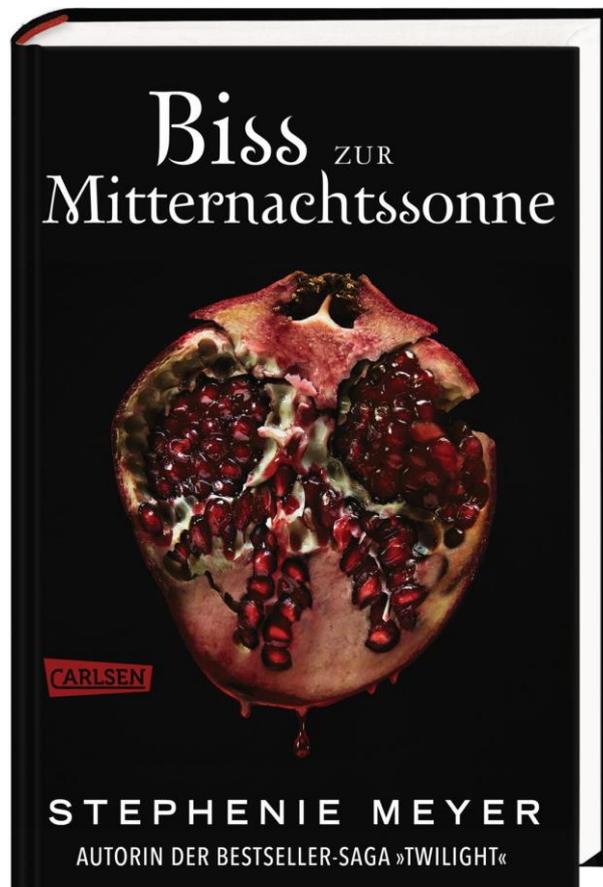


Presseinformation



Erscheinungstermin: 4. August 2020

Ansprechpartnerin für die Presse:

Katrin Hogrebe

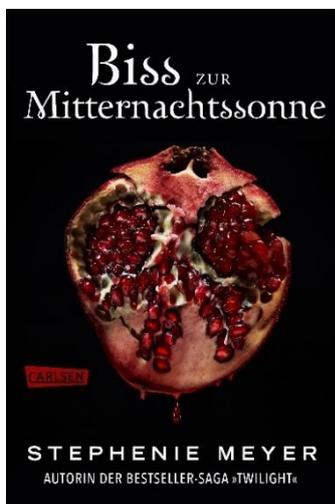
Tel. 040 / 39 804 273

katrin.hogrebe@carlsen.de

Pressemeldung

„Bis(s) zur Mitternachtssonne“ von Stephenie Meyer erscheint am 4. August im Carlsen Verlag

Hamburg, 15.05.2020 „Midnight Sun“, der neue Roman der amerikanischen Bestsellerautorin Stephenie Meyer erscheint unter dem Titel „Bis(s) zur Mitternachtssonne“ am 4. August 2020 im Carlsen Verlag – zeitgleich mit den Ausgaben in Amerika, England und vielen weiteren Ländern.



Erst vergangene Woche hatte die Autorin der „Twilight“-Serie ihr neues Buch angekündigt, in dem sie zu den Anfängen der weltberühmten Liebesgeschichte zwischen Bella Swann und dem Vampir Edward Cullen zurückkehrt. Von Millionen Fans jahrelang heiß erwartet, erzählt der Roman die Geschichte aus Edwards Sicht und nimmt die Leser*innen mit in die Tiefen seiner dunklen Vergangenheit.

Mit ihrem Debüt „Bis(s) zum Morgengrauen“ und den nachfolgenden Bänden hatte Stephenie Meyer seit 2005 (dt. 2006) eine weltweite „Bis(s)“-Euphorie ausgelöst, die durch die international erfolgreichen Verfilmungen der Bücher noch beflügelt wurde.

Die Rechte an den „Bis(s)“-Büchern von Stephenie Meyer wurden in über 50 Länder verkauft, die Gesamtauflage liegt weltweit bei nahezu 160 Millionen Exemplaren. Allein die deutschsprachigen Ausgaben im Carlsen Verlag erreichten bis heute eine Auflage von mehr als 10 Millionen Exemplaren.

