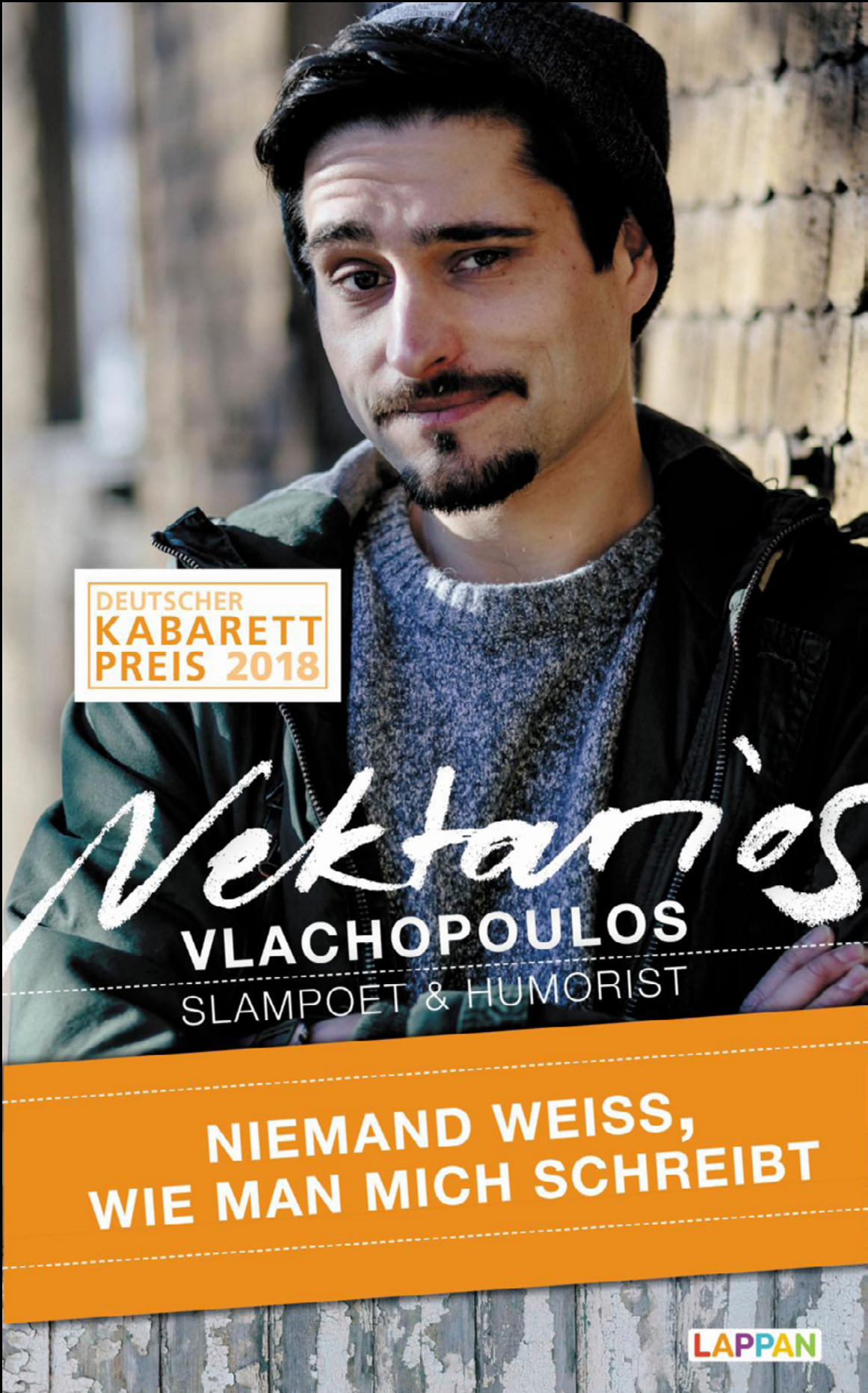


A portrait of a man with dark hair, a goatee, and a slight smile, wearing a dark jacket over a grey sweater. He is standing in front of a weathered, light-colored wall. The image is the background for the entire poster.

DEUTSCHER
KABARETT
PREIS 2018

Vektaries

VLACHOPOULOS
SLAMPOET & HUMORIST

**NIEMAND WEISS,
WIE MAN MICH SCHREIBT**

LAPPAN

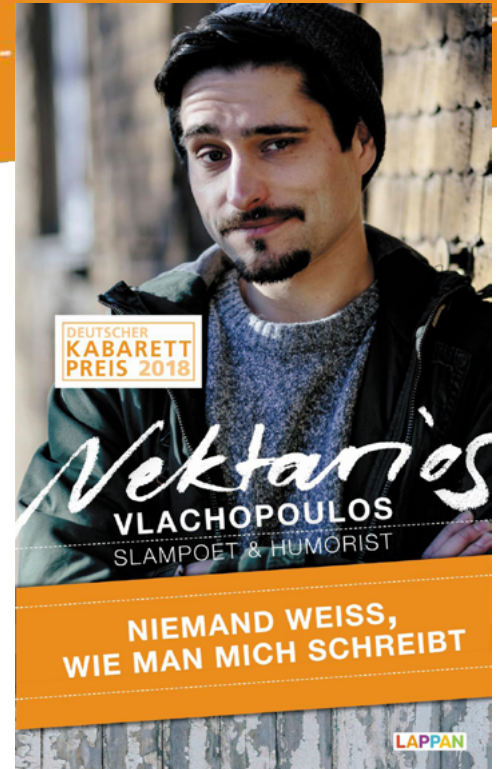
PRESSEINFORMATION

ET 21. Dezember 2018

Kontakt: Jana Legal, 040 / 39804-121, [presse\(at\)lappan.de](mailto:presse(at)lappan.de)

