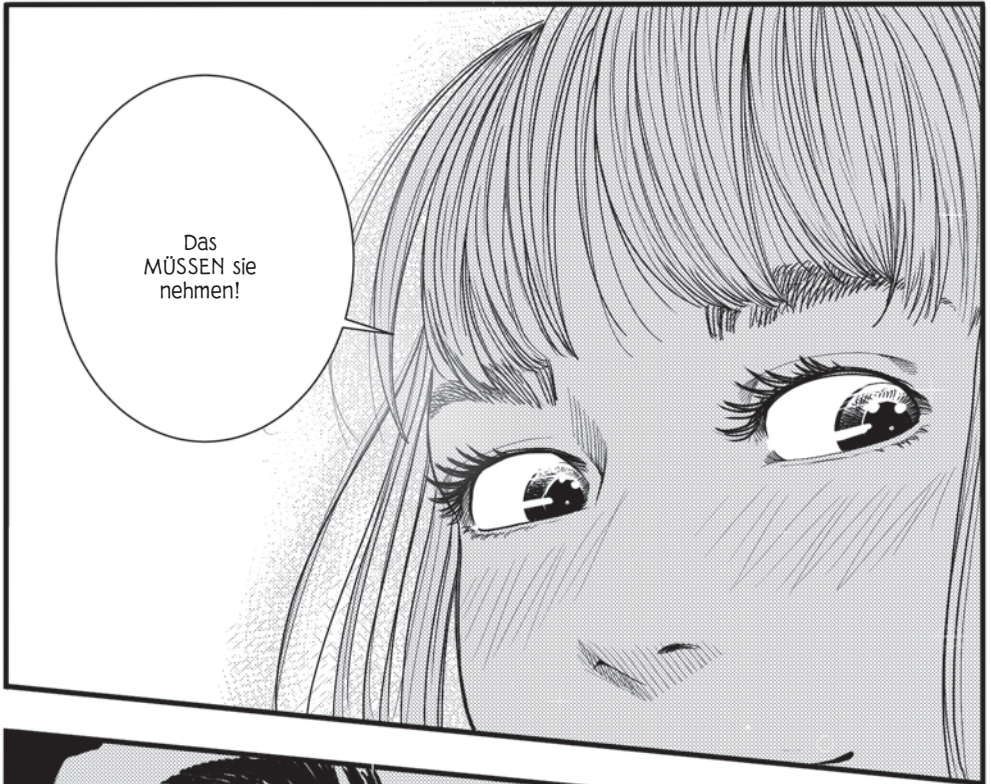






Ich hoffe  
es...

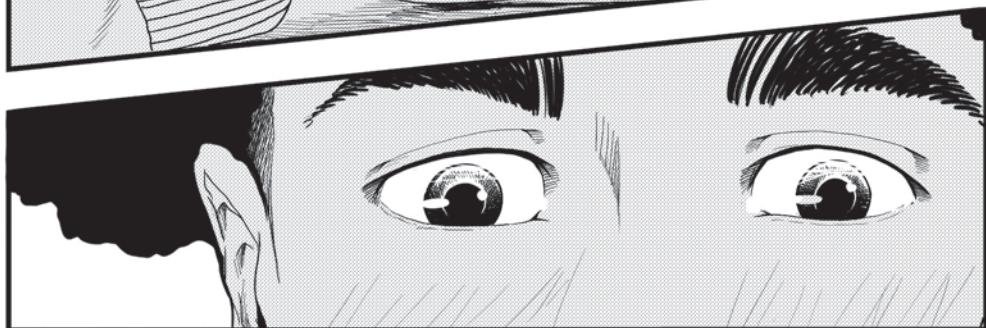
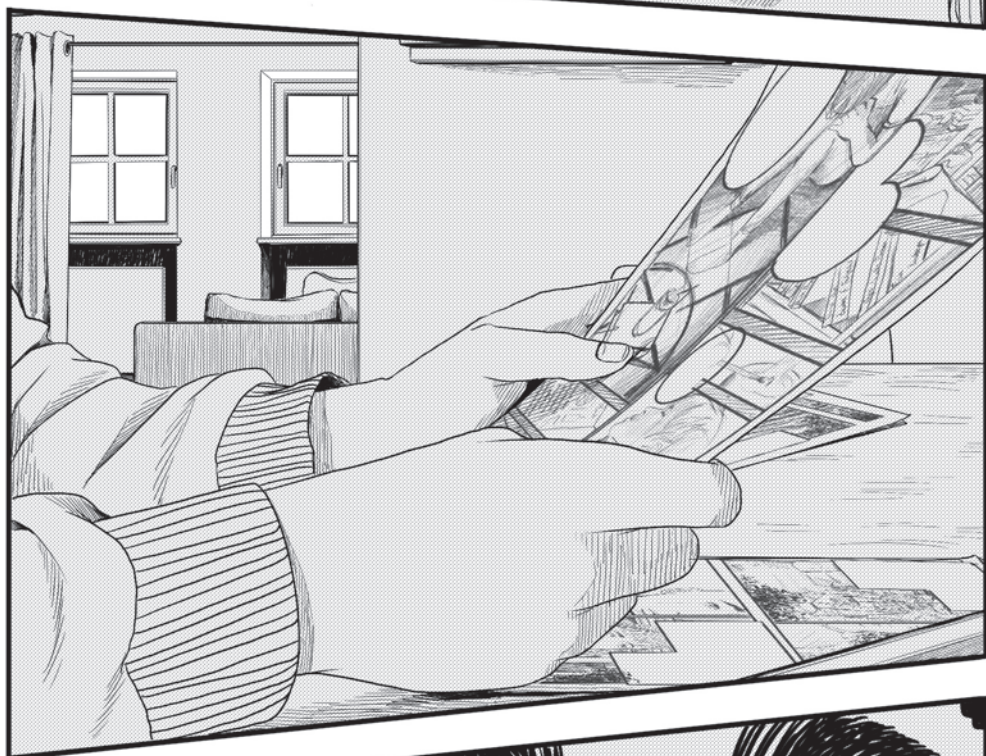
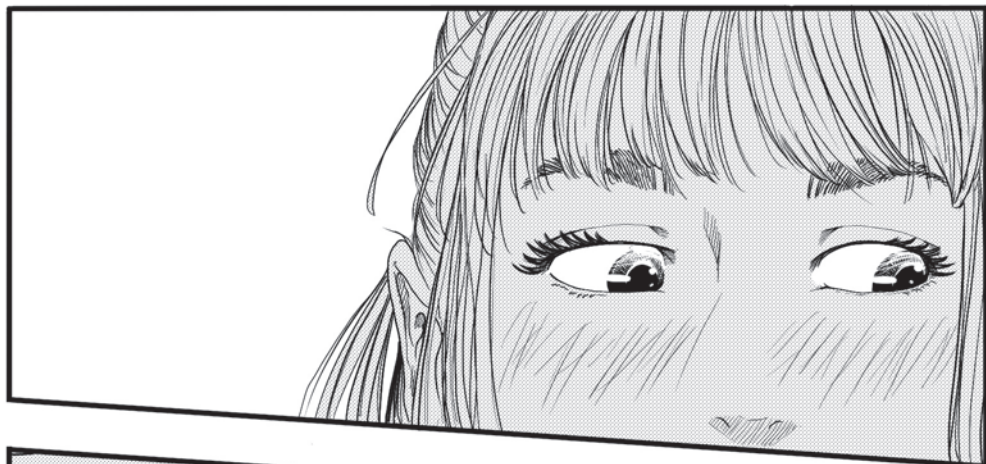


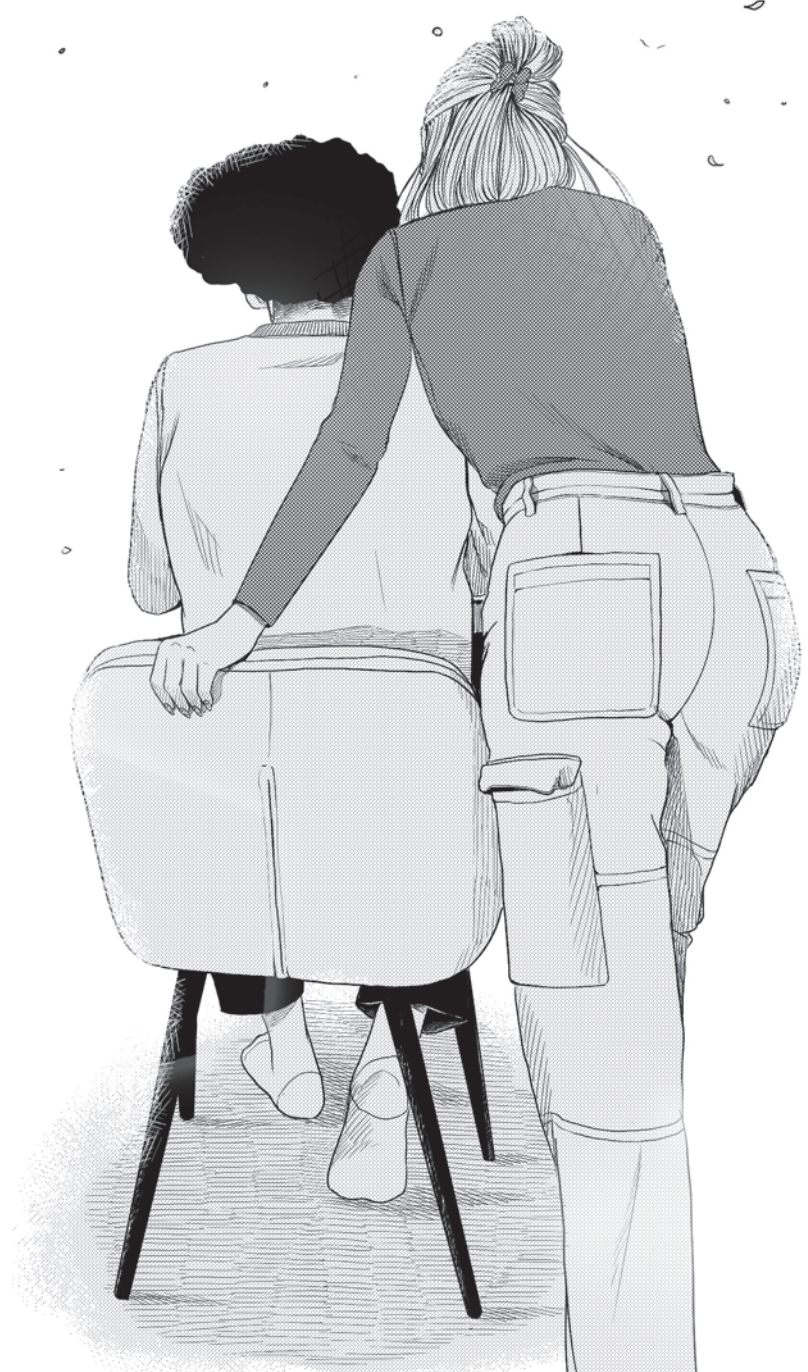


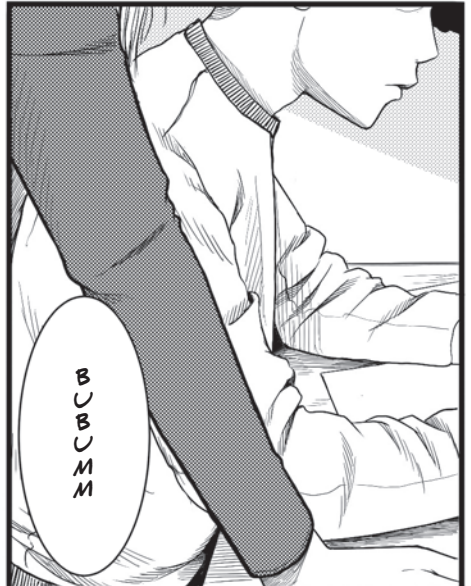
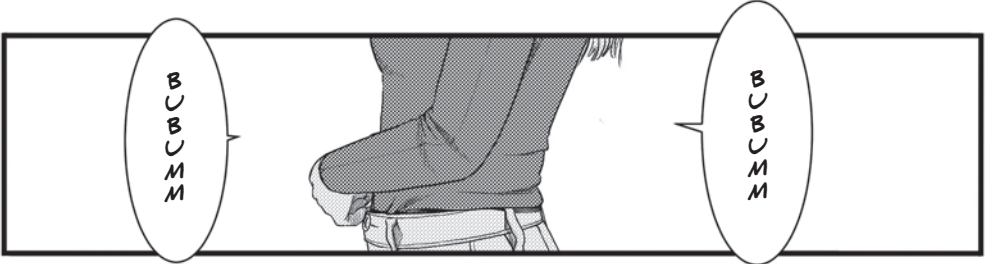
Das  
MÜSSEN sie  
nehmen!



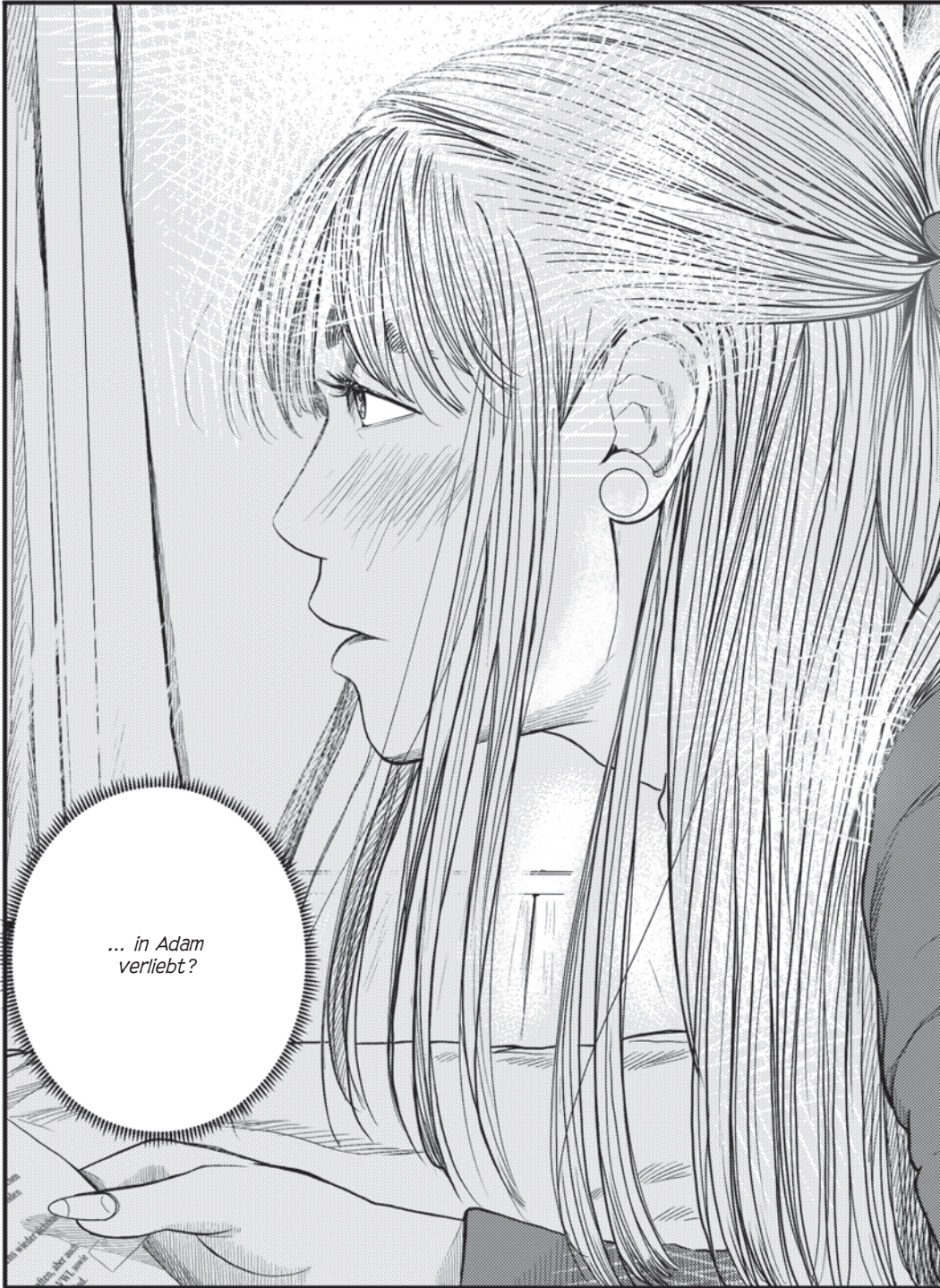
Das ist das  
Beste, was du  
je gezeichnet  
hast!







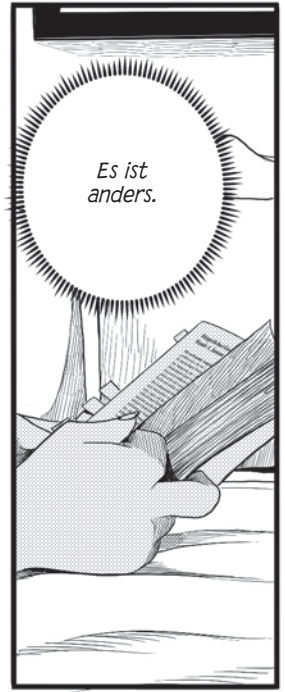


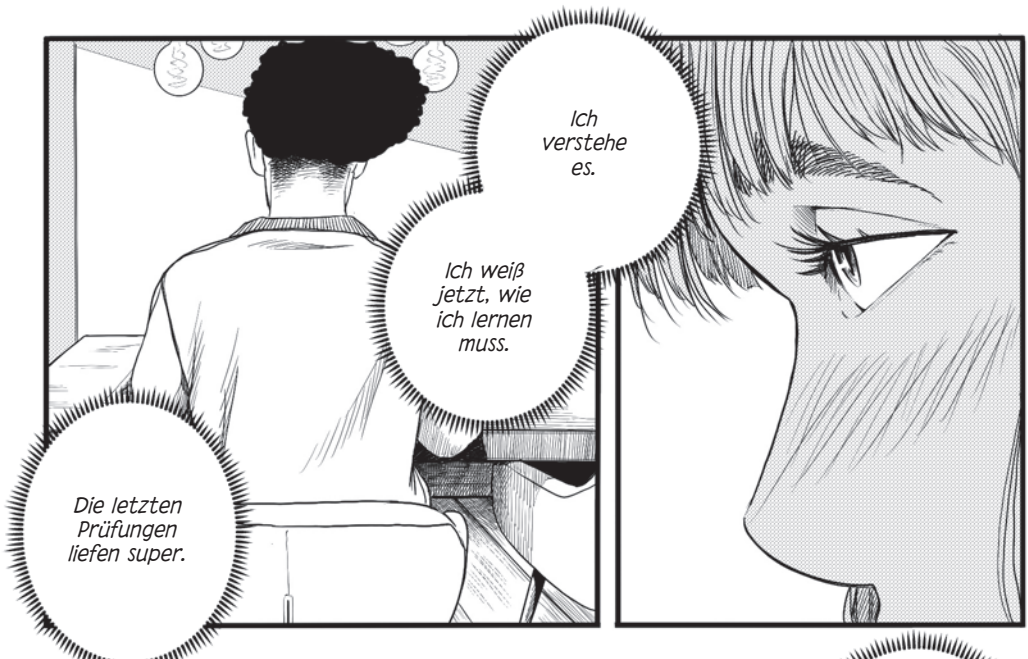


... in Adam  
verliebt?



*Habe  
ich mich  
etwa...*

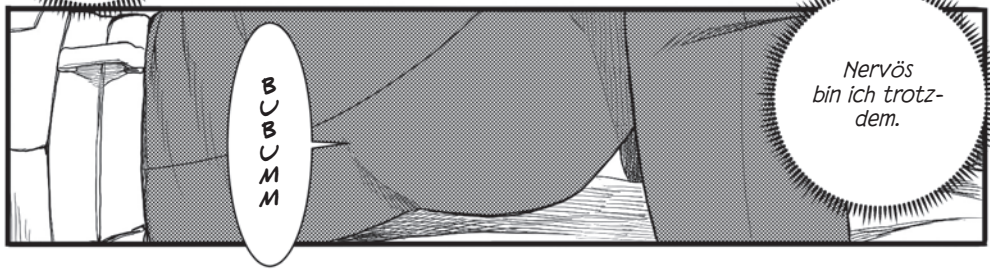




Ich verstehe es.

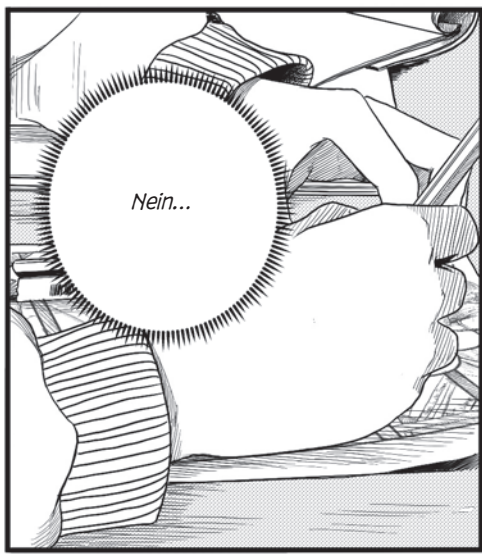
Ich weiß jetzt, wie ich lernen muss.

Die letzten Prüfungen liefen super.



Nervös bin ich trotzdem.

BUBBMM



Nein...

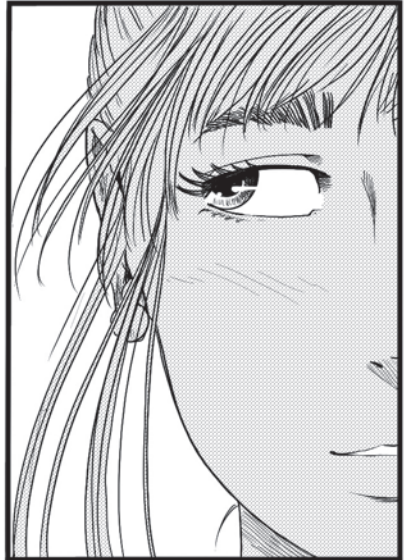
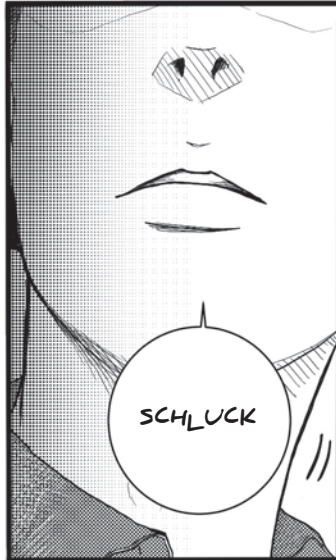
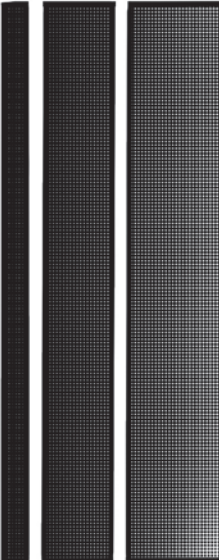


Ist es wegen der Klausur nächste Woche?



Monate  
vorher,  
Winter







Über den Winter 7 Prüfungen und im Sommer sogar 8...

Das war mir anfangs gar nicht klar.



Das stimmt wohl...

Außerdem haben wir echt viel geübt.



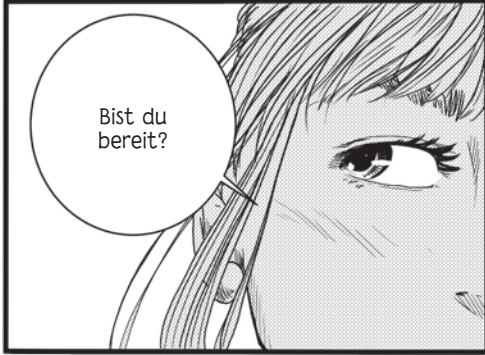
Hahaha!

Der Erfolg gibt mir recht.

Jaja. Bin ich auch.

Ich wollte es schließlich durchziehen!

Tu nicht so erschöpft... Sei lieber stolz!



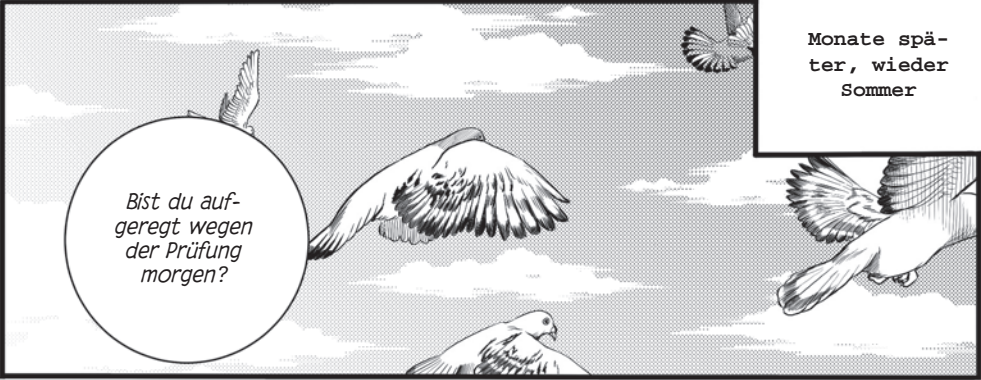
Bist du bereit?



Wir sind da.

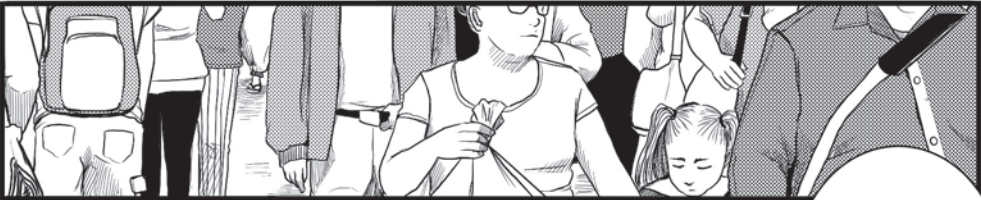


Ich denke schon...

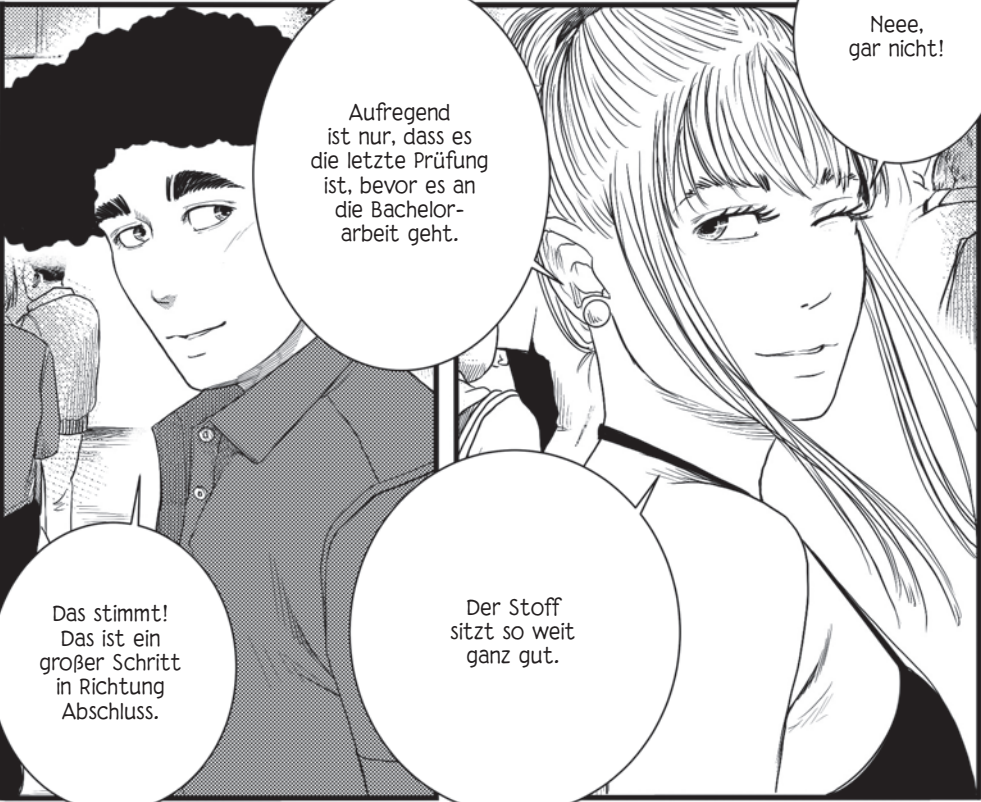


Monate später,  
wieder  
Sommer

Bist du aufgeregt wegen der Prüfung morgen?



Nee, gar nicht!



Aufregend ist nur, dass es die letzte Prüfung ist, bevor es an die Bachelorarbeit geht.

Das stimmt!  
Das ist ein großer Schritt in Richtung Abschluss.

Der Stoff sitzt so weit ganz gut.



**Kapitel 28**  
**Gefühle & Hand**

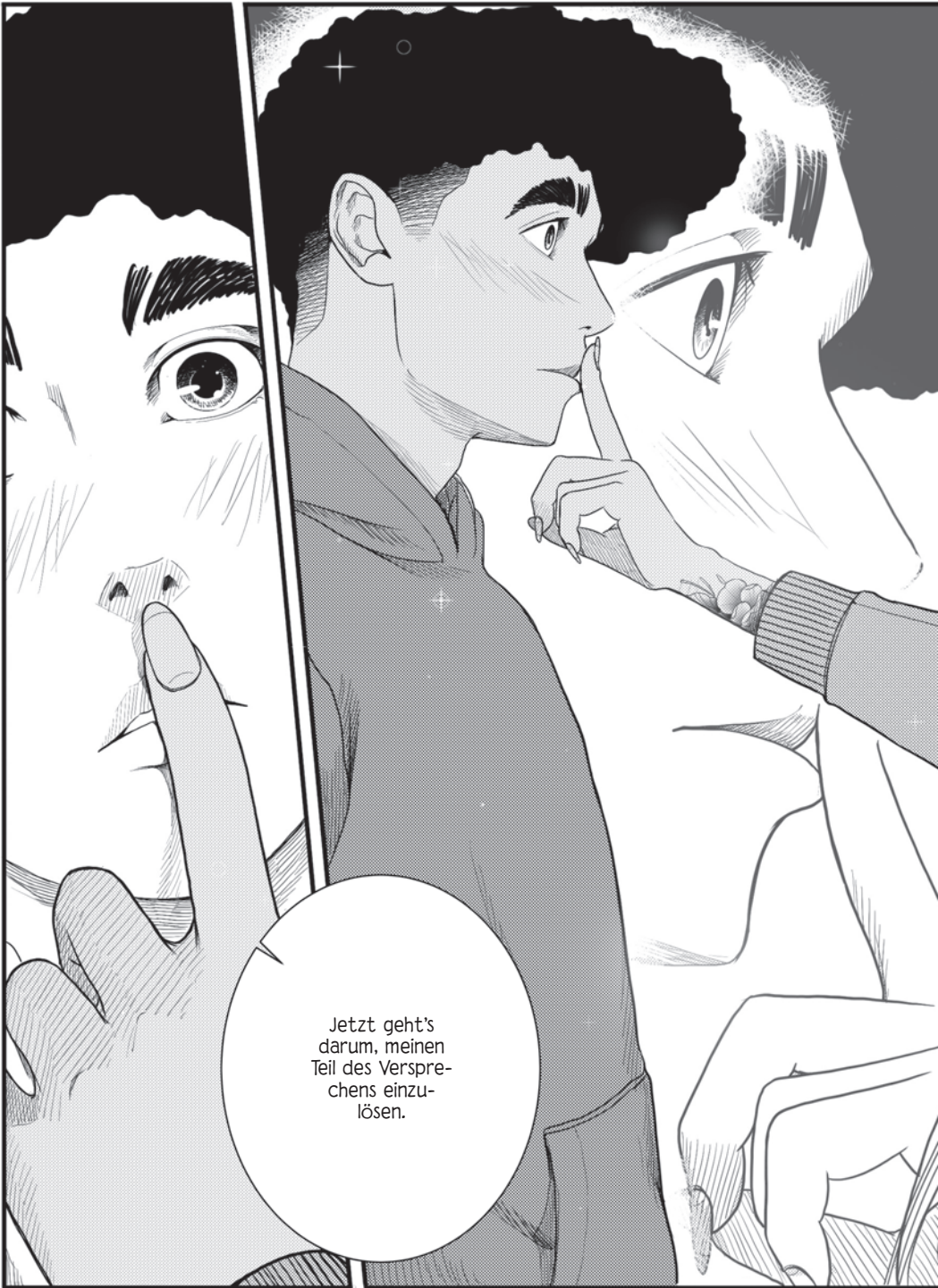




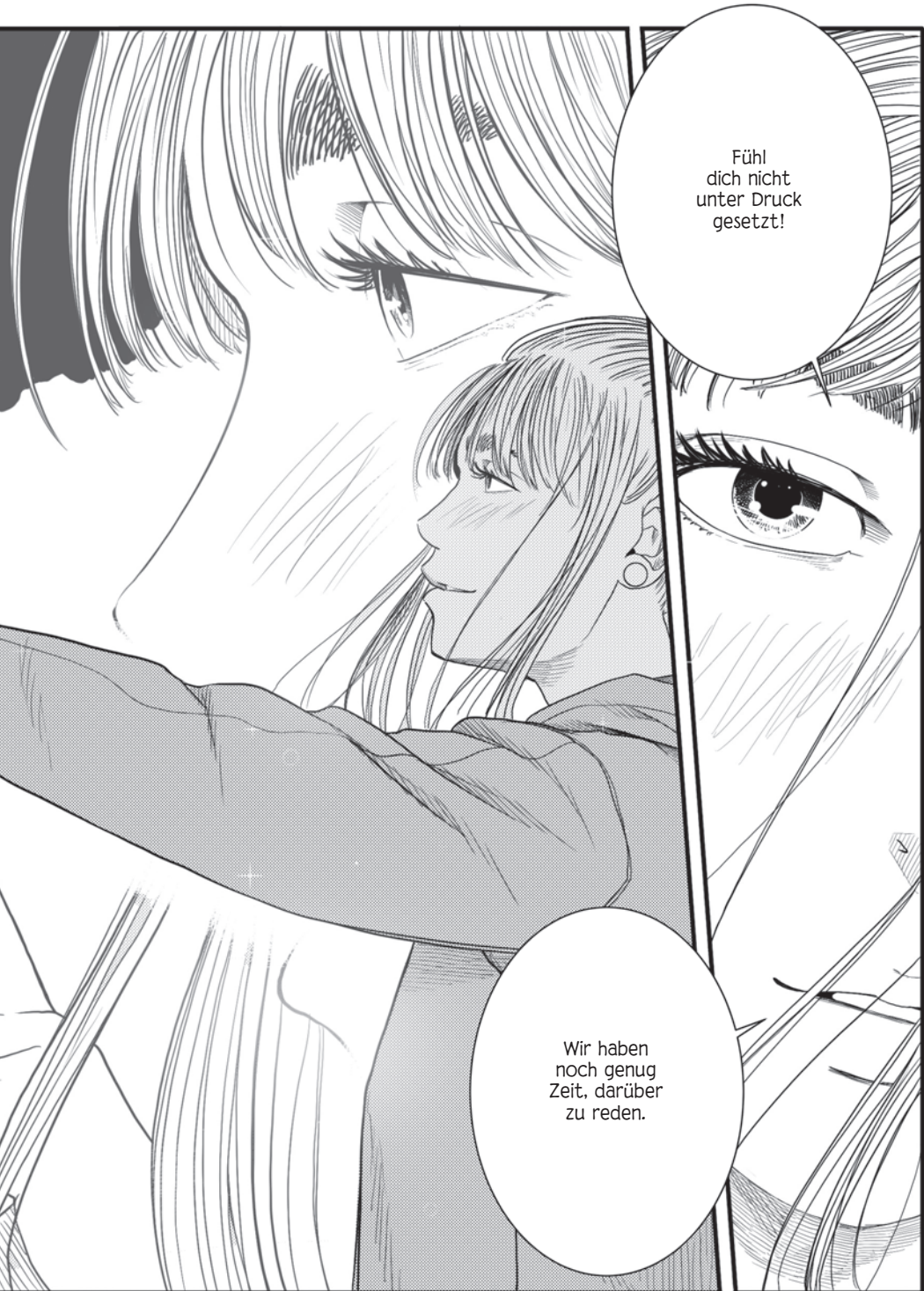
Was  
für eine  
Frau!







Jetzt geht's  
darum, meinen  
Teil des Verspre-  
chens einzu-  
lösen.




Fühl  
dich nicht  
unter Druck  
gesetzt!

Wir haben  
noch genug  
Zeit, darüber  
zu reden.







*... hab  
mich in Mia  
verliebt.*



Adam...