„Bis(s) zur Mitternachtssonne“ wird von den Übersetzerinnen Sylke Hachmeister, Martina Tichy und Annette von der Weppen ins Deutsche übertragen. Der Band wird ca. 848 Seiten umfassen und erscheint als gebundene Ausgabe mit Schutzumschlag zum Preis von €(D) 28,00 / €(A) 28,80 (ISBN 978-3-551-58446-5) und als E-Book für € 19,99 (ISBN 978-3-646-93447-2).

Erstverkaufstag ist der 4. August 2020.

Ansprechpartnerin für die Presse:

Katrin Hogrebe

Tel. 040 / 39 804 273

katrin.hogrebe@carlsen.de

Die „Biss“-Saga von Stephenie Meyer

Der erste Band der „Biss“-Saga, „Twilight“/„Biss zum Morgengrauen“, erschien im Jahr 2005 (dt. 2006) und war Stephenie Meyers erstes Buch. Die dramatische Liebesgeschichte zwischen Bella Swann und dem Vampir Edward Cullen, machte die Autorin in kürzester Zeit weltweit berühmt und hat bis heute viele Millionen Leser*innen in ihren Bann gezogen.

Biss zum Morgengrauen (2006)

Mit Romantik oder gar Leidenschaft hätte Bella ihren Umzug aus dem sonnigen Phoenix in die langweilige, ständig verregnete Kleinstadt Forks kaum in Verbindung gebracht. Doch dann trifft sie auf den geheimnisvollen und attraktiven Edward, der sie fasziniert, obwohl irgendetwas mit ihm nicht zu stimmen scheint. So gutaussehend und stark wie er kann kein gewöhnlicher Mensch sein. Der Roman erzählt die Geschichte einer verbotenen Liebe, einer Liebe gegen alle Vernunft.

(Übersetzt von Karsten Kredel)

Der Roman wurde mit dem Buxtehuder Bullen 2006 ausgezeichnet und für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2007 nominiert.

Biss zur Mittagsstunde (2007)

Für immer mit Edward zusammen zu sein – Bellas Traum scheint wahr geworden! Kurz nach ihrem 18. Geburtstag findet er jedoch ein jähes Ende, als ein kleiner, aber blutiger Zwischenfall ihr fast zum Verhängnis wird. Edward hat keine Wahl: Er muss sie verlassen. Bella zerbricht beinahe daran, nur die Freundschaft zu Jacob gibt ihr die Kraft weiterzuleben. Doch auch Jacob umgibt ein Geheimnis – und bringt sie in missliche Situationen. Als Bella plötzlich erfährt, dass Edward in höchster Gefahr schwebt und sein Schicksal in ihren Händen liegt, muss sie zu ihm, rechtzeitig, bis zur Mittagsstunde.

(Übersetzt von Sylke Hachmeister)

Biss zum Abendrot (2008)

Bellas Leben ist in Gefahr. Seattle wird von einer Reihe rätselhafter Mordfälle erschüttert, ein offensichtlich blutrünstiger Vampir sinnt auf Rache. Und seine Spuren führen zu Bella. Aber damit nicht genug: Nachdem sie wieder mit Edward zusammen ist, muss sie sich zwischen ihrer Liebe zu ihm und ihrer Freundschaft mit Jacob entscheiden – wohl wissend, dass sie damit den uralten Kampf zwischen Vampiren und Werwölfen neu entfachen könnte. Der Tag der Entscheidung rückt immer näher – was wird Bella wählen: Leben oder Tod? (Übersetzt von Sylke Hachmeister)

Biss zum Ende der Nacht (2009)

Ein Jahr voller Glück, aber auch voller Schmerz liegt hinter Bella. Ein Jahr, in dem sie fast zerbrochen wäre, weil ihre Leidenschaft für Edward und ihre innige Freundschaft zu Jacob einfach unvereinbar sind. Aber nun ist ihre Entscheidung gefallen. Unwiderruflich, auch wenn es so aussieht, als setze sie eine Entwicklung in Gang, die möglicherweise verheerend für sie alle ist. Noch hofft Bella, die verschiedenen Fäden ihres Lebens wieder zusammenführen zu können, als alles für immer zerstört zu werden droht. (Übersetzt von Sylke Hachmeister)

Ansprechpartnerin für die Presse:

Katrin Hogrebe

Tel. 040 / 39 804 273

katrin.hogrebe@carlsen.de

Die Autorin



© Jake Abel

Stephenie Meyer wurde 1973 in Connecticut, USA geboren. Nach dem Besuch der Highschool absolvierte sie ein Studium der englischen Literatur. Die Autorin ist verheiratet und lebt mit ihrem Mann und drei Söhnen in Arizona.

