

PRESSEMITTEILUNG

Frankfurt / Oldenburg, 12.10.2018 Stephan Rürup gewinnt den Deutschen Cartoonpreis 2018

Der gemeinsam von der **Frankfurter Buchmesse** und dem **Lappan Verlag in der Carlsen Verlag GmbH** vergebene **Deutsche Cartoonpreis 2018** geht an **Stephan Rürup**, den zweiten Platz belegt Volker Kischkel alias **MOCK**, den dritten Preis erhält **Martin Perscheid**.

Die Preisträger setzten sich gegen mehr als 4000 Cartoons von 320 Zeichnerinnen und Zeichnern durch. Aus all diesen Einsendungen trafen die Herausgeber der Reihe **BESTE BILDER** eine Vorauswahl für das Buch **BESTE BILDER 9**, in dem 77 Künstlerinnen und Künstler mit 270 Cartoons vertreten sind. Auf Grundlage dieses Buches, das heute auf der Frankfurter Buchmesse veröffentlicht wurde, wählte die Jury die drei Gewinner des Deutschen Cartoonpreises 2018 aus.

Der Jury gehörten an:

Hendrik Hellige, Director Business Development Visual Culture & Kinder- u. Jugendbuch

Rolf Dieckmann, ehemaliger Humorchef stern

Antje Haubner, stellv. Programmleiterin Lappan Verlag

Wolfgang Kleinert, Chef Berliner Cartoonfabrik

Dieter Schwalm, stellv. Programmleiter Lappan Verlag

Martin Sonntag, Leiter Caricatura Galerie in Kassel

Der Deutsche Cartoonpreis 2018 ist dotiert mit

3.000 € für den 1. Preis

2.000 € für den 2. Preis

1.000 € für den 3. Preis

BESTE BILDER 9 zeigt, was das Jahr 2018 an Höhe- und Tiefpunkten zu bieten hatte, zusammen mit dem Besten an gezeichnetem Zeitgeist, Humor und Nonsens. Dieser satirische Jahresrückblick hat beim Lappan Verlag Tradition, seit 2010 gibt es die Sampler-Reihe **BESTE BILDER**.



Eine Auswahl der **BESTEN BILDER** aus diesem Jahr ist in einer Freiluftausstellung auf der Agora der Frankfurter Buchmesse zu sehen. Darüber hinaus zeigt die *Caricatura - Galerie für komische Kunst* ab dem 17. November die Ausstellung „**BESTE BILDER – Die Cartoons des Jahres**“ in Kassel.

Mit dem Preis, der Freiluftausstellung auf der Buchmesse und der Buchpublikation **BESTE BILDER 9** präsentieren die Frankfurter Buchmesse und der Lappan Verlag den Cartoon als Kunstform einem breiten Publikum.

Beste Bilder 9
 186 farbige Seiten, Broschur
 ISBN: 978-3-8303-3506-1
 12,00 Euro

[Download: Cover](#)

Die Gewinner-Cartoons 2018



1. Platz „Kinderarmut“ von Stephan Rürup

Stephan Rürup, Jahrgang 1965, ist Diplom Designer, Sänger und Gitarrist. Als ehemaliger *Titanic*-Redakteur ist er Gründungsmitglied der Partei „Die Partei“, für die er sogar den stellvertretenden Landesvorsitz in NRW übernahm. Der 203 cm große Mann mit den vier Bärten ist nicht zuletzt wegen seiner Entertainer-Qualitäten in der Szene bekannt, auch seine Zeichnungen erregen regelmäßig Aufmerksamkeit, beispielsweise im Satiremagazin *Titanic*, in der *Welt am Sonntag*, im *Journal Frankfurt*, in *die Presse*, *zitty* und diversen Tageszeitungen. Stephan Rürup lebt in Münster. www.stephanruep.de

Begründung der Jury: Rürup weist mit seinem kontrastreich kolorierten Cartoon auf ein besonders gravierendes Armutszeugnis unseres Sozialstaates hin und bekommt dafür den 1. Platz des Deutschen Cartoonpreises 2018.

Download: [Cartoon](#) / [Autorenfoto](#)



2. Platz „Dahoam in Syrien“ von MOCK

Volker Kischkel alias Mock wurde irgendwann im letzten Jahrhundert in dem niederrheinischen Städtchen Lobberich geboren. Er hat an der HBK Braunschweig Freie Kunst studiert. Seine Arbeiten wurden auf nationalen und internationalen Wettbewerben mehrfach ausgezeichnet und wurden u.a. im *stern*, *Eulenspiegel*, *Titanic*, *Cicero* und *Nebelspalter* veröffentlicht. Seit vielen Jahren lebt er in der freien Hansestadt Bremen, wo er seine Cartoons strichelt, klebt, malt, digitalisiert und mit MOCK signiert. www.mock-cartoons.de

Download: [Cartoon](#) / [Autorenfoto](#)



3. Platz „Spürst Du die Natur, Susanne?“ von Perscheid

Martin Perscheid, Jahrgang 1966, zählt zu den erfolgreichsten deutschen Cartoonisten. Seine Cartoon-Serie „Perscheids Abgründe“ erscheint in über 50 Tageszeitungen und Zeitschriften. Perscheid hat zahlreiche Bücher veröffentlicht und wurde mit vielen Preisen ausgezeichnet. Seine immer wiederkehrende Figur ist der Depp, der sogar auf dem Vordach der *Caricatura Galerie* in Kassel als Skulptur zu bewundern ist. Martin Perscheid lebt und arbeitet als Texter und Cartoonist in der Nähe von Köln. www.martin-perscheid.de

Download: [Cartoon](#) / [Autorenfoto](#)