

## Informationen für die Presse



## Die Sachbuchreihe mit Wissenspodcast für Kinder ab 8 Jahren



### Informationen für die Presse:

Anika Harder

CARLSEN Verlag | Völckersstraße 14-20 | 22765 Hamburg

Tel. +49 (0)40/39 804-162

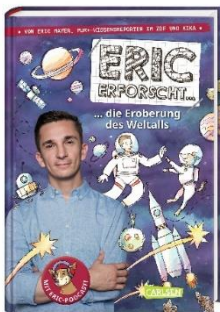
E-Mail: [anika.harder@carlsen.de](mailto:anika.harder@carlsen.de)

## Die Sachbuchreihe „Eric erforscht...“

Eric in Action! Schwerelos herumschweben, Krokodile mit den eigenen Händen fangen, das Essen der Zukunft kosten, sich in einen Raumanzug quetschen – Eric probiert's aus. Jetzt hat der Abenteurer, Fakten-Erklärer und Reporter der beliebten **ZDF-Kinderwissenssendung PUR+** seine Erlebnisse aufgeschrieben: Er berichtet von spannenden Missionen, erzählt uns von seinen persönlichen Gedanken und Gefühlen und ergänzt all das mit fundierten Informationen. Ob aus den Bereichen Technik, Wissenschaft oder Natur, Eric bietet „Wissen, das stark macht – und zwar im Kopf!“

Zusätzlich zu den Büchern gibt es seit Herbst 2020 Eric zum Hören: Sein **„Eric erforscht...“-Podcast** ist eine Mischung aus Hörspiel, Interviews und spannenden Fakten. Der Autor führt darin interessante Gespräche mit Menschen, die noch mehr über die spannenden Themen erzählen können, wie beispielsweise der Astronaut Thomas Reiter, die Tiefseeforscherin Antje Boetius oder der Tierfilmer Jan Haft. In den Büchern befinden sich ein QR-Code und ein Link zum Podcast. Die Folgen sind aber auch unabhängig vom Buch überall zu hören, wo es Podcasts gibt.

Die Buchreihe sowie der Podcast richten sich an abenteuerlustige und wissbegierige Kinder ab acht Jahren. Mittlerweile sind drei Bände erschienen, die alle auch als E-Books erhältlich sind.



Eric Mayer

**„Eric erforscht... die Eroberung des Weltalls“**

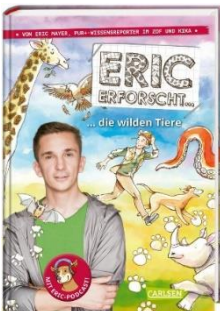
mit Illustrationen von Igor Dolinger und Fotos

Hardcover, 160 Seiten

ISBN 978-3-551-25215-9

EUR (D) 10,00, EUR (A) 10,30,

ET: 1. Oktober 2020



Eric Mayer

**„Eric erforscht... die wilden Tiere“**

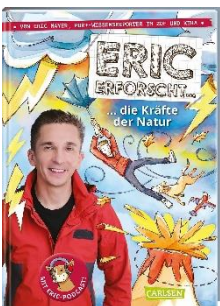
mit Illustrationen von Igor Dolinger und Fotos

Hardcover, 148 Seiten

ISBN 978-3-551-25214-2

EUR (D) 10,00, EUR (A) 10,30

ET: 3. Dezember 2020



Eric Mayer

**„Eric erforscht... die Kräfte der Natur“**

mit Illustrationen von Igor Dolinger und Fotos

Hardcover, 144 Seiten

ISBN 978-3-551-25216-6

EUR (D) 10,00, EUR (A) 10,30

ET: 23. September 2021

## Über den Autor Eric Mayer



© Michael Gottschalk

Eric Mayer wurde 1980 in Offenbach geboren und studierte Theater-, Film- und Medienwissenschaft sowie Amerikanistik an der Goethe-Universität in Frankfurt a.M. Seine journalistische Laufbahn begann beim Radio. Seit 2006 ist er beim ZDF, wo er zunächst für die Kindernachrichten „logo!“ unterwegs war. Seit 2008 ist er Moderator und Reporter bei PUR+, dem Entdecker-magazin für Kinder und Jugendliche. Als „Stuntman des Wissens“ führt er Experimente durch und reist um die Welt, um Fakten erlebbar zu machen. Eric Mayer war schon auf mehr als 500 Entdeckungsreisen. Regelmäßig an seiner Seite ist Hund Caramelo.

Für seine journalistische Arbeit erhielt Eric Mayer bereits zahlreiche Auszeichnungen und war für den Grimme-Preis nominiert.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.ericmayer.de](http://www.ericmayer.de).



