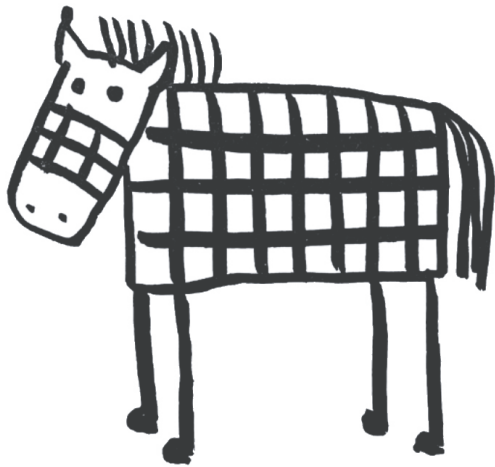




Zebra, aus dem
Gedächtnis gezeichnet.

LAPPAN

Veranstaltungen Herbst 2025

INHALTSVERZEICHNIS

INHALT

@KRIEGUNDFREITAG
SABINE BODE
OLI HILBRING
MICHAEL HOLTSCHULTE
PHIL HUBBE
GREGOR KARTSIOS
META BENE
SORGENBOY

KONTAKT

Lena Höffmann

Events | Lesungen und Veranstaltungen
Comic, Manga, LAPPAN
T 040 39 804 145
E lena.hoeffmann@carlsen.de

Lappan Verlag in der Carlsen Verlag GmbH
Völckersstraße 14-20
22765 Hamburg
www.lappan.de

LAPPAN

@KRIEGUNDFREITAG

Veranstaltungsformate
Lesungen, Ausstellungen,
Workshops und Signierstunden

Voraussetzungen
für Lesungen: Mikrophon,
Leinwand und Beamer

Wohnort
Hamburg

Kontakt
Lappan Verlag



© Davis Esch

Cartoon-Lesung

„Strichmenschen-Cartoons auf der Bühne? Wie soll das denn funktionieren?“ Nun, das kann man schwer beschreiben, das sollte man sich ansehen. Bei Lesungen von @kriegundfreitag wird vor Lachen geweint, vor Weinen gelacht und am Ende alles signiert, was nicht bei drei auf den Bäumen ist.

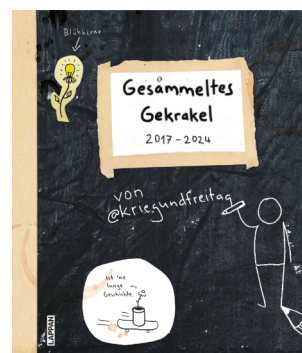
Ausstellungen, Workshops und Signierstunden sind ebenfalls möglich.



@kriegundfreitag heißt eigentlich Tobias Vogel und veröffentlicht seit 2017 in verschiedenen sozialen Netzwerken seine mittlerweile berühmten humorvollen und poetischen Strichmenschen-Zeichnungen. Der Name „Krieg und Freitag“ entstand durch die Autokorrektur seines Handys, das „Freitag“ statt „Frieden“ schrieb. Größere Bekanntheit erlangte er mit seiner Strichmenschenkette und der damit verbundenen Spendenaktion, die er 2018 anlässlich der Ausschreitungen in Chemnitz zeichnete. 2019 gewann er den Grimme Online Award in der Kategorie „Kultur und Unterhaltung“, 2020 wurde er mit dem Max und Moritz-Publikumspreis ausgezeichnet.

Der Zeichner im Netz:    

@kriegundfreitag bei LAPPAN (Auswahl):



SABINE BODE

Veranstaltungsformate

Stand-Up-Comedy und
Lesung

Voraussetzungen

Mikrophon/PA

Wohnort

Bochum

Kontakt

Lappan Verlag



© Olli Haas

Stand-Up-Comedy und Lesung

Ruhrpottromantik, Zechentürme, Büdchen ... alles was der Westfale liebt!

»Tief im Westen, wo die Sonne verstaubt, ist es besser, viel besser, als man glaubt ...«
wusste schon Herbert Grönemeyer über das Ruhrgebiet zu berichten!

HÖMMA ist Sabine Bodes Coup für alle Ruhrpottler, Ruhrpott-Urlauber und Zugezogene und für alle, die beim Sonnenuntergang hinter Zechentürmen romantische Gefühle bekommen. Die Veranstaltung ist viel mehr als nur eine Ansprache: Es steht für ein Lebensgefühl und die liebenswerten Eigenheiten einer ganzen Region.

