

„Das Pferd ist ein Hund“ unter den besten 7 im Oktober

„Das Pferd ist ein Hund“ von Tamara Bach mit Bildern von Astrid Henn erhält die Auszeichnung „Die besten 7 Bücher für junge Leser“ im Monat Oktober. Jeden Monat erstellt eine 31-köpfige Jury aus Deutschland, Österreich und der Schweiz die Bestenliste. Am Samstag, den 2. Oktober um 16:05 Uhr, werden die Empfehlungen offiziell in der Deutschlandfunk-Sendung „Büchermarkt“ besprochen. Auf der Webseite des DLF wird die Sendung zum Nachhören bereitstehen. Die Sendung wird zum Nachhören auf [der Website des DLF](#) bereitstehen.



Tamara Bach
Das Pferd ist ein Hund
Illustriert von Ulrike Möltgen
Ab 10 Jahren

Hardcover | 240 Seiten
ISBN: 978-3-551-55802-2
€ (D) 12,00 | € (A) 12,40

Es ist Winter und so kalt, dass alle Schulen geschlossen werden. Erst kommt es Clara fast vor wie ein langes Wochenende oder schneefrei. Aber je länger es dauert, desto dunkler und trauriger fühlt es sich an. Wie gut, dass Claras kleine Schwester Luze einen unsichtbaren Hund hat, der manchmal sehr groß und manchmal sehr klein ist. Und wenn er pupst, riecht es nach Lebkuchen. So ein Hund kann gut trösten – nicht nur Clara, sondern alle im Haus.



Tamara Bach, 1976 in Limburg an der Lahn geboren, studierte in Berlin Englisch und Deutsch für das Lehramt. Ihr erstes Buch, "Marsmädchen", wurde als noch unveröffentlichtes Manuskript mit dem Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet und erhielt außerdem den Deutschen Jugendliteraturpreis. Weitere Bücher und Auszeichnungen folgten, u.a. der Katholische Kinder- und Jugendbuchpreis 2013 für "Was vom Sommer übrig ist". 2014 stand "Marienbilder" auf der internationalen Auswahlliste

White Ravens. Ihr Roman "Vierzehn" wurde gleich in zwei Kategorien für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Nach ihrem letzten Jugendbuch, "Mausmeer", erscheint jetzt ihr erstes Kinderbuch bei Carlsen. Heute lebt und schreibt Tamara Bach in Berlin. 2021 wurde sie für ihr "beeindruckendes literarisches Werk" mit dem James Krüss Preis ausgezeichnet!

Copyright Foto: © privat



Ulrike Möltgen, 1973 in Wuppertal geboren, studierte Kommunikationsdesign bei Wolf Erlbruch. Sie lehrte als Dozentin an der Folkwang Universität der Künste in Essen, ihre Arbeiten wurden vielfach ausgezeichnet und in Ausstellungen gezeigt.

Zuletzt hat sie Cover und Vignetten für Tamara Bachs *Das Pferd ist ein Hund* angefertigt.

Copyright Foto: © Benny Trapp