NIEMAND WEISS, WIE MAN MICH SCHREIBT

Niemand weiß, wie man mich schreibt enthält Stücke aus Vlachopoulos' gleichnamigem Solo-Programm sowie exklusiv für dieses Buch geschriebene Texte. Der ehemalige Deutschlehrer mit griechischem Integrationshintergrund ist Slampoet und Humorist und schreibt intelligente, überraschende und witzige Texte, die er auf den Comedy- und Slam Poetry-Bühnen in Deutschland vorträgt und in diesem Buch zusammengefasst hat. In humorigen Kurzgeschichten thematisiert er u.a. sein Leben als Lehrer, spricht über die Liebe, die Vorzüge und Tücken im „Tindergarten“ und seine Erfahrungen über den ständigen Versuch, jemanden integrieren zu wollen, der nach eigenen Angaben so deutsch ist wie Döner.



ISBN 978-3-8303-3524-5

128 Seiten, Hardcover

EUR (D) 10,00



© Marvin Ruppert

Nektarios Vlachopoulos, 1986 im Kraichgau geboren, studierte Germanistik in Mannheim und wurde kurzzeitig Deutschlehrer, bevor er sich für ein Leben als Künstler entschied. Als Slampoet und Humorist tourt er mit seiner ersten Soloshow „Niemand weiß, wie man mich schreibt“ durch Deutschland. Er gewann bereits zahlreiche Poetry-Slam-Wettbewerbe, unter anderem die deutschsprachige Meisterschaft 2011, und wichtige Kleinkunstpreise wie den **Förderpreis des Kleinkunstpreises Baden-Württemberg** (2017) sowie den **Deutschen Kabarettpreis** (2018).

www.nektarios-vlachopoulos.de

Download

Buchcover

Autorenfoto © Marvin Ruppert

PDF Leseprobe

*„Hier stimmt alles:
Storyaufbau, Thema,
Pointendichte, Twists. Und
dann noch dieser einprägsame
Name.“ Torsten Sträter*

Nektarios VLACHOPOULOS

LIVE

JANUAR 19

10.01.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
Tuchfabrik – Trier

12.01.2019 – Verleihung: Deutscher Kabarettpreis 2018 – Tafel-
halle – Nürnberg

24.01.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
Theater Sapperlot – Lorsch

FEBRUAR 19

02.02.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
Bürgerhaus Stollwerck – Köln

13.02.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
Kulturzentrum Gems – Singen

15.02.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
KULT – Niederstetten

16.02.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
Amorbach – Kulturkreis Zehntscheuer

MÄRZ 19

15.03.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
BKA – Berlin

16.03.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
Kurhaus Bad Hamm – Hamm

23.03.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
Bahnhof Blau – Brilon

30.03.2019 – Soloshow: Niemand weiß, wie man mich schreibt –
Vorbürg Schloss Hardenberg – Velbert



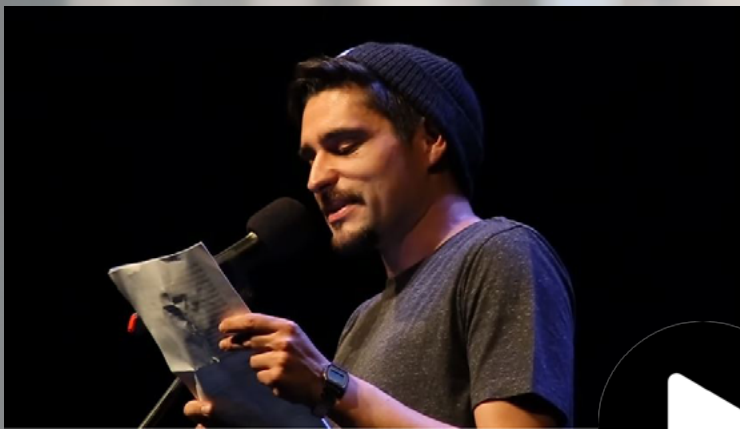
Hörprobe

Niemand weiß, wie man mich schreibt

Sie haben Fragen oder benötigen weiteres Material
für Ihre Pressearbeit?

Kontaktieren Sie mich gern:

Jana Legal, Tel: 040 / 39804-121, Mail: [presse\(at\)lappan.de](mailto:presse(at)lappan.de)



Video

Nektarios Vlachopoulos auf der Bühne
„Treffen sich ein Deutscher, ein Amerikaner“

LAPPAN