Sabine Bode ist Comedy-Autorin (für Harald Schmidt, Hape Kerkeling, Atze Schröder, Anke Engelke, Kaya Yanar, Stefan Raab, Hennes Bender u.v.a.); Gastgeberin der Ruhrgebiets-LateNightLeseShow SCHWATZFAHRER; Chefautorin des Ruhrgebiets-Magazins coolibri sowie freie Autorin/Texterin für diverse Zeitschriften, Zeitungen und Hörfunk; Vollzeit-Betreuerin zweier Kreaturen, die manche verharmlosend „Kinder“ nennen. Sie lebt mit ihrer Familie in Bochum und wird manchmal verwechselt mit einer deutlich älteren Namensvetterin, die ganz ernsthaft über Kriegskinder forscht.

Die Zeichnerin im Netz:  

Sabine Bode bei LAPPAN:



OLI HILBRING

Veranstaltungsformate

Cartoonshows und
Signierstunden

Voraussetzungen

für Cartoonshows: Mikrophon/PA,
Leinwand und Beamer

Wohnort

Bochum

Kontakt

Lappan Verlag



© privat

Cartoonshows

Schön doof

Oli Hilbring zeigt seine flachen und fiesen Cartoons. Flacher Freitag, Fiese Bilder und Rock-Klassiker neu interpretiert (als Video), sind genauso Thema wie die Smartphone Sucht und Fiesbook (Facebook). Ein launischer und unterhaltsamer Mix mit dem Cartoonisten aus dem Ruhrpott, der bei seinen Lesungen auch gerne ins Plaudern gerät.

Kopf hoch! Smartphone ist heilbar!

Smartphones, wohin das Auge blickt – wenn es denn überhaupt mal vom eigenen Gerät aufschaut. Und das hat schlimme Folgen: Mittlerweile gilt der statische Blick aufs Smartphone als Unfallursache Nummer 1. Deshalb leistet Oli mit seinen unnachahmlichen Cartoons und Texten Aufklärungsarbeit vom Lustigsten. Sein Buch hält Smombies den Spiegel (= veraltet für Selfie) vor und schafft zugleich therapeutische Abhilfe: Denn wer Tränen lacht, kann nicht aufs Smartphone starren.

Spitzenspiel

Fußball ist Olis Leben. Jede Woche zeichnet er einen aktuellen Cartoon für den RevierSport (Funke Medien). Das aktuelle Fußballgeschehen wird hier mit Spitzer Feder aufs Korn genommen. Angereichert mit unverbrieften Anekdoten aus der Welt der Bundesliga und der Frage, warum der Autor Schalke Fan ist. Ein spaßiger Blick auf die Welt der Profikicker.

Signierstunden sind ebenfalls möglich.

Oli Hilbring, wird erst Grafiker und später auch noch Cartoonist. Seine erste Veröffentlichung gab es 1992 im Marabo - dem Magazin fürs Ruhrgebiet. Seit 2009 zeichnet er seine unverkennbaren Figuren mit den verdammt großen Nasen. Flache Kalauer, fiese Bilder und Fußball-Cartoons sind dabei das Spielfeld des Bochumer Zeichners. Seine Cartoons erscheinen regelmäßig im RevierSport, im OxmoX Stadtmagazin Hamburg und im Trailer Magazin. Im Netz ist „Der flache Freitag“ bei seinen über 130.000 Facebook-Fans mittlerweile der Weckruf zum Wochenende. Der bekennende Schalke-Fan und VfL Bochum Sympathisant ist Mitglied des offiziellen AC/DC Fanclub und lebt mit seiner Familie und einem faulen Hund in Bochum.

Der Autor im Netz:   

Oli Hilbring bei LAPPAN



MICHAEL HOLTSCHULTE

Veranstaltungsformate Cartoonshows, Zeichenworkshops
Signierstunden

Voraussetzungen für Cartoonshows: Mikrophon/PA,
Leinwand und Beamer

Wohnort Herten
Kontakt Lappan Verlag



Best-of-Cartoon-Lesung

Michael Holtschulte zeigt und liest seine besten Cartoons, präsentiert Filmclips und plaudert aus dem Leben eines Cartoonisten. Thematisch ist von Tod bis Veggie, von Internet und Computergames über Horrorfilme und Star Wars für jeden etwas dabei. Für Freunde des bösen und schwarzen Humors ein Muss! Im Anschluss signiert Michael so lange, bis auch der letzte Fan mit einer Zeichnung versorgt ist!

