

Es fängt mit Lesen an.

Stiftung Lesen



Mit  
großem Quiz!  
Einsendeschluss:  
31. Januar 2022

in Kooperation mit  
**CARLSEN**

Leo & Lucy: Die Sache mit dem dritten L  
Ideen für den Unterricht in Klasse 5 und 6



Unsere Gesellschaft strebt die gleichberechtigte Teilhabe aller an und unterstützt die inklusive Bildung von Kindern und Jugendlichen. Doch bei der Umsetzung im Alltag sind noch viele Hürden zu nehmen – nicht nur wortwörtlich in baulicher Hinsicht, sondern auch im beruflichen und schulischen Umfeld sowie in vielen Köpfen.

Ein offenes gesellschaftliches Miteinander über alle Unterschiede hinweg trägt zur Vielfalt bei und macht uns stark. Dafür können Kinder- und Jugendbücher in besonderer Weise sensibilisieren. Exemplarisch präsentieren wir Ihnen hier *Leo & Lucy: Die Sache mit dem dritten L* aus dem Carlsen Verlag.

Die mit Humor und Ideenreichtum aus der Perspektive des 12-jährigen Leo erzählte Freundschafts- und Abenteuergeschichte bietet viel Identifikationspotenzial für junge Leserinnen und Leser und weckt die Schmökerlust. Spielerisch und mit großer Selbstverständlichkeit greift die rasant und witzig erzählte Handlung Themen wie Legasthenie, körperliche Behinderung oder Übergewicht auf – ohne diese übermäßig zu „problematisieren“. Ganz ohne pädagogischen Zeigefinger wird vermittelt, dass alle Menschen unterschiedlich sind, wie wichtig es ist, für seine Überzeugungen einzutreten und wie viel man gemeinsam mit Freundinnen und Freunden erreichen kann.

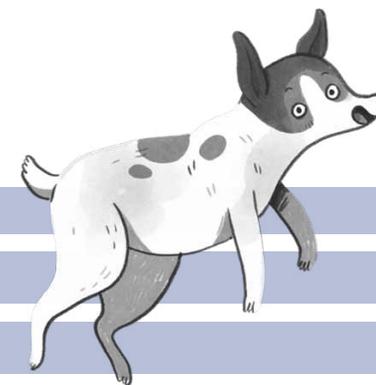
Das Buch bietet viele Anknüpfungspunkte für den Unterricht in Deutsch, Naturwissenschaft, Gesellschaftslehre, Kunst und Ethik ab Klasse 5. Das vorliegende Material, das sich auf die Leseprobe zum kostenlosen Download unter [www.derlehrerclub.de/leoundlucy](http://www.derlehrerclub.de/leoundlucy) bezieht, besteht aus Impulsen für den Unterricht und Arbeitsblättern zur direkten Bearbeitung durch Ihre Schülerinnen und Schüler.

Beim Leo & Lucy-Quiz können die Kinder und Jugendlichen gemeinsam die Lösung herausfinden und tolle Preise für Ihre Klasse gewinnen! Einsendeschluss ist der 31. Januar 2022.

## Impressum

Herausgeber und Verleger: Stiftung Lesen, Römerwall 40, 55131 Mainz, [www.stiftunglesen.de](http://www.stiftunglesen.de); Verantwortlich: Dr. Jörg F. Maas; Programme: Sabine Uehlein; Redaktion: Petra Petzhöld; Fachautorin: Miriam Holstein, freie Autorin/Redakteurin; Bildnachweis: © Carlsen Verlag GmbH; Gestaltung: Harald Walitzek, Plugin Design, Udenheim; Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten. © Stiftung Lesen, Mainz 2021

# Inhaltsverzeichnis



Das Buch	2
Impulse für den Unterricht	3
Arbeitsblatt „Leo, Lucy und Cornelius“	7
Arbeitsblatt „Freundschaft: Das L-Team“	8
Arbeitsblatt „Weltraum“	9
Arbeitsblatt „Anders – was heißt das?“	10
Arbeitsblatt „Lesen“	11
Arbeitsblatt „Lieblingsdinge“	12
Das Leo & Lucy-Quiz	13

## Die Symbole auf den folgenden Seiten kennzeichnen den Schwierigkeitsgrad:



Ideen, die einfacher zu bearbeiten sind



Ideen, die anspruchsvoller sind



Ideen, die für beide Lerngruppen geeignet sind

**LÖSUNGSHILFE FÜR DAS LEO & LUCY-QUIZ:** Die Antworten befinden sich auf folgenden Seiten der Leseprobe: **Frage 1** – S. 20, **Frage 2** – S. 15, **Frage 3** – S. 7, **Frage 4** – S. 8, **Frage 5** – S. 13, **Frage 6** – S. 14, **Frage 7** – S. 17, **Frage 8** – S. 20, **Frage 9** – S. 62, **Frage 10** – S. 63, **Frage 11** – S. 64

# Das Buch



Rebecca Elbs/Julia Christians (Ill.)  
**Leo & Lucy: Die Sache mit dem dritten L**  
 Carlsen Verlag, 288 S., € 14,-  
 ISBN: 978-3-551-55520-5

Leos Alltag ist ganz schön aufregend: In der Schule setzt ihm sein Deutschlehrer Herr Dölb zu, der erstaunlich viel mit einem Außerirdischen gemein hat. Zu Hause wirkt Leos Mutter in letzter Zeit ziemlich abwesend und scheint sich noch nicht mal für den größten Geburtstagswunsch ihres Sohnes zu interessieren.