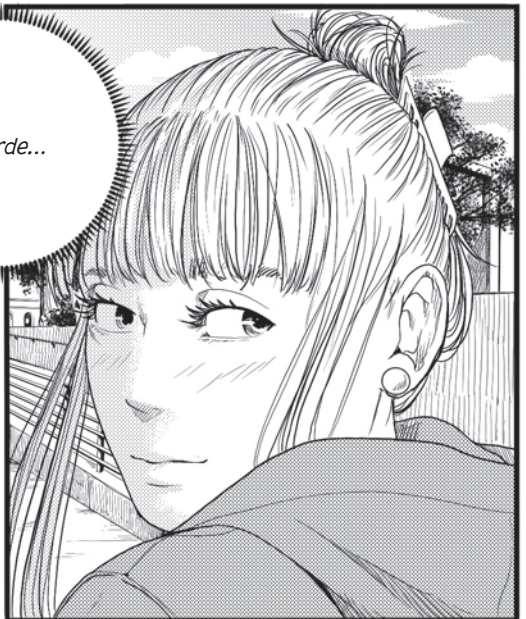
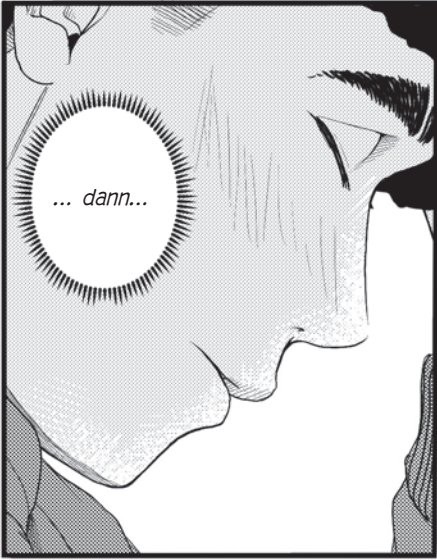


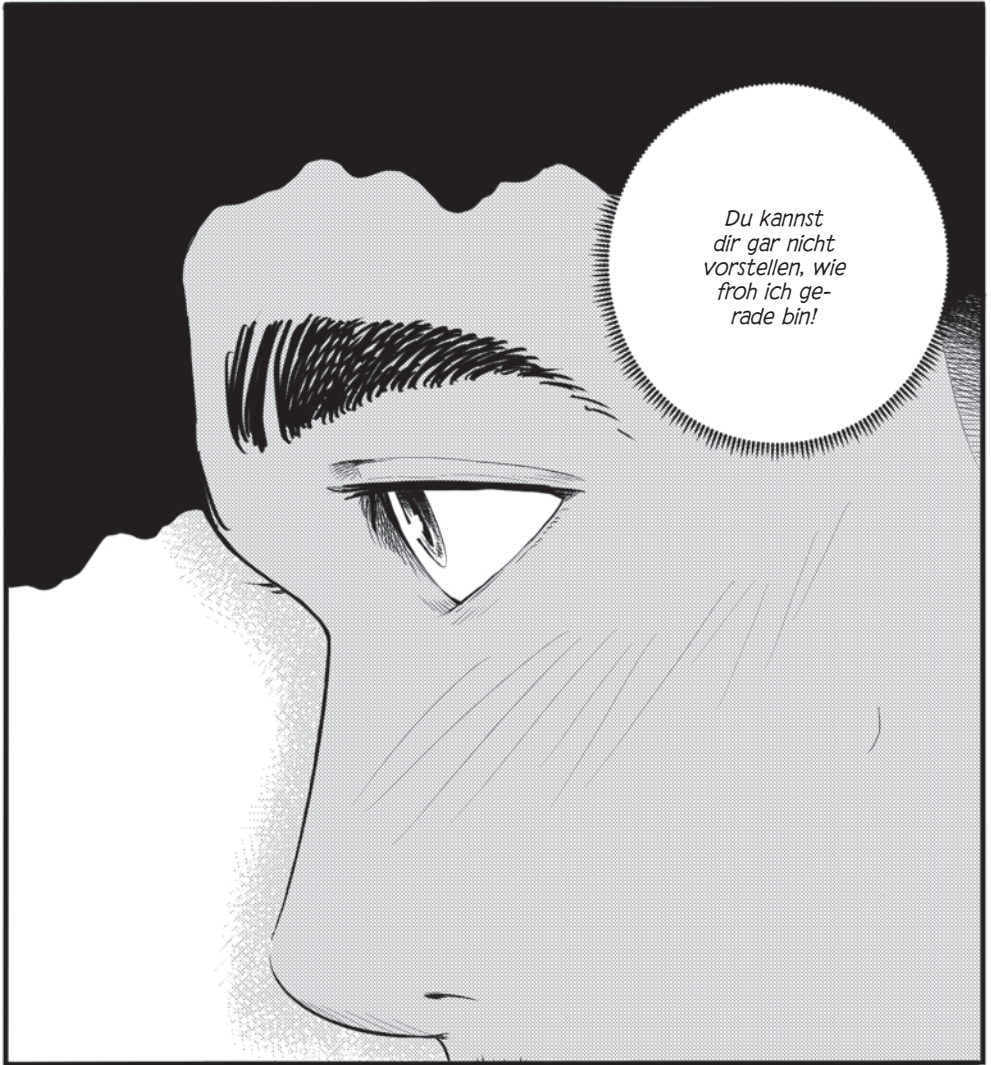
Verdammt!  
Ich...





*... ich  
dich jetzt  
küssen!*



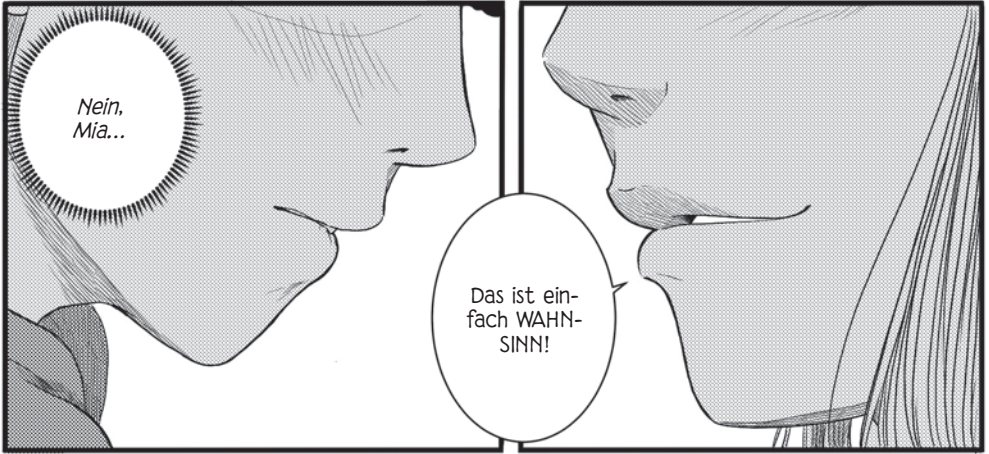


*Du kannst  
dir gar nicht  
vorstellen, wie  
froh ich ge-  
rade bin!*



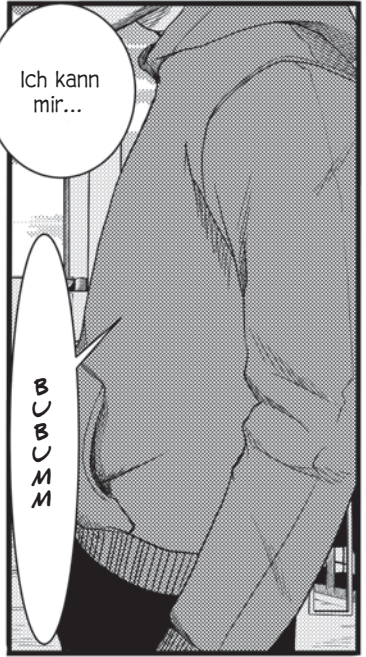
*Einfach  
nur, das mit  
dir zu er-  
leben...*

B  
C  
C  
M  
M



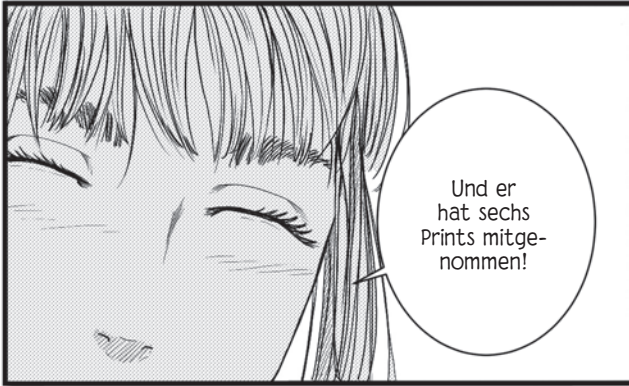


... nicht vorstellen, dass er Visitenkarten einfach so rausgibt!



Ich kann mir...

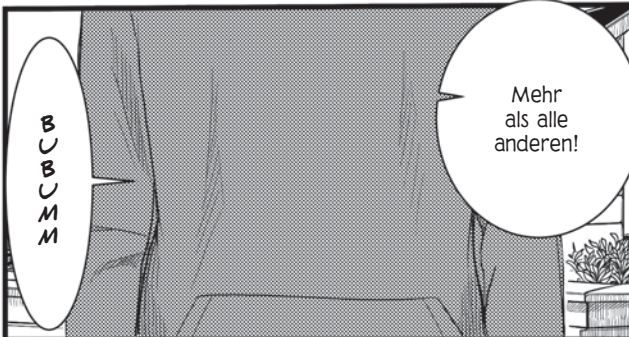
B  
C  
C  
U  
M  
M



Und er hat sechs Prints mitgenommen!

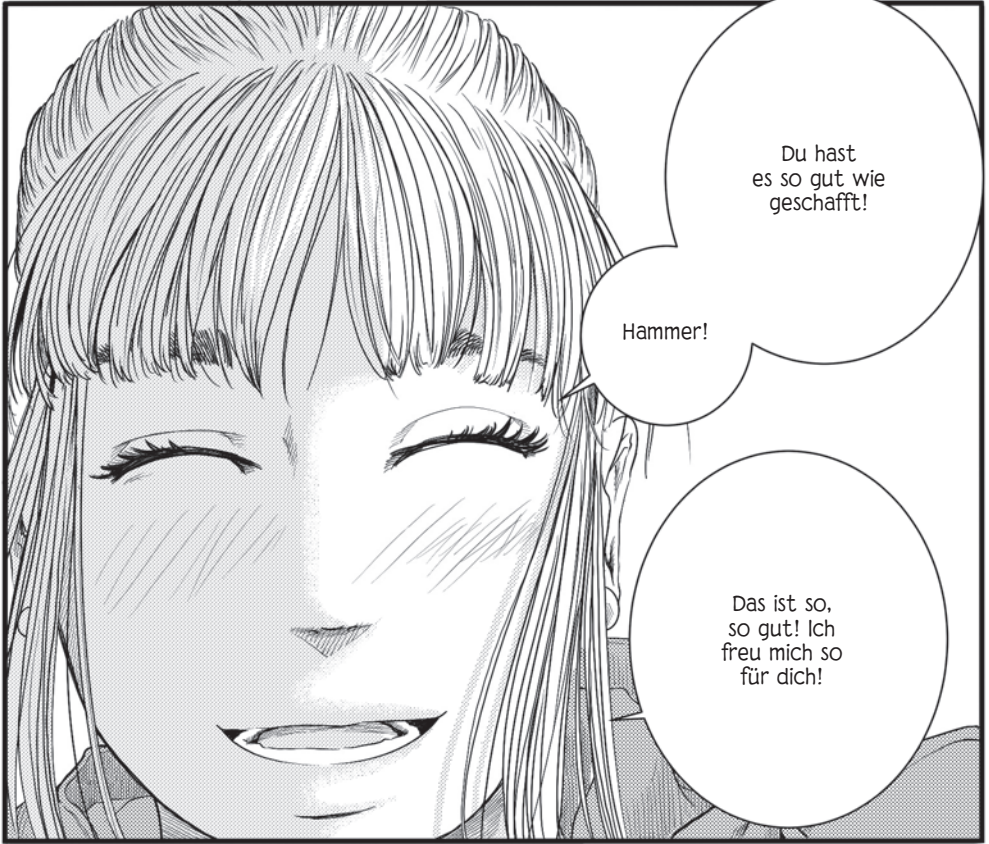


Das ist auf jeden Fall besonders!



B  
C  
C  
U  
M  
M

Mehr als alle anderen!



Du hast es so gut wie geschafft!

Hammer!

Das ist so, so gut! Ich freu mich so für dich!



Ohne dich hätte ich das nie geschafft.

Trotzdem! Ich hab ein gutes Gefühl!



Na ja, es ist erst mal nur die Visitenkarte...

Aber das ist auch schon ein großer Schritt!



Wahnsinn,  
Wahnsinn,  
Wahnsinn!



Wahnsinn!

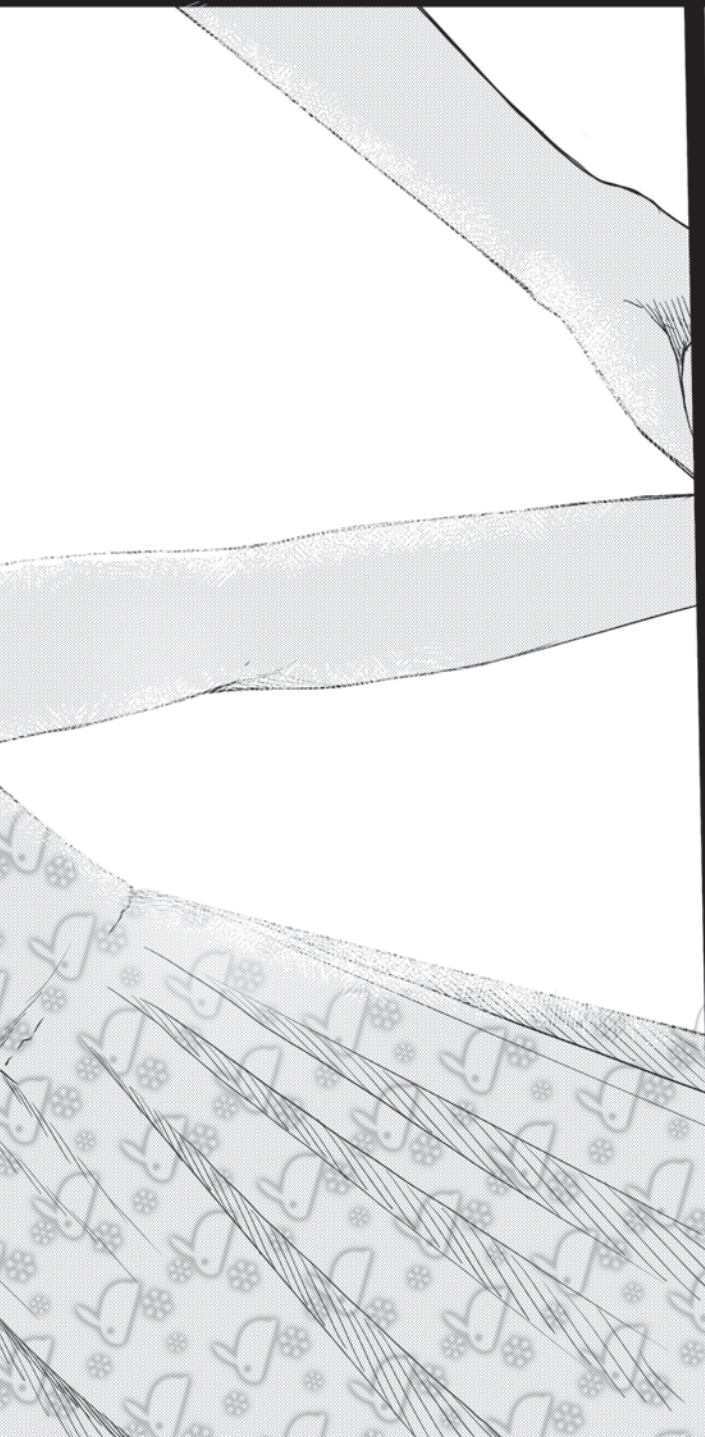


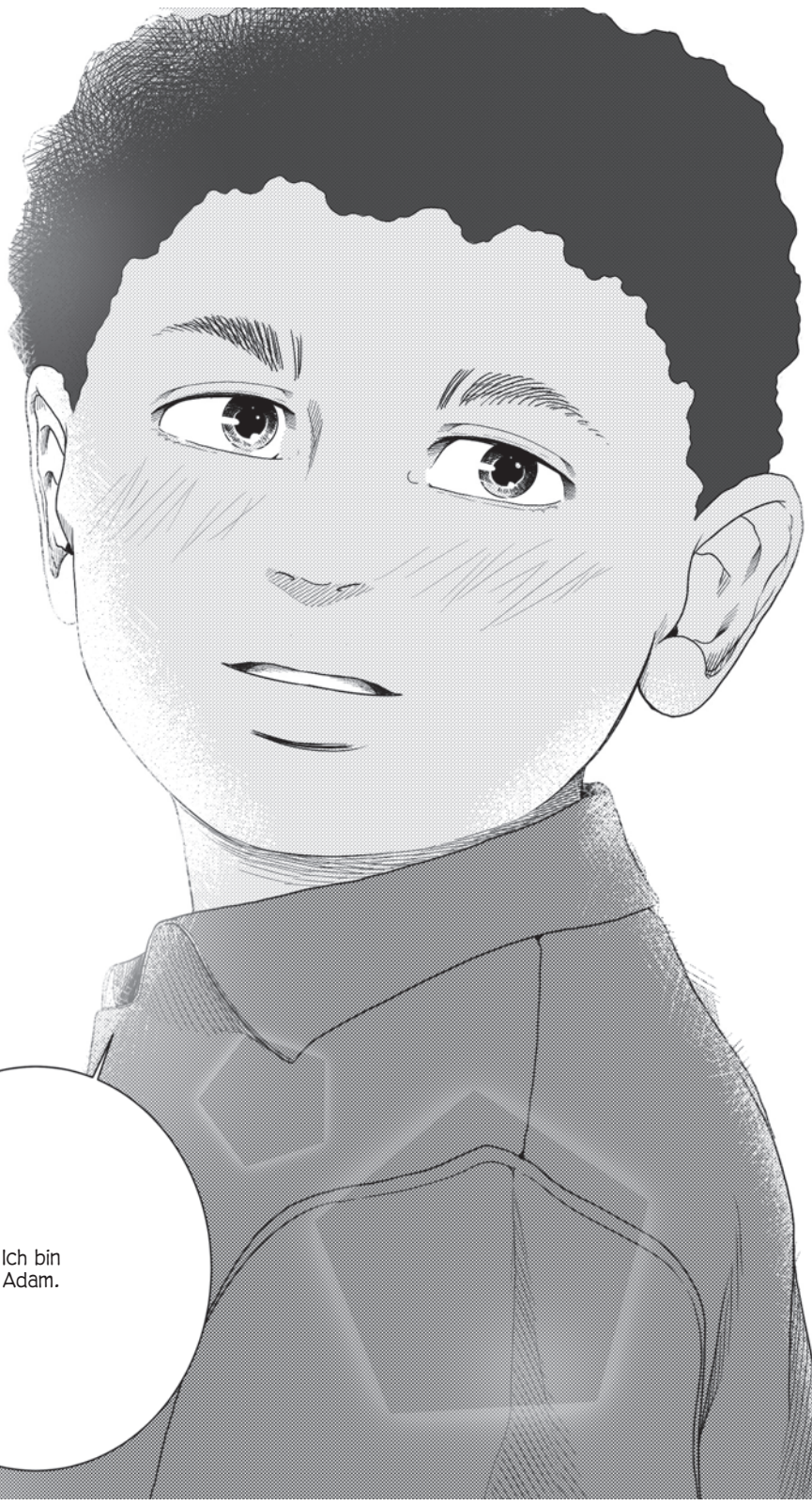
Auf  
Wiedersehen,  
Adam!



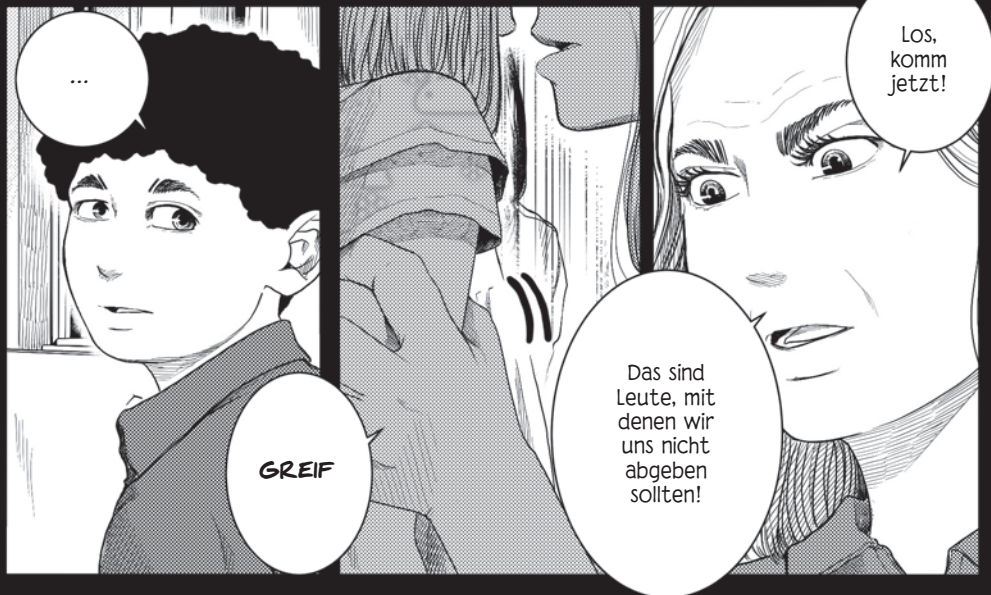


Ich bin  
Mia!





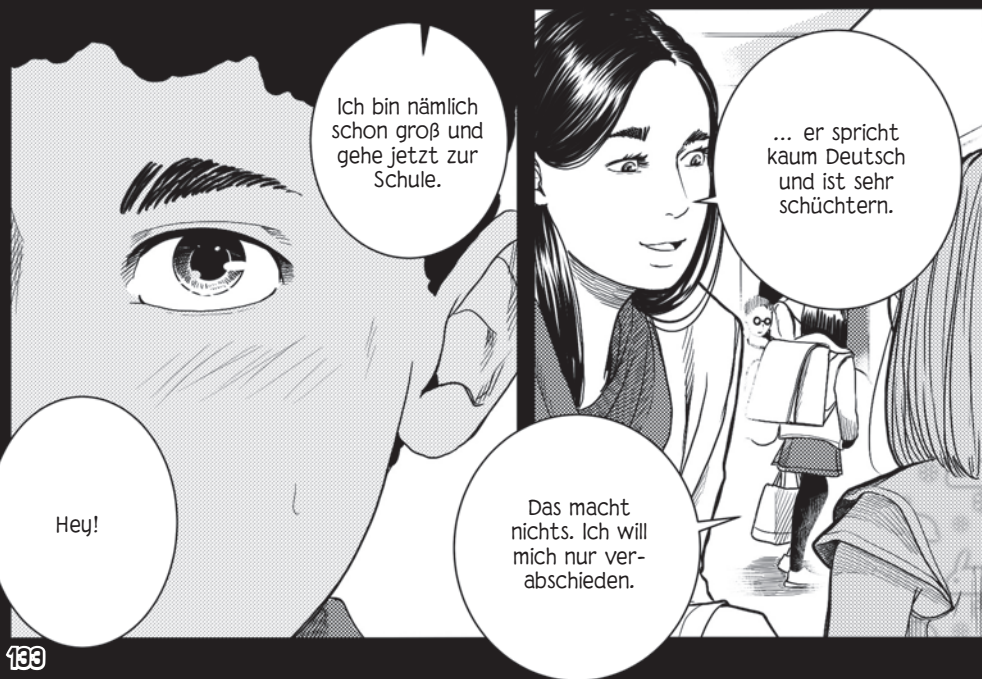
Ich bin  
Adam.





Hey, du. Du bist neu und im ersten Jahr hier, richtig?

Oh, Kleine...

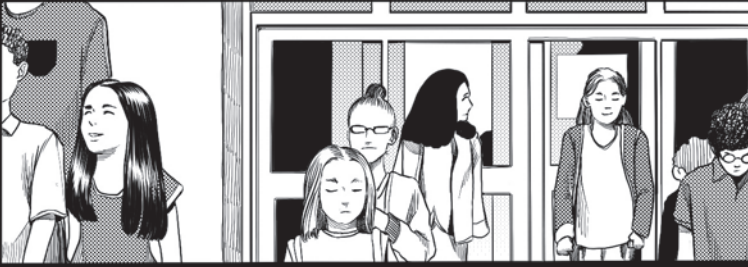


Ich bin nämlich schon groß und gehe jetzt zur Schule.

... er spricht kaum Deutsch und ist sehr schüchtern.

Hey!

Das macht nichts. Ich will mich nur verabschieden.



*Wir  
wünschen  
 euch allen  
 einen schönen  
 Start ins  
 Schulleben!*

*Alles  
 Gute!*

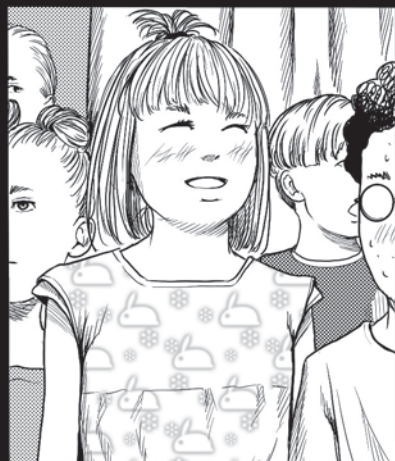
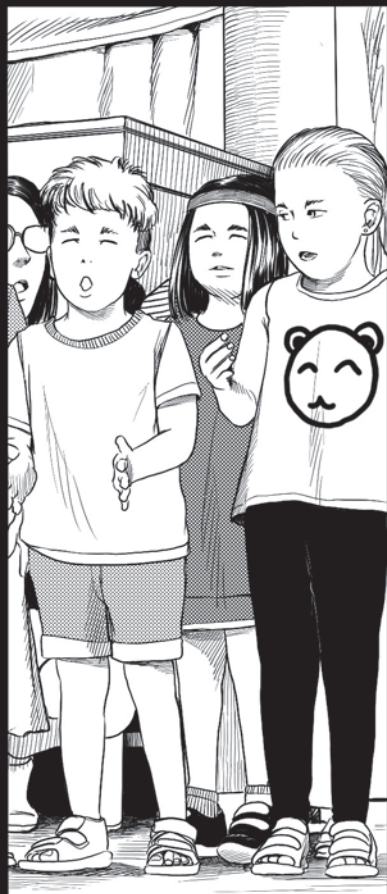
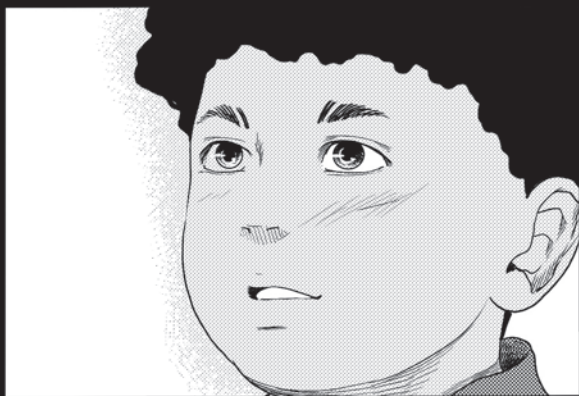


Ich will mich  
 von allen ver-  
 abschieden!

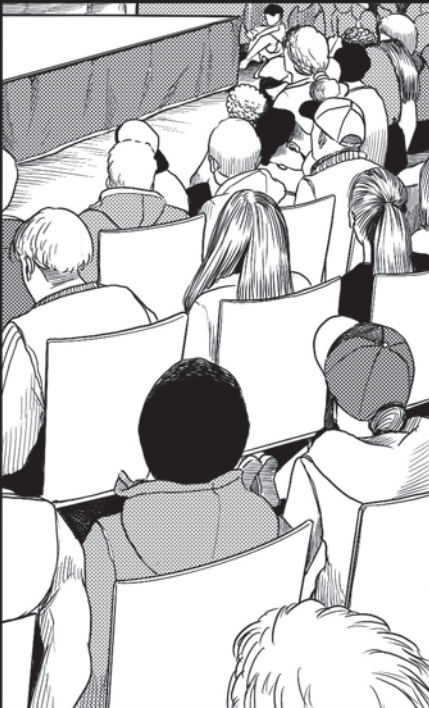


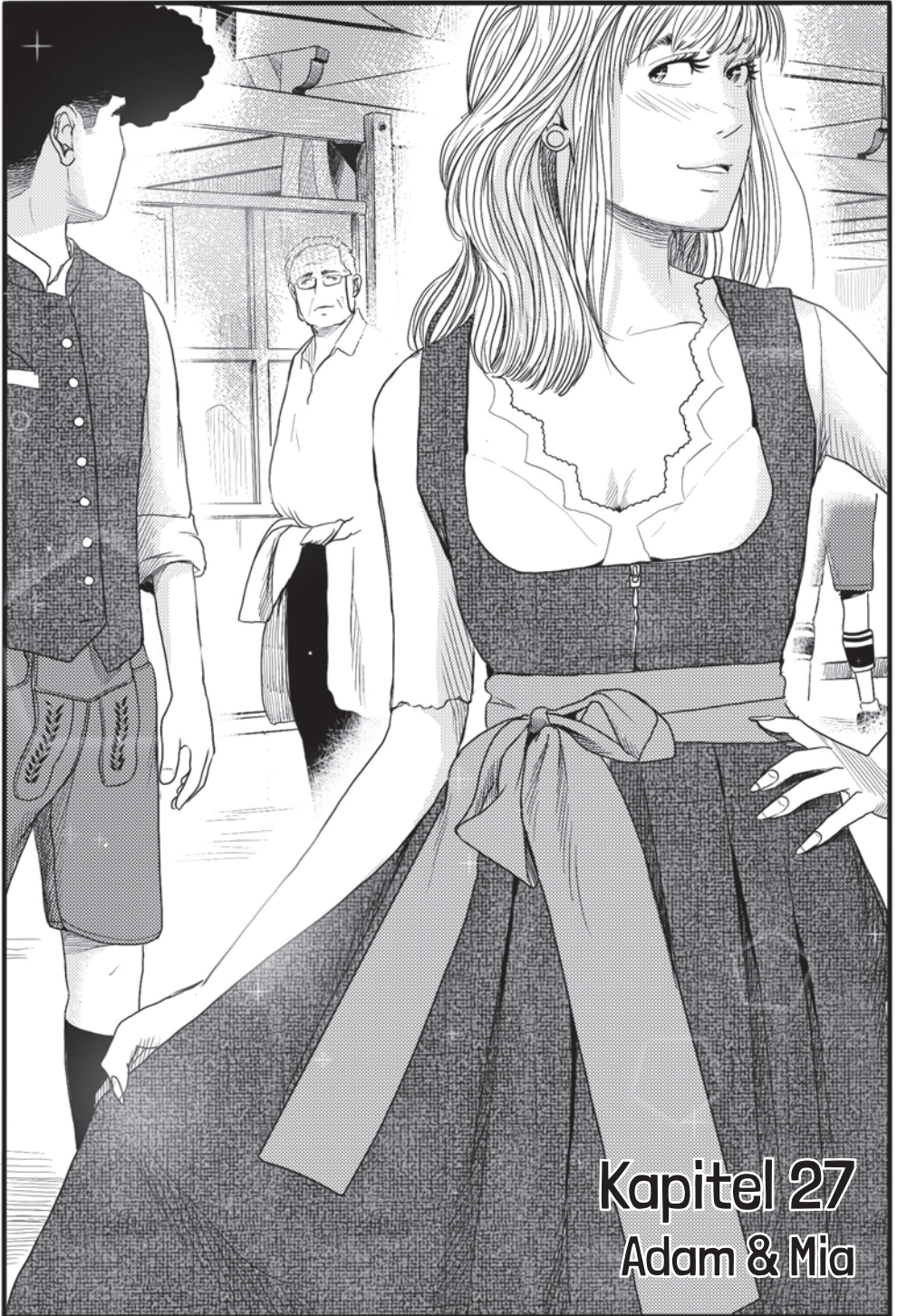
Was  
 machst du  
 denn?

Los,  
 gehen  
 wir!




Vor 19 Jahren





**Kapitel 27**  
**Adam & Mia**



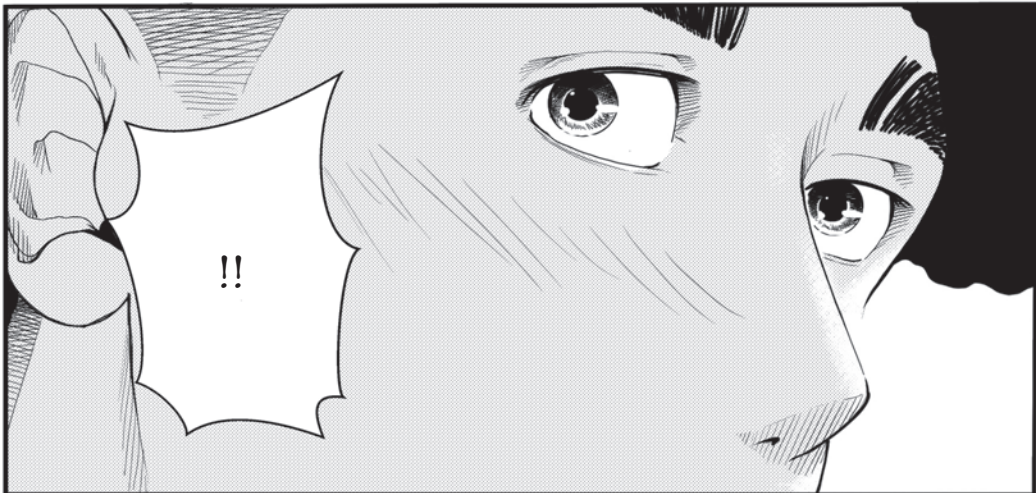


Meldet euch  
doch nächste  
Woche tele-  
fonisch bei  
mir.

Die  
Nummer  
ist auf der  
Karte.



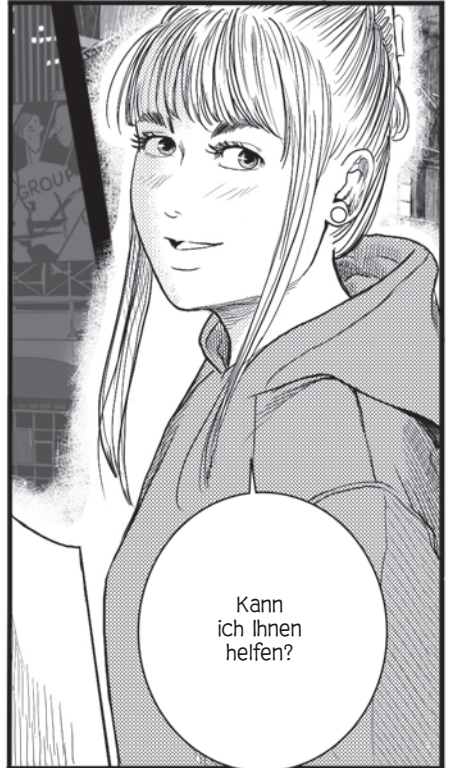
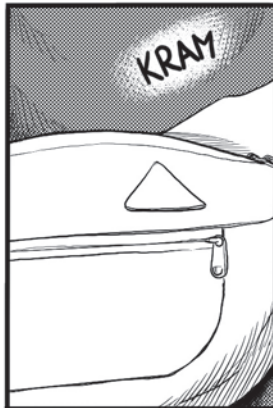
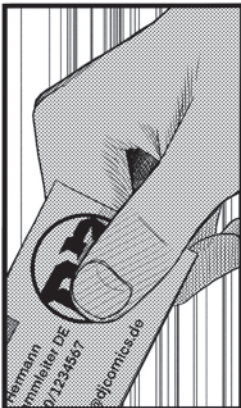
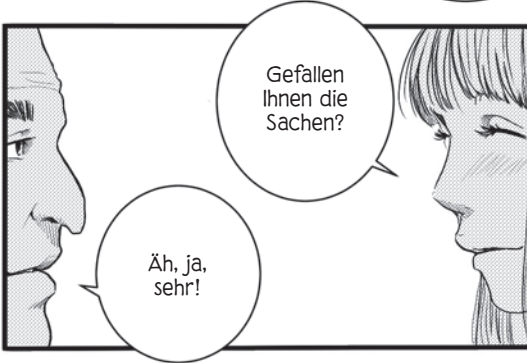
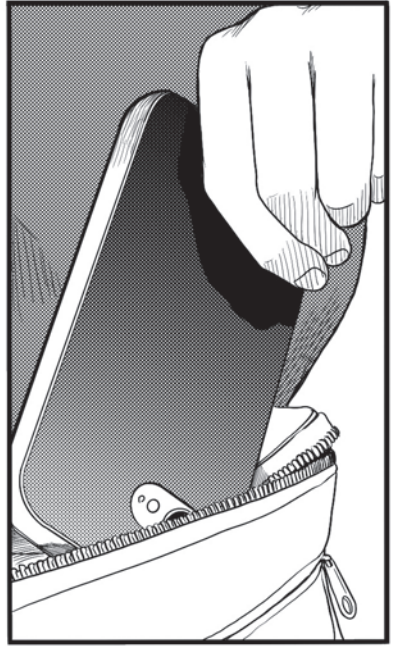
Er hätte auf jeden Fall Potenzial, bei uns zu veröffentlichen.





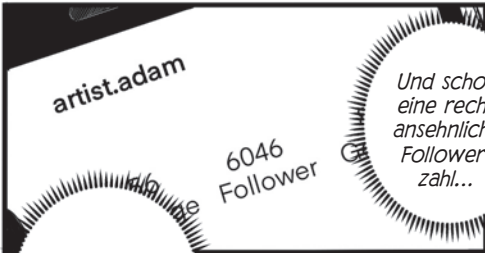
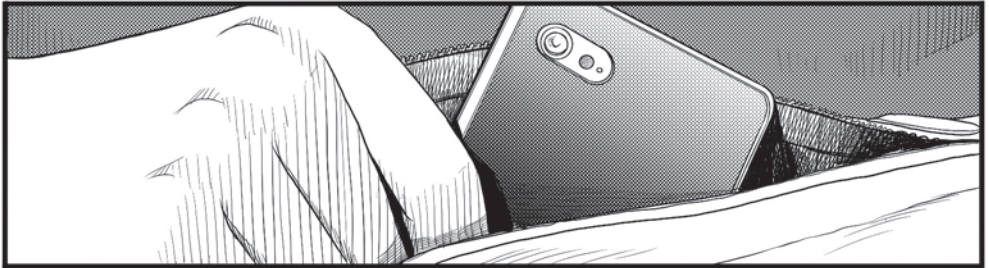
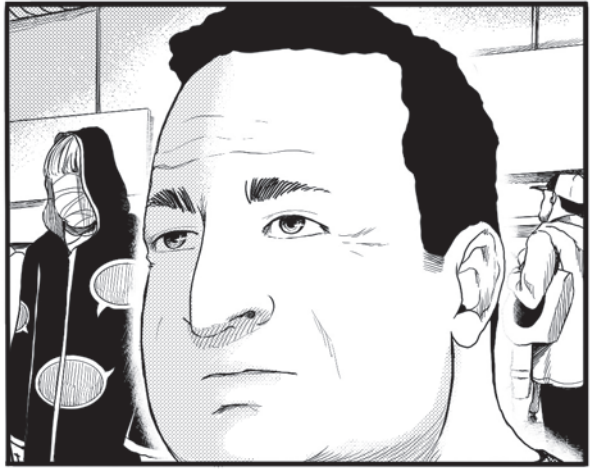
Mein Name ist  
Hermann Paul. Ich  
bin Programmleiter  
von DJ Comics, hier  
in München.





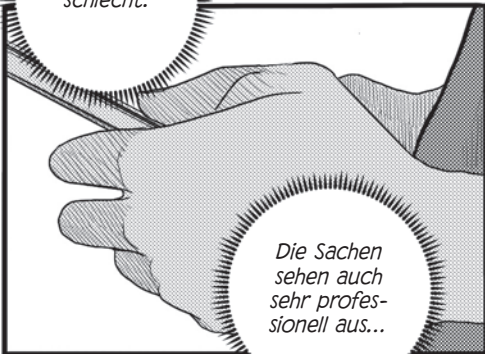


Adam...?  
Noch nie  
gehört...



Nicht  
schlecht.

Und schon  
eine recht  
ansehnliche  
Follower-  
zahl...