## Interview mit Eric Mayer

*1. Sie sind Reporter und erklären Kindern komplexe Sachverhalte auf sehr spannende Art und Weise. Wie haben Sie sich als Kind schlau gemacht, wenn Sie etwas wissen wollten: nachgefragt, nachgelesen oder eigenes Experiment gestartet?*

Das Credo meiner Arbeit heute ist ja „Wissen erleben“: rausgehen, ausprobieren und auschecken, wie die Welt so ist. Dieser Ansatz war auch als Kind schon irgendwie in mir. Es hat mir nie gereicht, etwas erklärt zu bekommen oder es mir nur anzulesen, ich wollte es ausprobieren. Also habe ich gebuddelt, gebastelt und mit meinem Bruder jede Menge Unsinn angestellt. Legendär war unsere Katzen-Vertreibe-Maschine: Als eine fremde Katze in unserem Garten die Vögel wegging, haben wir sie mit einer automatisierten Wasserbombenkonstruktion in die Flucht geschlagen. Die hat sich nie wieder blicken lassen! Das war quasi angewandte „Natur-Wissenschaft“.

*2. Sie haben schon ein Krokodil gefangen, sich im Moor versenken lassen und bei Sturzflügen Ihre Schwerkraft überwunden. Was war die beeindruckendste Recherche für Sie?*

Am nachhaltigsten beeindruckten mich die Reportagen, für die ich in komplett fremde Welten eintauchte. Nach dem Interview mit einem Husky-Schlittenführer in Norwegen und einer Tour mit

seinen Hunden dachte ich zum Beispiel: Wow, der lebt mein Traumleben! Immer in der Natur, fast nie Handyempfang und ständig Hunde um sich rum. Oder der Besuch beim Elefantenschützer in Thailand: Er richtet sein ganzes Leben darauf aus, diesen Tieren zu helfen. Es sind neue Sichtweisen, die ich bei solchen Erfahrungen sammle und die mich weiterbringen.

*3. Wenn Sie nicht Reporter geworden wären, was dann? Tierforscher, Astronaut oder Lehrer?*

Nee, Elektromechaniker! Das war der ursprüngliche Beruf meines Vaters, und damit war schon mal klar, dass das ziemlich cool ist. Heute weiß ich, dass mir für so diffizile Arbeiten eher die Geduld fehlt. Nach ein paar Stunden am Schreibtisch muss ich mich bewegen und irgendwas „anstellen“. Andererseits lese ich mich dann aber auch wieder gerne in bestimmte Themen so tief ein, dass ich komplett die Zeit vergesse – und quatsche meine Freunde anschließend damit voll, was ich wieder Spannendes gelernt habe. Als Reporter kann ich all das zum Beruf machen: recherchieren, ausprobieren, Wissen weitergeben. Ich bin also wohl da gelandet, wo ich hingehöre.

*4. Kinder lieben es, Ihnen bei Ihren abenteuerlichen Recherchen zuzusehen. Wie lassen sich Abenteuer und Experimente in das Format Buch übertragen?*

Die Konzeptphase für die Buchreihe war sehr lang. Schon vor Jahren dachte ich: All diese wertvollen Erinnerungen, Emotionen, Erlebnisse, die ich gesammelt habe – die müssen auf Papier. Allerdings muss die Mischung mit den Fakten und Info-Teilen stimmen. Schließlich will ich die Leser\*innen in erster Linie schlauer machen. Und es braucht eine aufregende Ästhetik dafür. Zusammen mit Carlsen, Layouterin Simone Busch und Illustrator Igor Dolinger haben wir lange rumprobiert, welche Mischung am besten funktioniert. Wir haben jetzt einen tollen Mix aus Fakten, Erlebnissen und wunderbaren Illustrationen, die einen mit auf eine einzigartige Wissensreise nehmen. Es sind sehr persönliche Bücher geworden, in die ich viel von mir reingesteckt habe.

*5. Was war Ihre überraschendste Erfahrung als Buch-Autor?*

Dass Schreiben viiiel Zeit kostet ;-). Im vergangenen Jahr habe ich nahezu jede freie Minute mit der Arbeit an „Eric erforscht...“ verbracht. Gemeinsam mit meiner Lektorin Cordula Thörner die Texte in unzähligen Lektorats-Runden dann immer besser zu machen, war zwar eine aufwendige, aber sehr erfüllende Erfahrung.

*6. Es gibt viele Bücher, die Kindern Wissen vermitteln. In drei Worten: Was macht für Sie das Besondere Ihrer Buch-Reihe aus?*

Emotionen, Fakten, Caramelo. (Caramelo ist mein Hund, der im Buch natürlich nicht fehlen darf).





## Der Illustrator: Igor Dolinger

Igor Dolinger, Jahrgang 1989, wuchs im norddeutschen Lüneburg auf. Seine Ausbildung zum Mediengestalter machte er in Hamburg, wo er heute als freier Illustrator und Grafiker arbeitet. Seit er sich mit 23 Jahren für die Freiberuflichkeit entschied, realisierte er eine Vielzahl unterschiedlichster Projekte im Kinder- und Jugendbuchbereich. Nachdem er die „Eric erforscht...“-Reihe illustriert hat, weiß er nun ganz genau, wie Raumanzüge und Krokodilgebisse aussehen.



© privat

### Beispielillustrationen aus Band 3 „Eric erforscht... die Kräfte der Natur“

