Presseinformation

„Tim und Struppi“ bei Carlsen

Inhalt:

1. „Tim und Struppi“ – Zahlen, Fakten, Informationen
2. Die Abenteuer von Tim und Struppi - Die Bücher zum Film
3. Die Bücher zum Film bei Carlsen
4. Hergé – Eine kurze Biografie zu Georges Remis
5. „Tim und Struppi“ bei Carlsen – Backlist

Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

Tim und Struppi – Zahlen, Fakten, Informationen

Ihre ersten Abenteuer erlebten der junge Reporter Tim und sein vierbeiniger Begleiter Struppi 1929 mit „Tim im Land der Sowjets“. Seit dem Erscheinen dieses ersten Comics wurden die Abenteuer von „Tim und Struppi“ in über 80 Sprachen übersetzt und haben sich bislang weltweit über 230 Millionen Mal verkauft.

Die deutschen Comic-Ausgaben von „Tim und Struppi“ erscheinen seit 1967 im Carlsen Verlag. Insgesamt umfassen die Abenteuer 25 Bände, die als Softcover-Alben komplett vorliegen und in Original-Coloration als Farbfaksimile-Ausgaben im Hardcover erscheinen.

Neben den Comic-Alben sind bei Carlsen ebenfalls zwei Sekundärbände erschienen.
Der britische Journalist und Tintinologe Michael Farr beschäftigt sich seit vielen Jahren mit „Tim und Struppi“ und ihrem Schöpfer Hergé. Für den Band „Auf den Spuren von Tim und Struppi“ förderte Michael Farr aus den Archiven von Hergé eine beeindruckende Fülle von Material zu jedem einzelnen Abenteuer von Tim und Struppi zu Tage. Hunderte von Fotos und Zeitungsausschnitten zeigen, wie sehr die Serie ein Abbild ihrer Zeit ist und wie gründlich Hergé recherchierte, um seine Geschichten so realistisch wie möglich zu gestalten.
In dem Band „Tim & Co.“ präsentiert Michael Farr seine Auswahl der zwölf wichtigsten und schillerndsten Figuren aus der Welt von „Tim und Struppi“ und enthüllt ihre Ursprünge und Charaktereigenschaften.
Eine Ergänzung zu den beiden Sekundärbänden bietet der Titel „Hunderttausend Höllenhunde“, ein Lexikon der Flüche von Kapitän Haddock, geschrieben von Albert Algoud.

Ende Oktober 2011, über 80 Jahre nach ihrem ersten Abenteuer „Tim im Lande der Sowjets“ machen sich Tim und Struppi auf zu einer neuen Mission: ihr erstes Kinoabenteuer „Die Abenteuer von Tim und Struppi“. Zum Kinostart erscheinen am 27. Oktober 2011 bei Carlsen die Bücher zum Film, mit exklusiven Filmbildern und den Geschichten zum Abenteuer.

Weitere Informationen und die Coverabbildungen aller Comics und Bücher zu „Tim und Struppi“ stehen im Internet als druckfähige Datei (300 dpi) unter folgendem Link zum Download bereit: www.carlsen.de/presse

Ansprechpartner für die Presse

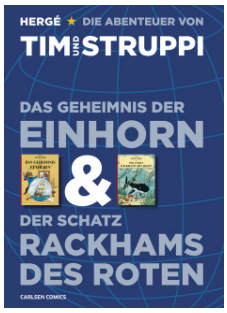
Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 (0) 40 - 39 804 563
E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

Für Anfragen bezüglich Innenseiten, Illustrationen und Freistellern aus den Comics wenden Sie sich bitte an die Agentur „Moulinsart“ in Belgien.
Informationen stehen im Internet bereit unter: www.tintinpressclub.com

„Die Abenteuer von Tim und Struppi“ - Die Bücher zum Film

Mit „Tim und Struppi“ schuf Hergé eine der erfolgreichsten europäischen Comic Serien. Das abenteuerlustige Gespann kommt auch den vertracktesten Geheimnissen auf die Spur und es gibt kaum eine Gegend der Erde, in der sie nicht schon gefährliche Situationen zu meistern hatten. In insgesamt 24 Abenteuern bereisten Tim und Struppi die Welt und sogar den Mond!

Ein Highlight zum Kinofilm ist der Sekundärband „Die Abenteuer von Tim und Struppi – Das Buch zum Film“. Dieser Prachtband, mit einem Vorwort sowohl von Steven Spielberg als auch von Peter Jackson, zeigt die Entstehung des Films von der Arbeit der realen Schauspieler bis hin zur Animierung der Bilder im Computer, Vergleiche der Szenen im Comic und im Film und deren Umsetzung auf der Leinwand sowie jede Menge Concept Art.



Grundlage für den „Tim und Struppi“-Kinofilm sind die beiden Comic-Bände „Das Geheimnis der Einhorn“ und „Der Schatz Rackhams des Roten“. Diese beiden Abenteuer sind komplett im neuen Doppelband zum Film enthalten.

Den perfekten Einstieg in die Welt von „Tim und Struppi“ bietet die Roman-Adaption der beiden Abenteuer im Taschenbuch-Format von Alex Irvine.

Und auch für die kleinen „Tim und Struppi“ Fans sind zahlreiche Neuerscheinungen zum Kinostart dabei!

Neben dem Bilderbuch und dem Stickerbuch zum Film können Leseanfänger mit den beiden Erstelesebüchern „Tim und Struppi: Gefahr auf hoher See“ und „Tim und Struppi: Die verschwundenen Brieftaschen“ spielend lesen Lernen. Ergänzt werden die Geschichten durch tolle Bilder aus dem Film.

Für fortgeschrittene Leser ist „Tim und Struppi: Das Lesebuch zum Film“ perfekt. Auch hier sind Filmbilder enthalten.

Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

Die Bücher zum Film bei Carlsen

Das **Bilderbuch zum Film**
24 Seiten, Softcover, farbig
€ (D) 4,95 / € (A) 5,10 / sFr 7,90
ISBN 978-3-551-73395-5

Das **Stickerbuch zum Film**
16 Seiten, Softcover, farbig, mit über 100 Stickern
€ (D) 5,95 / € (A) 6,20 / sFr 9,90
ISBN 978-3-551-73396-2

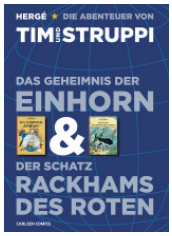
Tim und Struppi: **Die verschwundenen Brieftaschen** (Erstlesebuch Lesestufe 1)
32 Seiten, Softcover, farbig
€ (D) 4,95 / € (A) 5,10 / sFr 7,90
ISBN 978-3-551-73393-1

Tim und Struppi: **Gefahr auf hoher See** (Erstlesebuch Lesestufe 2)
32 Seiten, Softcover, farbig
€ (D) 4,95 / € (A) 5,10 / sFr 7,90
ISBN 978-3-551-73394-8

Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

Das **Taschenbuch zum Film**
200 Seiten, Softcover, mit Filmbildern
€ (D) 6,95 / € (A) 7,20 / sFr 11,50
ISBN 978-3-551-31120-7

Das **Geschichtenbuch zum Film**
64 Seiten, Softcover, mit Filmbildern
€ (D) 5,95 / € (A) 6,20 / sFr 9,90
ISBN 978-3-551-73397-9



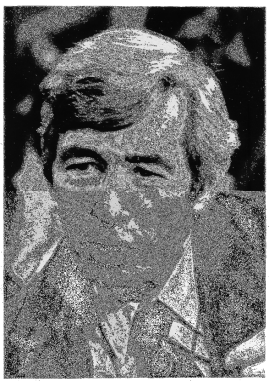
Der **Comic-Sonderband** zum Film
(„Das Geheimnis der Einhorn“ und „Der Schatz Rackhams des Roten“)
128 Seiten, Hardcover, farbig
€ (D) 12,90 / € (A) 13,30 / sFr 20,90
ISBN 978-3-551-73245-3

Das Buch zum Film
200 Seiten, Hardcover, farbig, mit Filmbildern
€ (D) 39,90 / € (A) 41,10 / sFr 58,00
ISBN 978-3-551-76705-9

Die druckfähigen (300dpi) Coverabbildungen stehen im Internet zum Download bereit unter: www.carlsen.de/presse

Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

Hergé – Eine kurze Biografie zu Georges Rémi



Hergé, mit bürgerlichem Namen Georges Rémi, wurde 1907 in Etterbeek bei Brüssel geboren.

Seine erste Zeichnung veröffentlichte er 1921 in der Zeitschrift "Jamais assez", und in den folgenden Jahren fertigte er vor allem für belgische Pfadfinder-Zeitschriften Illustrationen und Vignetten an. 1924 zeichnete er mit "Les Aventures de Totor" seine erste Bildergeschichten-Serie, in der er im Laufe der nächsten Jahre immer häufiger auf formsprachliche Elemente US-amerikanischer Zeitungs-Strips zurückgriff. So tauchten zum Beispiel Sprechblasen in seinen Zeichnungen auf, die von den beigestellten Versen abweichende Dialogtexte enthielten. Am 10. Januar 1929 schließlich erschien in "Le Petit Vingtiéme" die erste Folge einer Geschichte mit dem Titel "Tintin, Reporter du Petit Vingtiéme, au Pays de Soviets": das erste Abenteuer von "Tim und Struppi". Schon im Jahr darauf veröffentlichte Hergé mit "Stups und Steppke" eine zweite Serie in "Le Petit Vingtiéme", außerdem zeichnete er zu dieser Zeit sämtliche Illustrationen und Titelblätter des wöchentlichen Magazins, für dessen Gestaltung er allein verantwortlich war.

Aufgrund der großen Popularität, die "Tim und Struppi" genoss, wurden die Abenteuer des Reporters und seines Foxterriers ab 1930 jeweils nach Beendigung des Vorabdrucks im Magazin als Album herausgegeben. 1931 begann Hergé mit der kurzlebigen Serie "Paul und Virginia bei den Langohrindianern", 1936 liefen die etwas erfolgreicheren Abenteuer von "Jo, Jette und Jocko" in "Le petit Vingtiéme" an. Dann warf der II. Weltkrieg seine Schatten voraus: "Jo, Jette und Jocko" wurde am 24. September 1939 mitten in der Handlung abgebrochen, das aktuelle "Tim und Struppi"-Abenteuer "Im Reiche des Schwarzen Goldes" lief noch bis zum 8. Mai 1940 weiter, blieb dann aber ebenfalls zunächst unvollendet liegen. Noch im selben Jahr erhielt Hergé das Angebot, "Tim und Struppi" für "Le Soir" weiterzuzeichnen. So erschien am 17. Oktober die erste Folge von "Die Krabbe mit den goldenen Scheren" in der auflagenstarken katholisch-konservativen Tageszeitung.
Sein von der Papierrationierung betroffener Verleger Casterman bat Hergé, den Umfang seiner Alben zu reduzieren, dafür sollten die bisher schwarzweißen Comics in Zukunft farbig gedruckt werden. Da diese Regelung auch für alle bereits erschienenen Alben galt, musste Hergé, um den plötzlich gestiegenen Arbeitsaufwand zu bewerkstelligen, erstmals Assistenten beschäftigen. Seine ersten Mitarbeiter wurden Alice Devos und Edgar P. Jacobs.

Nach dem Krieg nahm die Arbeit nicht ab, im Gegenteil: Am 26. September 1946 erschien die erste Ausgabe der flämischen Version der Zeitschrift "Tintin", am 28. Oktober 1948 folgte das französische Gegenstück. Die farbigen "Tim und Struppi"-Alben verkauften sich besser als die schwarzweißen, Hergés Verantwortungsgefühl wuchs mit jedem neuen Abenteuer, gründliche Recherchen nahmen im Arbeitsprozess einen immer größeren Raum ein. All das führte 1950 zur Gründung des Studio Hergé. Zu seinen kreativsten Mitarbeitern

Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

zählten im Laufe der Jahre neben Jacobs vor allem Bob de Moor, Jacques Martin und Roger Leloup.

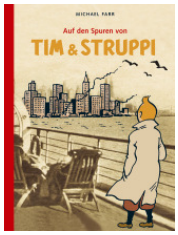
Mit seiner klaren Linienführung, der "Ligne claire", wurde Hergé zum einflussreichsten Comic-Künstler Europas. Er starb 1983. In seinem Testament hatte Hergé verfügt, dass "Tim und Struppi" von keinem anderen Zeichner weitergeführt werden dürfe. Eine letzte, vor seinem Tod nicht mehr fertig gestellte Geschichte mit dem Titel "Tim und die Alpha-Kunst" wurde 1986 als Fragment veröffentlicht.

Das Foto steht als druckfähige Datei (300 dpi) im Internet zum Download bereit unter:
www.carlsen.de/presse

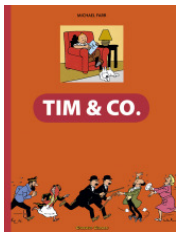
Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

„Tim und Struppi“ bei Carlsen – Backlist

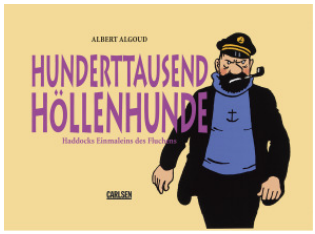
Sekundärliteratur



Michael Farr
Auf den Spuren von Tim & Struppi
208 Seiten, Hardcover, farbig
ISBN 978-3-551-77110-0
€ (D) 35,00 / € (A) 36,00 / sFr 48,90

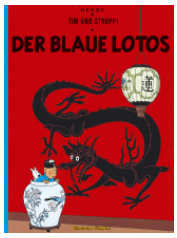


Michael Farr
Tim & Co.
128 Seiten, Hardcover, farbig
ISBN 978-3-551-77135-3
€ (D) 24,90 / € (A) 25,60 / sFr 35,50



Albert Algoud
100.000 Höllenhunde – Haddocks Einmaleins des Fluchens
Aus dem Französischen von Marcel Le Comte
96 Seiten, Hardcover, farbig
ISBN 978-3-551-73783-0
€ (D) 12,95 / € (A) 13,40 / sFr 18,90

Tim und Struppi Sonderausgaben



Hergé, **Tim und Struppi**
Hardcover, Mini-Format, 64 Seiten + VS Seiten, farbig
€ (D) 5,95 / € (A) 6,20 / sFr 8,90

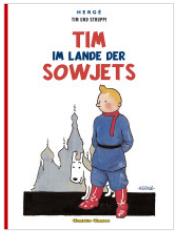
Band 4: **Der blaue Lotos** (ISBN 978-3-551-71001-7)

Band 8: **Die Krabbe mit den goldenen Scheren** (ISBN 978-3-551-71002-4)
Band 15: **Reiseziel Mond** (ISBN 978-3-551-71003-1)
Band 16: **Schritte auf dem Mond** (ISBN 978-3-551-71004-8)

Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

CARLSEN

Comic-Alben



Hergé, **Tim und Struppi (Band 1-24)**
Softcover, 64 Seiten, farbig
€ (D) 9,00 / € (A) 9,30 / sFr 13,50

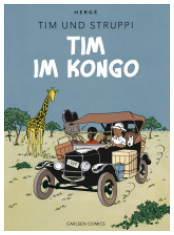
Band 0: **Tim im Lande der Sowjets** (ISBN 978-3-551-73220-0)
Softcover, 144 Seiten, farbig; € (D) 12,00 / € (A) 12,40 / sFr 17,90

Band 1: **Tim im Kongo** (ISBN 978-3-551-73221-7)
Band 2: **Tim in Amerika** (ISBN 978-3-551-73222-4)
Band 3: **Die Zigarren des Pharaos** (ISBN 978-3-551-73223-1)
Band 4: **Der blaue Lotos** (ISBN 978-3-551-73224-8)
Band 5: **Der Arumbaya-Fetisch** (ISBN 978-3-551-73225-5)
Band 6: **Die schwarze Insel** (ISBN 978-3-551-73226-2)
Band 7: **König Ottokars Zepter** (ISBN 978-3-551-73227-9)
Band 8: **Die Krabbe mit den goldenen Scheren** (ISBN 978-3-551-73228-6)
Band 9: **Der geheimnisvolle Stern** (ISBN 978-3-551-73229-3)
Band 10: **Das Geheimnis der Einhorn** (ISBN 978-3-551-73230-9)
Band 11: **Der Schatz Rackhams des Roten** (ISBN 978-3-551-73231-6)
Band 12: **Die sieben Kristallkugeln** (ISBN 978-3-551-73232-3)
Band 13: **Der Sonnentempel** (ISBN 978-3-551-73233-0)
Band 14: **Im Reiche des schwarzen Goldes** (ISBN 978-3-551-73234-7)
Band 15: **Reiseziel Mond** (ISBN 978-3-551-73235-4)
Band 16: **Schritte auf dem Mond** (ISBN 978-3-551-73236-1)
Band 17: **Der Fall Bienlein** (ISBN 978-3-551-73237-8)
Band 18: **Kohle an Bord** (ISBN 978-3-551-73238-5)
Band 19: **Tim in Tibet** (ISBN 978-3-551-73239-2)
Band 20: **Die Juwelen der Sängerin** (ISBN 978-3-551-73240-8)
Band 21: **Flug 714 nach Sydney** (ISBN 978-3-551-73241-5)
Band 22: **Tim und die Picaros** (ISBN 978-3-551-73242-2)
Band 23: **Tim und der Haifischsee** (ISBN 978-3-551-73243-9)
Band 24: **Tim und die Alpha-Kunst** (ISBN 978-3-551-73244-6)

Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de

CARLSEN

Farbfaksimile-Ausgaben



Hergé, **Tim und Struppi (Band 1-20)**
Hardcover, 64 Seiten + VS Seiten, farbig
€ (D) 17,90 / € (A) 18,40 / sFr 25,90

Band 1: **Tim im Kongo** (ISBN 978-3-551-73831-8)

Band 2: **Tim in Amerika** (ISBN 978-3-551-73832-5)
Band 3: **Die Zigarren des Pharaos** (ISBN 978-3-551-73833-2)
Band 4: **Der blaue Lotos** (ISBN 978-3-551-73834-9)
Band 5: **Der Arumbaya-Fetisch** (ISBN 978-3-551-73835-6)
Band 6: **Die schwarze Insel** (ISBN 978-3-551-73836-3)
Band 7: **König Ottokars Zepter** (ISBN 978-3-551-73837-0)
Band 8: **Die Krabbe mit den goldenen Scheren** (ISBN 978-3-551-73838-7)
Band 9: **Der geheimnisvolle Stern** (ISBN 978-3-551-73839-4)
Band 10: **Das Geheimnis der Einhorn** (ISBN 978-3-551-73840-0)
Band 11: **Der Schatz Rackhams des Roten** (ISBN 978-3-551-73842-4)
Band 12: **Die sieben Kristallkugeln** (ISBN 978-3-551-73843-1)
Band 13: **Der Sonnentempel** (ISBN 978-3-551-73844-8)
Band 14: **Im Reiche des schwarzen Goldes** (ISBN 978-3-551-73845-5)
Band 15: **Reiseziel Mond** (ISBN 978-3-551-73846-2)
Band 16: **Schritte auf dem Mond** (ISBN 978-3-551-73859-2)
Band 17: **Der Fall Bienlein** (ISBN 978-3-551-73847-9)
Band 18: **Kohle an Bord** (ISBN 978-3-551-73848-6)
Band 19: **Tim in Tibet** (ISBN 978-3-551-73857-8)
Band 20: **Die Juwelen der Sängerin** (ISBN 978-3-551-73849-3)

Nora Kehr | Presse Comic – Manga – Humor
Carlsen Verlag GmbH, Völckersstraße 14-20, 22765 Hamburg
Tel.: +49 40 39 804 563 | E-Mail: nora.kehr@carlsen.de