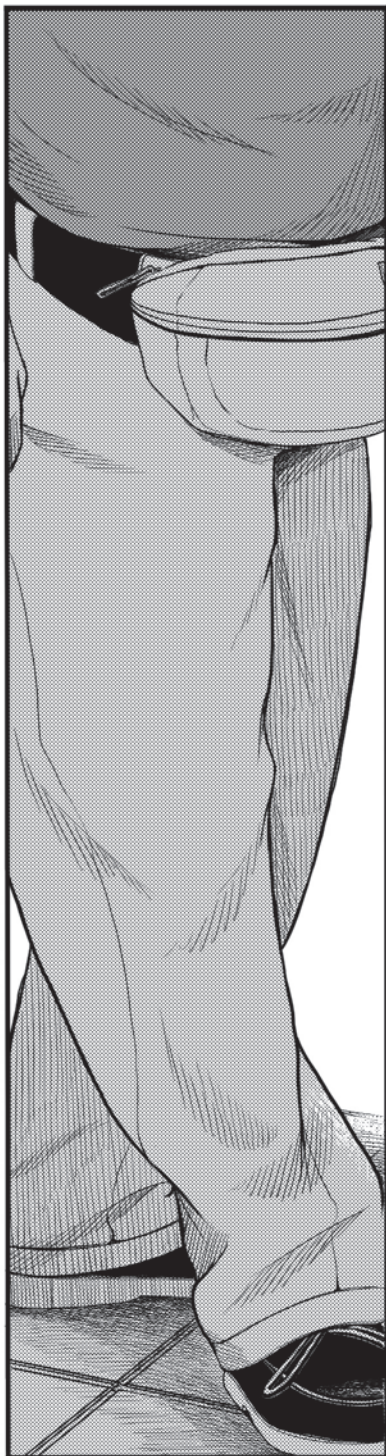
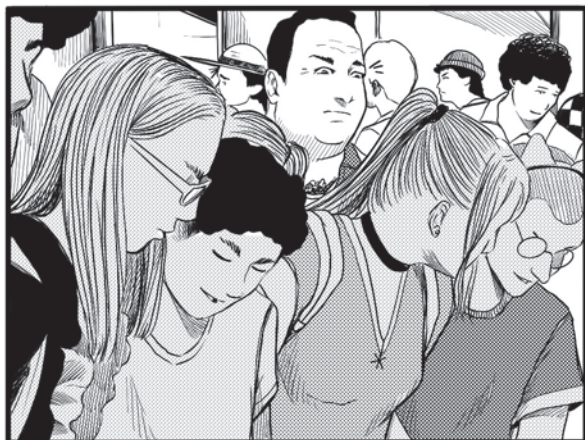


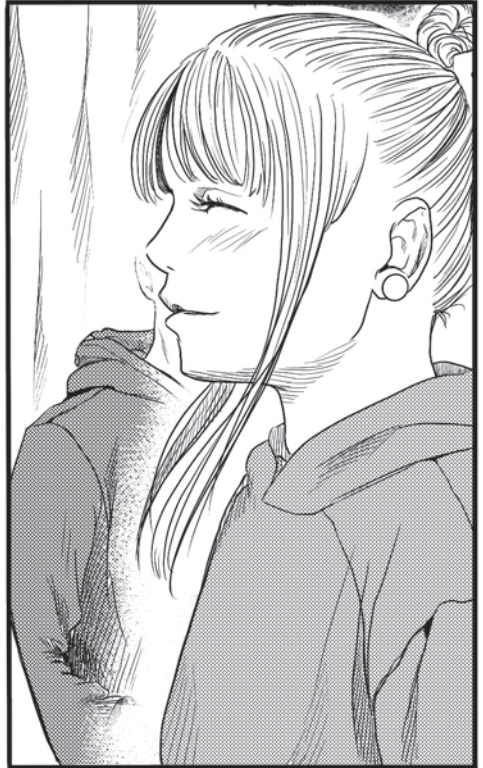
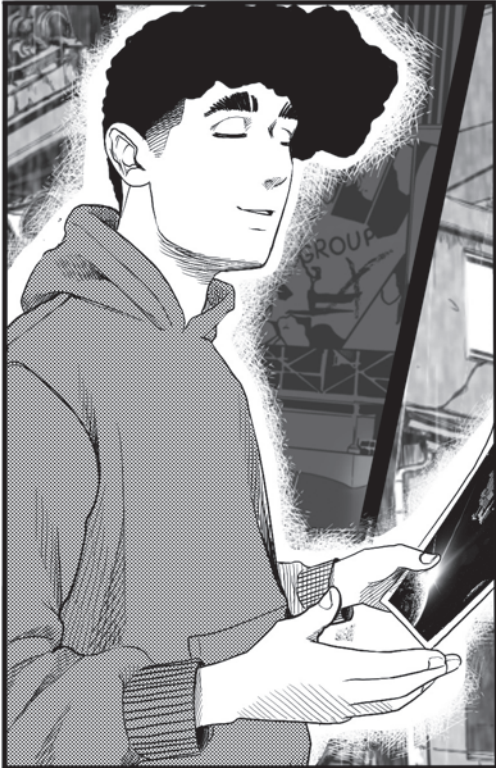
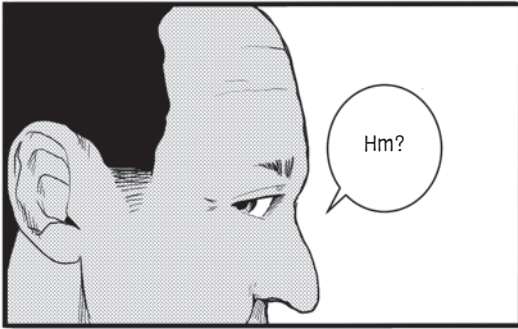
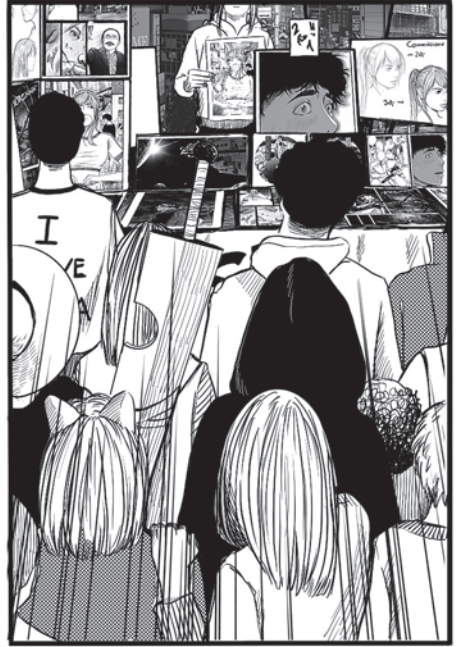
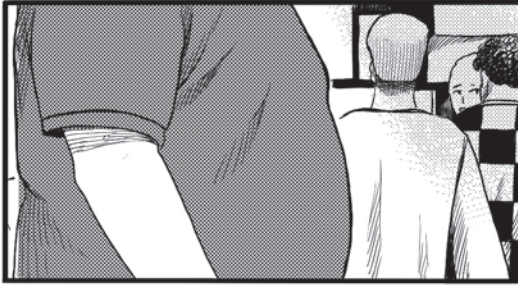
Die Sachen  
sehen auch  
sehr profes-  
sionell aus...



Oh,  
noch  
recht  
neu.

Postet  
erst seit  
ein paar  
Mona-  
ten.





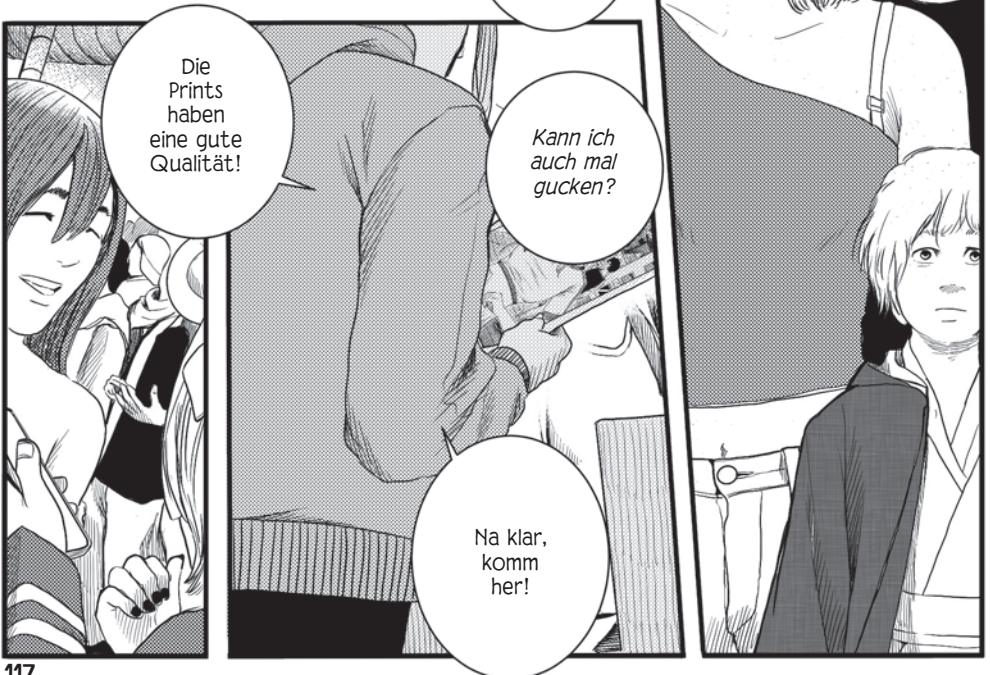
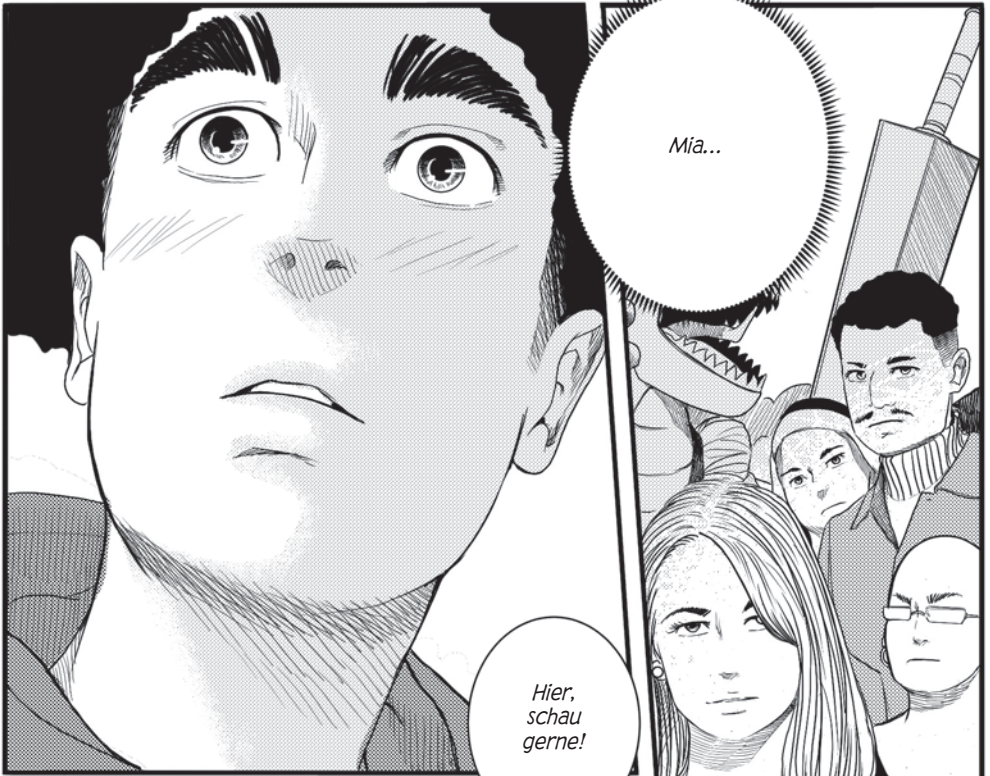



Sehr gerne!  
Dann 20 Euro  
bitte.



Schon  
wieder wäre  
ich ohne dich  
verloren...

Dann  
nehme ich  
die zwei!

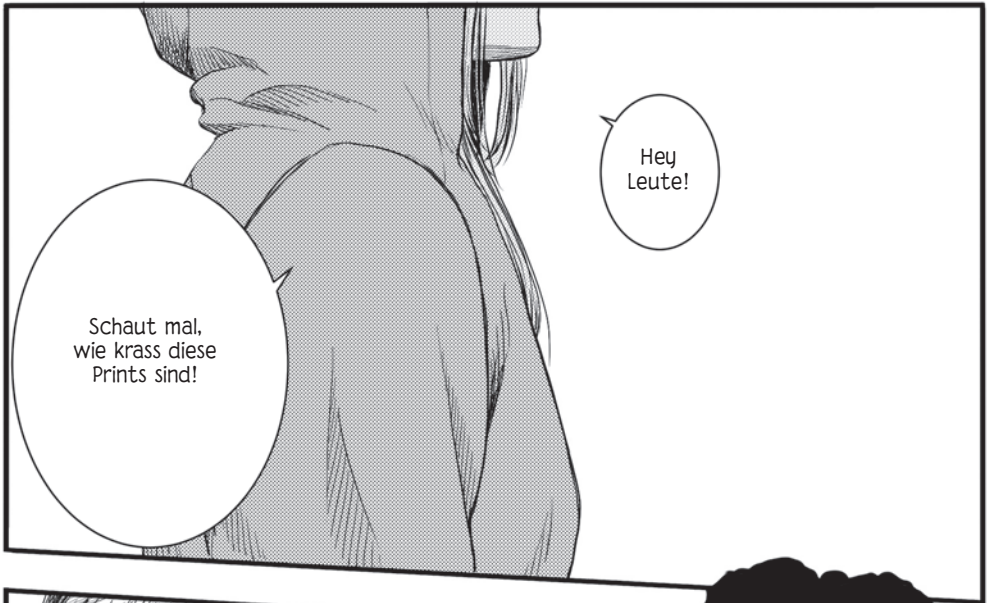




Solange  
der Vorrat  
reicht!

Kommt  
ruhig her!  
Ihr bekommt  
zwei Prints zum  
Preis von einem –  
nur heute!

Glaubt mir.  
Ich kenne nie-  
manden, der es  
so verdient wie  
Adam hier!



Schaut mal,  
wie krass diese  
Prints sind!

Hey  
Leute!



Kommt  
gern mal  
näher und  
schaut sie  
euch an!



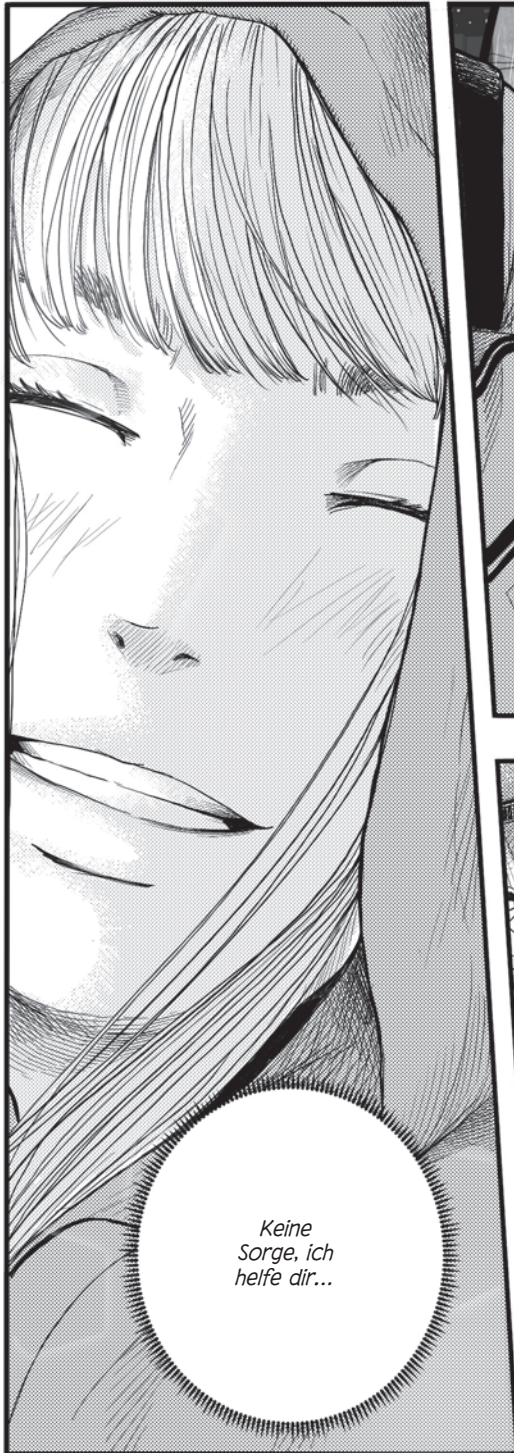
Hält die  
nicht so ei-  
nen Talk?

Ist das  
nicht...?

Ich glaub,  
den Typen  
kenn ich  
aus ihrer  
Story...

Was  
macht  
die denn  
hier?

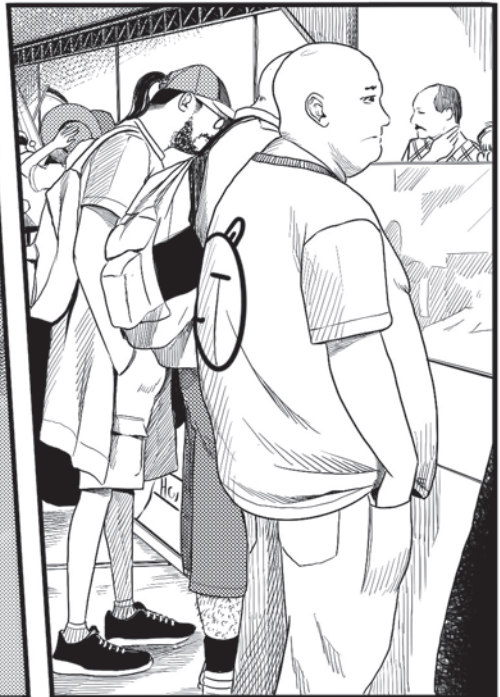
Das  
ist doch  
Mia!

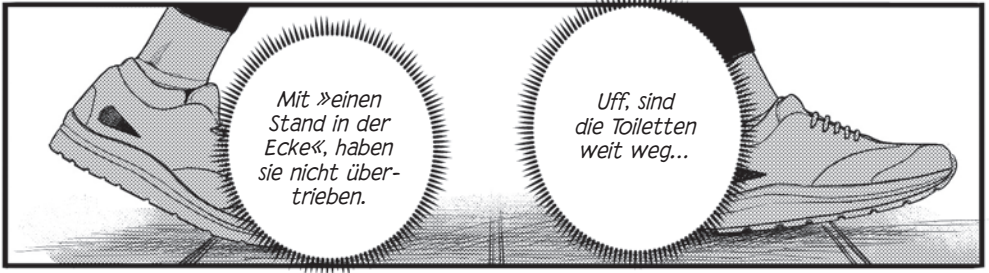


Keine  
Sorge, ich  
helfe dir...



Er zeich-  
net... War ja  
klar, haha!





Mit »einen Stand in der Ecke«, haben sie nicht übertrieben.

Uff, sind die Toiletten weit weg...



Hoffentlich traut er sich, mit den Leuten zu reden.



Hm?!

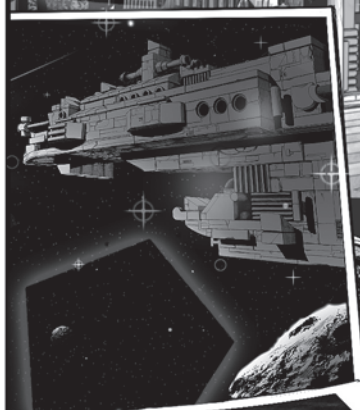


So viele Menschen...

Bin echt gespannt, wie es läuft. Adams Zeichnungen MÜSSEN gut ankommen.

# ADAM

... mein Weg.

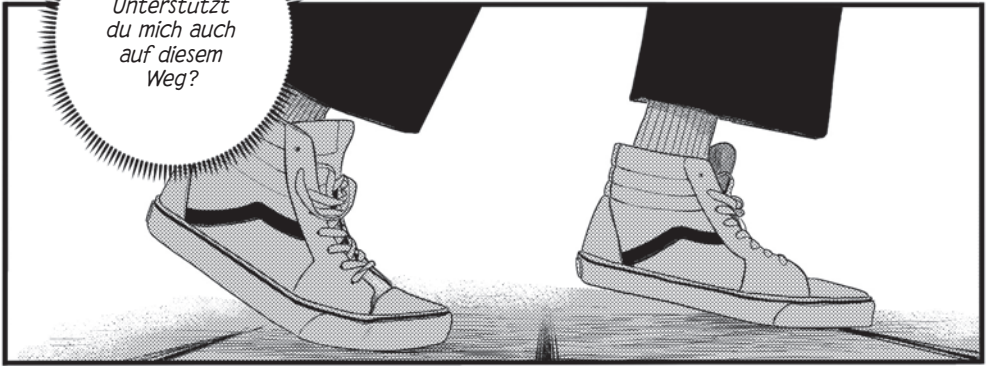


 [artist.adam](#)

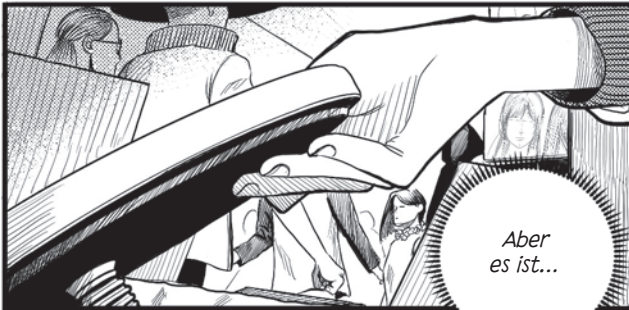
# ARTIST ADAM



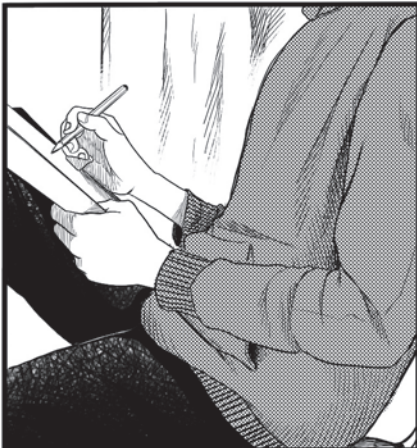
... bisher  
hat sich alles  
so gut ge-  
fügt.



Unterstützt  
du mich auch  
auf diesem  
Weg?



Aber  
es ist...



Der Weg mag  
vielleicht nicht  
dem Ideal ent-  
sprechen, viel-  
leicht nicht die  
große Sicher-  
heit bieten...



Ohne sie  
hätte ich das  
echt nicht  
geschafft.

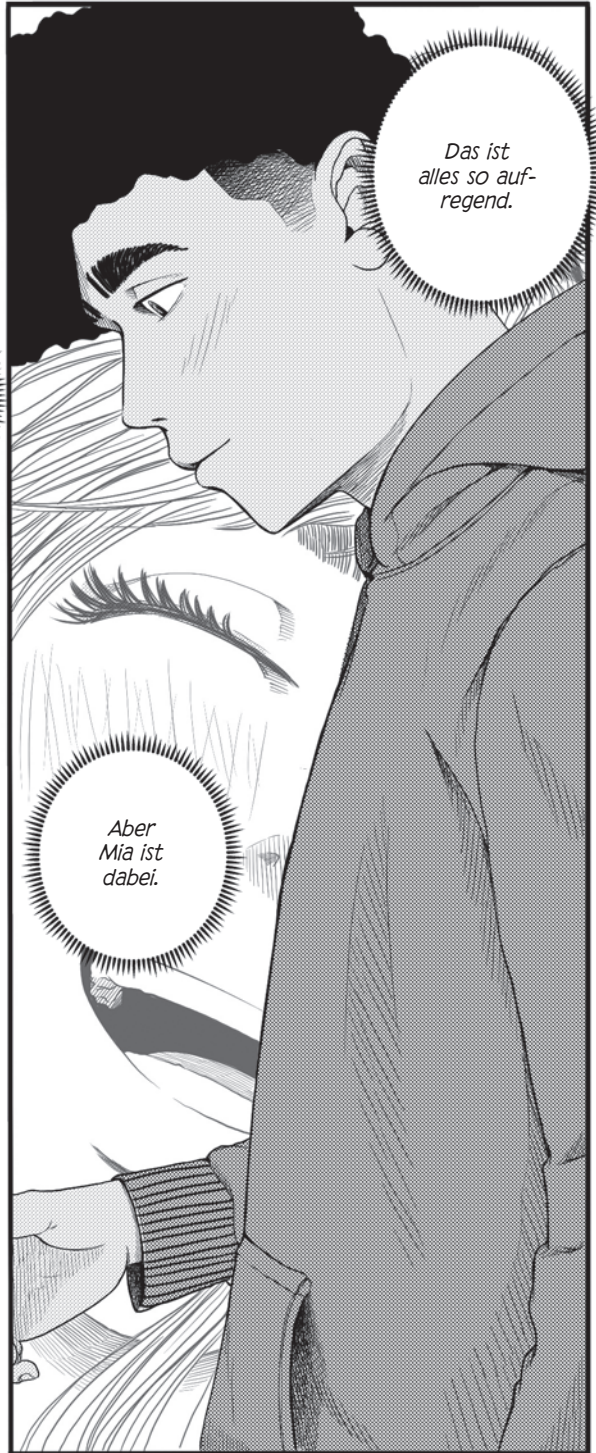


Die  
letzten  
beiden  
Wochen hat  
sie mir so  
geholfen.

Ich hoffe,  
es wird kein  
Reinfall.



Mama,  
ich bitte  
dich...



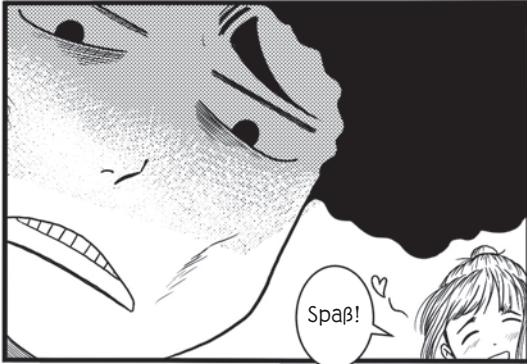
Das ist  
alles so auf-  
regend.

Aber  
Mia ist  
dabei.



Du musst schließlich berühmt werden...

Ist doch klar!



Spaß!



Ich geh noch schnell zur Toilette, bevor es zu voll wird.

Ich glaub, die Messe startet...

Okay.



... damit ich nach dem Bachelor dein Management machen und reich werden kann!



Danke,  
Mia... Ohne  
dich hätte ich  
das nie ge-  
schafft.

Ich bin  
so stolz auf  
dich!

# ARTIST



📷 artist.adam

Das haben wir wirklich gut gemacht.

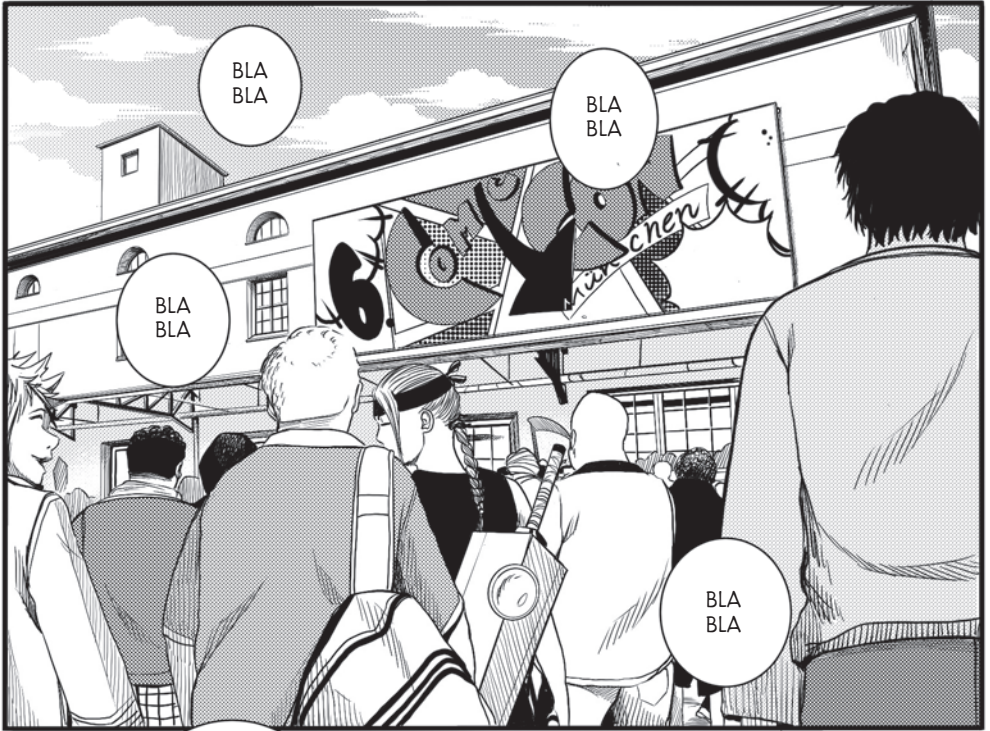
T. ADAM

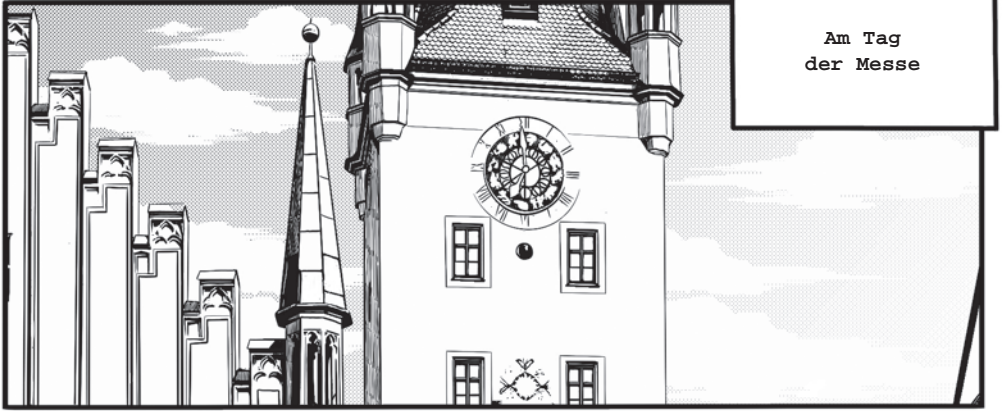
2 for 1

Commissions  
← 20%  
30% →

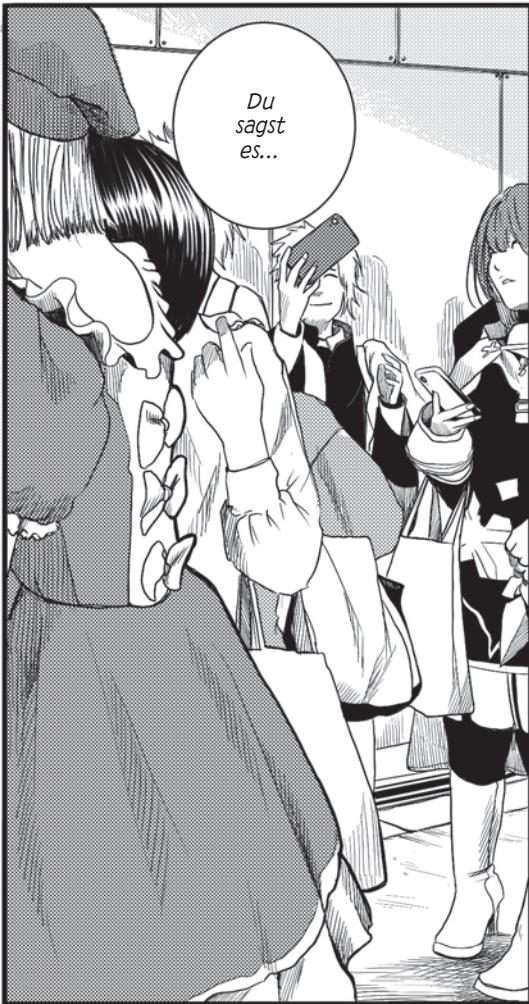
Hm?

T  
ADAM





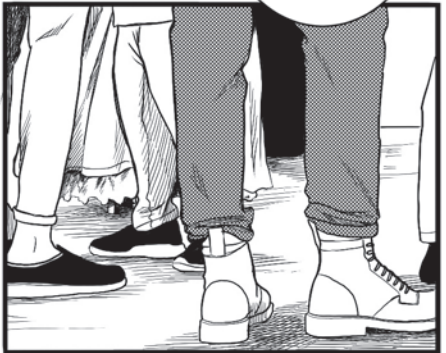
Am Tag  
der Messe

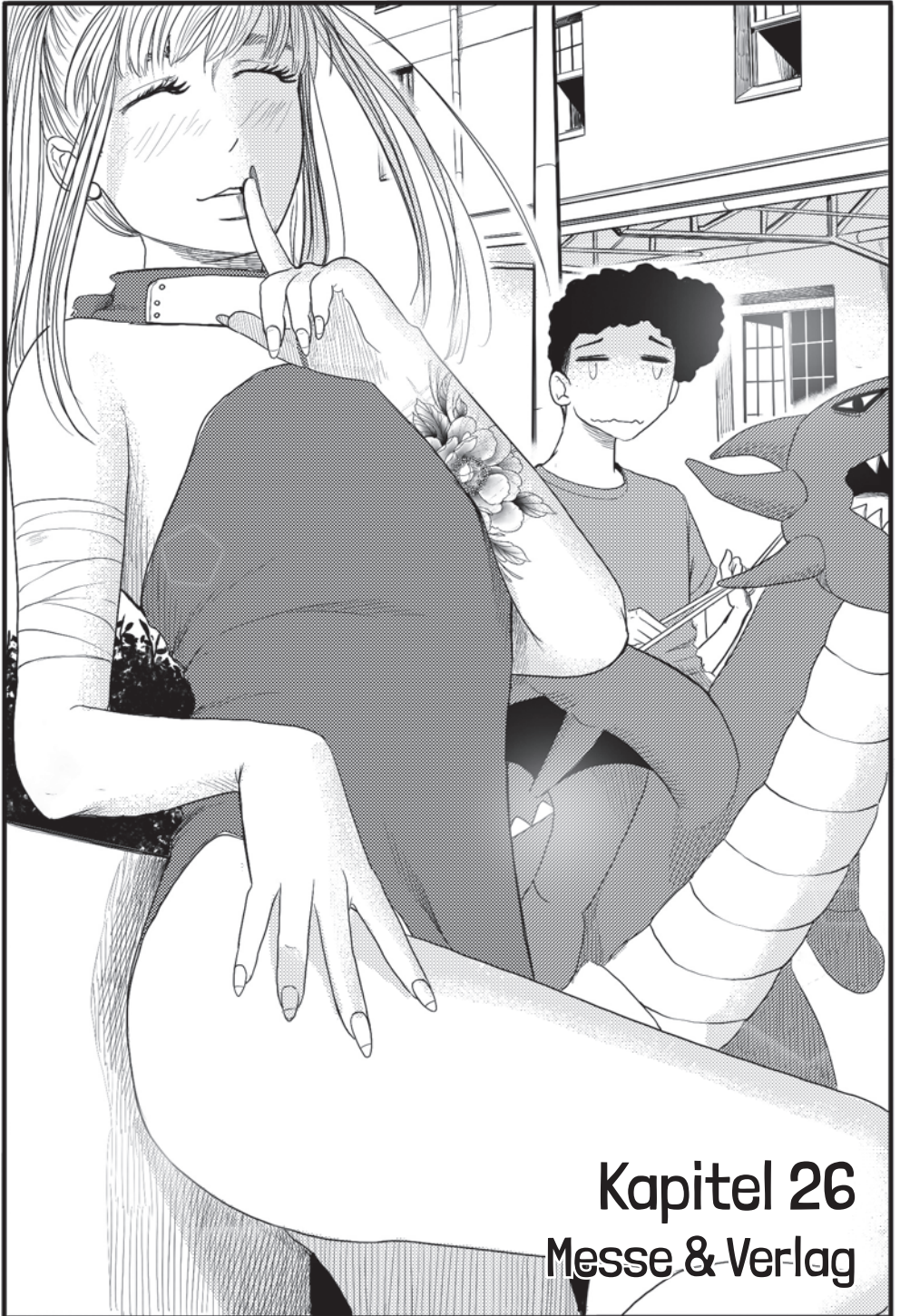


Du  
sagst  
es...

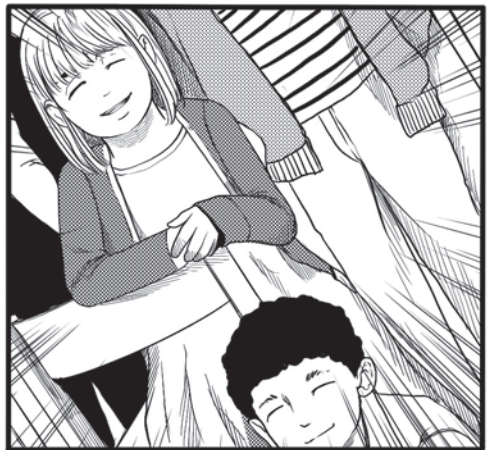


Puh...