Signierstunden und **Zeichenworkshops** sind ebenfalls möglich.

Michael Holtschulte, Jahrgang 1979, lebt mit Spielkonsolen, Katzen und Frau in Herten. Als hauptberuflicher Cartoonist ringt er fast allem und jedem einen Witz ab – selbst dem Sensenmann persönlich. Neben seiner großen Fangemeinde auf Facebook haben auch die Leser der Süddeutschen Zeitung, taz, WAZ, Deadline, YPS, Stern, Titanic, Return, Drunter & drüber oder Eulenspiegel regelmäßig Spaß an seinen Cartoons. Schon zweimal wurde Holtschulte mit dem Publikumspreis ausgezeichnet – 2012 mit dem des Deutschen Preises für die politische Karikatur und 2014 mit dem des Deutschen Karikaturenpreises.

Der Zeichner im Netz:    

Michael Holtschulte bei LAPPAN



PHIL HUBBE

Veranstaltungsformate

Lesungen/Vorträge und
Signierstunden

Voraussetzungen

Leinwand und Beamer,
ggf. Laptop

Wohnort

Magdeburg

Kontakt

Lappan Verlag



© Mannhoefner

Lesung/Vortrag zum Thema „Humor und Behinderung“

Anhand einer Powerpoint-Präsentation wird über den schwierigen Beginn im Umgang mit diesem (noch) „Tabu-Thema“ berichtet, über die positive Resonanz bei den Betroffenen und die Schwierigkeiten bei den „Anderen“, von der ersten Ausstellung bis zum ersten Buch. Dies geschieht alles anhand von zahlreichen Beispielbildern und der ein oder anderen Anekdote zur Entstehung und über das darauffolgende Echo auf die Cartoons.

Signierstunden sind ebenfalls möglich.

„Keine wattebauschige Rücksichtnahme, aber auch weit entfernt von hysterischem Zynismus!“
Süddeutsche Zeitung

„Wenn es ums Thema Behinderung und Zeichnung geht, fragt man automatisch nach ihm.“
NWZ

„Hubbes Arbeit [...] ein Versuch, etwas Normalität in den Diskurs zu bringen und Tabus zu entkräften.“
tip Berlin

Phil Hubbe, Jahrgang 1966, ist nicht nur behindert, sondern auch noch Magdeburger, Ehemann und Vater. Trotzdem zeichnet er regelmäßig für mehrere Tageszeitungen, Zeitschriften und Anthologien. Nach Abitur, Grundwehrdienst, abgebrochenem Mathematikstudium, Schichtarbeit im Keramikwerk und einer Ausbildung zum Wirtschaftskaufmann hat er 1992 endlich aus der Zeichnerei einen Beruf gemacht. Seit 1985 ist der Cartoonist an Multipler Sklerose erkrankt und hat, von Freunden und Kollegen ermutigt, auch „Behinderung“ zum Thema seiner Cartoons gemacht.

Der Zeichner im Netz:  

Phil Hubbe bei LAPPAN



GREGOR KARTISIOS

Veranstaltungsformate

Lesung mit
Live-Retro-Spielen

Voraussetzungen

Mikrofon, Beamer und Leinwand
ggf. Kontrollmonitor

Wohnort

Hamburg

Kontakt

Lappan Verlag



© privat

Das ABC der Videospiele

In seinem Buch „Das ABC der Videospiele“ gibt Gregor Kartsios alles zum Besten, was ein Nerd über Videospiele und die Videospielkultur wissen muss. Von den ersten Schritten „Donkey Kongs“ über die Erfindungsgeschichte der PlayStation bis zu den Hintergründen von Pokémon erfahren Game-Fans Insiderwissen, Geschichtliches und fundierte Fakten, wie sie nur ein leidenschaftlicher Gamer wie Kartsios kennen und zusammentragen kann.

In der Veranstaltung begibt sich das Publikum gemeinsam mit Gregor Kartsios auf eine nostalgische Reise voller Fakten, Anekdoten, spannender Storys und natürlich Pokémon: Der Game-Experte erzählt unterhaltsam aus seinem Buch und spielt live auf der Bühne Retro-Videospiele.