Wie gut, dass Leos (Weltraum-)Fantasie keine Grenzen kennt und seine beste Freundin Lucy ein fester Planet in seiner Galaxie ist! Könnte er ihr nur einen neuen Sportrollstuhl schenken.

Ohne Lucy wäre Leo ganz schön aufgeschmissen. Besonders, als es ausgerechnet bei einem Vorlese-Wettbewerb sein Traum-Skateboard zu gewinnen gibt. Ein Glück, dass das L-Team zusammenhält und Lucy ihm beim Üben hilft! Selbst Superleser Cornelius ist an seiner Seite. Doch braucht das L-Team wirklich einen dritten Mitstreiter?

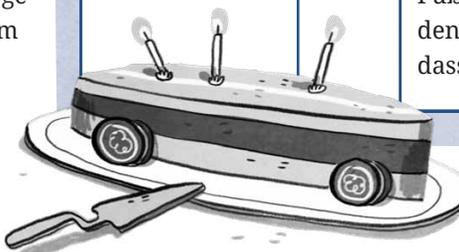


## Die Leseprobe

Die Leseprobe vermittelt den Schülerinnen und Schülern einen guten Eindruck der Geschichte und eignet sich als Grundlage zur Bearbeitung des Unterrichtsmaterials und zur Beantwortung des Quiz. Sie steht unter [www.derlehrerclub.de/leoundlucy](http://www.derlehrerclub.de/leoundlucy) zum kostenlosen Download bereit. Der Inhalt:



Kapitel	S.	Inhalt
Regel 1: Wenn möglich, Außerirdischen aus dem Weg gehen	7–13	Im Unterricht: Leo unternimmt in seiner Fantasie eine Weltraummission, doch leider stellt sich heraus, dass das schreiende grüne Männchen sehr real ist und es sich um seinen Deutschlehrer Herrn Dölb handelt. Der Lehrer droht, Leos Eltern einen Brief zu schreiben, woraufhin Mitschülerinnen und -schüler Leo hänseln, dass er gar keinen Vater habe. Leo entgegnet, dass sein Vater Astronaut auf geheimer Mission sei. Beim Vorlesen des Hausaufgabentextes hilft Cornelius ihm, doch die Buchstaben bewegen sich wie Ameisen über das Blatt. Weil es so schlecht klappt, muss Leo nach dem Unterricht nachsitzen.
Regel 2: Sich auf keinen Fall verschlucken lassen	14–21	Leo beschreibt sich selbst und die Gegend, in der er lebt – seine Galaxie. Am nächsten Tag ist sein Geburtstag. Sein größter Herzenswunsch: das Skateboard XW90. Er unterhält sich mit seiner besten Freundin Lucy darüber, ob er es wohl bekommt und was sich dadurch ändern würde.
Regel 8: Manchmal muss man einfach allein sein	62–68	Weil Leo das Skateboard nicht bekommen hat, hofft er nun, es beim Vorlese-Wettbewerb als Preis zu gewinnen. Lucy übt mit ihm auf dem Friedhof. Denn die Toten haben Geduld, und so liest Leo die Inschrift der Grabsteine. Lucy macht ihm Mut: Als L-Team werden die beiden es zusammen schaffen. Cornelius kommt vorbei; sein Vater hat ihn zum Fußballtraining angemeldet, aber er hasst Sport. Er möchte etwas mit den beiden unternehmen. Weil er ein guter Leser ist, schlägt Lucy vor, dass er Leo hilft. Doch Leo haut ab.



# Impulse für den Unterricht

## Unendliche Weiten?

Das Buch spielt mit der Erwartung der Leserinnen und Leser und startet wie ein Weltraumabenteuer. Lassen Sie die Schülerinnen und Schüler zunächst nur die erste Seite lesen (Leseprobe S. 7). Ausgehend vom Buchcover, der Überschrift des Kapitels und dem gelesenen Text stellen die Kinder Vermutungen an: Worum geht es wohl in diesem Buch?

 In Kleingruppen gestalten die Schülerinnen und Schüler ein „Erwartungsplakat“, auf dem sie stichwortartig, zum Beispiel als Mindmap, oder in Bildern ihre Ideen sammeln. Die Plakate können aufgehängt und bei einem Galeriegang vorgestellt werden.