**Kapitel 26**  
**Messe & Verlag**





artist.adam



**Bin auf der Comic  
Messe in München  
Stand A118**



Gefällt 273 Mal

**artist.adam** Ich bin auf der Comic Messe in München!

Alle 23 Kommentare ansehen

**iammia** ❤️



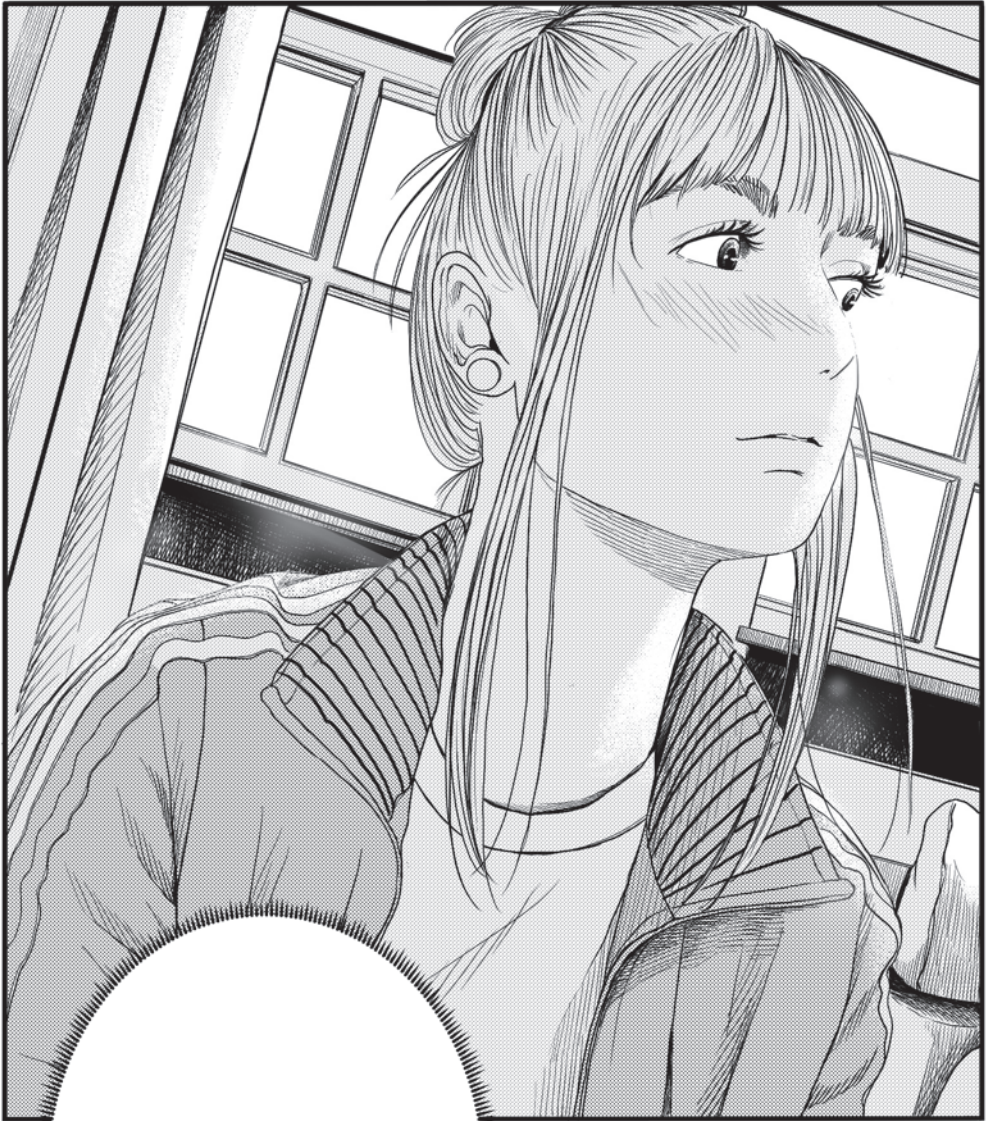
iammia



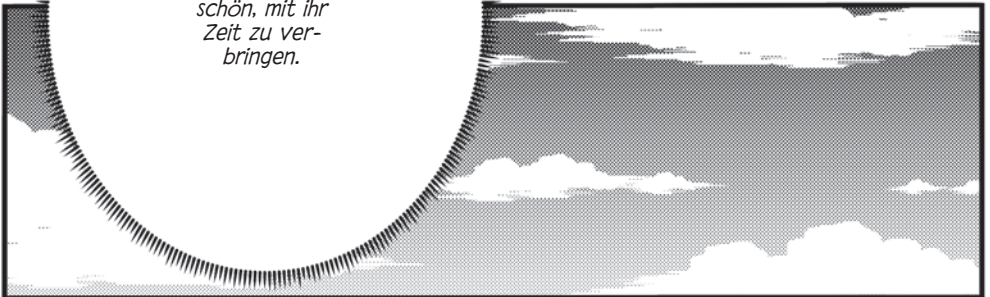
Gefällt 22.062 Mal

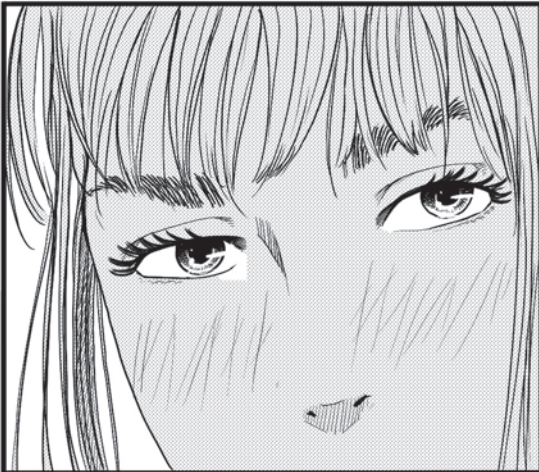
**iammia** Ihr Lieben! ❤️ Besucht mich auf der Comic Messe in  
Alle 423 Kommentare ansehen

artist adam ✨



*Aber es ist  
schön, mit ihr  
Zeit zu ver-  
bringen.*







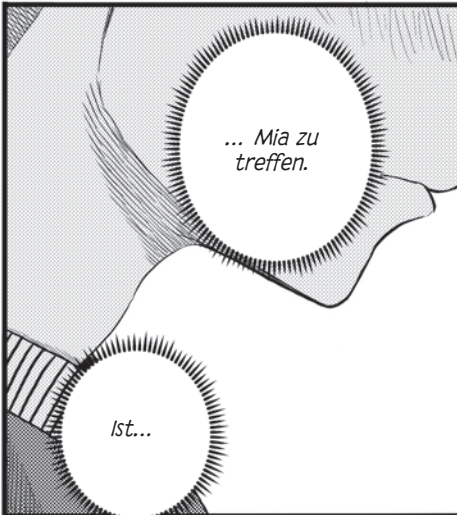


*Ist das  
Liebe?*



*Ich  
war noch  
nie...*

*... genervt  
von ihr.*

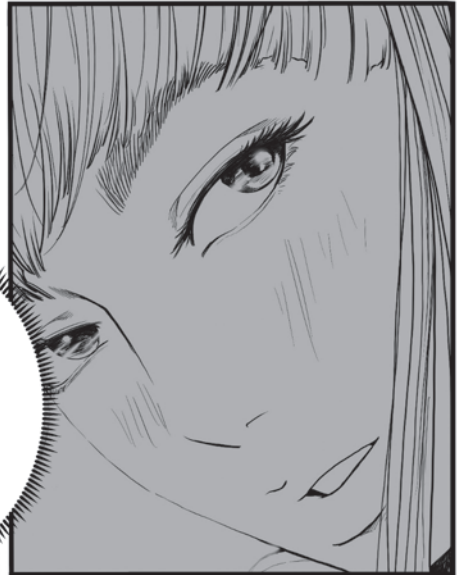
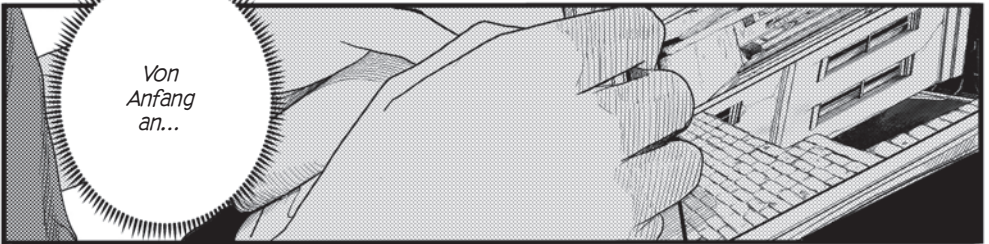


*... Mia zu  
treffen.*

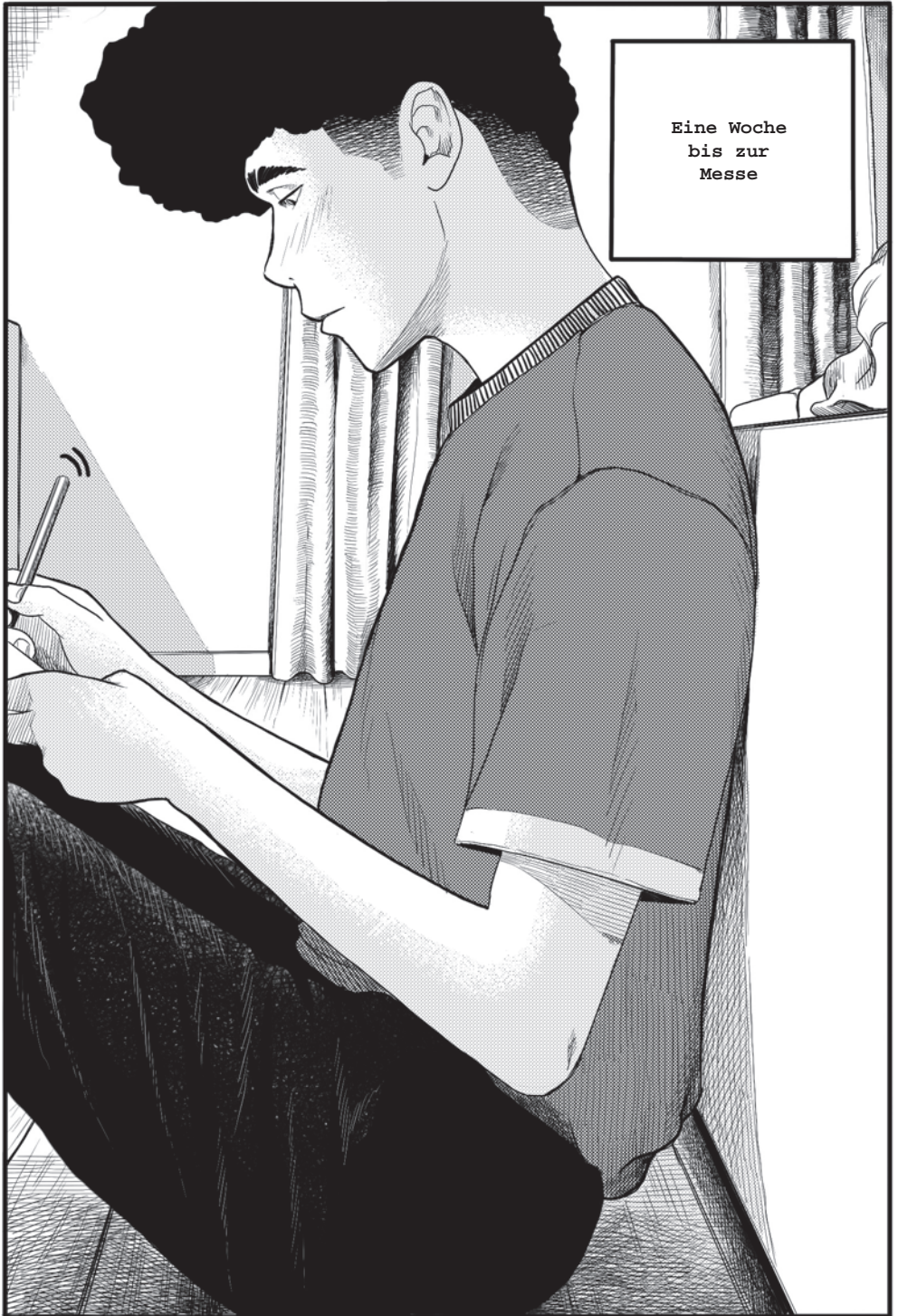
*Ist...*



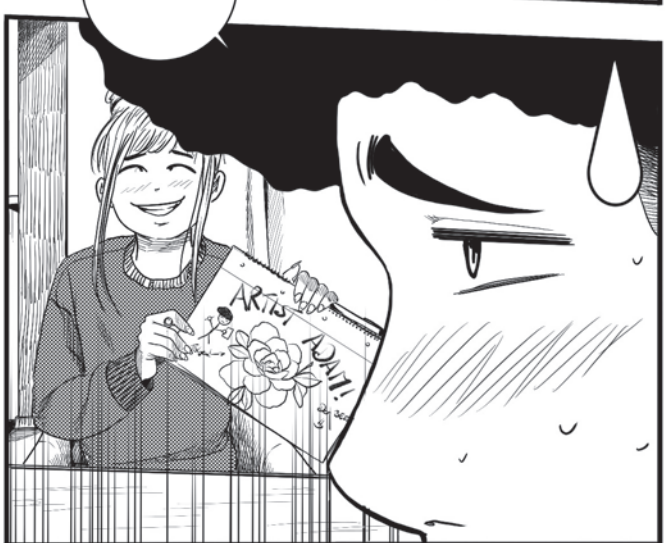
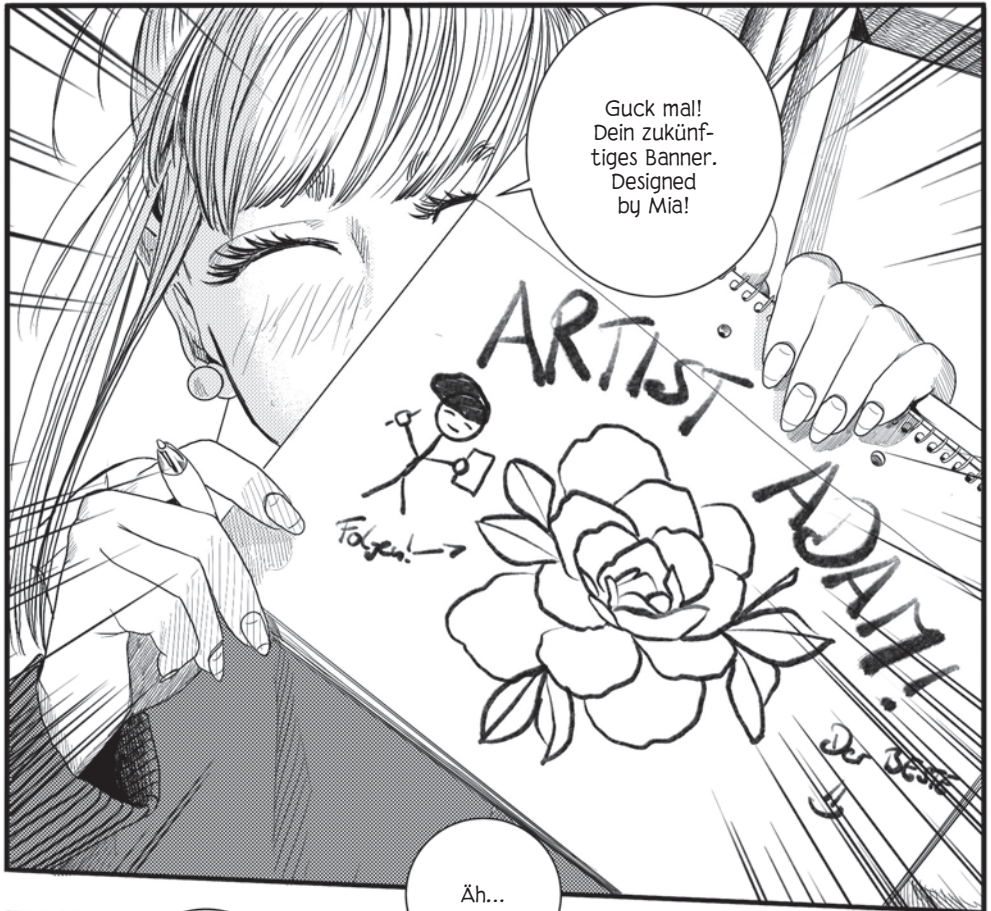
*Nein,  
ich habe  
mich immer  
gefreut...*







Eine Woche  
bis zur  
Messe





Zwei Wochen  
bis zur  
Messe

ien

Fotokopie

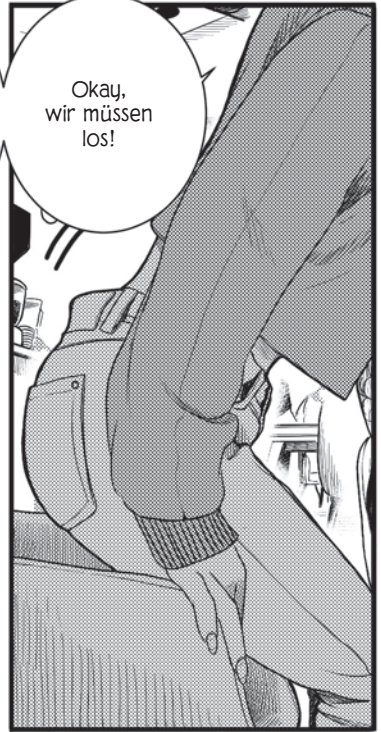
günstig

Hier kopieren



Danke,  
Mia...

Wir  
haben eine  
Messe vorzu-  
bereiten!

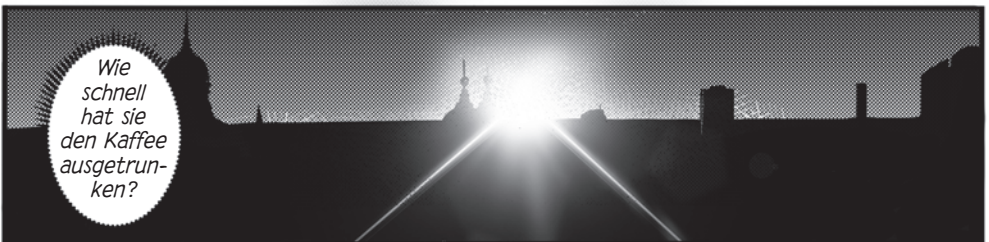


Okay,  
wir müssen  
los!

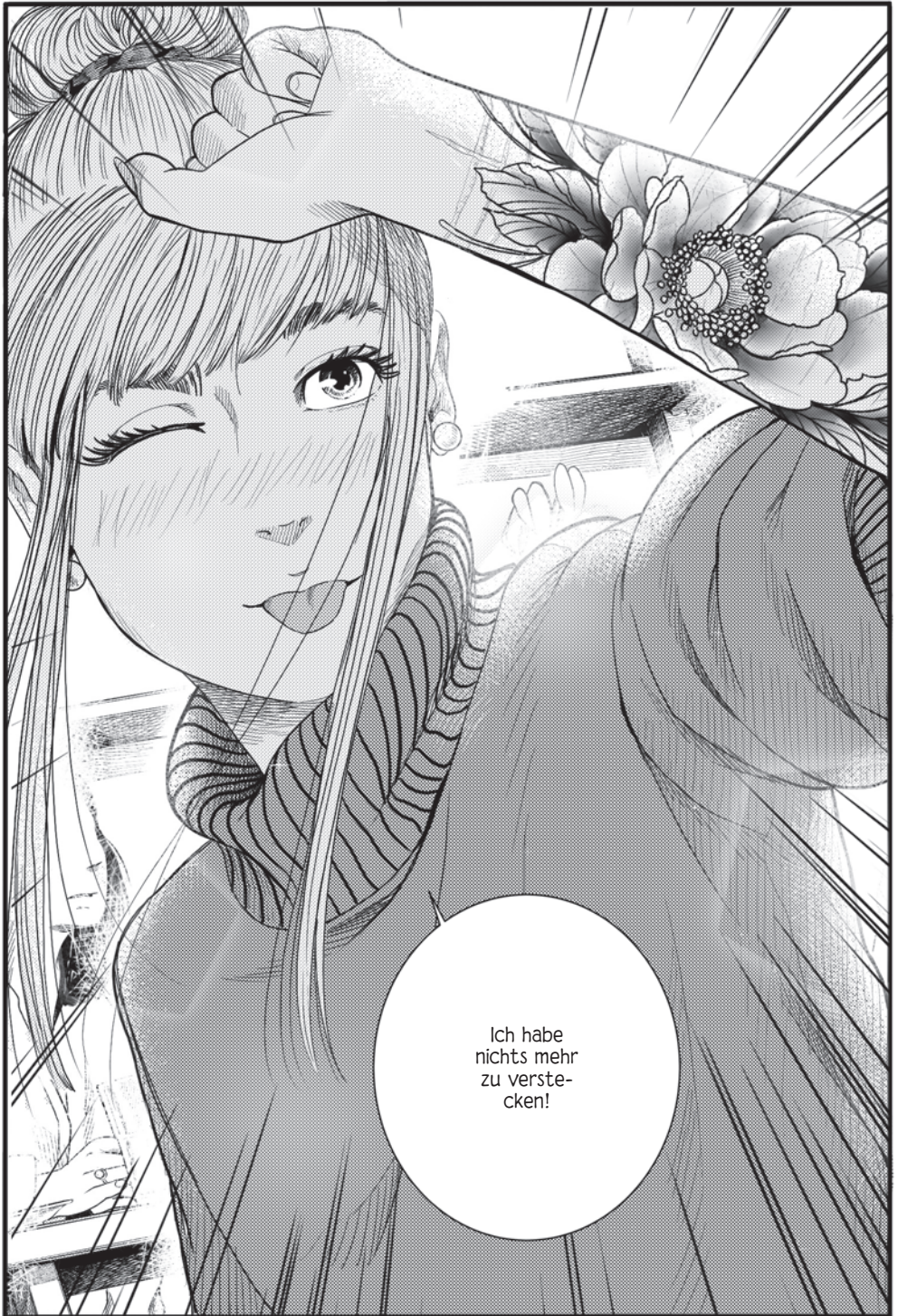


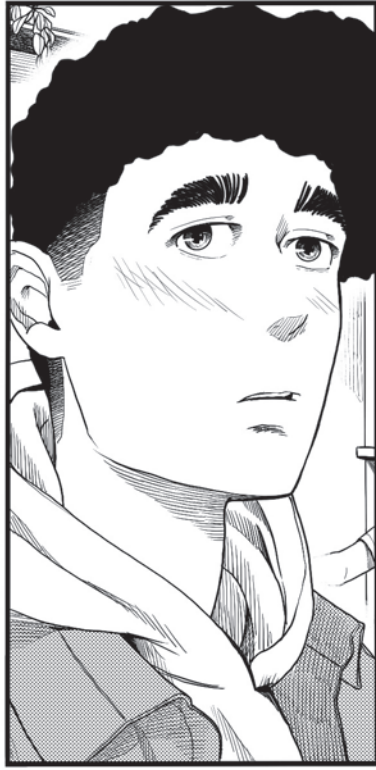
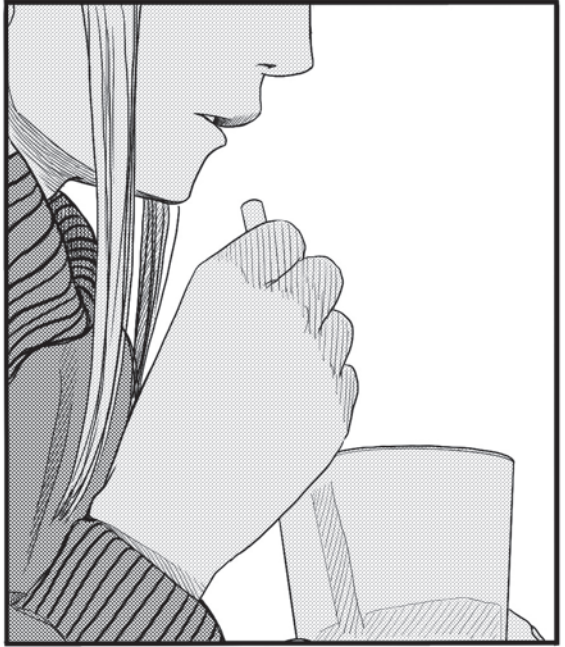
Komme!

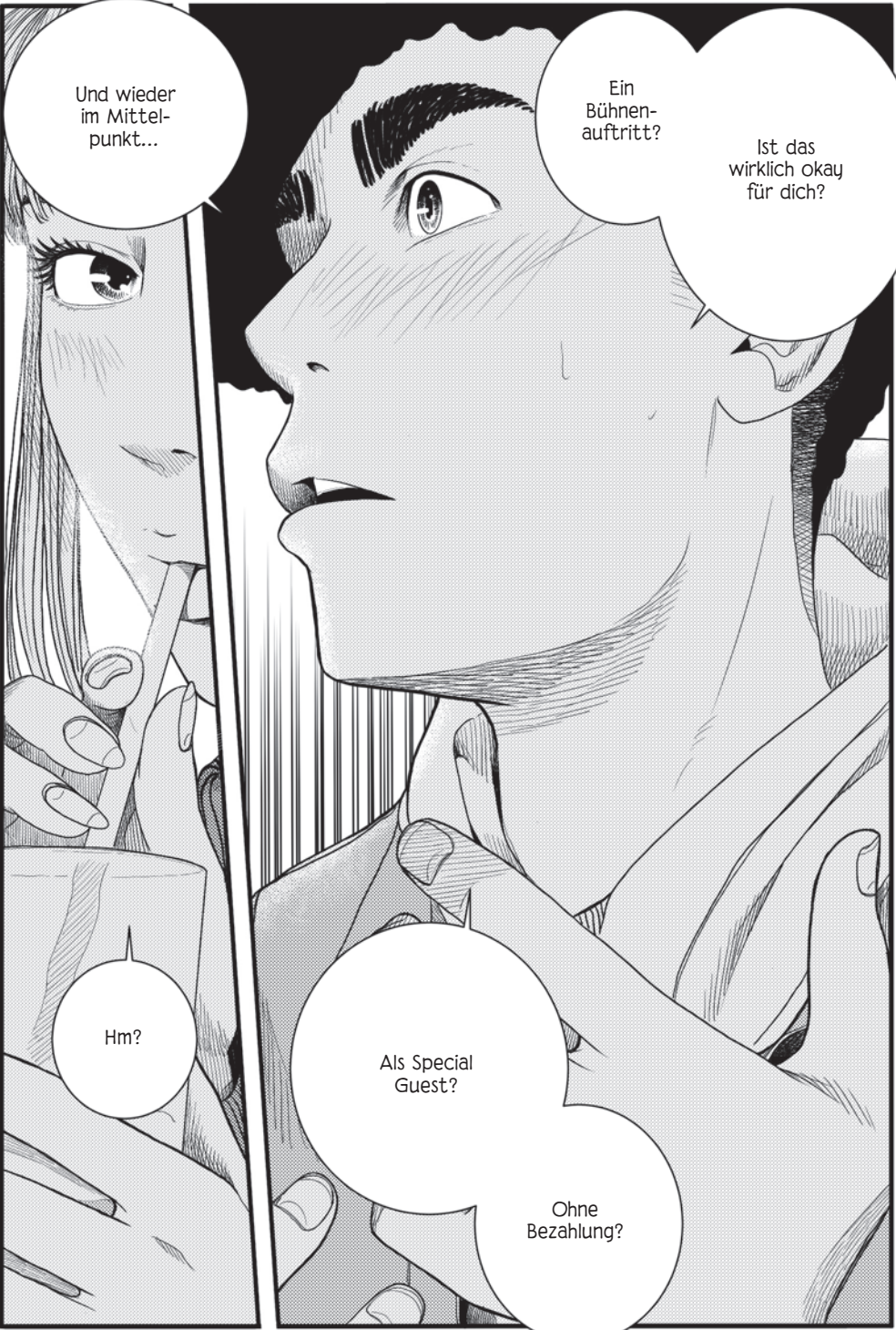
Los,  
komm, solan-  
ge die Läden  
noch offen  
haben!



Wie  
schnell  
hat sie  
den Kaffee  
ausgetrun-  
ken?







Und wieder  
im Mittel-  
punkt...

Ein  
Bühnen-  
auftritt?

Ist das  
wirklich okay  
für dich?

Hm?

Als Special  
Guest?

Ohne  
Bezahlung?



Ein bisschen verhandeln hier...

Ein bisschen feilschen da...



Die haben dann meinen Account gecheckt und die Reactions auf das Video gesehen.



Dann hab ich aber die Ich-bin-fame-Karte gespielt.



... aber meine Begleitperson bekommt einen kleinen Stand!

Der Deal ist, dass sie mir kein Honorar zahlen ...

Oh, Mia!



Wie es so ist, im Spotlight zu leben.

Und wie es ist, mit Gegenwind umzugehen.

Und nun wollen sie ein Bühnenpanel mit mir, bei dem ich über das Leben als Influencerin spreche...

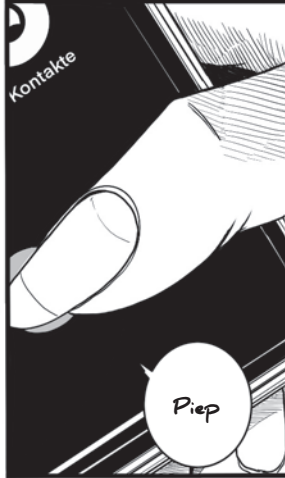


Alles klar!  
Ich danke  
Ihnen!



Puh...

Und...?



Kontakte

Piep



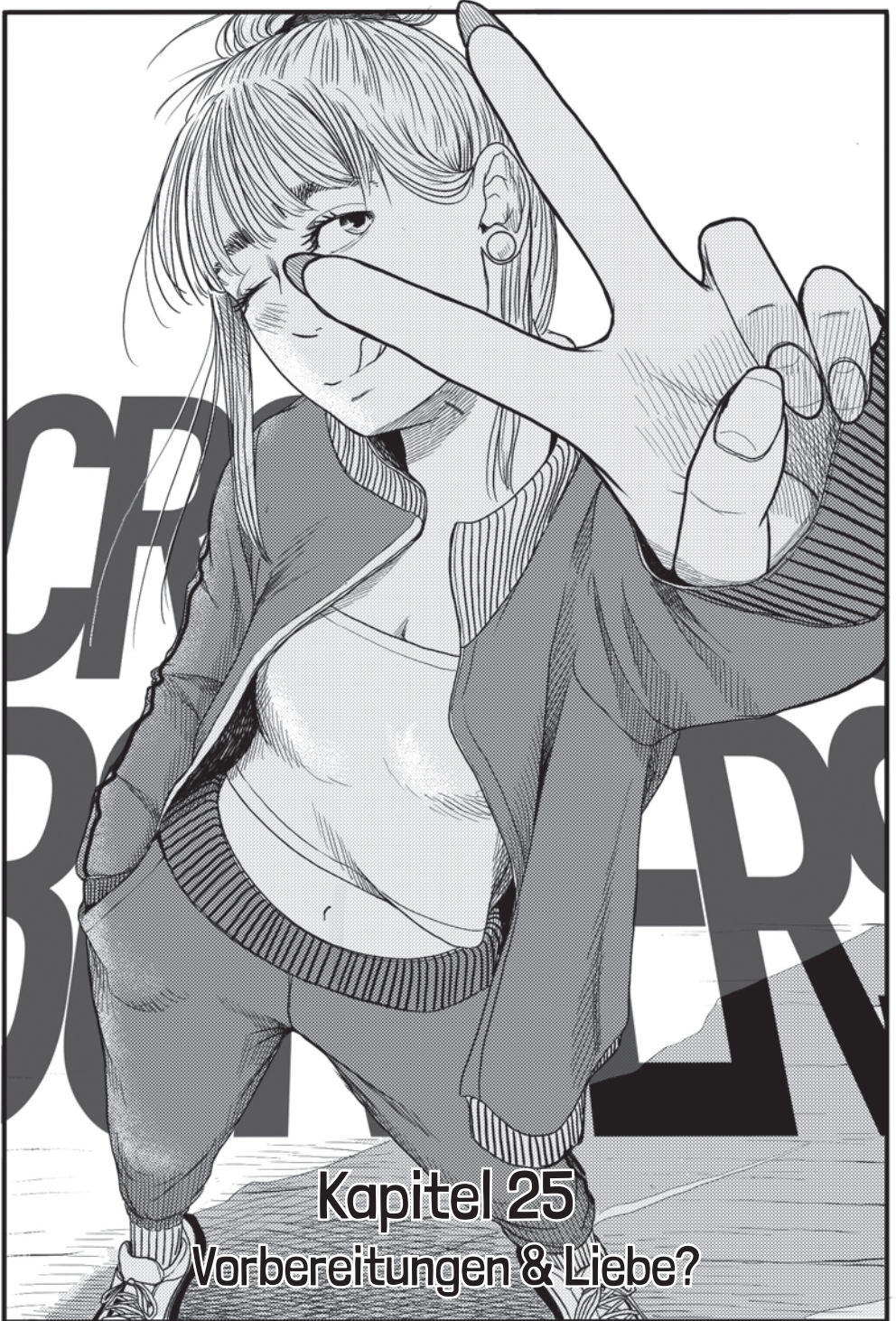
Auf  
Wieder-  
hören!



Nun ja,  
erst wollten  
sie ablehnen.  
Sie sind voll,  
bla, bla, bla.

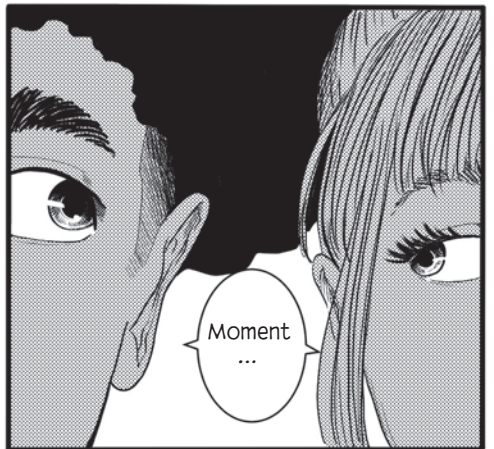


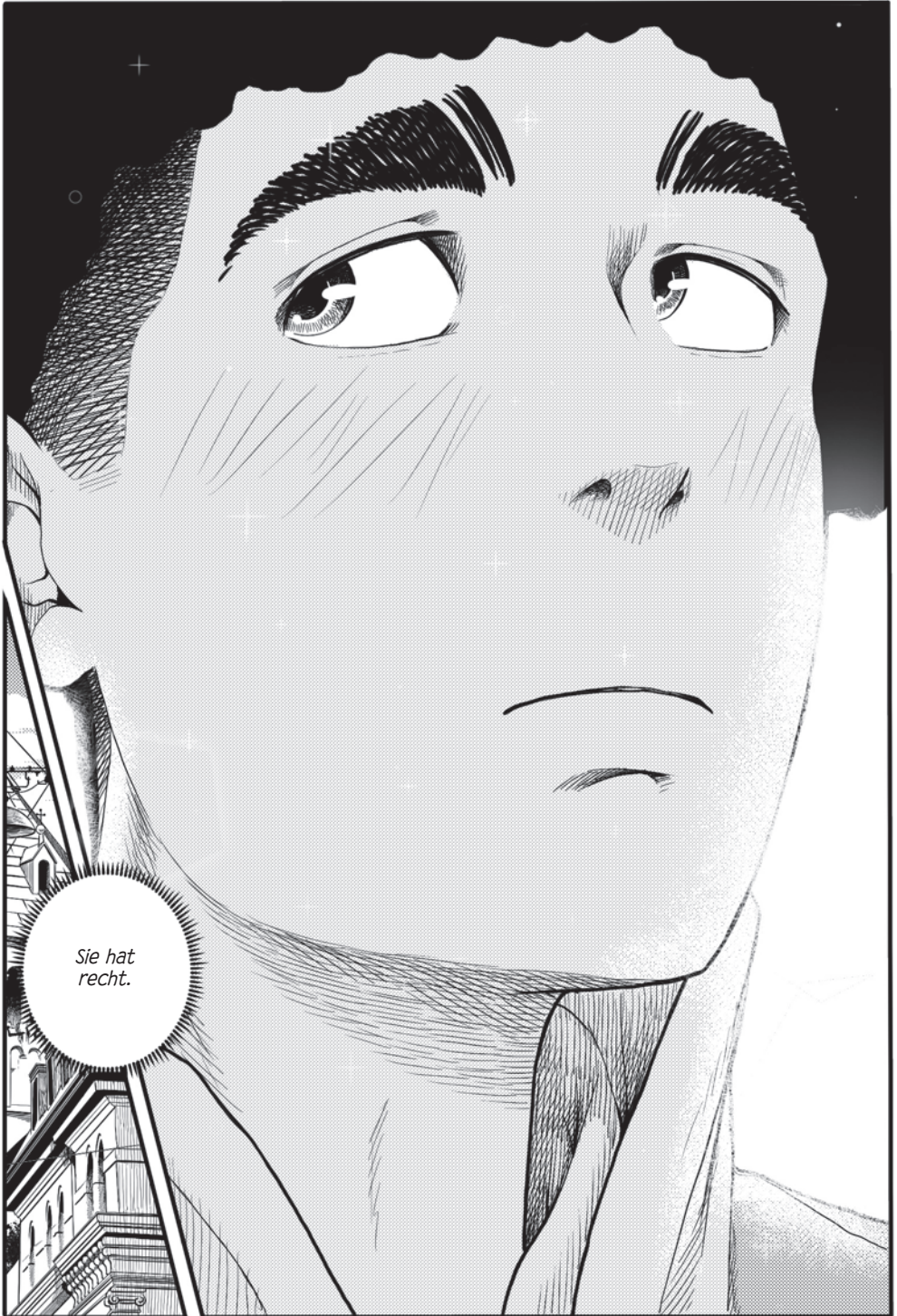
Was  
haben sie  
gesagt?



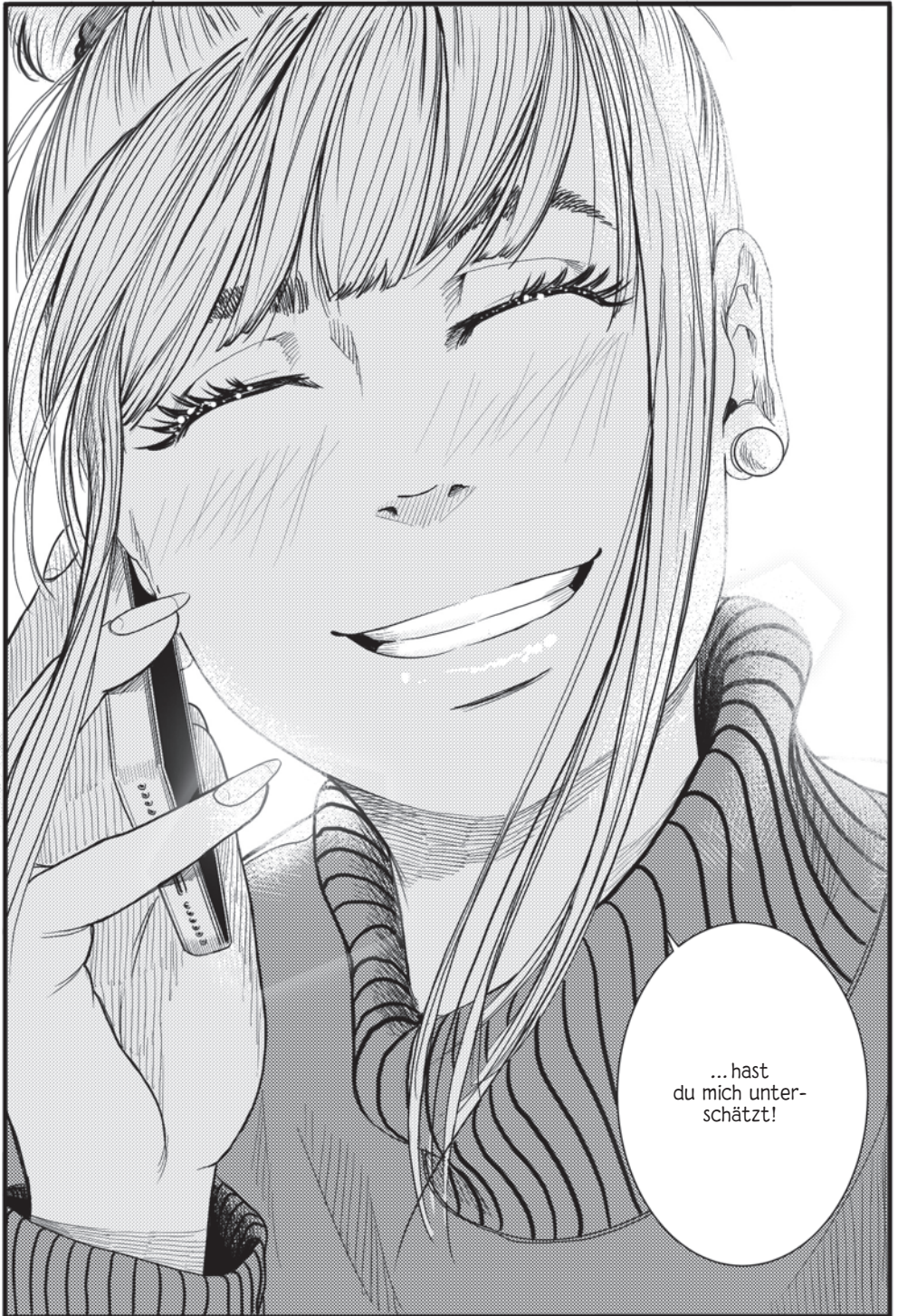
## Kapitel 25

Vorbereitungen & Liebe?