Seit über 20 Jahren ist **Gregor Kartsios** im Dienste der Popkultur unterwegs – egal ob als Redaktionsleiter von TV-Sendungen wie MTV Game One, Betreiber des Rollenspiel-Portals rpgheaven.de, Gründer des Plauschangriff-Podcasts oder Host von Rocket Beans TV-Formaten wie Speedrundale, Retro Klub und Spiele mit Bart. Immer, wenn es um die Aufbereitung von Zeitgeschichte mit einem guten Schuss Nostalgie geht, ist er vorne mit dabei. Und da sein extensives Wissen weit über Fachgebiete wie Star Trek, Videospiele und Wrestling hinausgeht, darf er als Moderator des Nerd Quiz regelmäßig die wirklich wichtigen Fragen des Lebens stellen.

Der Autor im Netz:  

Gregor Kartsios bei LAPPAN:



META BENE

Veranstaltungsformate
Ausstellungen, Lesungen und
Signierstunden

Voraussetzungen
für Lesungen: Mikrophon,
Leinwand und Beamer

Wohnort
Berlin

Kontakt
Lappan Verlag



© Robert Morgenstern

Cartoon-Lesung

Ausstellungen und **Signierstunden** sind ebenfalls möglich.

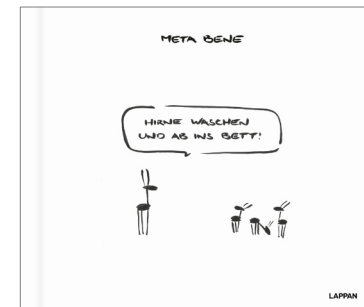


Robin Thiesmeyer zeichnet meta bene seit 2013. Die ersten Zeichnungen veröffentlichte er über Twitter und auf metabene.de, später auch über Facebook und Instagram. 2016 erschien das erste meta bene-Buch „Es gibt mehr Sterne als Idioten“. Daneben wurde meta bene unter anderem als Kolumne bei Zeit online, in den Nürnberger Nachrichten und als Illustrationen in DIE ZEIT veröffentlicht.

Robin studierte Philosophie und politische Wissenschaften in Bonn und ist Absolvent der Universität Hildesheim im Studiengang „Kreatives Schreiben und Kulturjournalismus“. Er veröffentlichte Kurzgeschichten und Erzählungen in Zeitschriften und Anthologien, arbeitet als Texter und ist zur Zeit Mitarbeiter an der Fakultät Gestaltung der Universität der Künste Berlin.

Der Zeichner im Netz: [Globe](#) [f](#) [i](#) [t](#)

meta bene bei LAPPAN:



SORGENBOY

Veranstaltungsformate

Mischung aus Lesung, Vortrag und Comedy-Show

Voraussetzungen

Beamer, Mikro
Ggf. mit Musik-Support (nur in der Nähe von Hamburg)

Wohnort

Hamburg

Kontakt

Lappan Verlag



Mischung aus Lesung, Vortrag und Comedy-Show

Warum sollte man auf eine Veranstaltung gehen, auf der es um Sorgen geht? Das ist doch total bescheuert!

Naja. Eigentlich ist es gar nicht so doof: Man kann seine eigenen Sorgen für einen Abend gegen echte Sorgenboy-Sorgen eintauschen. Man kann sich über sein Scheitern amüsieren, über Erbsen in Rentnernasen nachdenken, über Wut lachen, sich über den größten Fehler beim Entenfüttern wundern und ist dabei, wenn es um richtig verk**te Dates geht.

Sorgenboy, diese sonderbare Fantasiefigur aus dem Internet steht auf der Bühne, liest aus seinem Buch und erzählt Sachen. Es gibt auch ein paar tagesaktuelle, gesellschaftspolitische Themen, ein paar (müde) Witze und bestimmt die ein oder andere interessante Information.

Im Grunde genommen ein Abend wie in der Kommentarspalte von Facebook oder Twitter.

Wird schon.

Den **Sorgenboy** gibt es seit 2007. Entstanden aus eher trüben Grübelgedanken war der Sorgenboy anfänglich ein Street-Art-Projekt in Hamburg. 2010 hat er die sozialen Medien für sich entdeckt und hat sich hier mit seinen ungewöhnlichen Sorgen, skurrilen Gedanken und seiner klaren Haltung eine ziemlich große Fangemeinde aufgebaut.

Der Autor im Netz:    

Sorgenboy bei LAPPAN:

