

PRESSEMITTEILUNG
Hamburg, 21. Oktober 2020

**Uli Döring gewinnt den Deutschen Cartoonpreis
Preisverleihung findet am 20. November 2020 in Kassel statt**

Der gemeinsam von der Frankfurter Buchmesse und dem Lappan Verlag vergebene Deutsche Cartoonpreis 2020 geht an **Uli Döring**. Den **zweiten Platz belegt Holga Rosen**, den **dritten Preis erhält Til Mette**.



Die Preisträger setzten sich gegen mehr als **3.000 eingesandte Cartoons von 300 Zeichner*innen** durch. Aus diesen Einsendungen trafen die Herausgeber*innen der Reihe „BESTE BILDER – Cartoons des Jahres“ eine Auswahl von **82 Künstler*innen mit 257 Cartoons für das Buch BESTE BILDER 11**. Auf Grundlage dieses Buches wählte die Jury die drei Gewinner des Deutschen Cartoonpreises 2020.

Die feierliche Preisverleihung

findet in diesem Corona-Jahr am **Freitagabend, den 20. November 2020** in Kooperation mit der Caricatura - Galerie für Komische Kunst im **Kulturnahnhof Kassel** statt. Im Anschluss wird die Ausstellung „Beste Bilder 2020“ in der Caricatura eröffnet. Wegen der Corona-Pandemie und den daraus entstehenden Einschränkungen fand die Preisverleihung nicht wie sonst üblich auf der Frankfurter Buchmesse statt.

Die Ausstellung in der Caricatura

Ab dem 21. November 2020 werden die Besten Bilder 2020 in einer großen Ausstellung in der **Caricatura - Galerie für Komische Kunst** in Kassel präsentiert. Die Ausstellung ist bis zum 14. Februar 2021 zu sehen.



NEU in diesem Jahr: Die virtuelle Ausstellung

Für die sonst übliche Cartoon-Ausstellung auf der Agora der Frankfurter Buchmesse, die erste Einblicke in das Buch BESTE BILDER gewährt, ist ersatzweise noch **bis zum 15. November 2020** als Vorgeschmack auf die Caricatura-Ausstellung eine **digitale und virtuelle Ausstellung** mit ausgewählten Cartoons aus dem Buch im Netz zu sehen.

Das Buch

Der satirische Jahresrückblick BESTE BILDER 11, der auf 160 Seiten die besten Cartoons des Jahres 2020 enthält, erscheint am **29. Oktober 2020**. Das Buch wird herausgegeben von Wolfgang Kleinert, Dieter Schwalm und Antje Haubner.

Weitere Infos zum Wettbewerb

Der Jury zum Deutschen Cartoonpreis gehörten Antje Haubner (Lappan Verlag), Martin Sonntag (Caricatura in Kassel), Max Giermann (Parodist und Cartoonist), Wolfgang Kleinert (Berliner Cartoonfabrik), Dieter Schwalm (Lappan Verlag) und Hendrik Hellige (Frankfurter Buchmesse) an.

Der Deutsche Cartoonpreis 2020 ist dotiert mit 3.000 EUR für den 1. Preis, 2.000 EUR für den 2. Preis und 1.000 EUR für den 3. Preis.

Beste Bilder 11

Die Cartoons des Jahres 2020

Hrsg. von Dieter Schwalm, Wolfgang Kleinert und Antje Haubner

176 Seiten, Softcover, vierfarbig

ISBN 978-3-8303-3559-7

[Download: Cover \(jpeg, 300dpi\)](#)

Pressekontakt

Lena Höffmann | T 040 39 804 145 | E lena.hoeffmann@carlsen.de
Lappan Verlag in der Carlsen Verlag GmbH | Völkersstraße 14-20 | 22765 Hamburg



Platz 1

Uli Döring

[Download \(jpeg, 300dpi\)](#)

Begründung der Jury:

Was nicht passt, wird passend gemacht, egal ob die Gesetze der Logik oder gar Erkenntnisse der Wissenschaft, schlicht und einfach Fakten, etwas anderes sagen. Eine Haltung, die zu aller Art Verschwörungstheorien und Anti-Corona-Demos geführt hat. In Uli Dörings Siegercartoon schlägt das Faktische zurück und bezwingt die Verschwörungstheorie mit ihren eigenen Mitteln. Ein Cartoon mit einer großartigen Pointe und einem herrlich bescheuerten Gesichtsausdruck.



© Uli Döring aus BESTE BILDER 11, Lappan Verlag

Uli Döring, geb. 1971 in Bonn, lebt als zeichnender Versicherungskaufmann in Köln. Veröffentlichungen in den Magazinen *Satoon* und *Eulenspiegel* sowie auf Facebook und Instagram.

www.ulivood.wordpress.com

Pressekontakt

Lena Höffmann | T 040 39 804 145 | E lena.hoeffmann@carlsen.de
Lappan Verlag in der Carlsen Verlag GmbH | Völkersstraße 14-20 | 22765 Hamburg



Platz 2
Holga Rosen
[Download \(jpeg, 300dpi\)](#)

Begründung der Jury: Holga Rosens Cartoons zeichnen sich aus durch satte Farben, aufgerissene Mundwerke mit drei stattlichen Zähnen und kantige Pointen. Sein Beitrag katapultiert uns schlagartig zurück in die Vor-Corona-Zeit Anfang des Jahres. Alles machte sich bereit für einen fulminanten 250. Geburtstag des großen deutschen Komponisten der Wiener Klassik, Ludwig van Beethoven. Ein schöner Plan, doch nie zuvor war weniger Jubiläumsfeier als 2020.

Den besondere Zusammenprall von Plan und Realität durch Covid 19 zeigt Rosen meisterlich in seinem Gewinnercartoon.

Holga Rosen, geboren 1970 in Castrop-Rauxel, lebt und arbeitet in Dortmund. Zeichnet u. a. für die *Ruhr-Nachrichten*, *Westfalenspiegel*, *Titanic*, *Eulenspiegel*. Daneben als Filmvorführer und Kurzfilmmacher tätig. www.holgarosen.de

Platz 3
Til Mette
[Download \(jpeg, 300dpi\)](#)

Begründung der Jury: Mehr ist mehr, wichtige Themen überschlagen sich, was dabei auf der Strecke bleibt, ist die Zeit für Ernsthaftigkeit und Empathie. In Til Mettes Cartoon streiten sich Black Lives Matter, Billigfleisch durch moderne Sklavenhaltung sowie die immer kürzer werdende Aufmerksamkeits-spanne für gesellschaftlich relevante Themen um die dickste Schlagzeile. Nicht zynisch werden, auch wenn die Fülle der schlechten Nachrichten einen eigentlich überfordert, eine wichtige Botschaft von Til Mettes preiswürdigem Cartoon.

Til Mette, geboren 1956 in Bielefeld. Studierte Geschichte und Kunst. Mitbegründer der *taz* Bremen. Lebte über 15 Jahre in den USA, seit 2006 in Hamburg. Seit 1995 als Staff-Cartoonist beim *stern*.



Pressekontakt