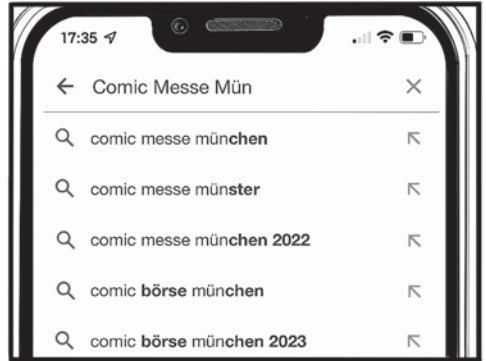
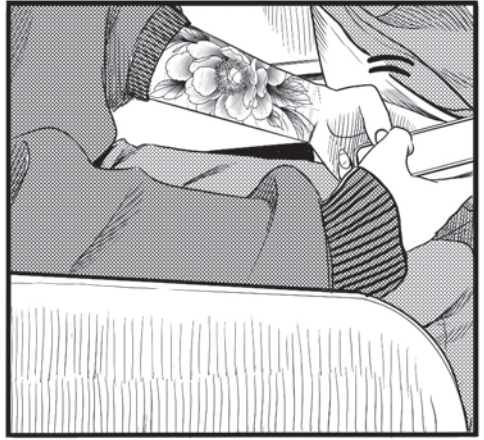




Sie hat  
recht.



... hast  
du mich unter-  
schätzt!

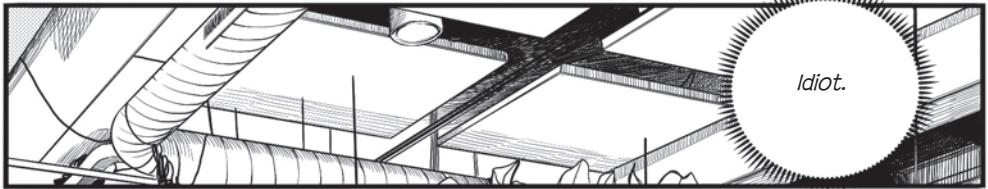




Ich  
spar einfach  
aufs nächste  
Jahr und hoffe,  
die laden mich  
wieder ein.



Ich hab nicht  
mal das Geld, um  
meine Bilder aus-  
zudrucken.



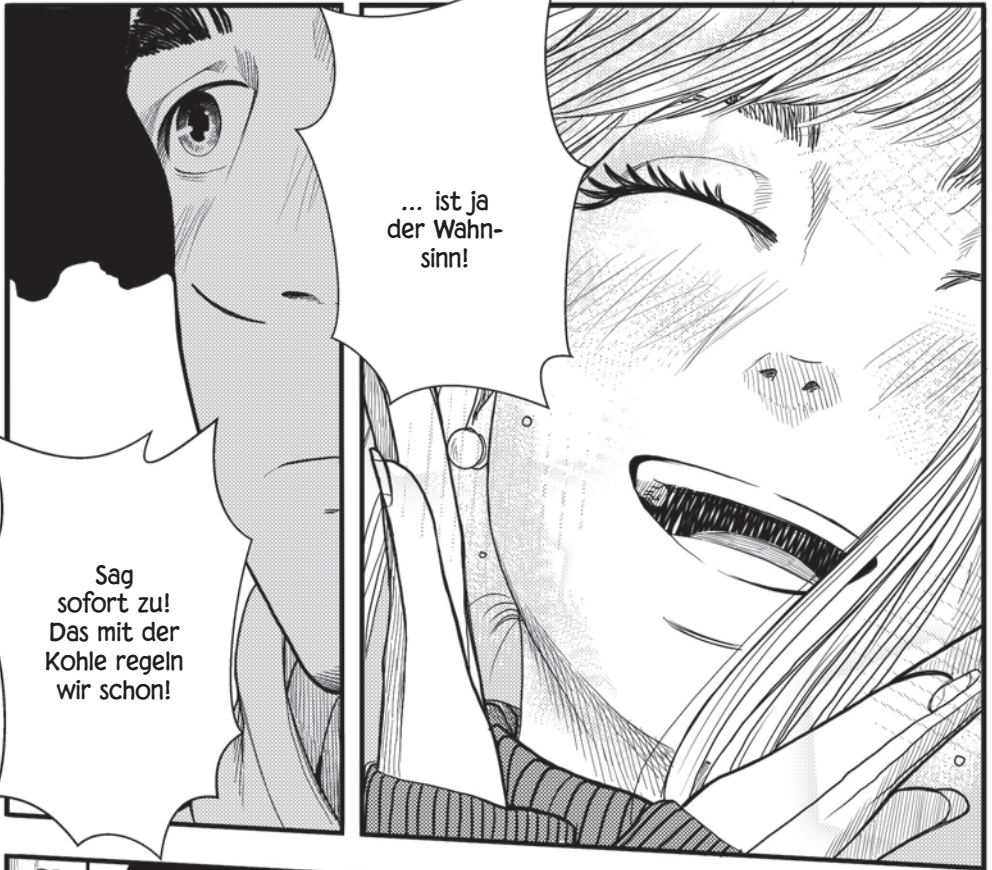
*Idiot.*



Mit der  
S-Bahn?



Wie  
sollten wir  
überhaupt das  
ganze Zeug  
transportie-  
ren?



Sag sofort zu!  
Das mit der Kohle regeln wir schon!

... ist ja der Wahnsinn!



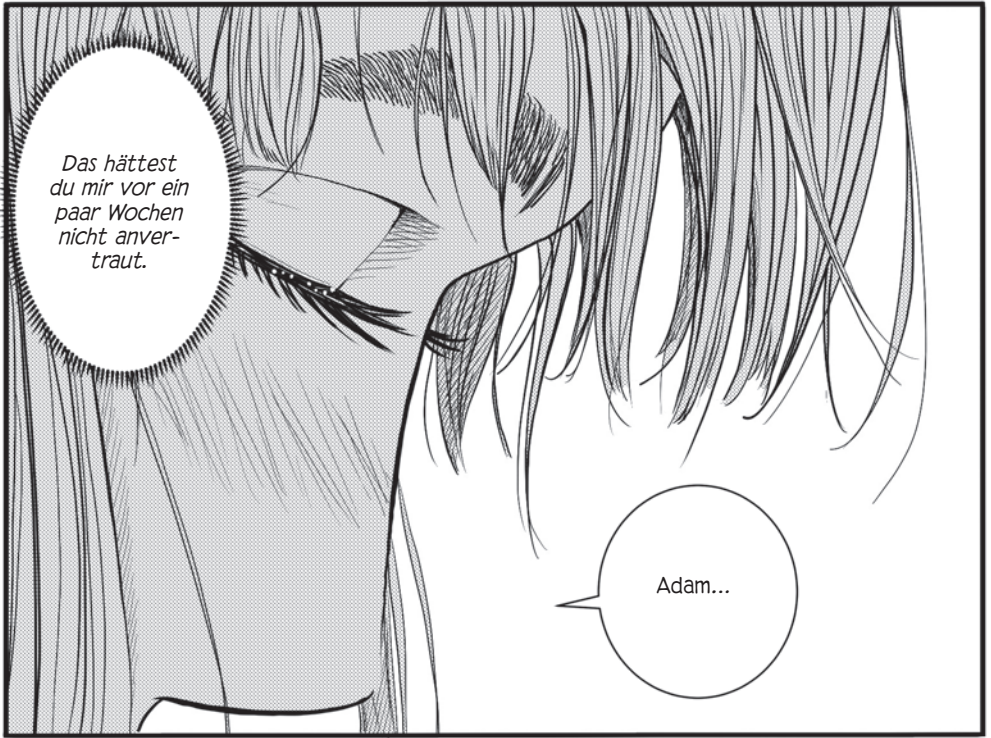
Das klappt eh nicht...

Die Messe ist bestimmt schon ausgebucht.



Das ist deine Chance!

Psst.  
Etwas leiser,  
Mia...





Das Ganze würde mich 400 Euro für das komplette Wochenende kosten...

So viel hab ich nicht...



Aber na ja, die Messe ist in München.

Ich war total überrascht.

...



Da kann ich meine Zeichnungen ausstellen...

Ich wurde vor ein paar Wochen zu einer Messe eingeladen.



Du hast dich weiterentwickelt, Adam...

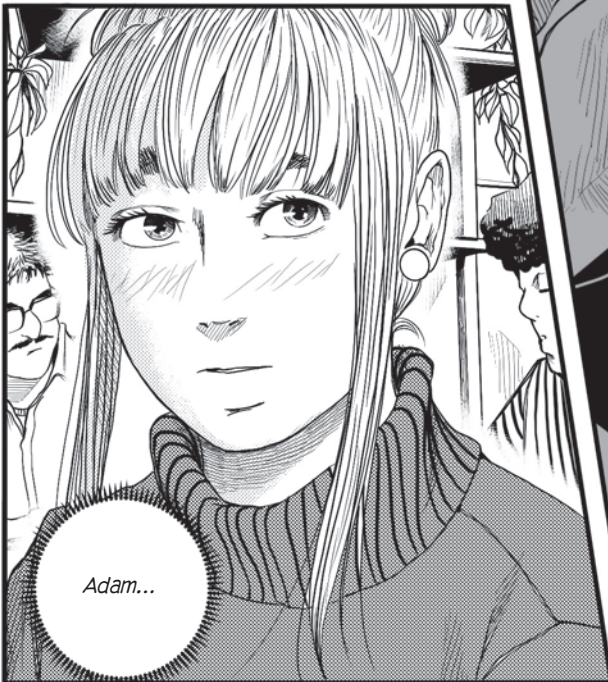


Das wäre auch schon in zwei Wochen. Zu spontan...

Ich habe kein Geld, keinen Stand, keine Prints - nichts...



Da  
gibt es  
tatsächlich  
etwas...



Adam...

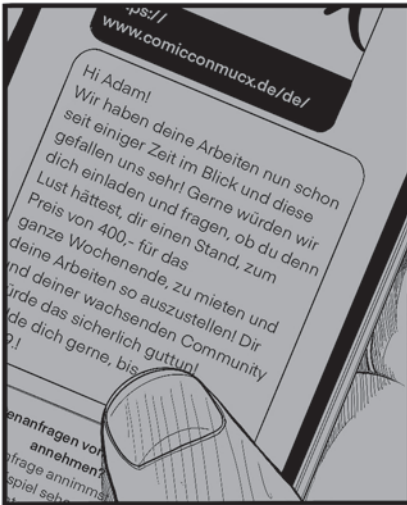


Du hast in letzter Zeit so viel für mich getan...



Allein...

Gerne!



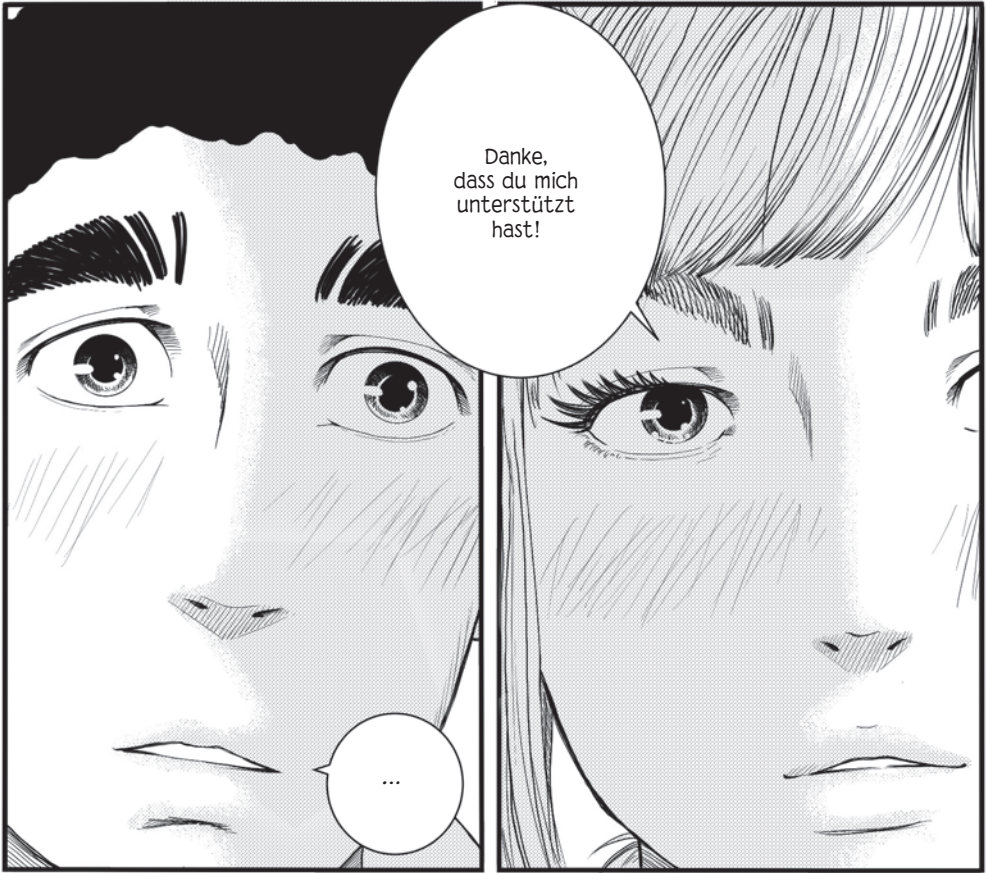
www.comicconmuex.de/de/

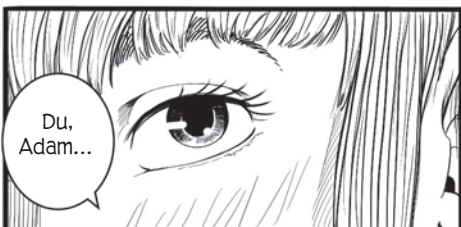
Hi Adam!  
Wir haben deine Arbeiten nun schon seit einiger Zeit im Blick und diese gefallen uns sehr! Gerne würden wir dich einladen und fragen, ob du denn Lust hättest, dir einen Stand, zum Preis von 400,- für das ganze Wochenende, zu mieten und deine Arbeiten so auszustellen und deiner wachsenden Community für das sicherlich guttun!

anfragen vor  
annehmen?  
frage annimm  
spiel sehr



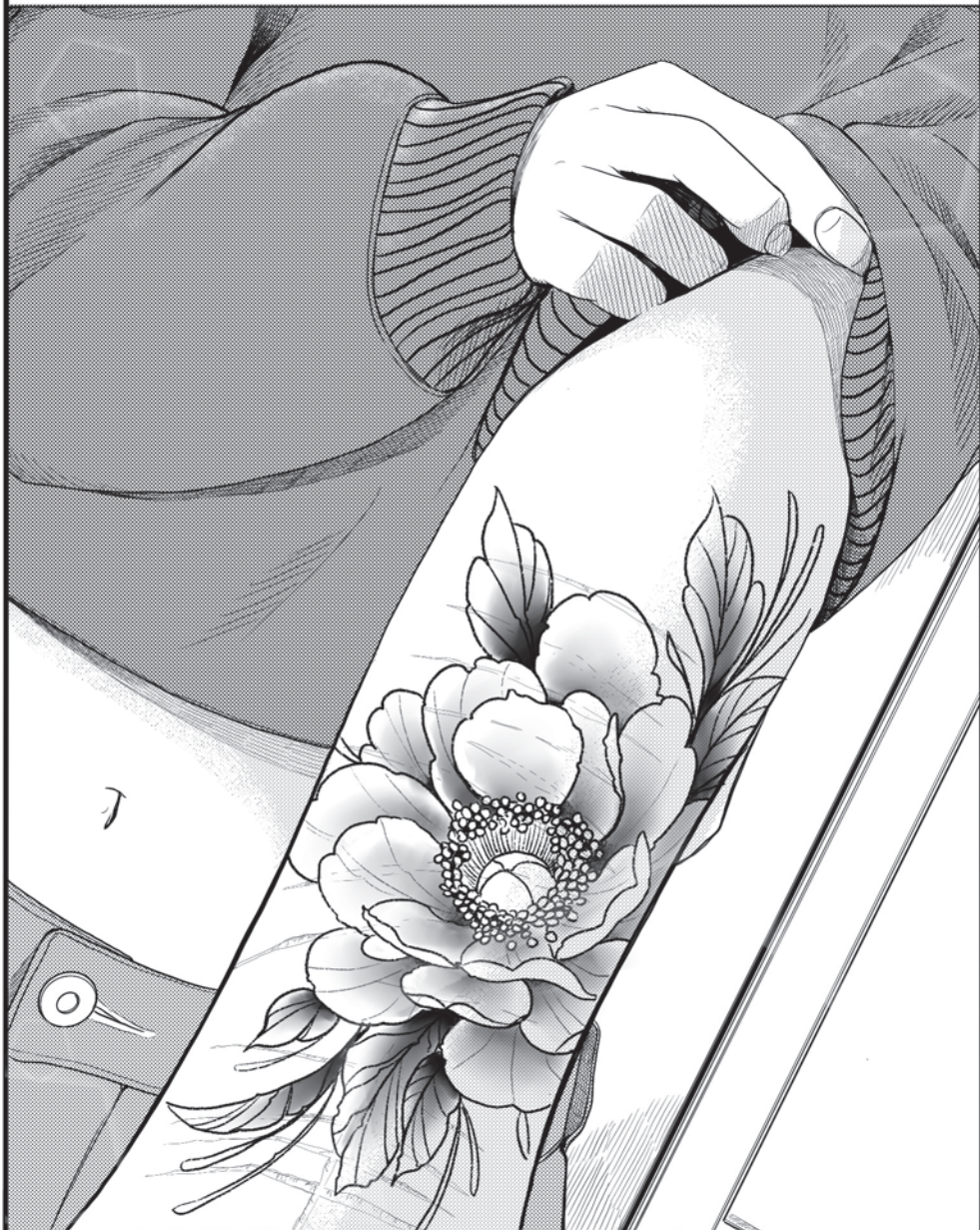
Wenn ich mich revanchieren kann, sag es mir bitte!



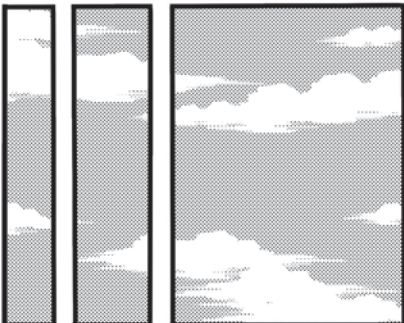
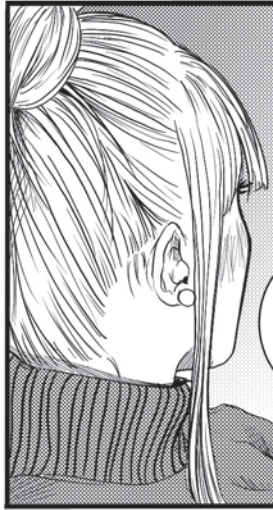


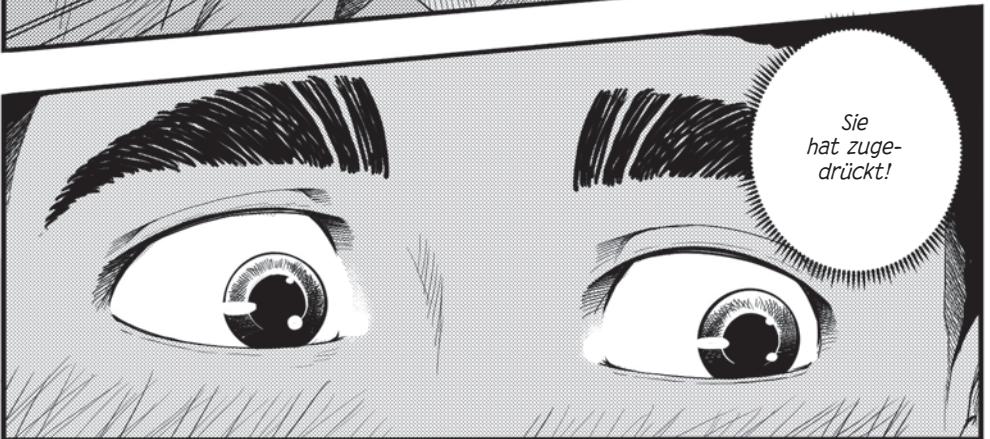
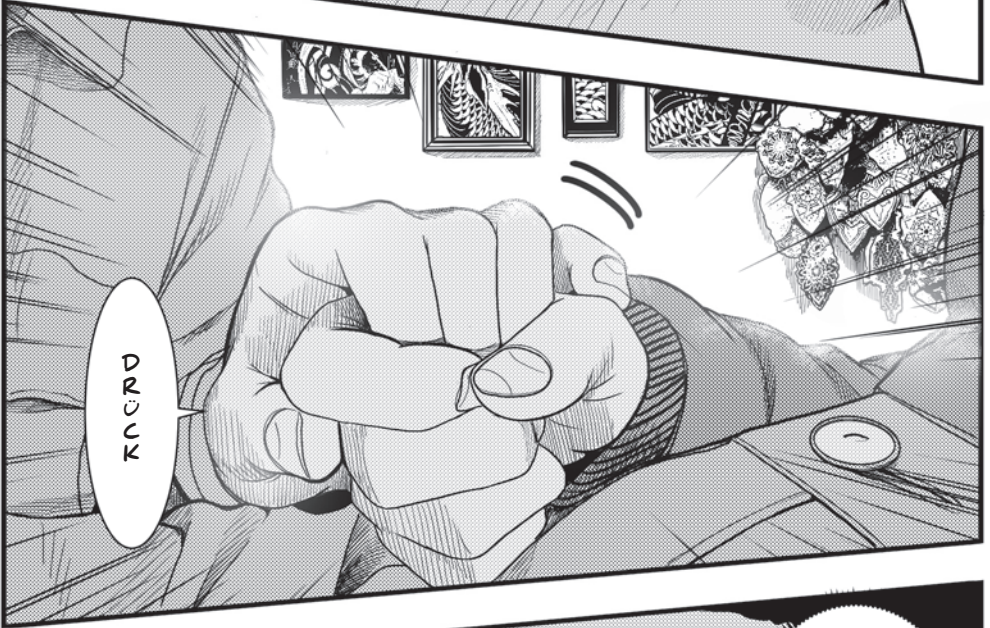
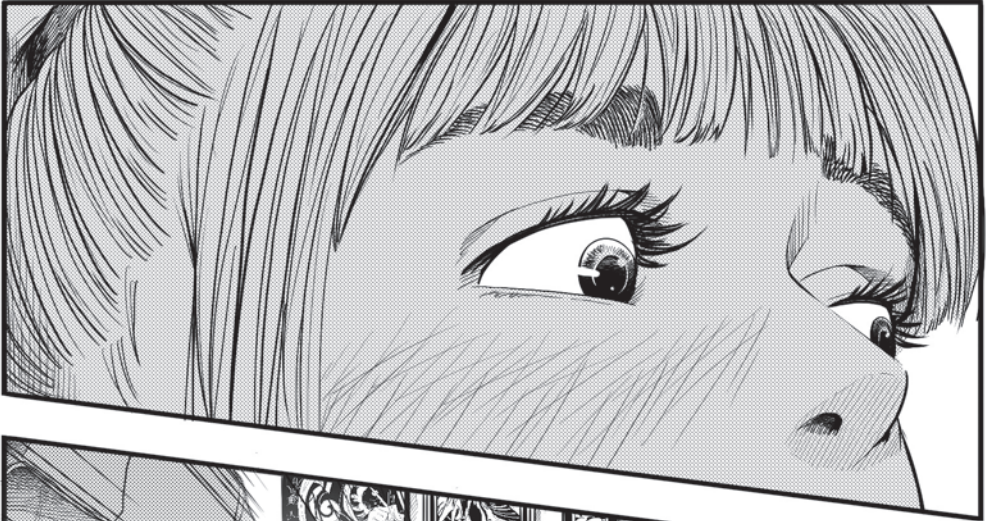


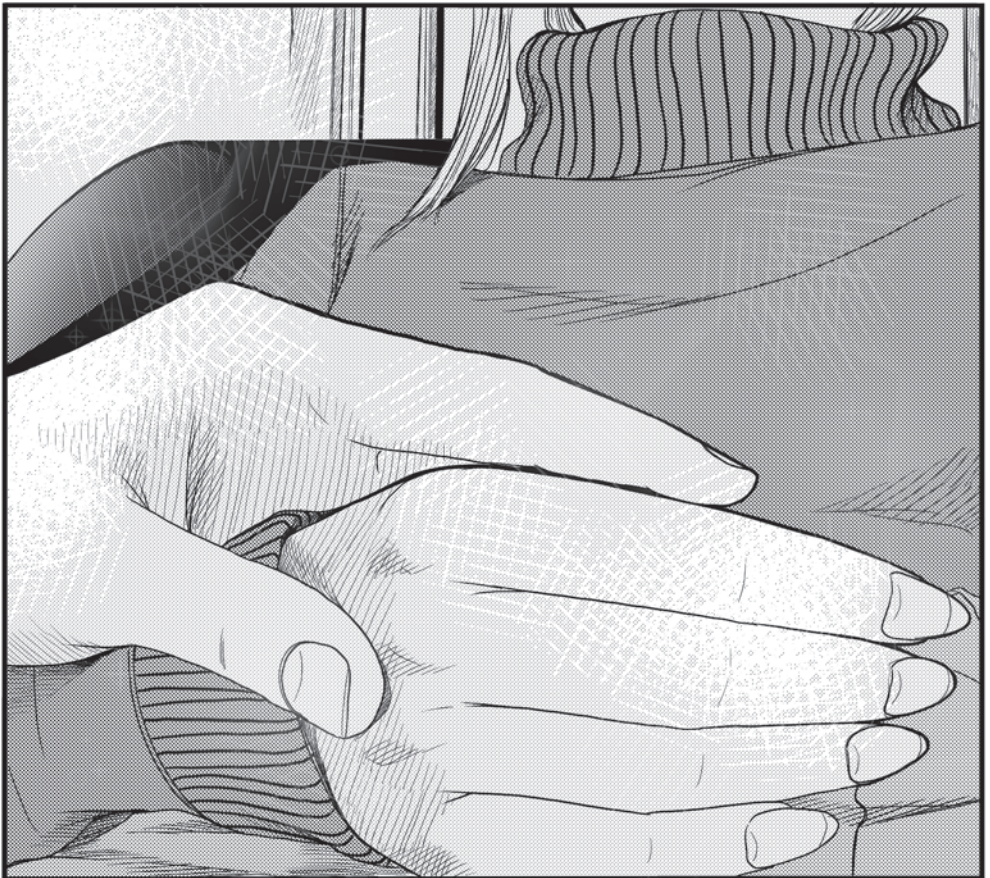
iammia

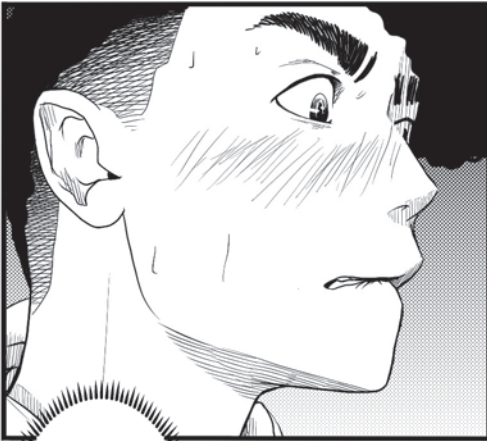
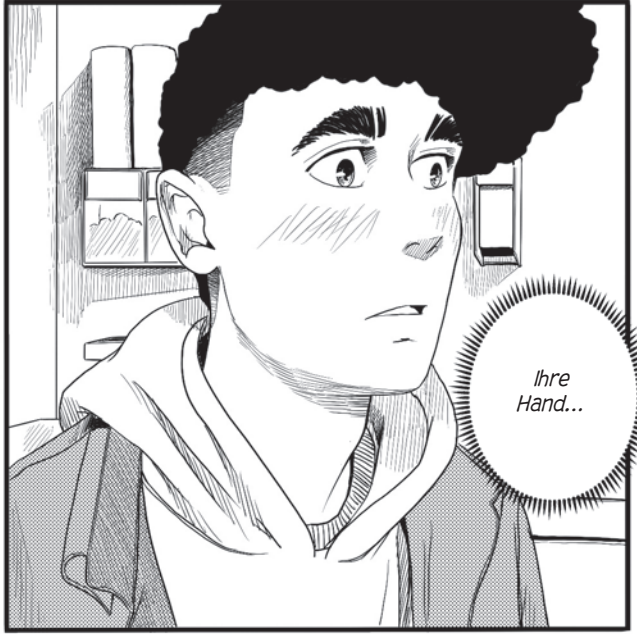


Gefällt 36 254 Mal



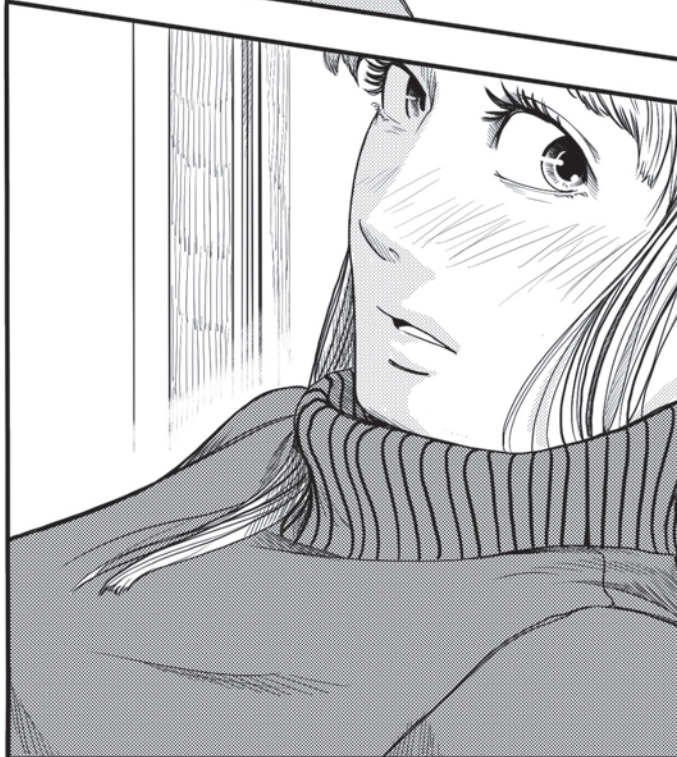








So ver-  
teilt sich der  
Schmerz...





Wenn dir  
deine Begleitung  
die Hand halten  
würde.



Ja, geht schon! Ist nur etwas ungewohnt...

Auf den Narben schmerzt es etwas mehr.

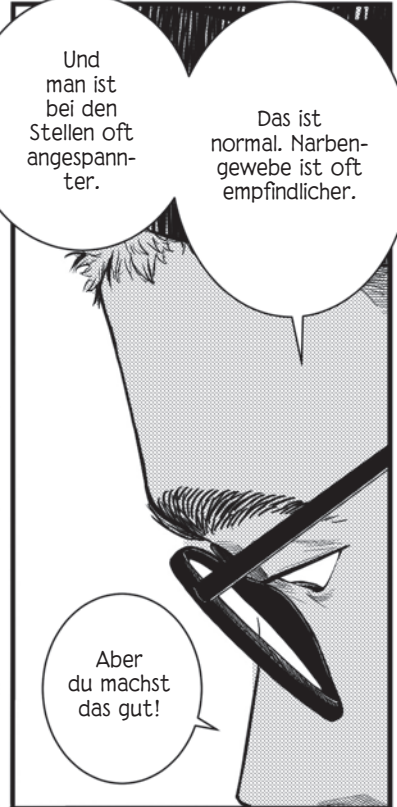


Geht's?

Ein kleines Zwicken gehört dazu.



Danke.



Und man ist bei den Stellen oft angespannter.

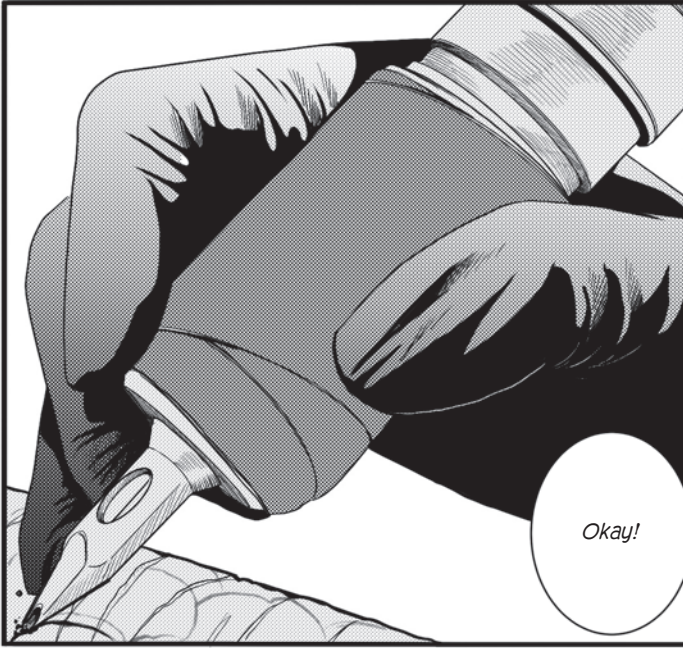
Das ist normal. Narbengewebe ist oft empfindlicher.

Aber du machst das gut!



Was?

Weißt du, was vielleicht hilft?



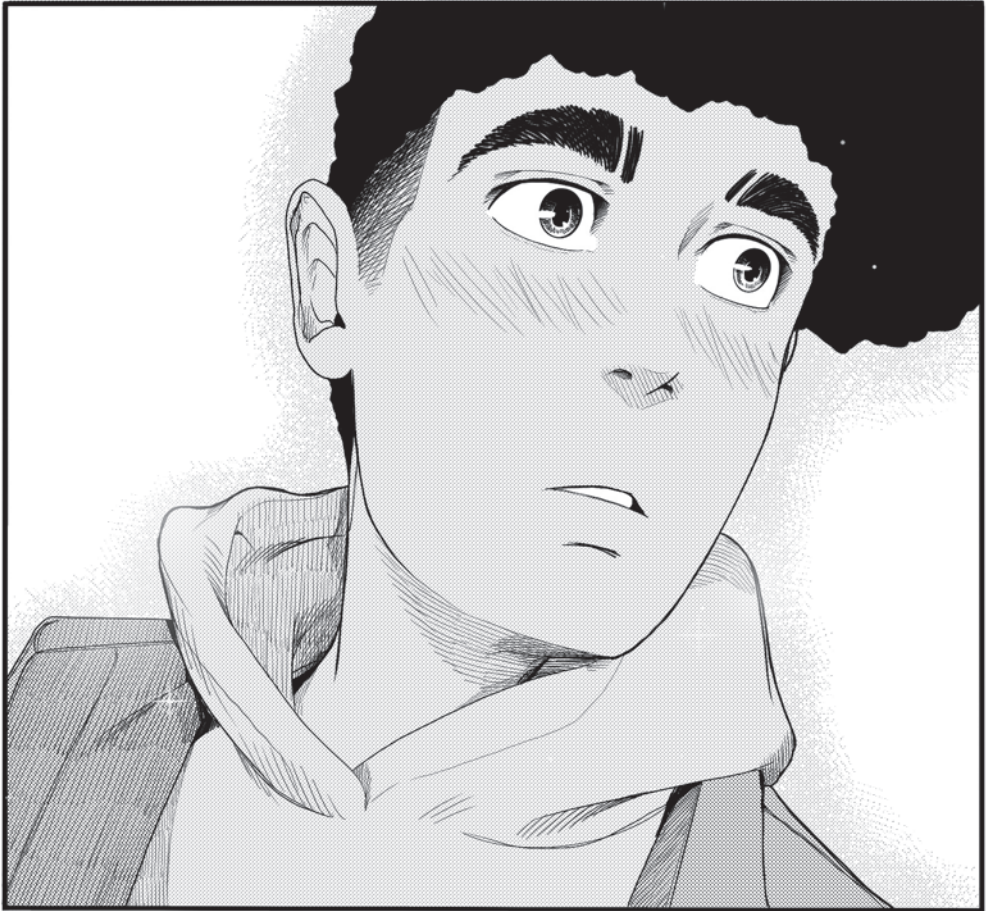
Okay!

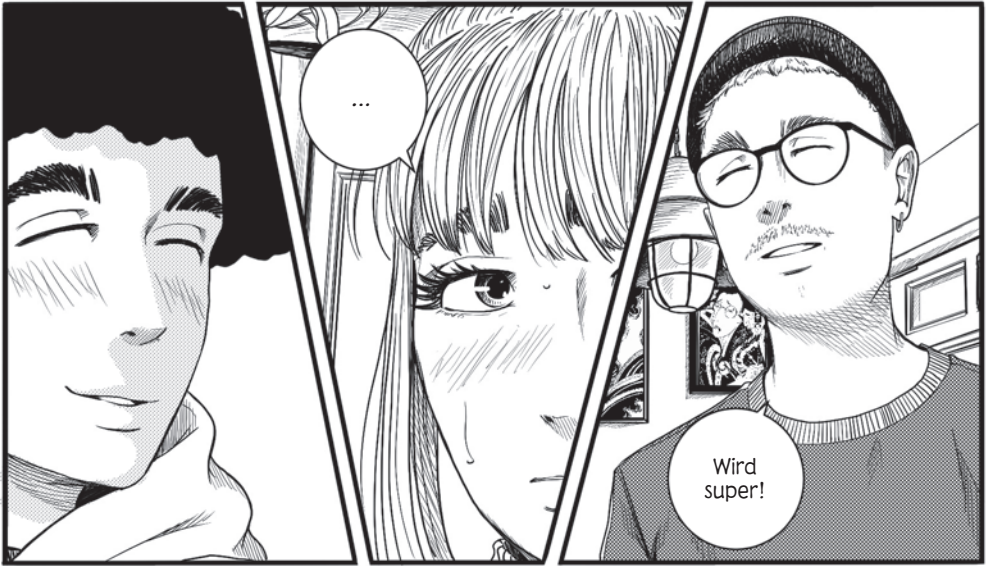


Es geht los, okay?



Hgnnh!

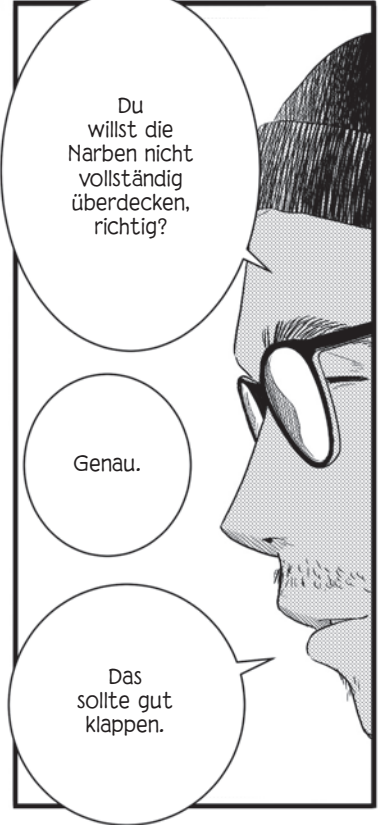






Mit dem  
Tattoo wirst du  
von den Narben  
ablenken können,  
ohne sie komplett  
zu verlieren.

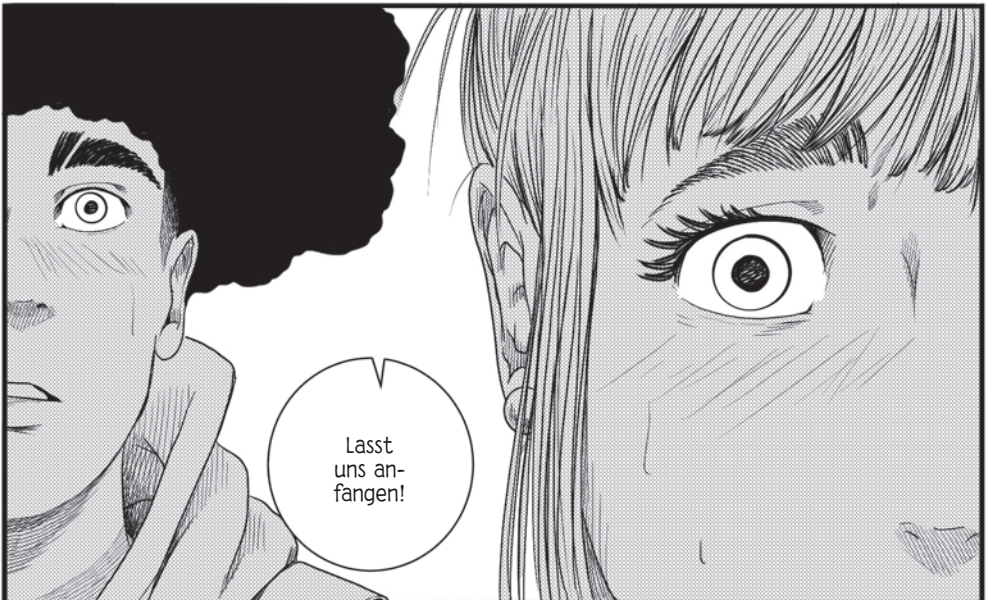
Na dann...



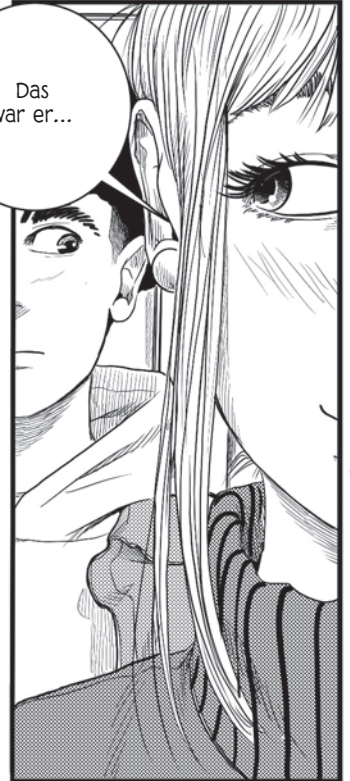
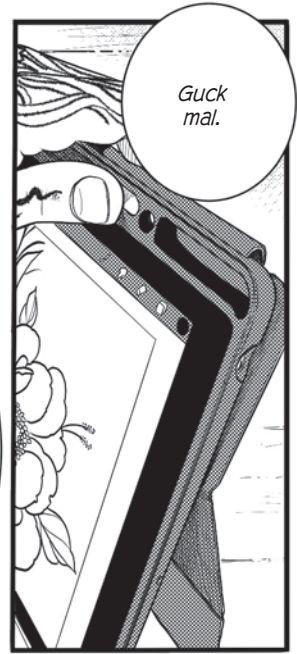
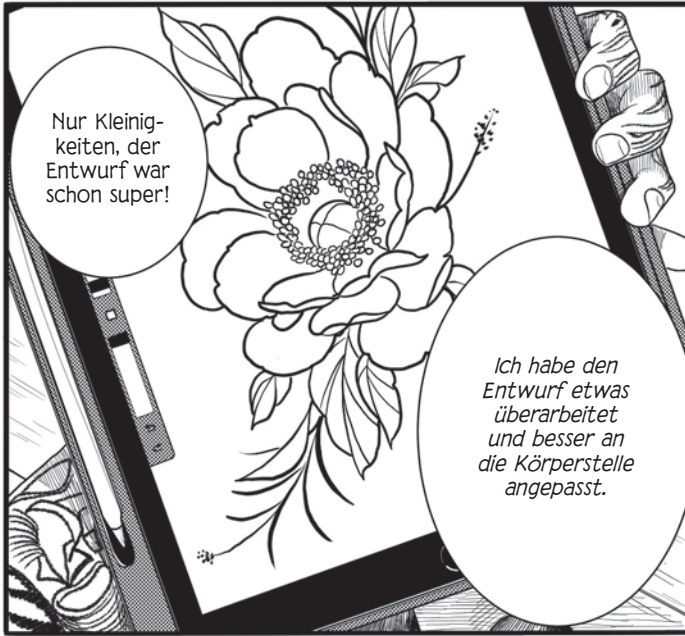
Du  
willst die  
Narben nicht  
vollständig  
überdecken,  
richtig?

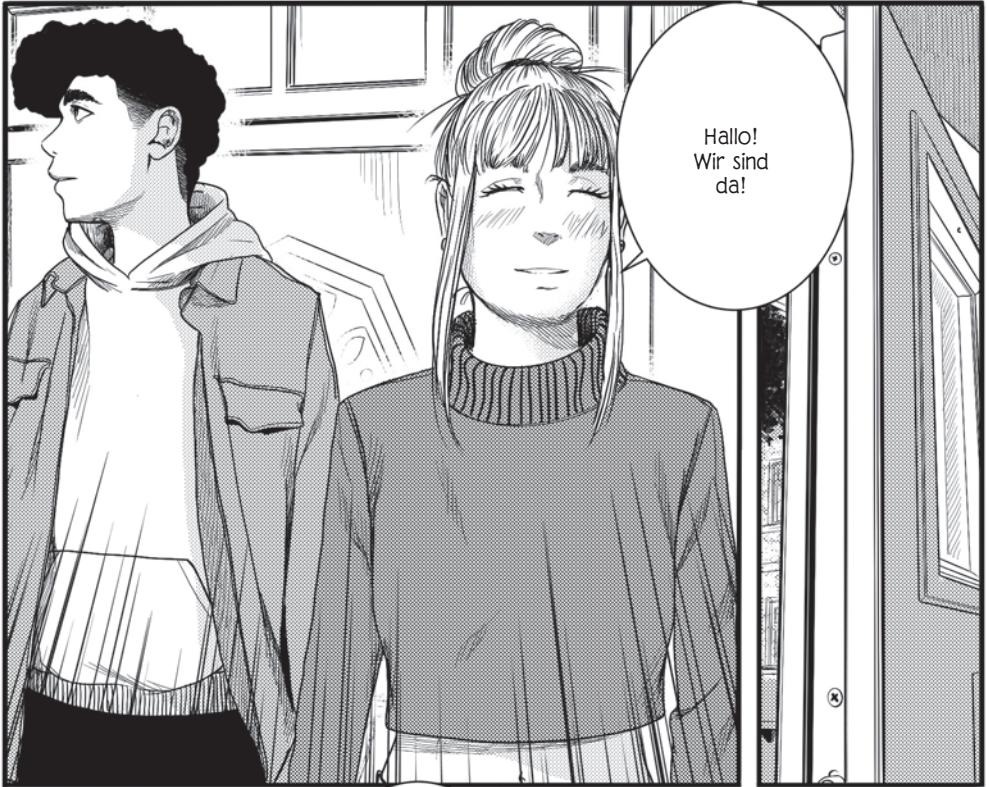
Genau.

Das  
sollte gut  
klappen.



Lasst  
uns an-  
fangen!





Hallo!  
Wir sind  
da!



Etwas  
aufge-  
regt...

Geht's  
euch  
gut?

Na,  
hey, ihr  
beiden!

Das  
ist völlig  
normal!

Gehört  
dazu.

Schön,  
dass ihr  
hier seid.

Wochen  
später

Ich?

Bist du  
nervös?

Doch,  
voll. Ist ja  
logisch.

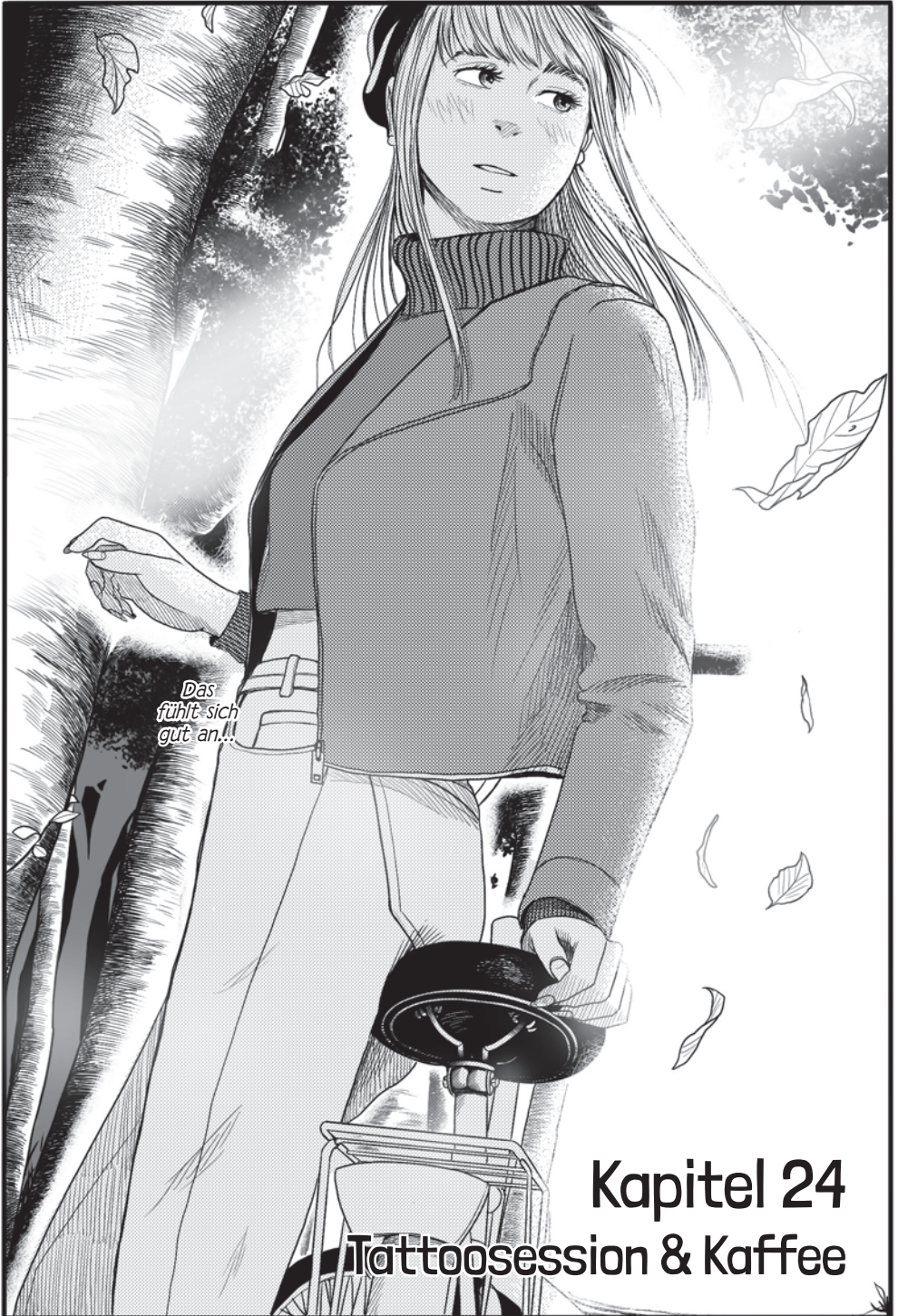
Sei  
ehrlich,  
Mia.

Nee, gar  
nicht...

Oh,  
hier ist  
es.

Danke,  
das hilft  
sehr,  
Adam.

Ich hab  
gehört, die  
Aufregung  
bleibt auch  
nach vielen  
Tattoos...



Das  
fühlt sich  
gut an...

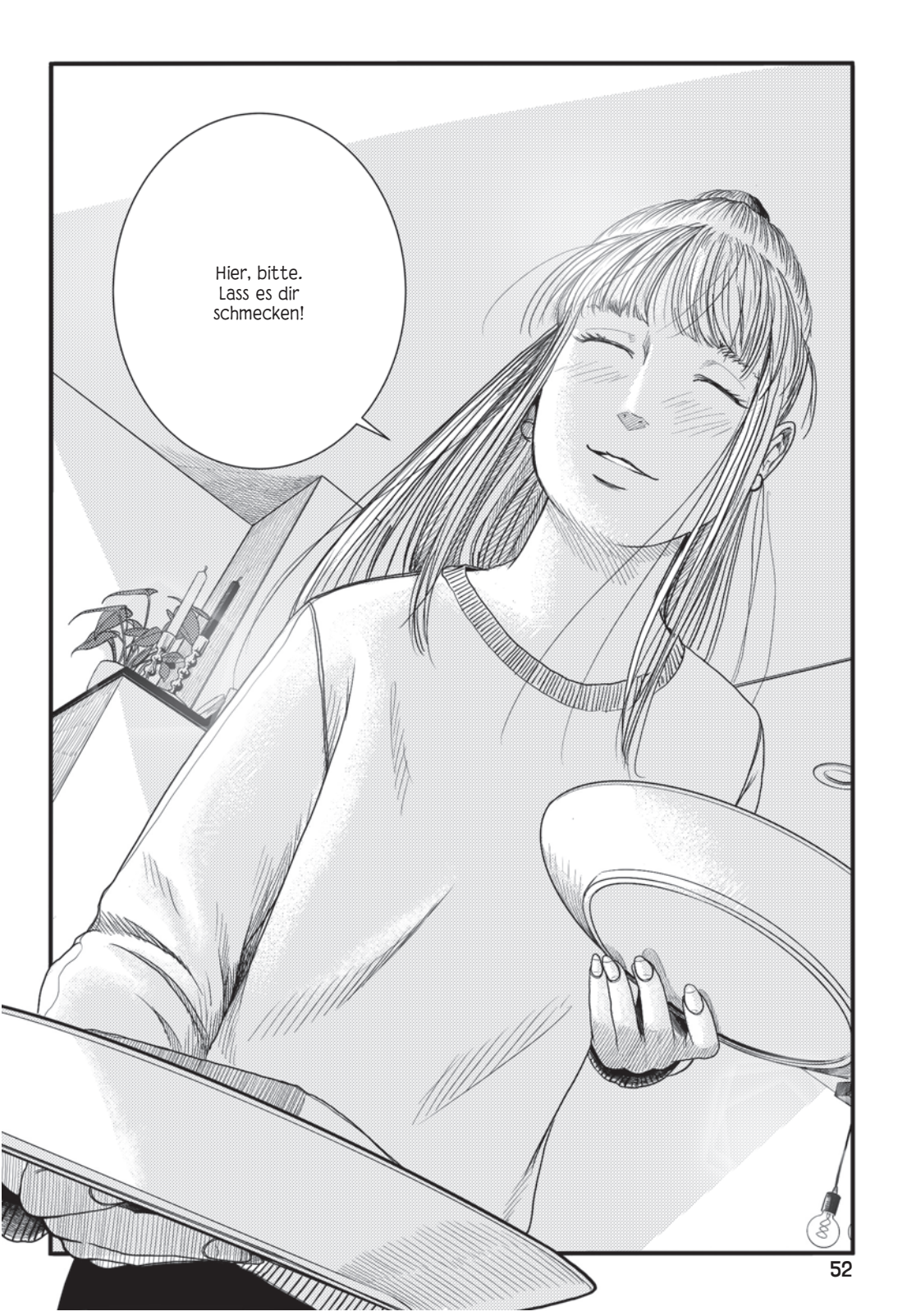
## Kapitel 24

Tattoosession & Kaffee

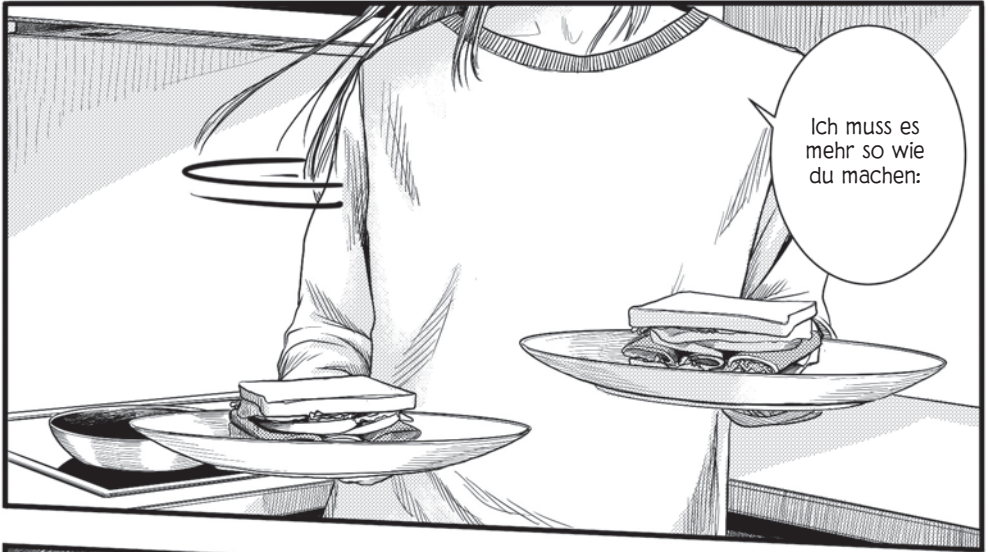




Danke.  
Mia!



Hier, bitte.  
Lass es dir  
schmecken!





Selbst wenn Kooperationen abgesagt werden, dann ist das okay.

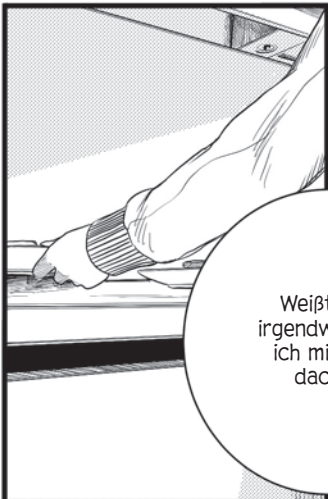


Um ehrlich zu sein...

... anfangs hatte ich schon Angst.



Aber irgendwann dachte ich mir einfach:



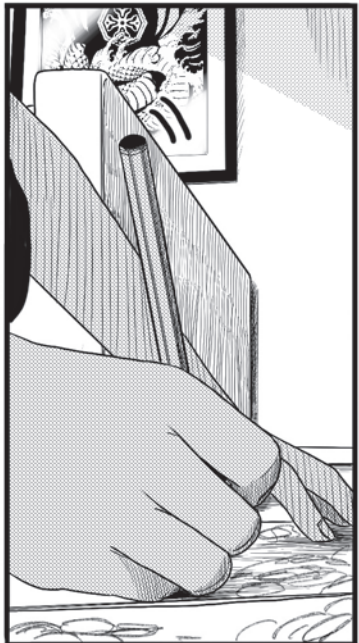
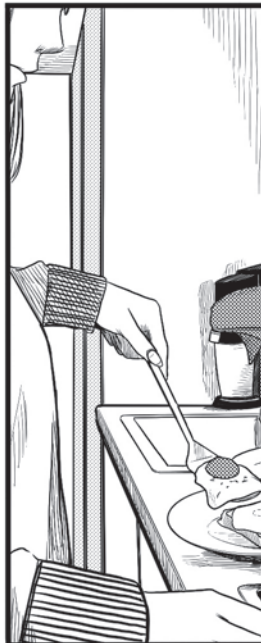
Weißt du, irgendwie hab ich mir gedacht:

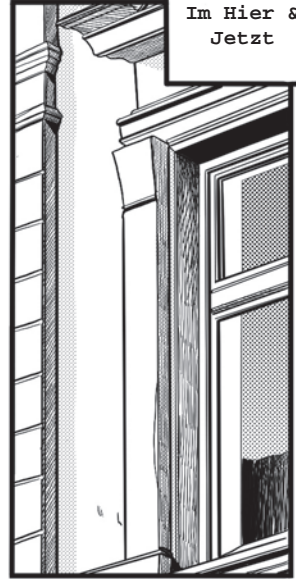


Dann gehe ich halt kellnern und den Rest zähle ich von Erspartem.



... nach diesem perfekten Image suchen.



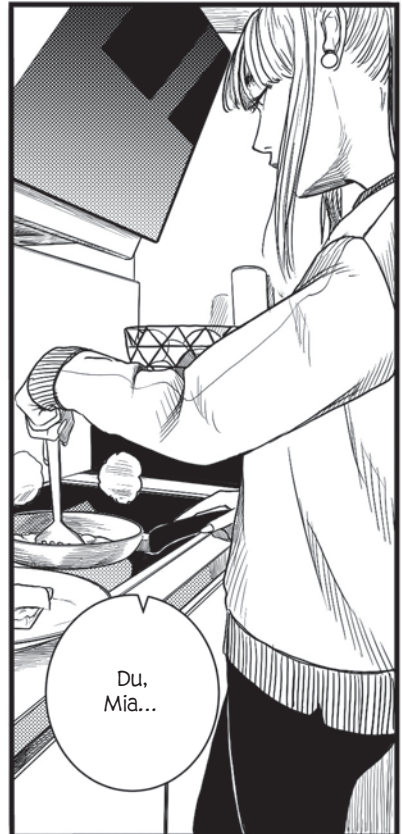


Im Hier &  
Jetzt



... nun ja.  
Jetzt Kooperationspartner  
abspringen  
könnten?

Machst  
du dir eigentlich  
keine Sorgen,  
dass...



Du,  
Mia...

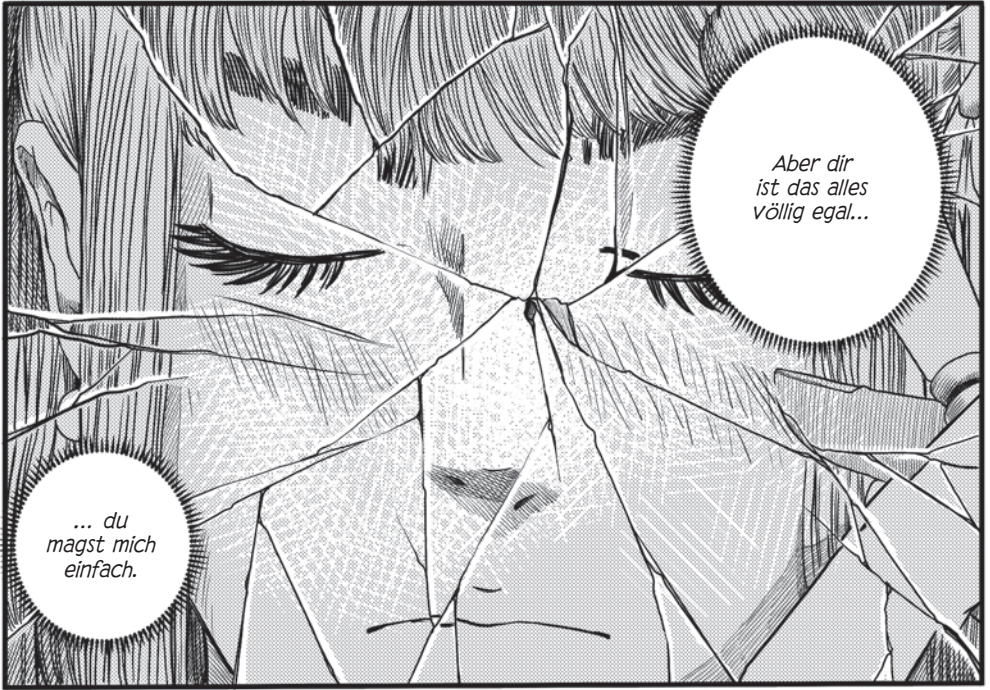


Adam...

*Es fühlt sich so vertraut an. Und das, obwohl wir uns erst seit ein paar Wochen kennen.*

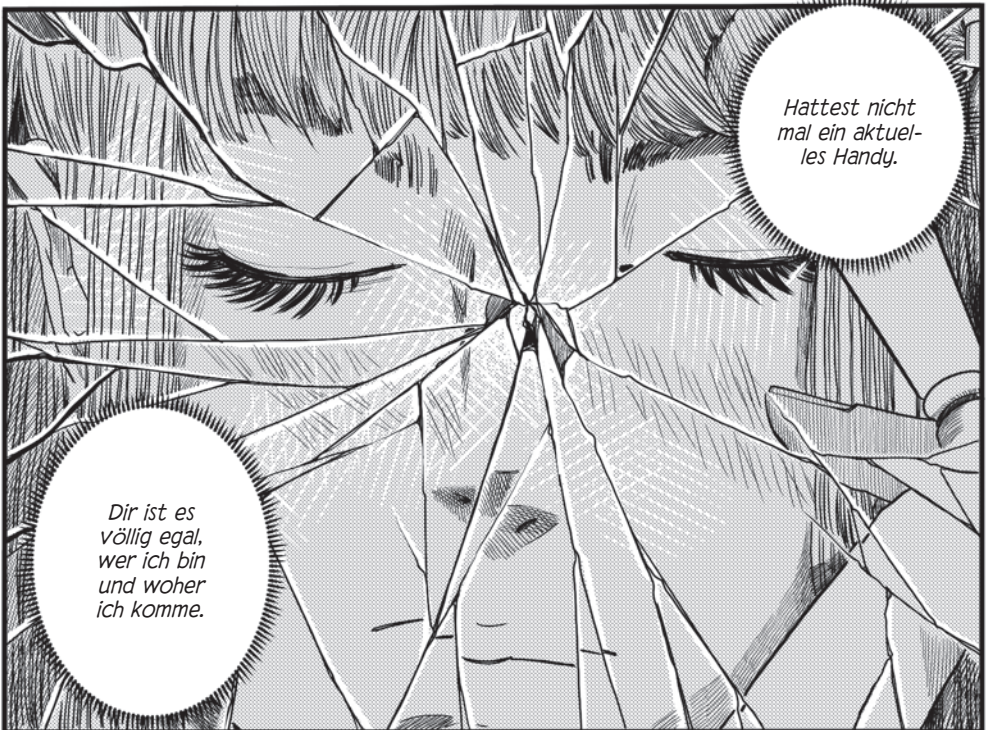


*Du glaubst  
gar nicht, wie  
wichtig du mir ge-  
worden bist!*



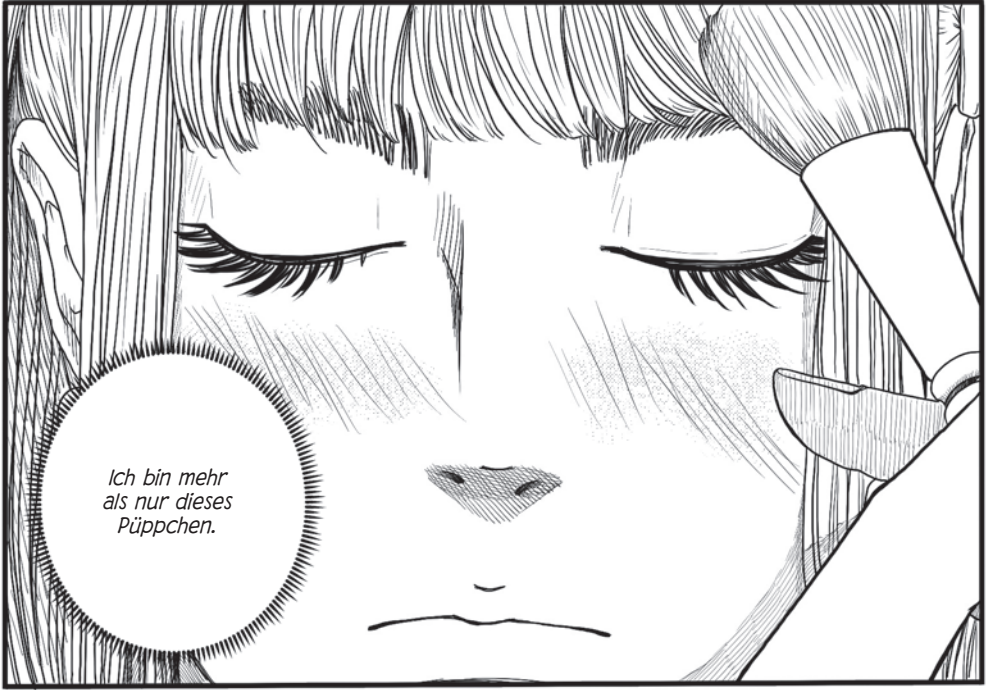
*Aber dir  
ist das alles  
völlig egal...*

*... du  
magst mich  
einfach.*

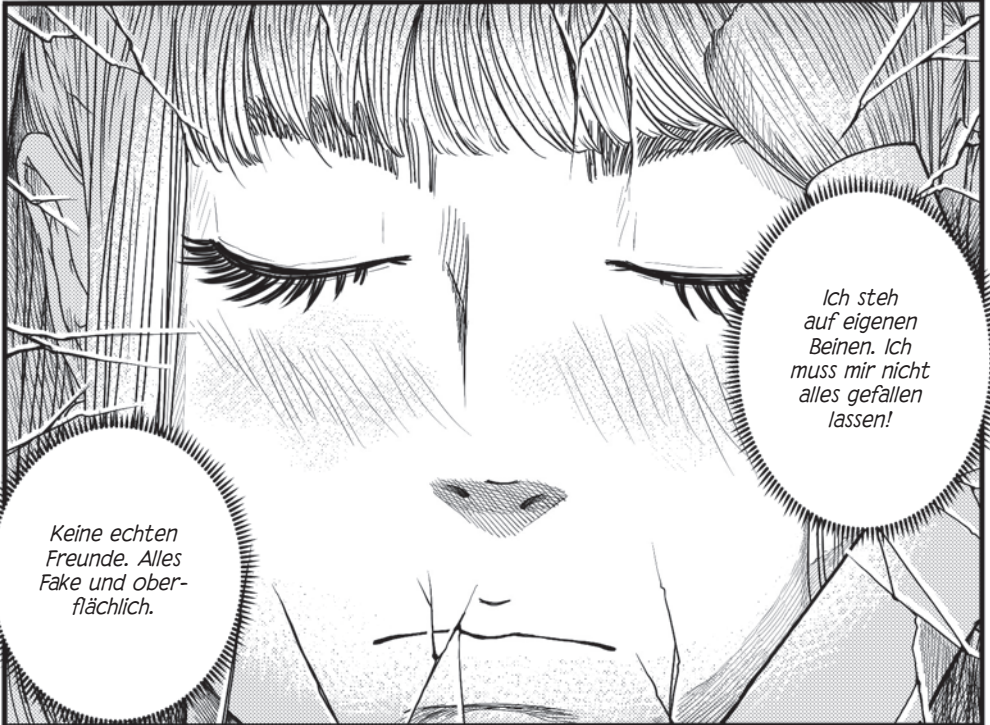


*Hattest nicht  
mal ein aktuel-  
les Handy.*

*Dir ist es  
völlig egal,  
wer ich bin  
und woher  
ich komme.*

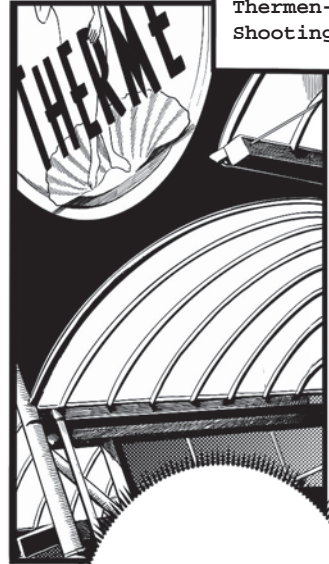
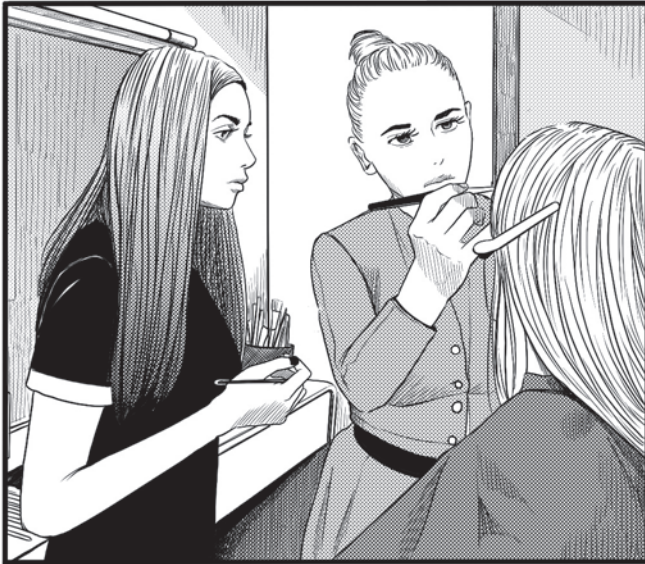


*Ich bin mehr  
als nur dieses  
Püppchen.*



*Keine echten  
Freunde. Alles  
Fake und ober-  
flächlich.*

*Ich steh  
auf eigenen  
Beinen. Ich  
muss mir nicht  
alles gefallen  
lassen!*



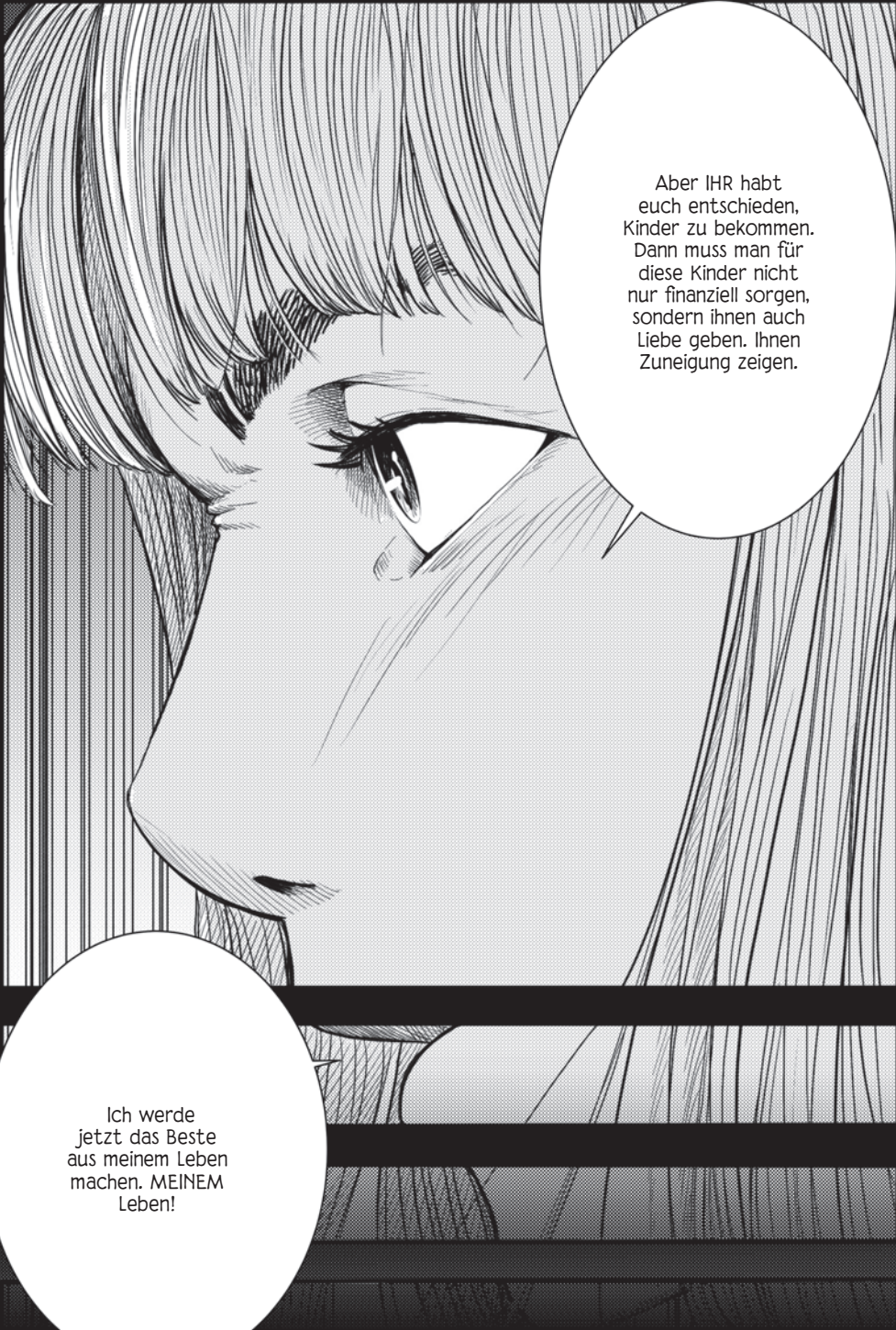
Thermen-  
Shooting



*Aber jetzt  
muss es weiter-  
gehen...*

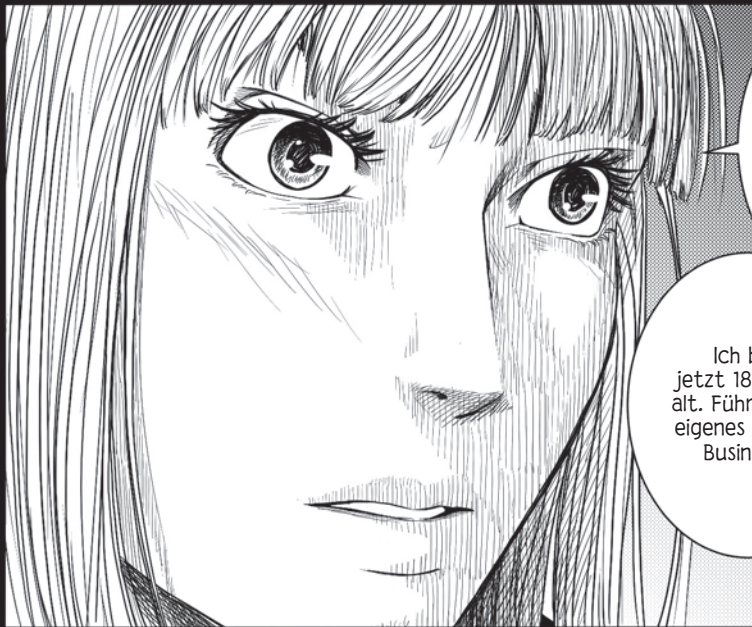
*Es war  
gut so. Das  
alles war  
richtig.*

*Drei Semester  
noch. Dann habe  
ich hoffentlich mei-  
nen Abschluss. Dann  
muss ich das hier  
nicht mehr ma-  
chen.*



Aber IHR habt  
euch entschieden,  
Kinder zu bekommen.  
Dann muss man für  
diese Kinder nicht  
nur finanziell sorgen,  
sondern ihnen auch  
Liebe geben. Ihnen  
Zuneigung zeigen.