Ihr Debüt, „Bis(s) zum Morgengrauen“, wurde aus dem Stand ein Bestseller und machte Stephenie Meyer in kurzer Zeit weltweit berühmt.

Weitere Informationen zur Autorin unter www.stepheniemeyer.com

„Biss ...“ – Bücher und Filme in Zahlen

Seit der Erstveröffentlichung im Jahr 2005 (dt. 2006) hat „Twilight“ weltweit Millionen Leser*innen verführt. Die Bände wurden bisher in 37 Sprachen übersetzt und erscheinen in über 50 Ländern. Die Gesamtauflage liegt weltweit bei fast 160 Millionen Exemplaren.

Von den deutschsprachigen Ausgaben der vierbändigen „Biss“-Saga, „Biss zum Morgengrauen“, „Biss zur Mittagsstunde“, „Biss zum Abendrot“ und „Biss zum Ende der Nacht“ wurden bis heute über 10 Millionen Exemplare verkauft.

Auch im Kino feierte die Geschichte um Bella und Edward sensationelle Erfolge: In den USA startete „Twilight“ im Dezember 2008 und toppte schon am ersten Wochenende das Einspielergebnis eines kurz zuvor rekordverdächtig gestarteten James Bond-Films. Auch in Deutschland löste „Twilight – Biss zum Morgengrauen“ (Start 15.1.2009) einen Run auf die Kinos aus: Über 730.000 Zuschauer*innen nach nur vier Tagen und Platz eins der Kinocharts in Deutschland und Österreich sprechen für sich. „New Moon – Biss zur Mittagsstunde“ lief am 26.11.2009 in den deutschen Kinos an. Mit 270.000 Besucher*innen sorgte der dritte Film, „Eclipse – Biss zum Abendrot“, am 15.7.2010 für den erfolgreichsten Start des Kinojahres. Der vierte Band wurde für die Verfilmung in zwei Teile geteilt. Start des ersten Teils war am 24.11.2011, der zweite und abschließende Teil war ab dem 22.11.2012 in den deutschen Kinos zu sehen – nachdem er beim US-Start am Wochenende zuvor neuerlich den kurz vorher angelaufenen James Bond überflügelte hatte.

Ansprechpartnerin für die Presse:

Katrin Hogrebe

Tel. 040 / 39 804 273

katrin.hogrebe@carlsen.de

Pressestimmen

Über Stephenie Meyer:

„Stephenie Meyer ist der neue Shootingstar des internationalen Literaturbetriebs.“
(Süddeutsche Zeitung)

„Sie ist eine der erfolgreichsten Erzählerinnen dieser Tage.“
(DER SPIEGEL)

„Die Frau, die uns den Schlaf raubt.“
(Brigitte)

„Stephenie Meyer heißt der neue Fantasy-Star.“
(Berliner Morgenpost)

„Stephenie Meyer bezaubert mit Vampir-Romanen Millionen von Teenagern.“
(Der Tagesspiegel)

Über „Biss zum Morgengrauen“:

„*Biss zum Morgengrauen* ist wie eine Droge. Auch wenn der Konsum zu aschfahlem Teint, Augenringen und Erschöpfungszuständen führt, von diesem Buch kann man nicht lassen.“
(BÜCHER Magazin)

„Unter Mädchen sind die Bücher längst Kult.“
(Bild Woche)

„Dieses Buch verschlingen Mutter und Tochter.“
(Familie & Co)

„*Biss zum Morgengrauen* ist der Hit. Einige Mädchen schlafen bei offenem Fenster, falls Edward vielleicht doch mal vorbeischaut.“
(Buchhandlung Lehmkuhl, München)

Ansprechpartnerin für die Presse:

Katrin Högbe

Tel. 040 / 39 804 273

katrin.hogbe@carlsen.de