 Basierend auf ihren Ideen schreiben die Schülerinnen und Schüler das erste Kapitel zu Ende. Alternativ können sie es als Comic gestalten.

## Vulkanausbruch

Wenn Leo alles zu viel wird, kocht in ihm ein Vulkan hoch und droht auszubrechen. Sammeln Sie zum Einstieg Bilder und Beschreibungen verschiedener Naturphänomene – von Orkanen über Tsunamis bis hin zur Mitternachtssonne oder zu einem Regenbogen. Besprechen Sie, was die Kinder darüber wissen.

 Lassen Sie die Schülerinnen und Schüler ein Bild eines Naturphänomens auswählen, das zu ihrer Stimmung passt. Dann können Einzelne der Klasse erzählen, warum sie das jeweilige Bild gewählt haben.

  Lesen Sie gemeinsam die Textstelle (Leseprobe S. 10), wo Leo beschreibt, wie ein Vulkan in ihm hochkocht. Thematisieren Sie, warum der Vulkan zu Leos Stimmung passt. Kennen die Schülerinnen und Schüler dieses Gefühl?

 Auf einem Bogen Tonkarton gestalten die Schülerinnen und Schüler ein Stimmungsbarometer der besonderen Art: Sie wählen drei Naturphänomene aus, die zu verschiedenen Stimmungen passen. Entsprechende Bilder werden auf ein in drei Teile unterteiltes Blatt gemalt bzw. aufgeklebt. Mit einer Wäscheklammer kann auf dem Barometer künftig die eigene Stimmung für Mitschülerinnen, Mitschüler oder die Familie markiert werden.

 Anhand von meteorologischen Fachbegriffen schildern die Schülerinnen und Schüler ihre Stimmung bei unterschiedlichen Gefühlen wie in einem Wetterbericht.



## Regeln zum Überleben

Die Überschriften des Buches, die als Regeln und Ratschläge formuliert sind, regen die Fantasie an. Was ist aus Sicht der Schülerinnen und Schüler wichtig und beachtenswert, um gut durch den Alltag zu kommen?

 Zu zweit denken sich die Kinder eigene Überschriften im Stil des Buches aus: Welche witzigen Überlebensregeln fallen ihnen ein?

 Die selbst formulierten Regeln werfen die Frage auf, worum es im entsprechenden Kapitel wohl gehen könnte. Die Schülerinnen und Schüler sammeln zunächst ihre Ideen und gestalten sie dann aus, zum Beispiel als Comic, Storyboard oder Geschichte. Je nach verfügbarer Zeit ist auch die digitale Umsetzung als Hörbuch oder Film möglich.

  In der Arbeit mit heterogenen Gruppen und klarer Rollenverteilung, zum Beispiel über Rollenkarten, ist das eine Aufgabe für alle, die viele Möglichkeiten zur Differenzierung bietet.

## Buchstaben wie Ameisen

Wenn Leo im Unterricht lesen soll, bewegen sich die Buchstaben wie Ameisen oder wie andere Tiere auf dem Papier (Leseprobe S. 12). Zu zweit tauschen sich die Schülerinnen und Schüler darüber aus: Was bereitet ihnen im Unterricht oder auch zu Hause Schwierigkeiten? Wie fühlt es sich für sie an?

 Die Kinder suchen eigene Vergleiche, zum Beispiel: Beim Rechnen machen die Zahlen Bocksprünge oder in Englisch sind die Vokabeln wie Rennautos. Sie düsen schneller weg, als man sie lernen kann. Vielleicht gerät beim Versuch, still zu sitzen, sogar eine Elefantenherde im Körper in Aufruhr?

 Die Schülerinnen und Schüler informieren sich über Legasthenie und Hilfsangebote zum Beispiel unter <https://klexikon.zum.de/wiki/Legasthenie>, <https://www.blinde-kuh.de/> oder <https://www.legakids.net/kids/tipps/> und stellen ihre Ergebnisse der Klasse vor. Gemeinsam wird überlegt: Wie könnten sie Leo helfen?

## Leben in einer Weltraumrakete

Im zweiten Kapitel wird der Ort der Handlung aus Leos besonderer Sicht beschrieben. In Kleingruppen sammeln die Schülerinnen und Schüler alles, was sie ab S. 14 der Leseprobe über Leos Galaxie erfahren.



 Gemeinsam gestalten die Schülerinnen und Schüler Leos Universum, zum Beispiel als Plakat oder als Modell, das aus leeren Pappverpackungen gebaut wird. Auch eine digitale Gestaltung ist möglich. Welche besonderen Orte, Straßen und Personen spielen eine Rolle?

 Die Schülerinnen und Schüler werden zu Reporterinnen und Reportern und interviewen Leo über seine Galaxie. Welche Fragen interessieren sie? Wie lauten Leos Antworten? Das Interview können sie aufnehmen oder szenisch vorspielen.

## Schräge kulinarische Highlights

Die Schülerinnen und Schüler lernen einige von Leos ungewöhnlichen kulinarischen Vorlieben kennen – von „Weiße-Mäuse-Toast mit Waldmeister-Brause und extraviel Schokolade“ (Leseprobe S. 14) über „Erdnussbutter-Aufbackbrötchen mit extraviel Käse“ (Leseprobe S. 16) bis hin zu „Frau Milchmayers Fünfschichten-Torte mit extraviel Sahnestreif“ (Leseprobe S. 21).

 Haben die Schülerinnen und Schüler ähnlich schräge Vorlieben? In Kleingruppen sammeln sie ihre nicht ganz alltäglichen Lieblings-snacks oder -gerichte und erzählen, was sie mit ihrem Lieblingsessen verbinden.

 Die Schülerinnen und Schüler gestalten ein Kochbuch mit den Rezepten. Klare Sache, dass da Schritt-für-Schritt-Anleitungen und Bilder nicht fehlen dürfen. Fertigen Sie eine Tippkarte zur Vorgangsbeschreibung an, damit alle Schülerinnen und Schüler an der Gestaltung des Kochbuchs teilhaben können.



## Die-allerwichtigsten-Dinge-die-ich-noch-lernen-muss-bevor-ich-plötzlich-erwachsen-bin-Liste

Leo hat viele besondere Angewohnheiten, so zum Beispiel auch das Führen der oben genannten Liste. Darauf können ganz realistische, aber auch lustige und nicht wirklich umsetzbare Dinge – wie das Betätigen des Aufzugsknopfs mit Willenskraft (Leseprobe S. 16) – stehen.

 Die Schülerinnen und Schüler verfassen eine eigene Liste mit allem, was sie unbedingt noch lernen möchten. Anschließend kann sie fantasievoll gestaltet werden. In Kleingruppen stellen die Kinder ihre Listen vor.

 Die Kinder greifen sich einen Punkt aus ihrer Liste heraus. Wie können sie beim Erlernen dieser Sache ganz praktisch vorgehen? Sie erstellen eine Schritt-für-Schritt-Anleitung in Bild- oder Textform. Auch hier bietet sich eine Tippkarte zur Vorgangsbeschreibung an, damit alle Schülerinnen und Schüler mitmachen können. Humor explizit erwünscht!

## Haustiernamen der besonderen Art

Lucys Hund Blumenkohl ist ihr treuer Begleiter, während Leos Hamster Meerrettich leider die 90-Grad-Wäsche in der Maschine nicht überlebt hat. Die lustigen Tiernamen sind eine schöne Inspiration.

 Welche weiteren lustigen (Gemüse-)Namen für Haustiere fallen den Kindern ein? Die Schülerinnen und Schüler gestalten einen Steckbrief zu Aussehen und Eigenschaften des Tieres. Natürlich darf auch ein Bild nicht fehlen! Zur Differenzierung können Sie vorgefertigte Steckbriefe anbieten.

 Was hat es mit dem jeweiligen Namen auf sich? Die Schülerinnen und Schüler denken sich eine Begebenheit aus, die den Namen erklärt. Sie schreiben die Geschichte in Form einer kurzen Zeitungs-meldung auf.

## Der Weltraum

In Leos Beschreibungen seines Alltags wimmelt es von Weltraumvokabular. Die Schülerinnen und Schüler tragen alle Begriffe an der Tafel zusammen, zum Beispiel Universum, Mondboden, Mondrakete, Außerirdische, Milchstraße.

 In Rechercheteams beschäftigen sie sich mit jeweils einem Begriff genauer. Was können sie in Lexika und auf Kinderwebsites wie [www.esa.int/kids/de/lernen](http://www.esa.int/kids/de/lernen) darüber herausfinden? Ihre Erkenntnisse stellen sie in Form einer digitalen oder analogen Präsentation vor.

 Die Schülerinnen und Schüler stellen Kurzdefinitionen aller Begriffe zu einem Weltraumlexikon zusammen. Natürlich können weitere Begriffe ergänzt und Illustrationen hinzugefügt werden.

## Anders, na und?!

Leo und Lucy sind anders als ihre Mitschülerinnen und Mitschüler.

 In Kleingruppen beschäftigen sich die Jugendlichen mit Leo oder mit Lucy: Was unterscheidet die beiden von ihren Mitschülerinnen und -schülern? Wie gehen sie selbst damit um – und wie ihr Umfeld? Auf ein großes Plakat malen sie den Umriss jeweils einer der beiden Figuren. Ins Innere schreiben sie Stichwörter zu deren eigenem Umgang mit den Unterschieden, außerhalb notieren sie, wie das Umfeld reagiert. Alle Plakate werden aufgehängt und vorgestellt.

 Die Schülerinnen und Schüler informieren sich über den Begriff Inklusion, zum Beispiel unter <https://klexikon.zum.de/wiki/Inklusion> oder <https://kinder.wdr.de/tv/neuneinhalb/mehrwis-sen/lexikon/i/lexikon-inklusion-100.html>.