Ich werde  
jetzt das Beste  
aus meinem Leben  
machen. MEINEM  
Leben!



Bitte stoppt jede Überweisung an mich. Spendet das Geld bitte.

Ich bin jetzt 18 Jahre alt. Führe mein eigenes kleines Business.

Ich brauch eure Kohle nicht mehr.



Und um ehrlich zu sein: Ich brauch euer liebloses und oberflächliches Getue nicht.

Ihr seid und bleibt meine Eltern...

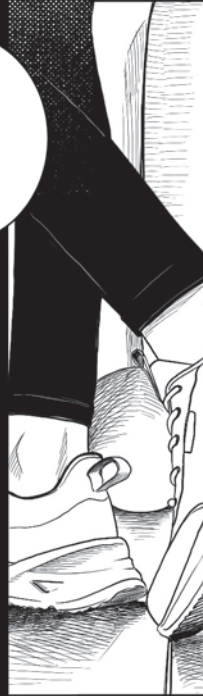


Ich will auf eigenen Beinen stehen.



Da bist du ja!

Du wolltest uns etwas sagen?



Mama, Papa...



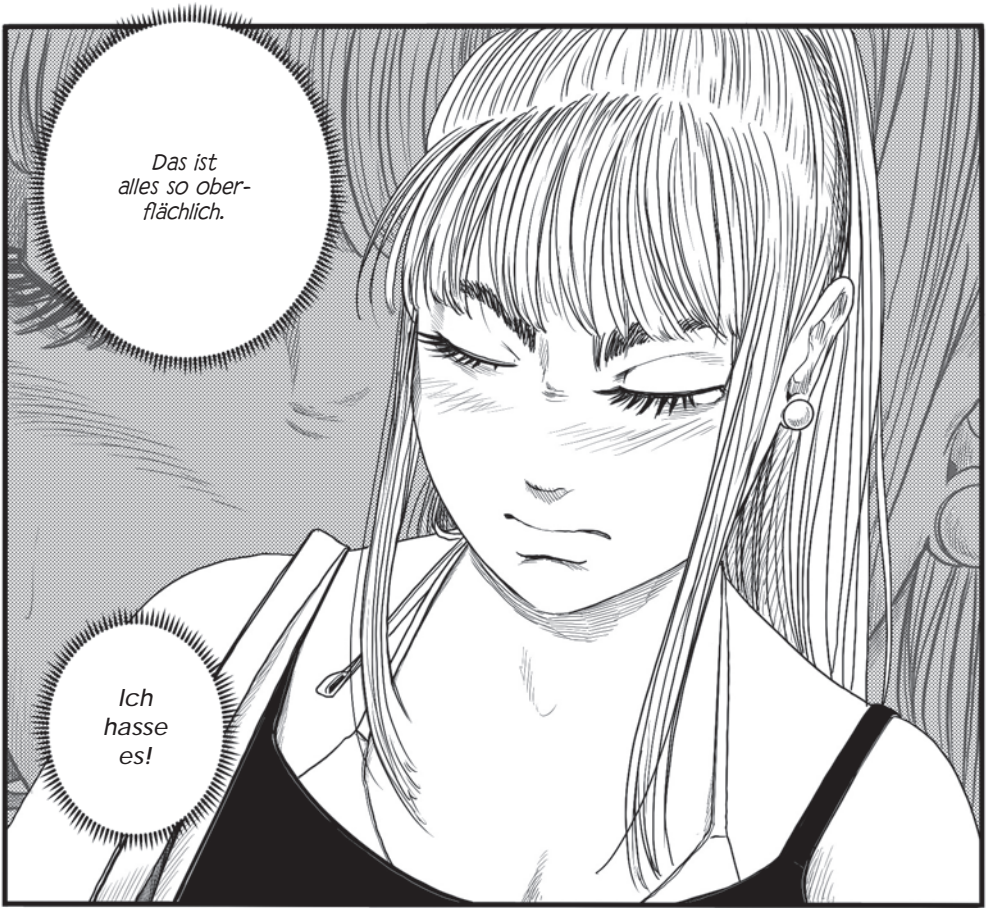
Dein Vater hat extra sein Telefonat verschoben.



*Ich glaub,  
ich kann das  
nicht mehr...*

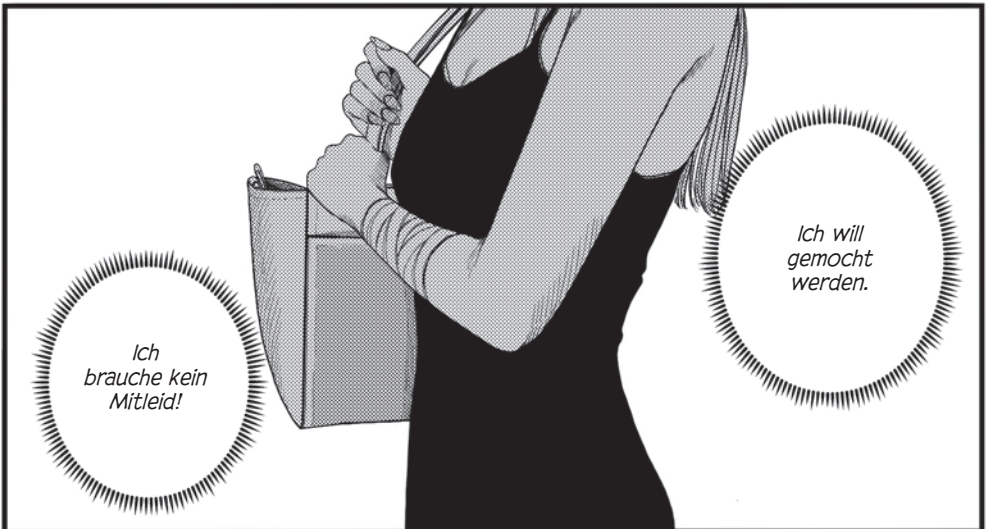


*Ich will  
nur meinen Uni-  
abschluss.*



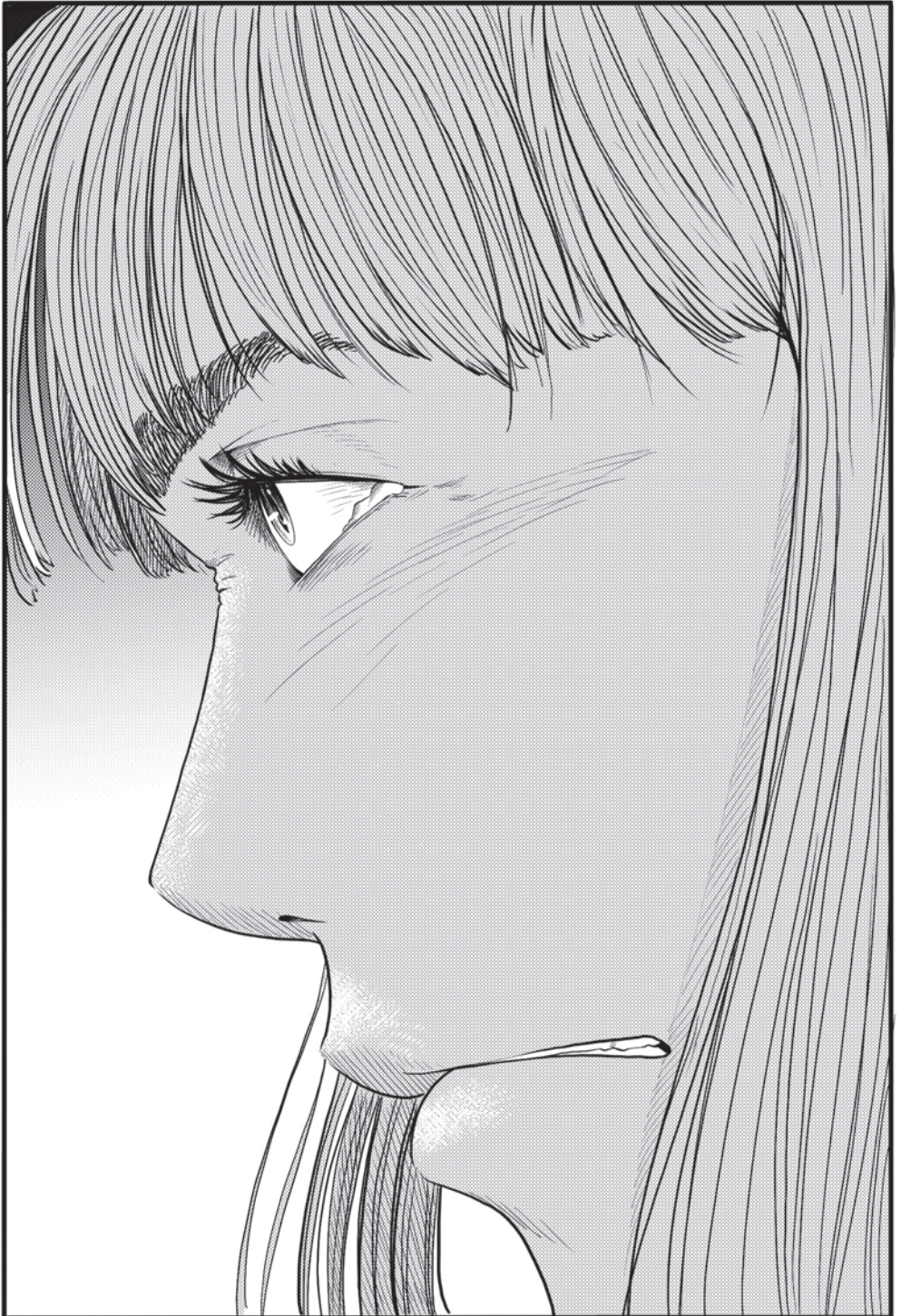
*Das ist  
alles so ober-  
flächlich.*

*Ich  
hasse  
es!*



*Ich  
brauche kein  
Mitleid!*

*Ich will  
gemocht  
werden.*





Such dir bitte einen hübschen Bademantel mit langen Ärmeln raus.

Ach Gott, nein. Jetzt haben wir so 'ne Psycho engagiert!

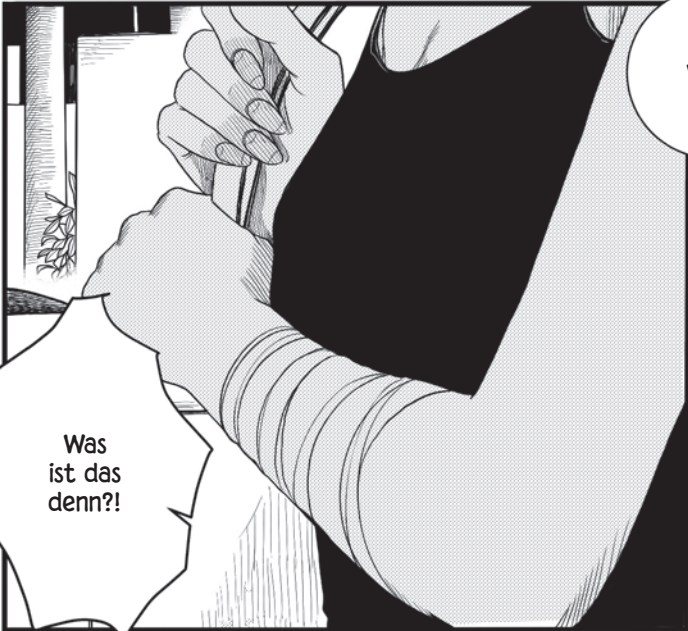
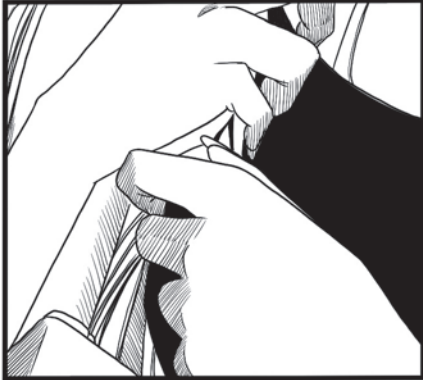
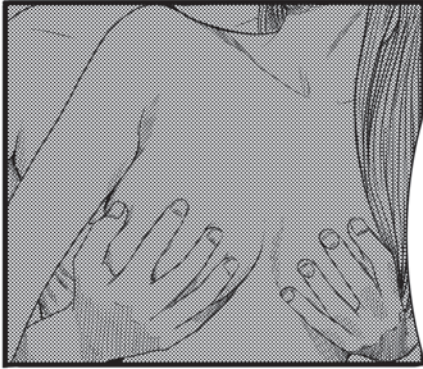


Zumindest wäre das im Trend.

Hätten wir das gewusst, dann wäre die Dickere doch besser gewesen...



Und ihr guckt bitte, was sich mit Make-up da machen lässt.



Ein paar  
Wochen  
zuvor

Ach, Mia!

Wir haben  
schon seh-  
lichst auf dich  
gewartet.



Wir wollen  
heute etwas  
Haut zeigen.

Ab mit  
dir in die  
Maske...

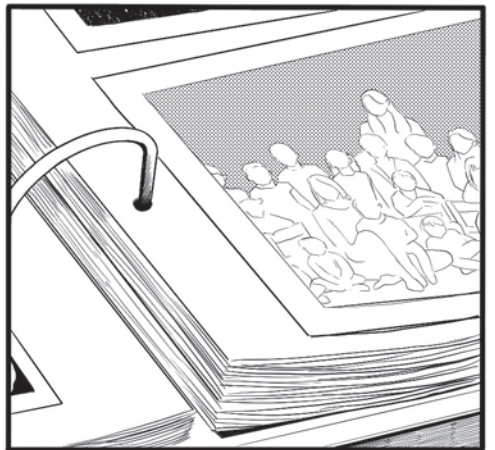
Das  
verkauft  
sich!

... damit du  
gleich hübsch  
ausiehst!



## Kapitel 23

Sorgenfrei & Scherben







**miami love. 40m**  
Love you <3  
Gefällt 56 Mal Antworten



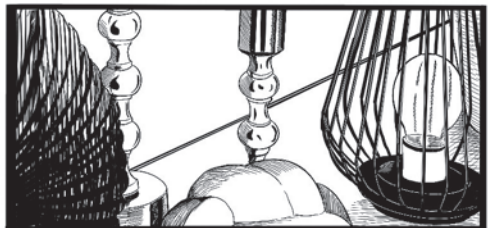
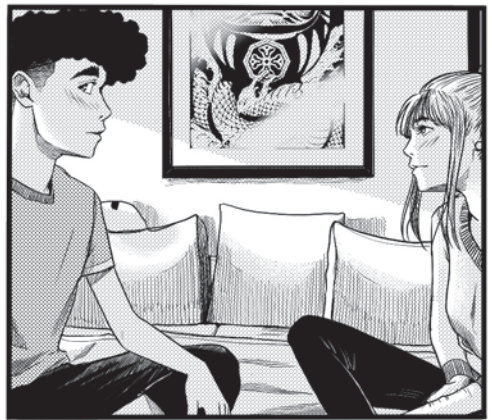
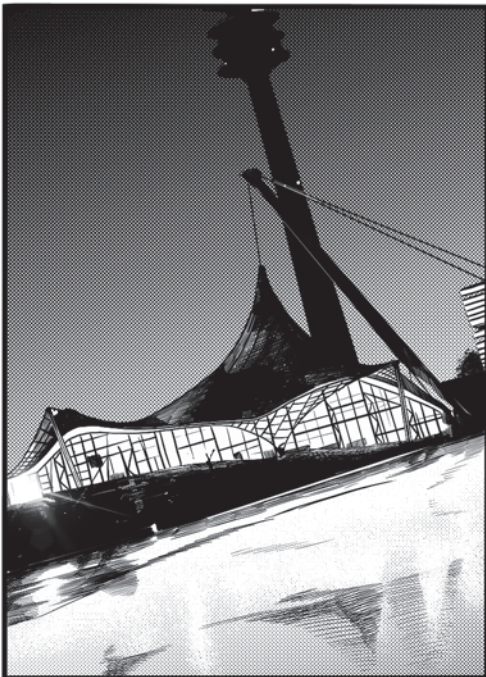
**romanadietzing 30m**  
meinen Support hat sie!  
Gefällt 5 Mal



**time\_badidi 25m**  
Fühl dich gedrückt  
Antworten

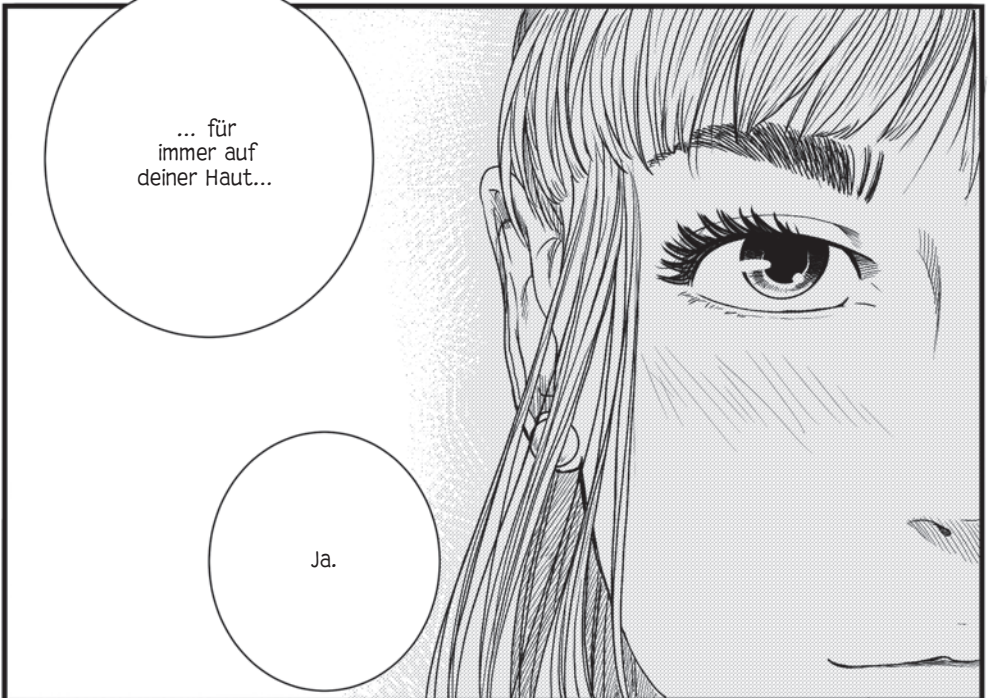
**onibountyphotograph**  
Gefällt 20 Mal Antworten

**ell.dominik**  
lia! ❤️  
Antworte





Ich soll dir  
eine Tätowierung  
entwerfen, die  
du dann...

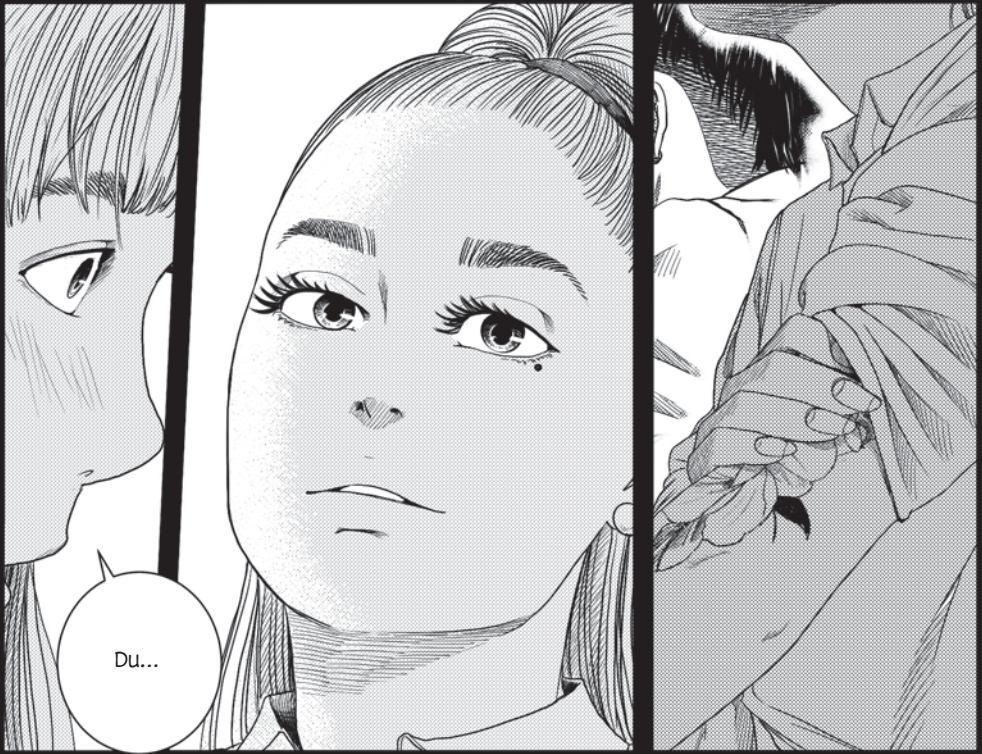


... für  
immer auf  
deiner Haut...

Ja.



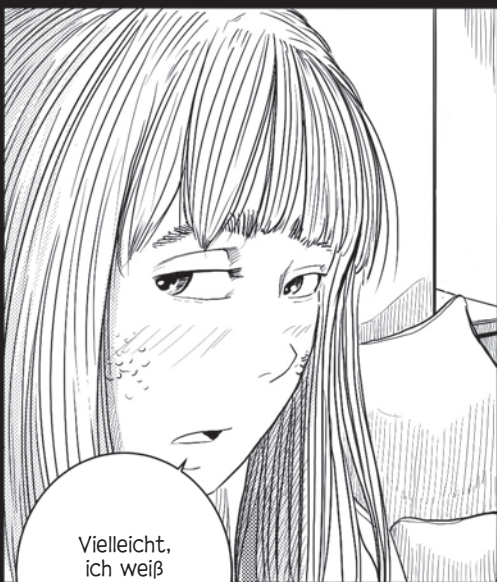
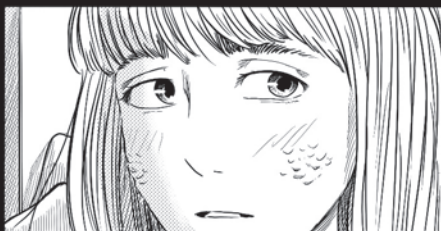
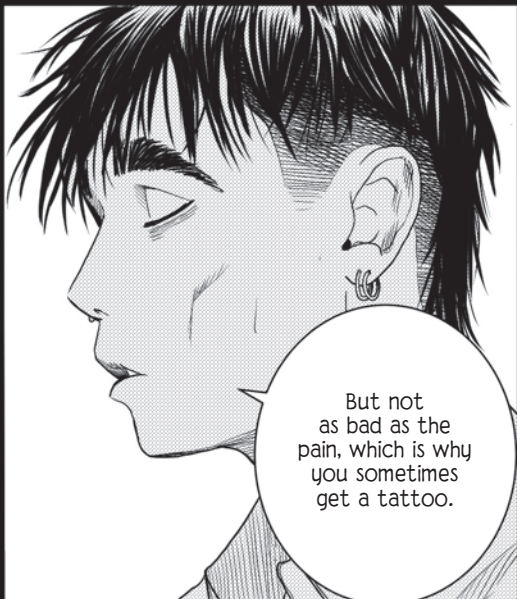
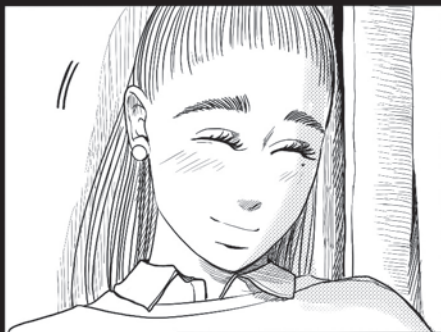
Pssst. Sag  
das nicht Mama  
und Papa!

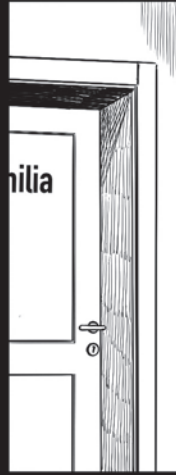


Du...



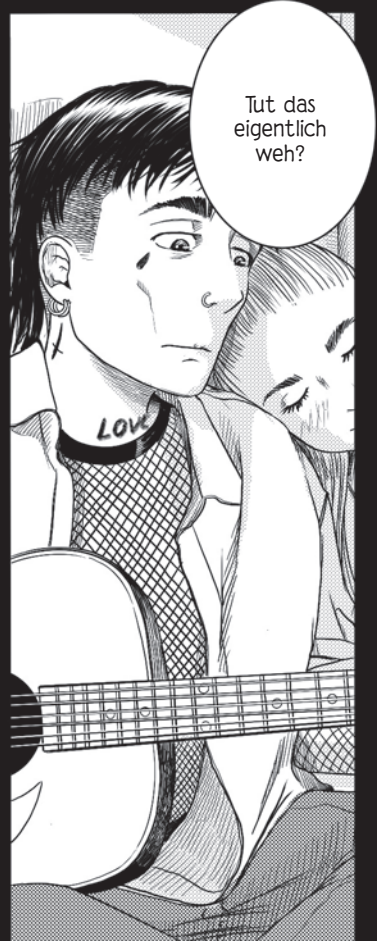
... hast  
auch ein  
Tattoo?





Oh, stimmt nur Englisch.

What?



Tut das eigentlich weh?



Oh yes, they do!



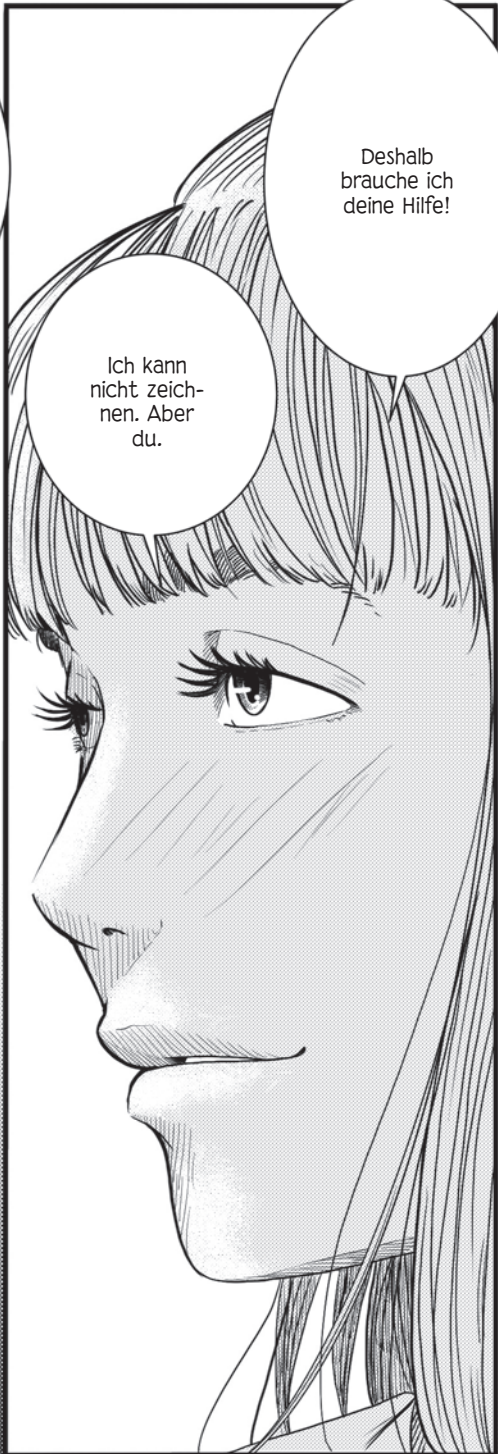
Do Tattoos hurt?



Hilfst du mir,  
etwas zu ent-  
werfen?

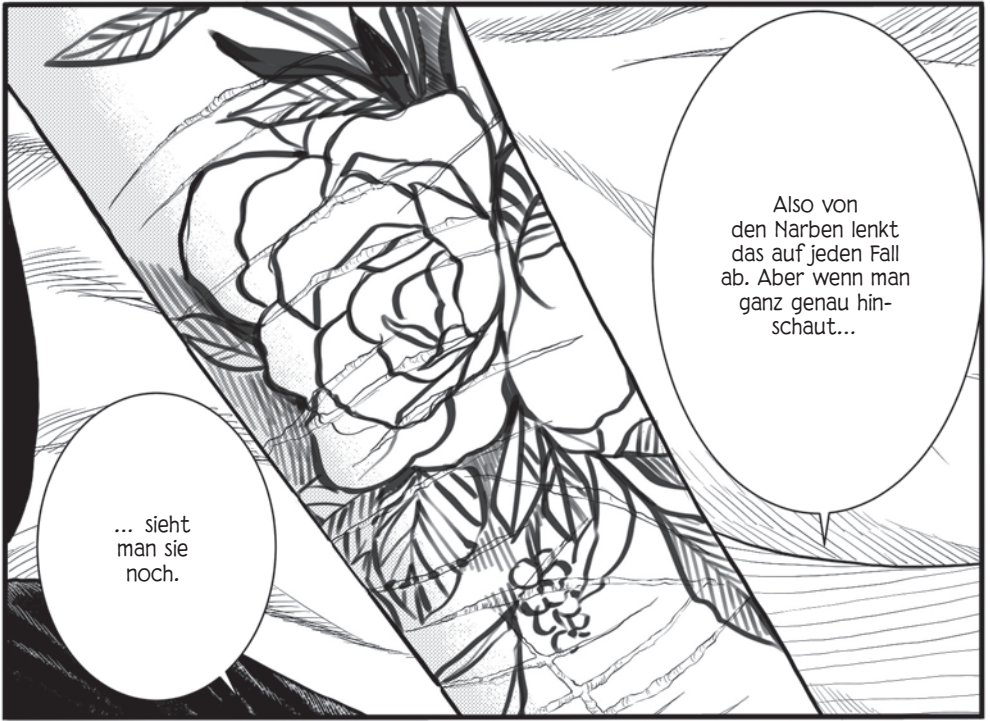


Es muss  
aber eine  
Pfingstrose  
sein!



Deshalb  
brauche ich  
deine Hilfe!

Ich kann  
nicht zeich-  
nen. Aber  
du.



... sieht man sie noch.

Also von den Narben lenkt das auf jeden Fall ab. Aber wenn man ganz genau hinschaut...



Ach, das ist super! Aber du siehst selbst...

... die Blume sieht nicht so doll aus. Eher wie ein Salatkopf.

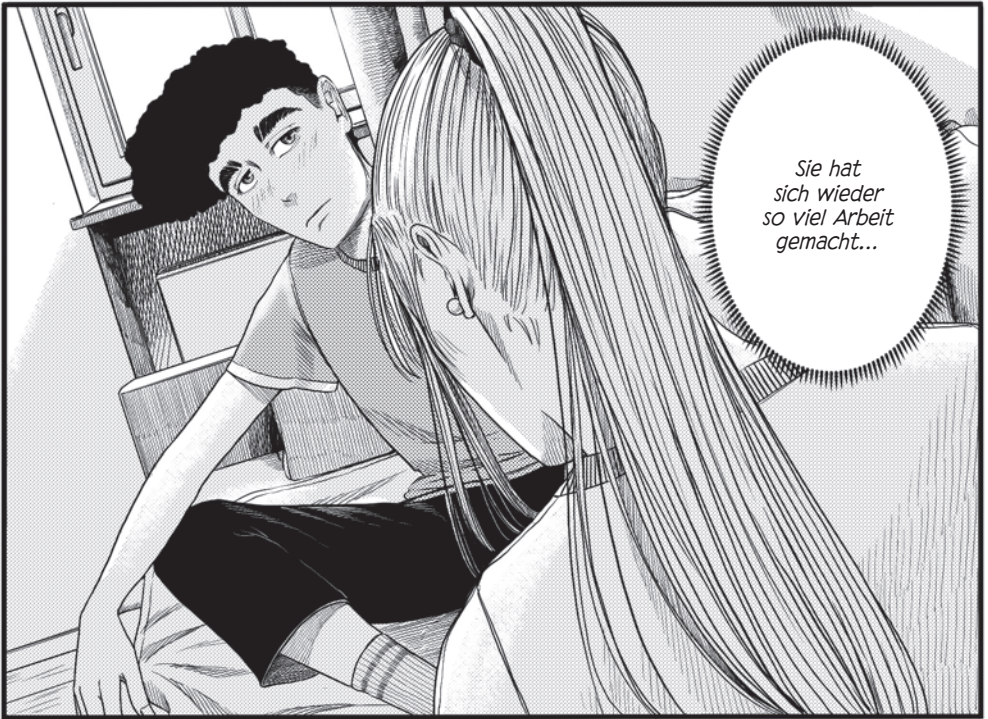


Gut, oder?!



Ich wollt's nicht sagen...





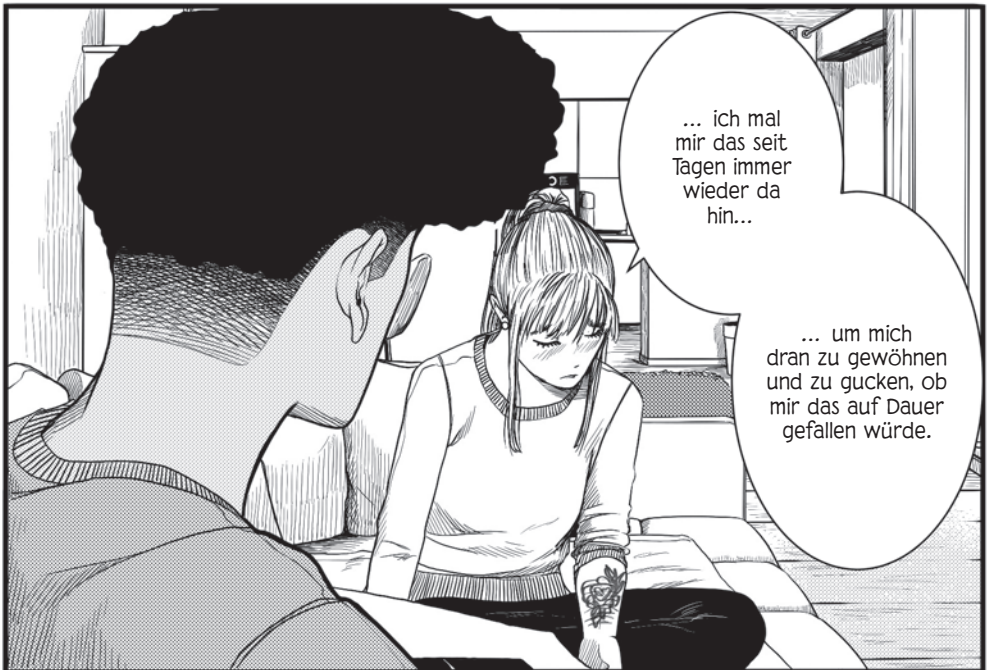
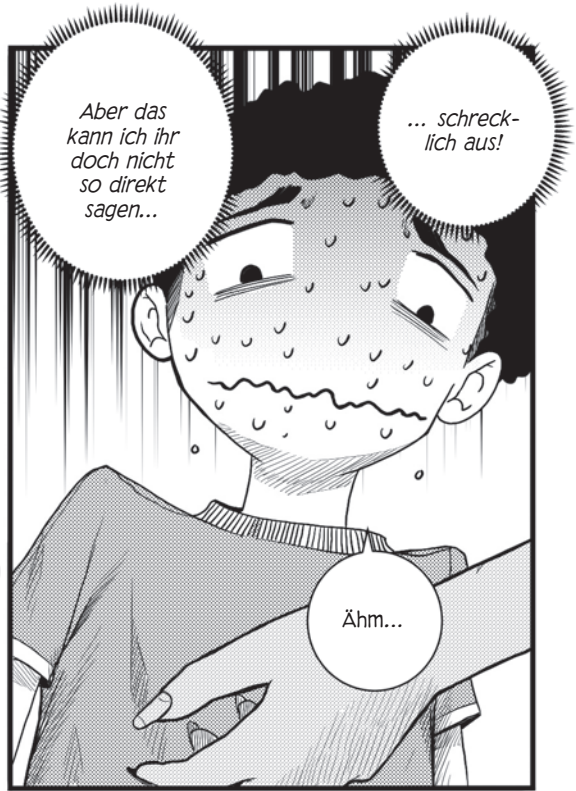
*Sie hat  
sich wieder  
so viel Arbeit  
gemacht...*

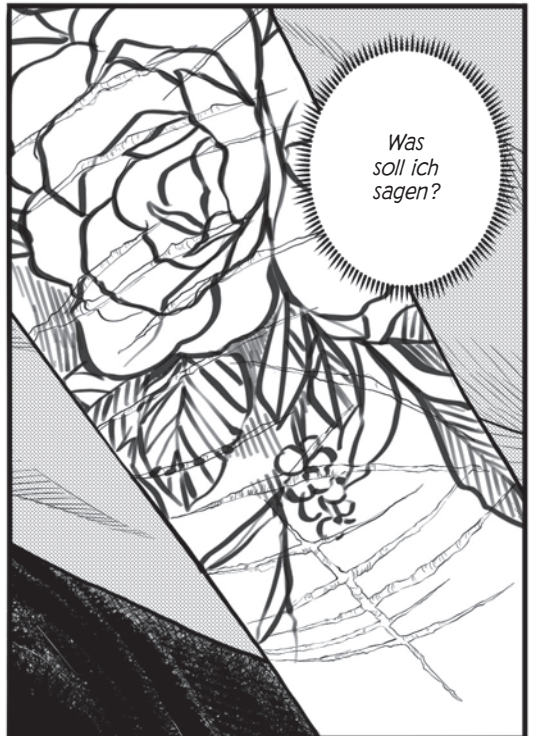


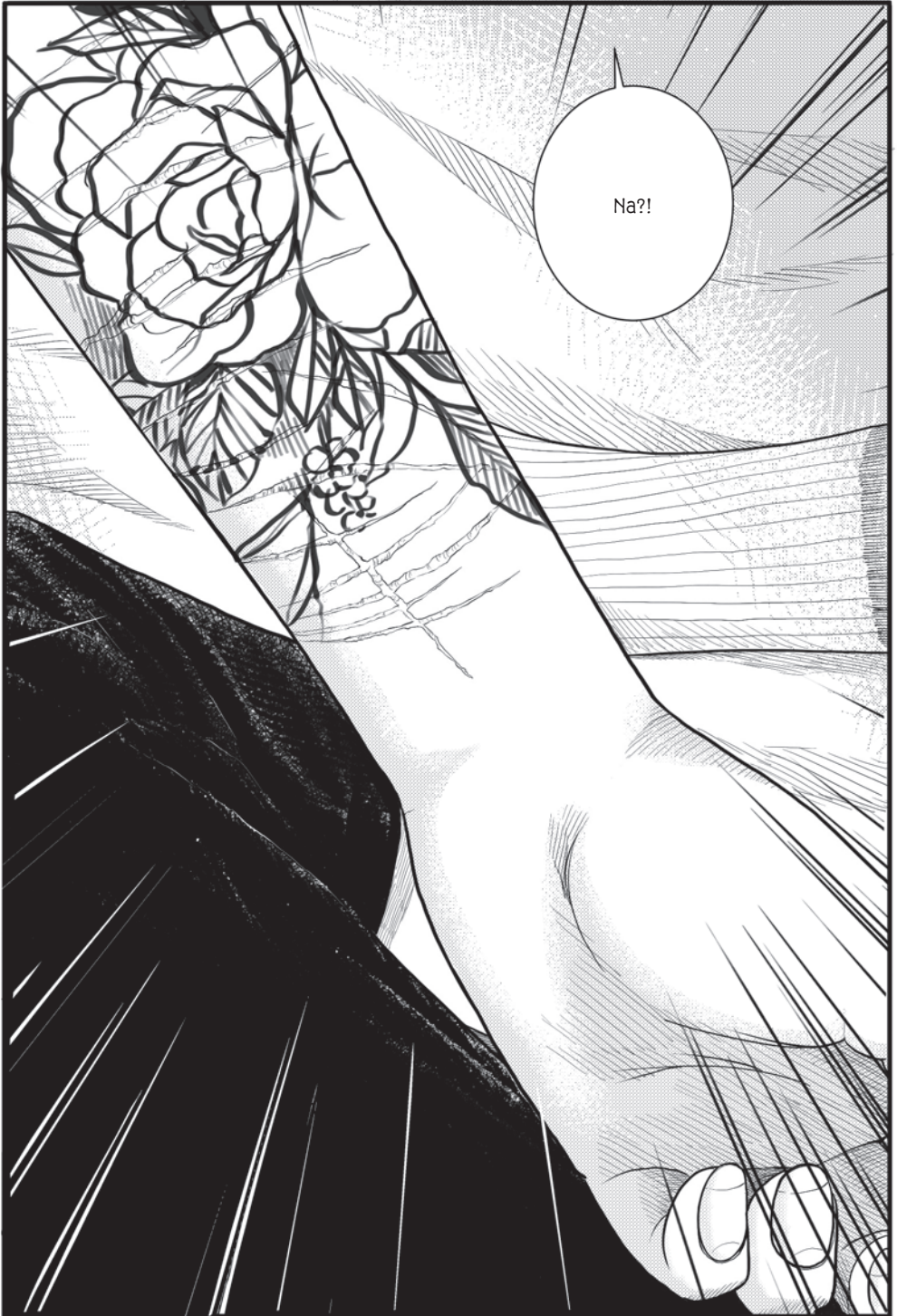
Ich  
soll dir  
etwas ent-  
werfen?