Im Anschluss notieren sie, was zur Inklusion beiträgt. Daran kann sich ein Gespräch, ob und inwieweit Leos und Lucys Umfeld inklusiv ist, anschließen.

 Wie sieht es in der eigenen Klasse und Schule aus? Ist das Umfeld bereits inklusiv? Oder was können alle gemeinsam noch besser machen? Den Verbesserungsbedarf können Sie in Form einer Liste notieren, die gut sichtbar zur Erinnerung im Klassenraum aufgehängt wird.



# Arbeitsblatt „Leo, Lucy und Cornelius“

Hier siehst du die drei Hauptfiguren des Buches. Was weißt du über sie?



Name:

---

Informationen:

---

---

---

---

---

Name:

---

Informationen:

---

---

---

---

---

Name:

---

Informationen:

---

---

---

---

---

## Aufgabe 1

 Wer ist wer? Schreibe die Namen auf die Linien. Welche Informationen aus dem Kasten gehören zu welchem Kind? Ordne sie richtig zu.

 Was weißt du noch über die Figuren? Ergänze diese Informationen auf einem zusätzlichen Blatt.

## Aufgabe 2

 Fantasievoll beschreibt Leo sich selbst, Cornelius und Lucy. Lies nach auf Seite 7, 11 und 18 der Leseprobe zum kostenlosen Download unter [www.derlehrerclub.de/leoundlucy](http://www.derlehrerclub.de/leoundlucy). Wie stellst du dir die drei Kinder vor? Gestalte ein Bild von den dreien.

 Wer bist du in deiner Fantasie? Beschreibe dich in vier bis fünf Sätzen oder gestalte einen Fantasie-Steckbrief.

Leos beste Freundin – skatet gern – liebt das Weltall – kann richtig streng sein – fällt lesen schwer – kann super lesen – hat einen Terrier namens Blumenkohl – hat nur alle vier Jahre Geburtstag – übersetzt Briefe für die Eltern – hasst Fußball – sitzt im Rollstuhl – sucht Freunde

# Arbeitsblatt „Freundschaft: Das L-Team“

Welche Mission hat das L-Team? Und wer gehört bisher dazu?

V	A	G	E	W	I	N	N	E	N	S	F
O	Q	F	Q	R	B	C	T	R	W	L	R
R	B	S	X	Z	O	G	S	T	I	V	E
L	P	P	C	U	L	O	K	L	G	R	U
E	H	A	G	P	F	J	M	E	S	Y	N
S	O	S	K	A	T	E	B	O	A	R	D
E	M	S	H	L	F	T	X	D	L	B	S
N	W	Z	J	P	G	S	M	G	E	L	C
G	L	M	Y	L	U	C	Y	S	R	V	H
B	D	O	N	T	E	R	I	K	P	J	A
V	U	J	Q	T	N	G	R	J	J	L	F
W	E	T	T	B	E	W	E	R	B	N	T

Lucy: „Und zusammen sind wir das L-Team! Wir machen bald Loopings auf unserem Lieblings-Skater-Platz, lachen über die Loser vom Horror-Weg, laben uns an Limonade und Lolli-Kuchen und lesen alles laut vor, was uns in der Lille 15 vor die Linse läuft.“  
(Leseprobe S. 63, zum kostenlosen Download unter [www.derlehrerclub.de/leoundlucy](http://www.derlehrerclub.de/leoundlucy))

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_

## Aufgabe 1

 Finde die acht Begriffe im Gitter. Schreibe sie auf die Linien.

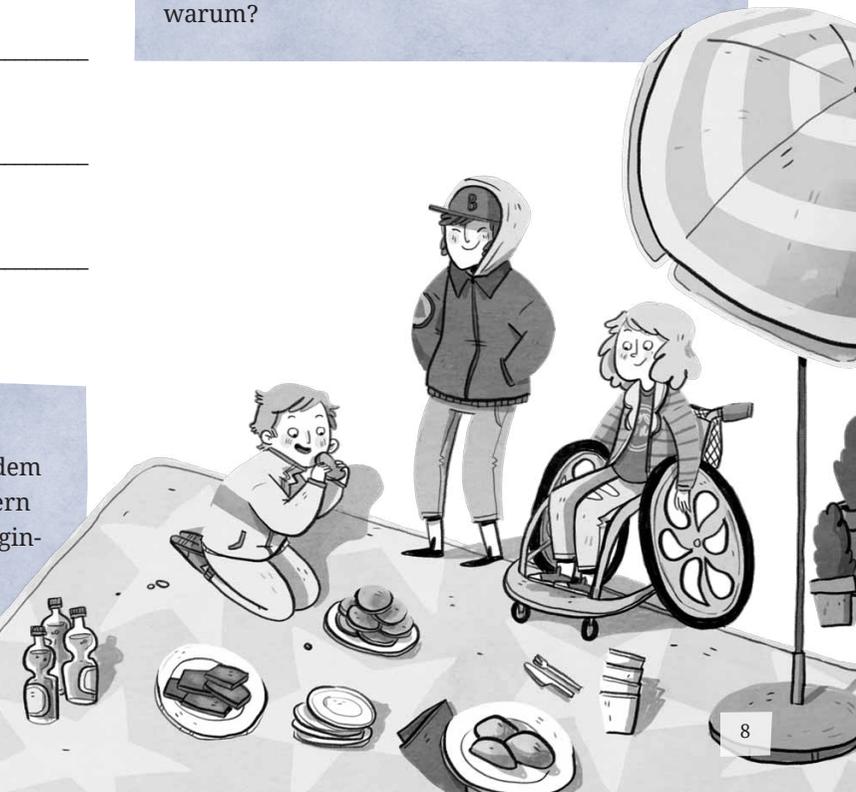
 Umkreise die Substantive und Namen rot und die Verben grün.

## Aufgabe 2

 Erzählt einander in Zweiertteams über das L-Team. Gebraucht dabei die Wörter aus dem Gitter. Überlegt euch dann einen Namen für euer Team. Welchen Buchstaben wählt ihr und warum?

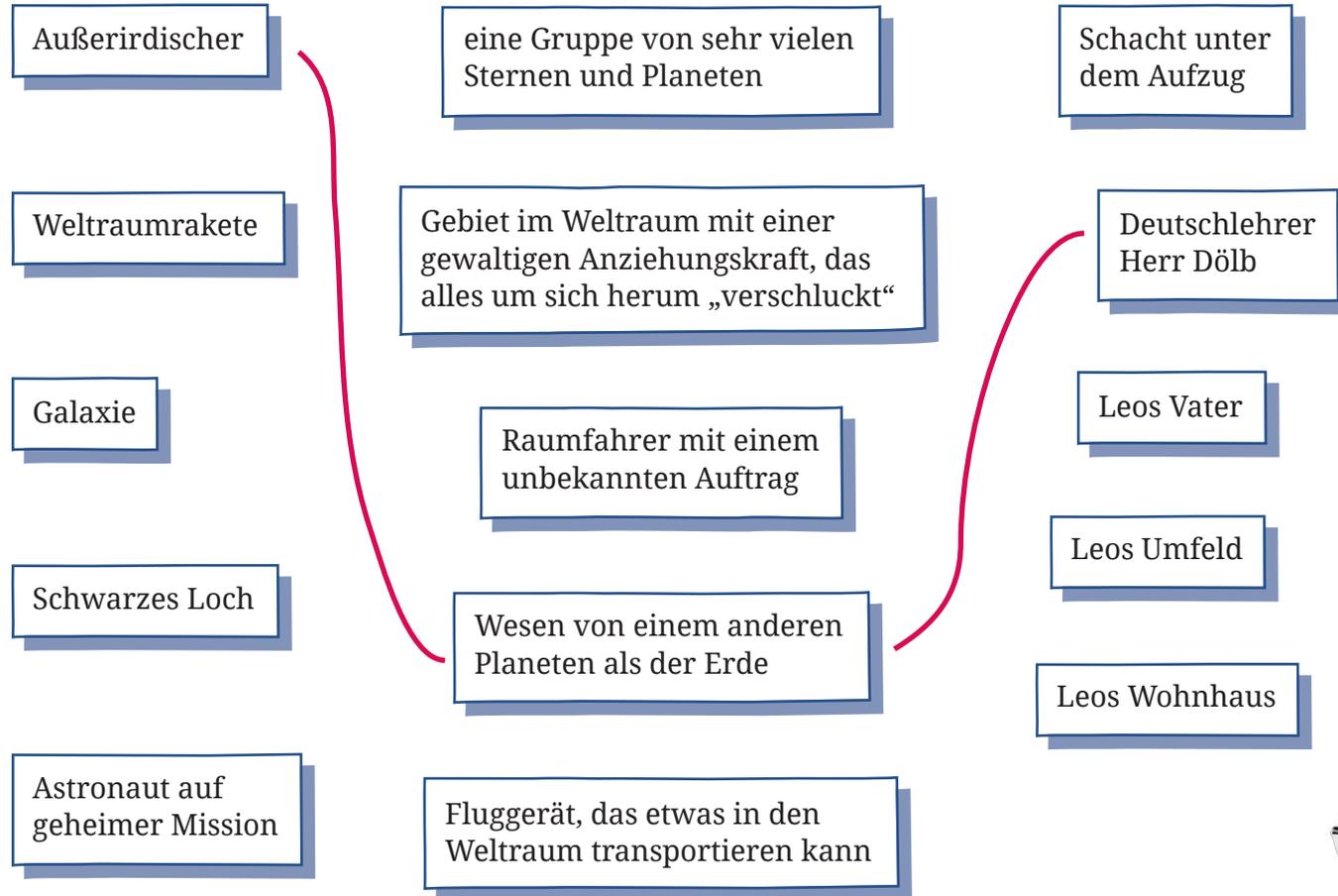
## Aufgabe 3

 Denkt euch gemeinsam nach dem Vorbild im Kasten Sätze mit Wörtern aus, die mit eurem Buchstaben beginnen und euer Team und seine Mission beschreiben.



# Arbeitsblatt „Weltraum“

In Leos Fantasie werden viele Alltagsdinge zu Weltraumphänomenen. Welche Begriffe und Erklärungen gehören zusammen?



**Aufgabe 1**

📖 Immer drei Kärtchen gehören zusammen. Verbinde sie wie im Beispiel miteinander.

📖 Informiert euch in Kleingruppen genauer über einen der Weltraumbegriffe, zum Beispiel unter <https://klexikon.zum.de/wiki/Weltall>. Präsentiert euren Mitschülerinnen und -schülern die Ergebnisse.

**Aufgabe 2**

📖 Überlegt euch in Kleingruppen eigene Vergleiche zwischen eurem Schulalltag und dem Weltraum. Sammelt sie unter der Überschrift „Unser All-Tag“.

📖 Verfasst einen Eintrag in eurem Tagebuch über euren „All-Tag“.



# Arbeitsblatt „Anders – was heißt das?“

Leo, Lucy und Cornelius sind einzigartig – so wie jeder Mensch. Schließlich sehen wir alle unterschiedlich aus, haben verschiedene Stärken und Schwächen. Einige Dinge sind bei Leo, Lucy und Cornelius wie bei den meisten anderen Kindern, einige Dinge sind anders.

Leo kann besonders gut

Leo fällt es schwer

Leo

## Aufgabe 1:

Überlegt zu zweit: Was kann Leo besonders gut? Was fällt ihm schwer? Tragt es in das Schaubild ein. Ergänzt es, wenn ihr mehr Platz braucht.

Diskutiert in der Gruppe: Würdet ihr sagen, Leo ist „anders“? Und was ist eigentlich „normal“? Bezieht auch Lucy und Cornelius in eure Überlegungen mit ein.

## Aufgabe 2

Überlege für dich selbst: Was macht dich aus? Was kannst du besonders gut? Was fällt dir schwer? Worin unterscheidest du dich von anderen? Gestalte ein Bild von dir oder verwende ein Foto, auf dem du all diese Dinge festhältst.

„Unterschiede sind etwas Gutes.“ und „Gemeinsam sind wir stark.“ – spricht in Kleingruppen über diese beiden Sätze. Könnt ihr Beispiele für sie finden – im Buch, aber auch in eurem Alltag?

# Arbeitsblatt „Lesen üben mal anders“

Lesen fällt Leo ganz schön schwer. Doch er will unbedingt das Skateboard XW90 beim Vorlese-Wettbewerb gewinnen. Deshalb lässt Lucy sich was einfallen, um Leo beim Üben zu helfen: zum Beispiel einen ganz besonderen Leseort – den Friedhof (Leseprobe ab S. 62). Helft Leo: Denkt euch ebenfalls einen besonderen Leseort für ihn aus!



Unser besonderer Leseort für Leo:

---

Das kann Leo dort vorlesen:

---

Darum ist dieser Ort gut geeignet:

---

---

---

Diesen Tipp haben wir für Leo:

---

---

## Aufgabe 1:

 Bildet ein Zweierteam. Lasst euch einen besonderen Ort für Leos Lesetraining einfallen. Warum ist der Ort gut geeignet und was kann Leo dort lesen? Schreibt es auf die Linien.

 Was erleben Leo und Lucy dort und wie klappt es mit dem Üben? Denkt euch eine Szene aus.

  Spielt die ausgedachte Szene euren Mitschülerinnen und Mitschülern vor.

## Aufgabe 2:

 Welche Ideen habt ihr noch, wie Leo das Lesen üben kann, damit er den Vorlese-Wettbewerb gewinnt? Sammelt sie in der Klasse und stimmt über die besten Tipps ab.

  Nehmt eine Videobotschaft mit euren Tipps für Leo auf.

 Schreibt Leo einen Brief mit euren besten Ideen.

# Arbeitsblatt „Lieblingsdinge“

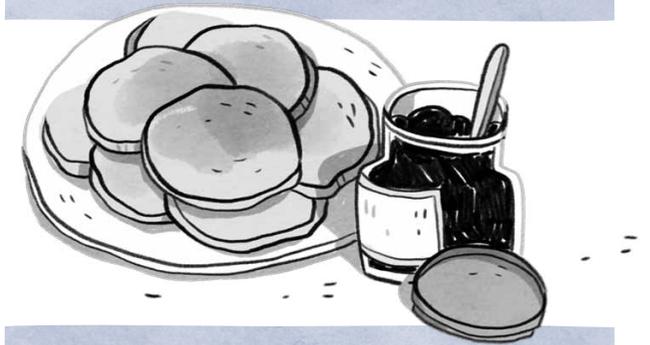
Leo hat viele Dinge, die er richtig klasse findet! Du bestimmst auch ...