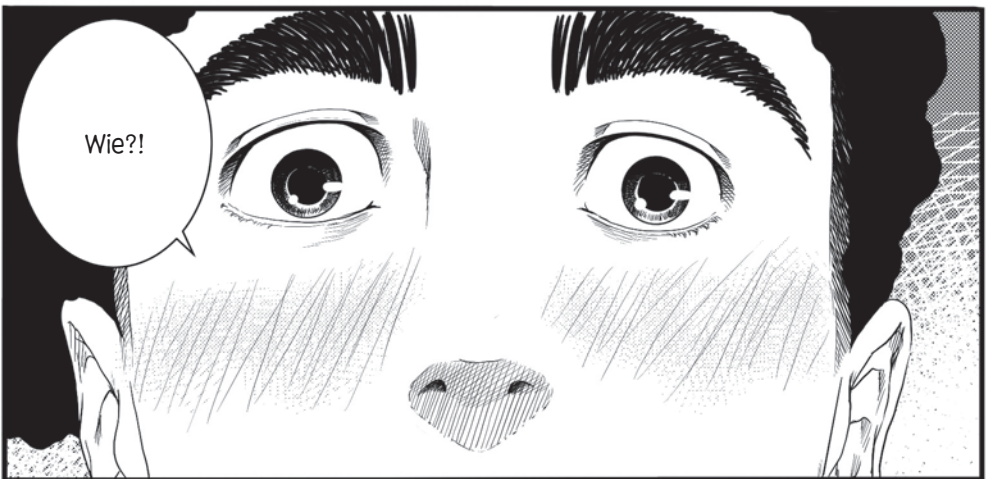
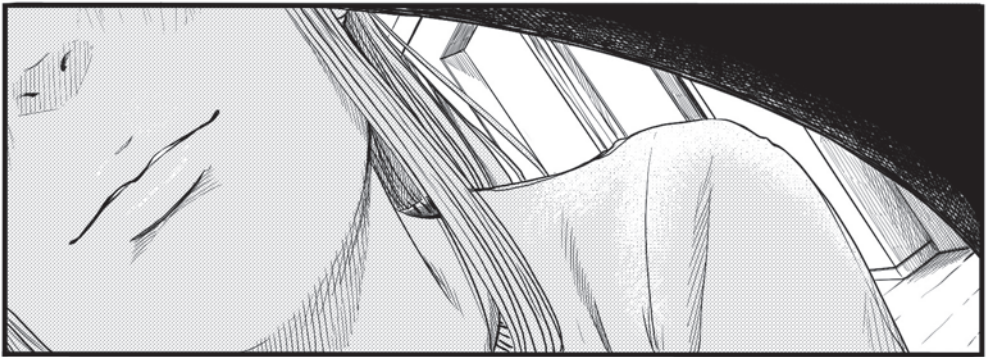
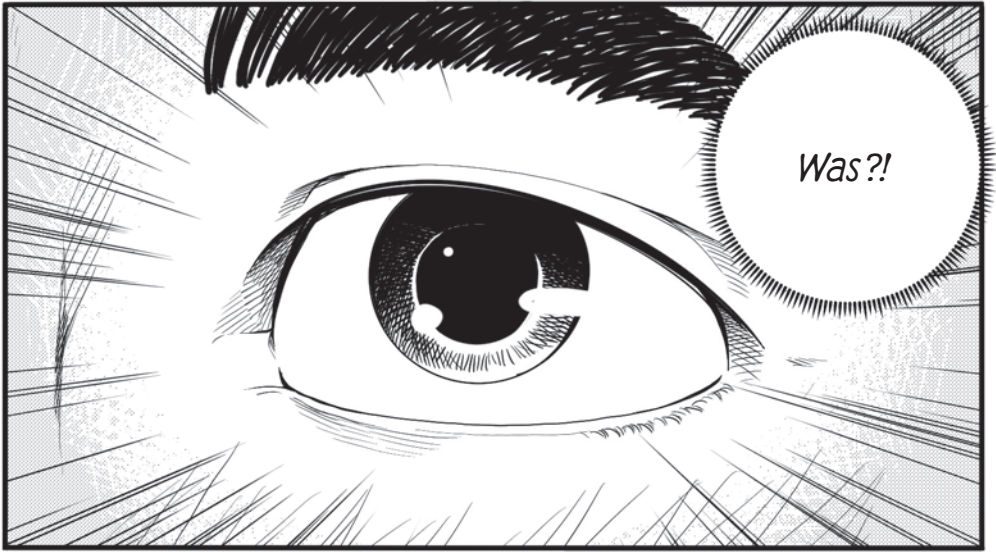
Du sollst mit  
deinem kreativen  
Blick draufschauen  
und mir helfen,  
etwas zum Verde-  
cken der Narben  
zu zeichnen.

Ich will sie  
nicht weg-  
haben...











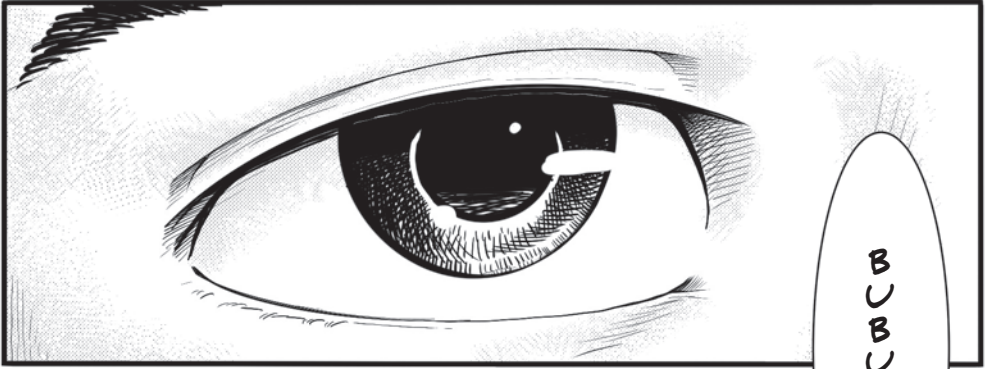


Wie  
findest du  
das?

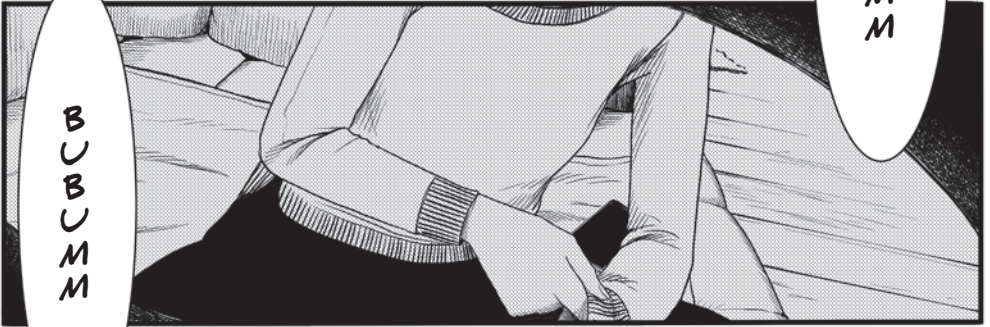


B  
B  
C  
C  
M  
M

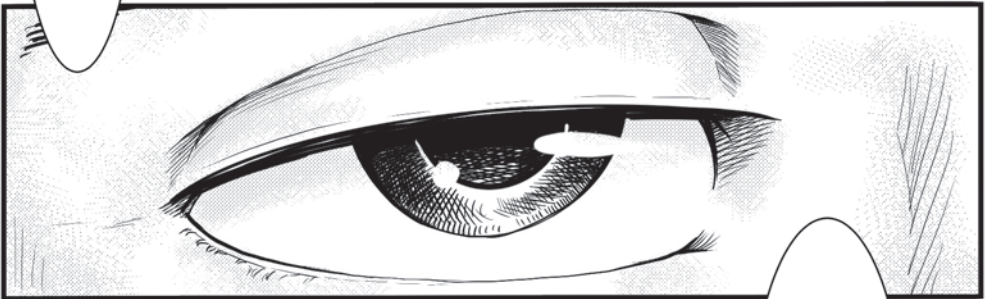
B  
B  
C  
C  
M  
M



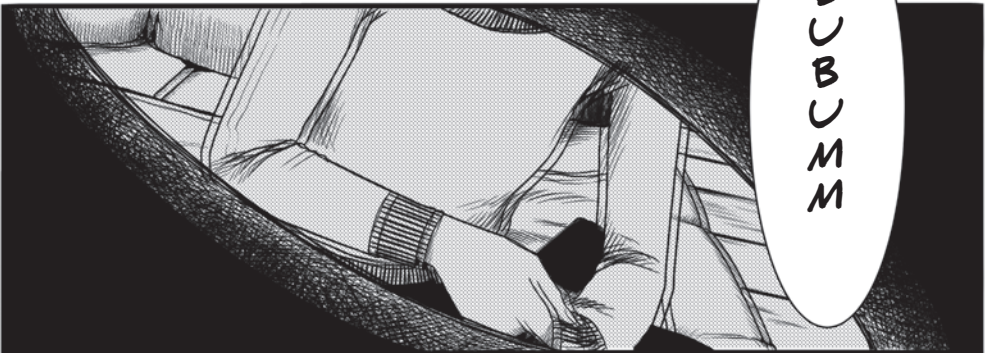
B  
B  
C  
B  
C  
M  
M



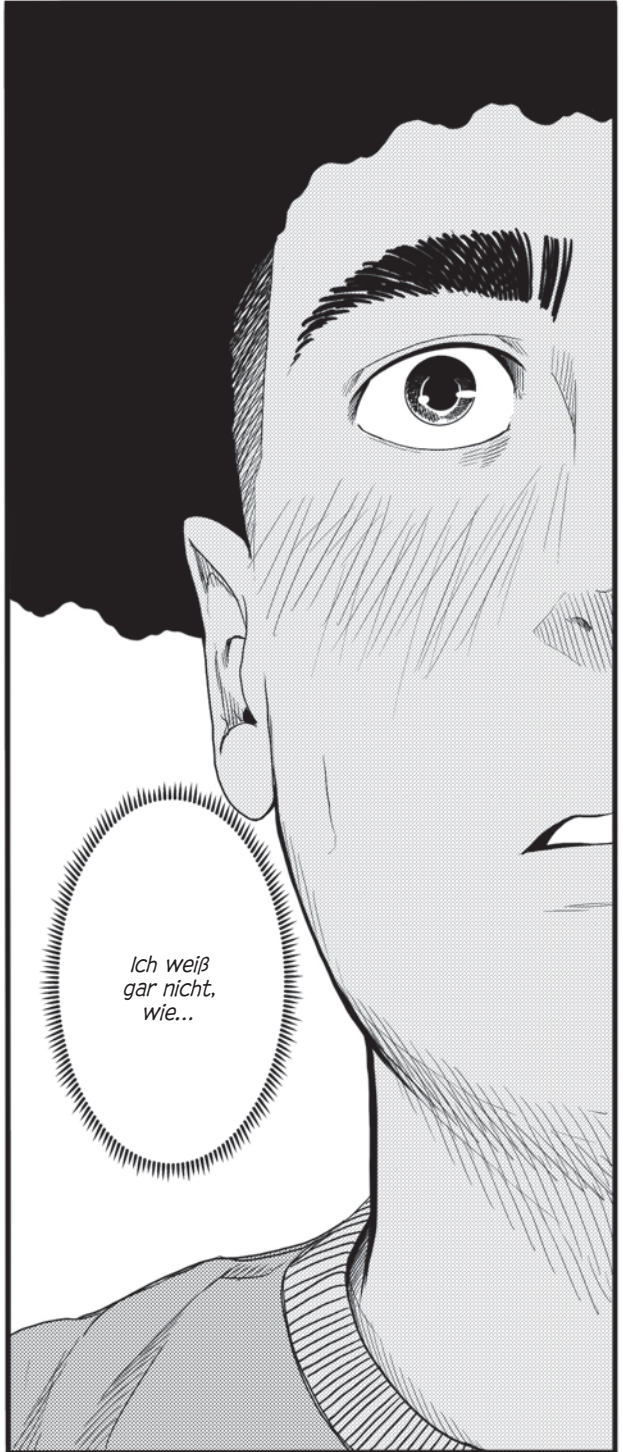
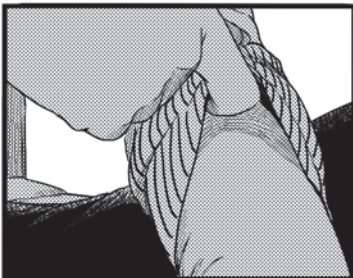
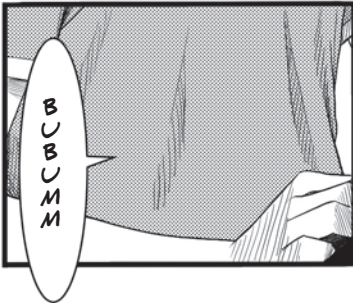
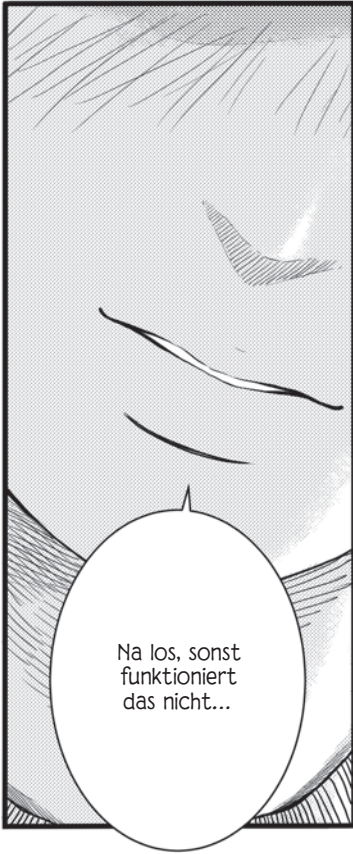
B  
B  
C  
B  
C  
M  
M



B  
B  
C  
B  
C  
M  
M



B  
B  
C  
B  
C  
M  
M

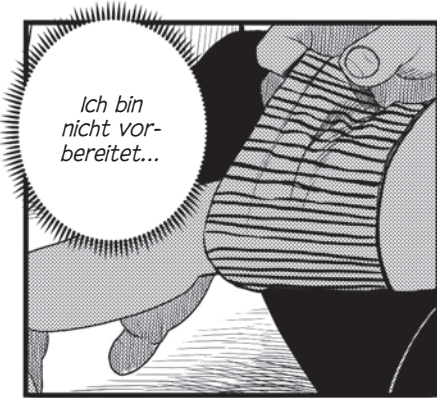




Sie wird sich doch nicht ausziehen?



Was will sie damit bewirken?

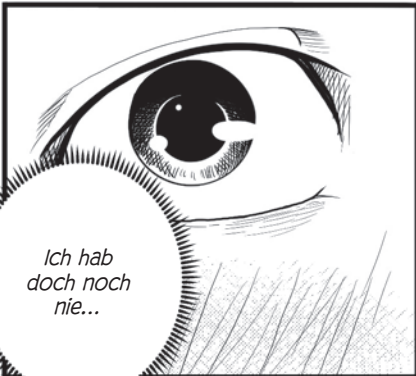


Ich bin nicht vorbereitet...

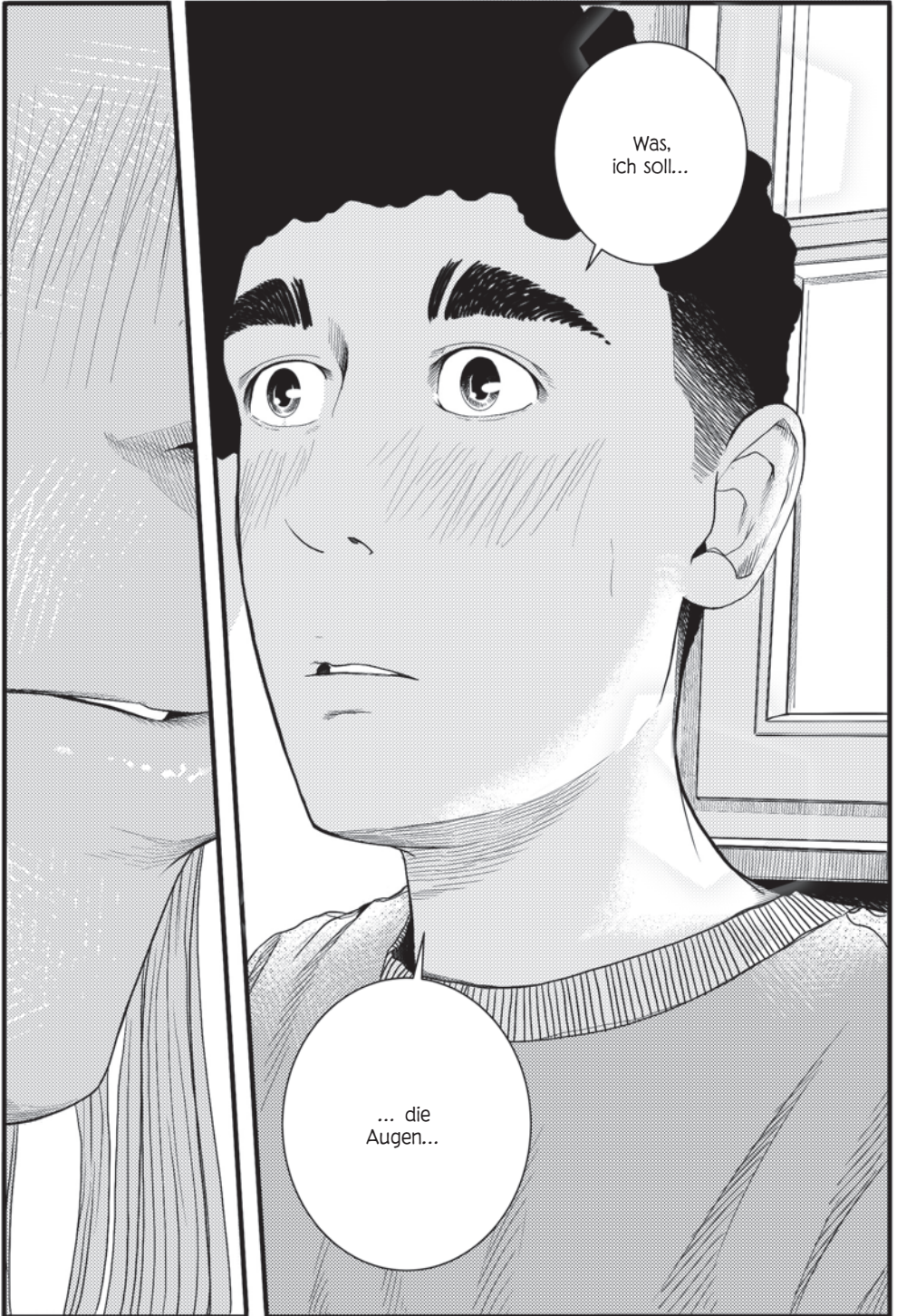


Aber wir... wir haben doch jetzt keinen Sex?

M M C C B B

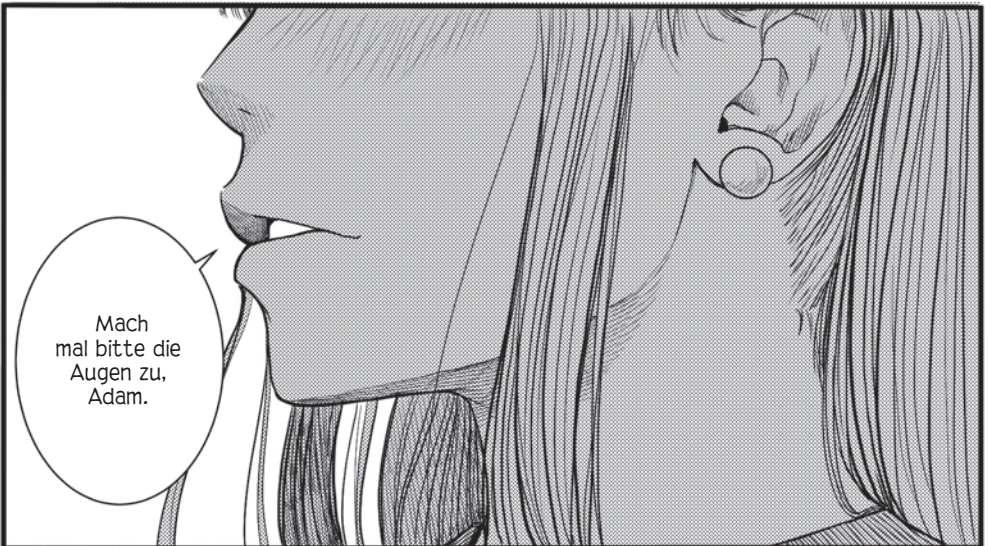
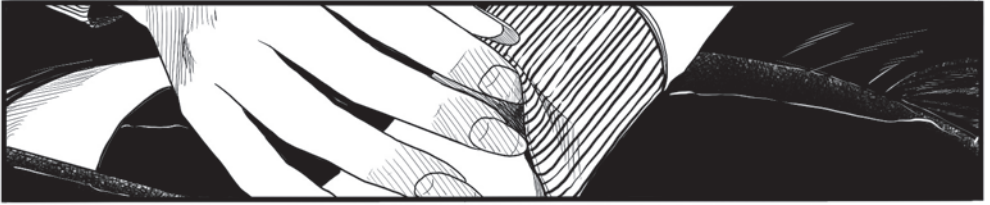
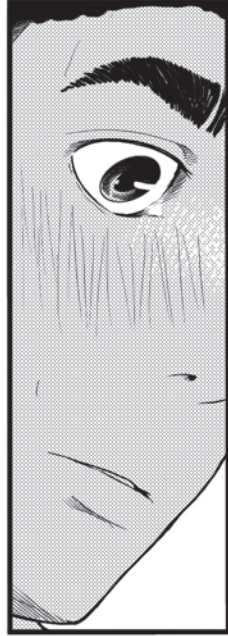
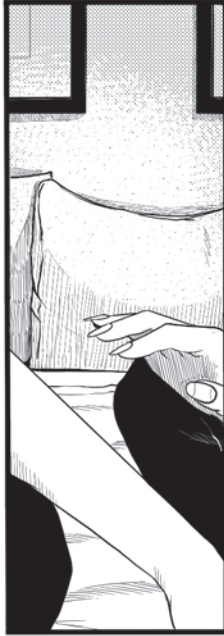
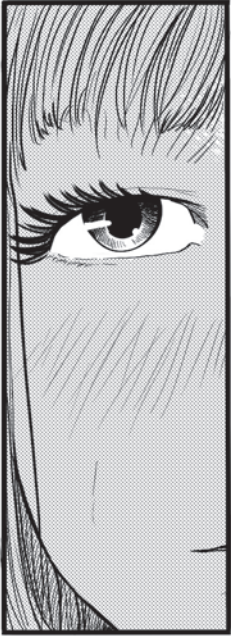


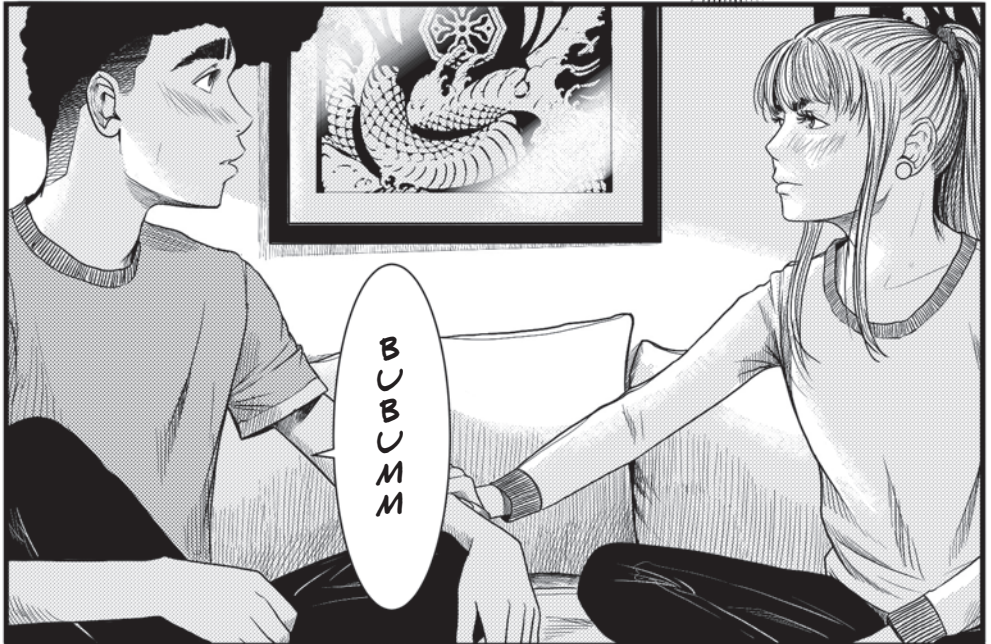
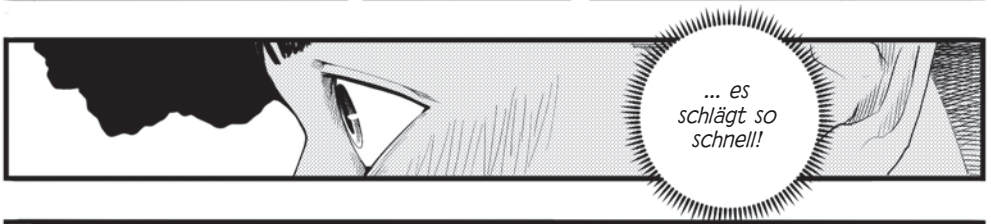
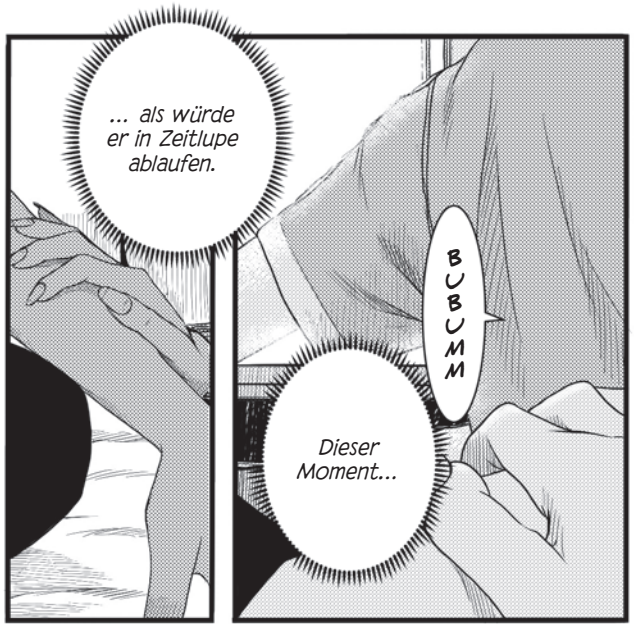
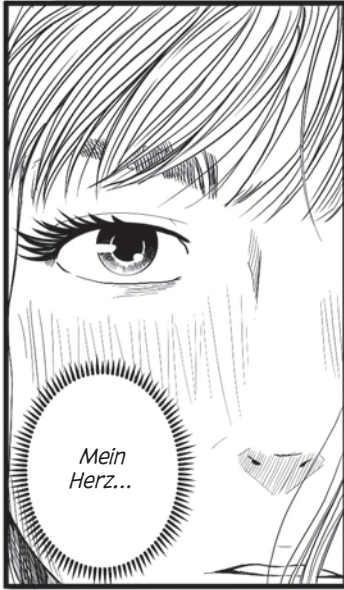
Ich hab doch noch nie...



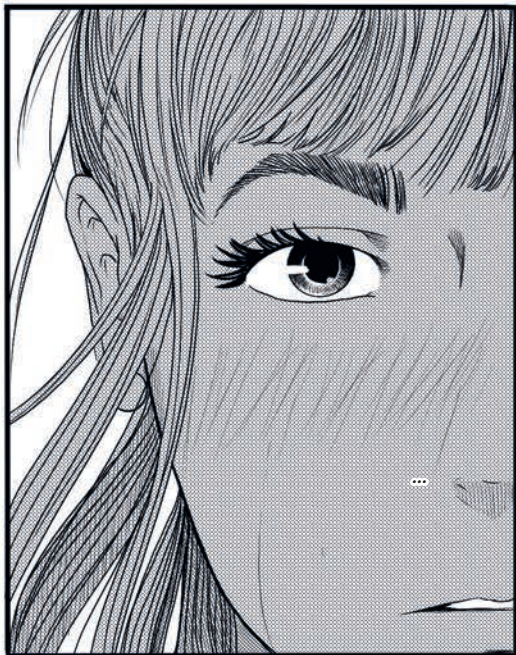
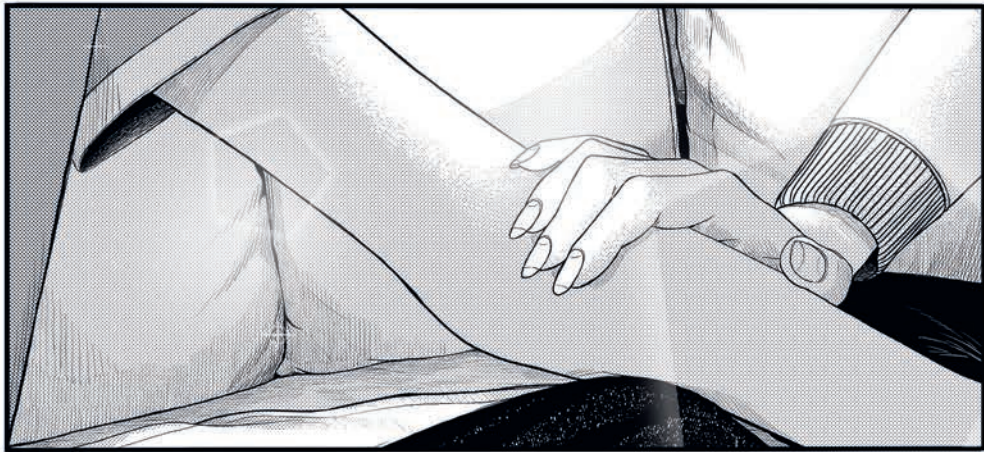
Was,  
ich soll...

... die  
Augen...





# CROSSING × BORDERS.



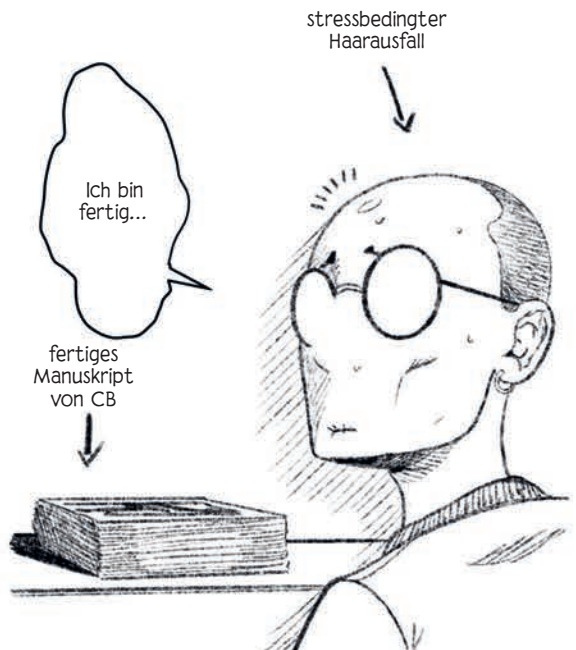


CROSSING X

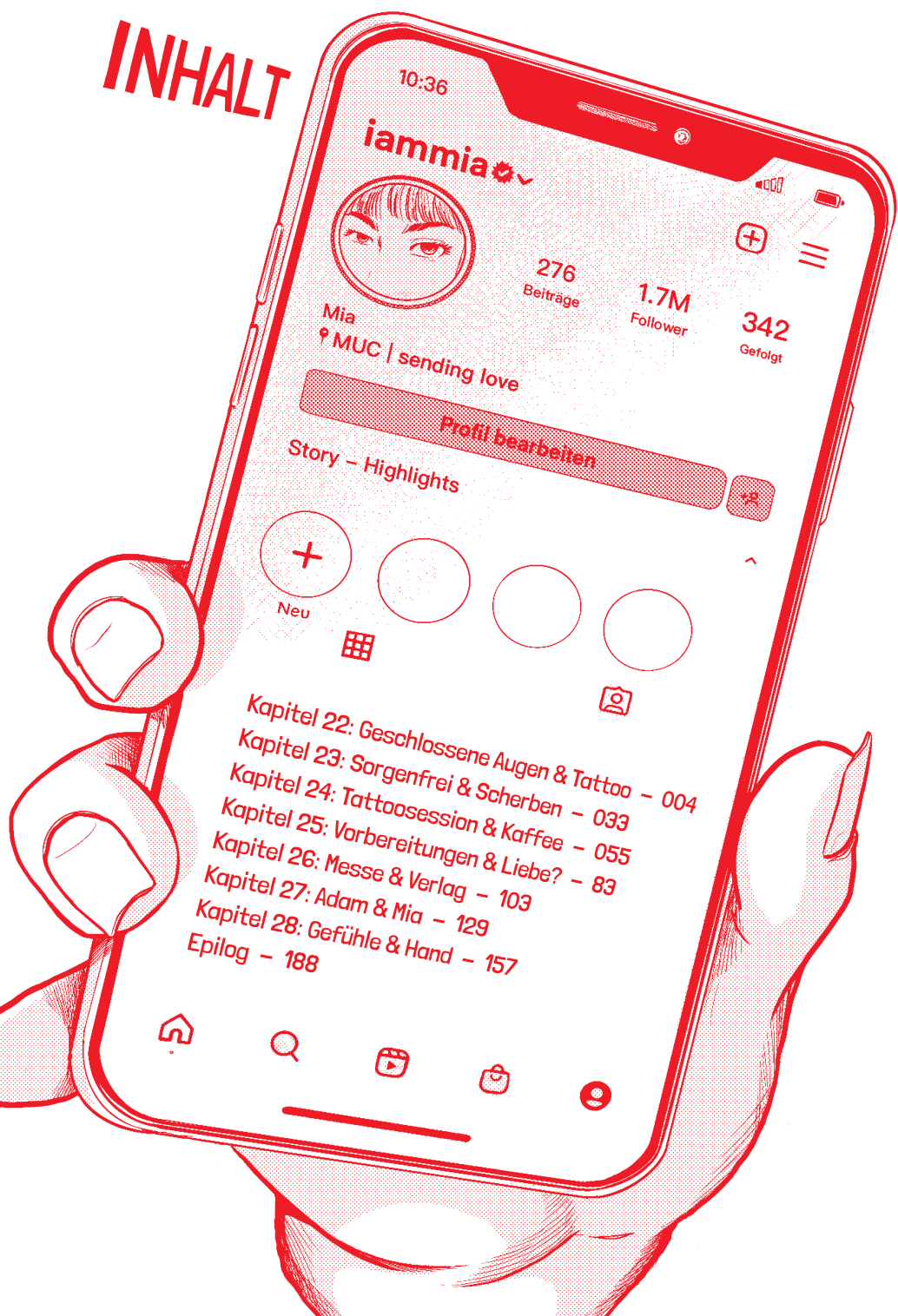
**BORDERS.**



**Kapitel 22**  
**Geschlossene Augen & Tattoo**



# INHALT



Kapitel 22: Geschlossene Augen & Tattoo	- 004
Kapitel 23: Sorgenfrei & Scherben	- 033
Kapitel 24: Tattoosession & Kaffee	- 055
Kapitel 25: Vorbereitungen & Liebe?	- 83
Kapitel 26: Messe & Verlag	- 103
Kapitel 27: Adam & Mia	- 129
Kapitel 28: Gefühle & Hand	- 157
Epilog	- 188



# CROSSING x BORDERS.

Dominik Jell