Lieblings-	Leo	Du	Warum?
hobby			
essen			
ort			
wunsch			
sport			

## Aufgabe 1

 Fülle die Tabelle für Leo und dich aus. Fallen dir noch zwei weitere Lieblingsdinge ein?

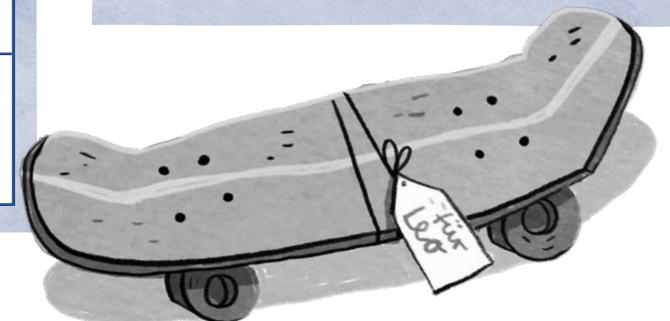
 Schau dir die Tabelle noch mal an: Was genau magst du an diesen Dingen? Schreibe in die dritte Spalte eine Erklärung.



## Aufgabe 2

 Gestalte eine Collage mit Bildern oder Zeichnungen von all deinen Lieblingsdingen.

 Sammelt alle Bilder verdeckt ein. Hängt sie in der Klasse auf. Betrachtet die Bilder bei einem Galeriegang und ratet auf Klebezetteln, wer welches Plakat gestaltet hat. Wer liegt richtig?



# Das Leo & Lucy-Quiz

Macht mit beim großen Quiz und gewinnt tolle Preise. Kreuzt die richtigen Antworten an. Setzt dann aus den Buchstaben die Lösung zusammen.

## 1. Wo wohnt Leo?

- GA** Liller Straße
- GU** Orrer Weg
- GE** Pariser Straße

## 2. Wann hat Leo Geburtstag?

- LI** 24. Dezember
- LE** 1. Mai
- LA** 29. Februar

## 3. Wie viel wiegt Leo im All?

- RT** so viel wie zwei Milchtüten
- ST** so viel wie drei Milchtüten
- KT** so viel wie vier Milchtüten

## 4. Wo soll Leo sein Skateboard während des Unterrichts aufbewahren?

- IS** im Schließfach
- ES** zu Hause im Kinderzimmer
- AS** beim Fahrradständer

## 5. Welchen neuen Trick wollte Leo Lucy auf dem Skater-Platz zeigen?

- CH** Fast-volle-Drehung-im-Flug-mit-ange-winkelten-Knien-Trick
- HS** Halbe-Drehung-mit-gestrecktem-Bein-Trick
- HT** Ganze-Drehung-um-die-eigene-Achse-Trick

## 6. Wie heißt Lucys Terrier?

- GA** Rotkohl
- GE** Grünkohl
- GU** Blumenkohl

## 7. Wem liest Leo beim Nachsitzen vor?

- TT** einem Goldfisch
- TE** einem Kaktus
- DT** einem Goldhamster

## 8. Welches Skateboard wünscht sich Leo zum Geburtstag?

- F** XW90
- P** YZ20
- T** XY40

## 9. Womit übt Leo das Vorlesen?

- RE** Grabsteine
- KE** Straßenschilder
- TE** Weltkarten

## 10. Was hat Lucys Vater extra für Leo am Rollstuhl angeschraubt?

- UM** Motor
- UN** Trittbrett
- US** Skateboard-Halter

## 11. Woraus kann Leo schon richtig gut vorlesen?

- TE** Deutsch-Buch
- KE** Mathe-Buch
- DE** Planeten-Buch



# Lösung

Leo und Lucy sind

<input type="checkbox"/>									
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

1                      2                      3                      4                      5

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

6                      7

<input type="checkbox"/>	!							
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	---

8                      9                      10                      11

## Die Klassenpreise:

1. Preis: Live-Lesung für die ganze Klasse mit der Autorin Rebecca Elbs und ein Klassensatz *Leo & Lucy: Die Sache mit dem dritten L*

2. Preis: Ausflug in ein Planetarium in der Nähe (inklusive einer Vorstellung sowie Stadtticket des ÖPNV) und ein Klassensatz *Leo & Lucy: Die Sache mit dem dritten L*

3. Preis: Ein Klassensatz *Leo & Lucy: Die Sache mit dem dritten L*

Teilnahme am Quiz nur ONLINE und als Klasse möglich! Bittet eure Lehrerin oder euren Lehrer die Lösung unter <https://www.carlsen.de/leo-und-lucy> einzugeben.

