

CARLSEN

Veranstaltungen  
mit **CARLSEN-Autor\*innen**  
und **Künstler\*innen**

Frühjahr 2024



	<b>SEITE</b>
Vorwort	3
Tipps für die Planung von Veranstaltungen	4
Veranstaltungen Carlsen Kinder- und Jugendbuch	5
Veranstaltungen Carlsen Comic und Graphic Novel	159
Veranstaltungen Carlsen Manga	184
Walking-Acts und Veranstaltungspakete	195

Liebe Veranstalter\*innen,

die Begegnung mit dem/der Autor\*in des Lieblingsbuches oder mit dem/der Künstler\*in eines coolen Comics ist für Kinder, Jugendliche und Erwachsene gleichermaßen ein Erlebnis. CARLSEN-Autor\*innen und -Künstler\*innen sind darum das ganze Jahr mit ihren Programmen in Buchhandlungen, Schulen, Bibliotheken, bei Literaturfestivals und an vielen ausgefallenen Veranstaltungsorten zu sehen.

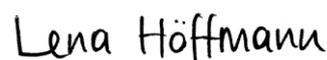
Auch Sie können Autor\*innen und Künstler\*innen eine Bühne und Ihren Kund\*innen eine besondere Erfahrung rund ums Buch bieten.

In diesem Verzeichnis finden Sie zu allen CARLSEN-Programmbereichen – Kinder- und Jugendbuch, Comic und Manga – die Autor\*innen und Künstler\*innen, die Sie für eine Veranstaltung zu sich einladen können – live oder online! Im Kinder- und Jugendbereich helfen Ihnen dabei unsere detaillierten Inhaltsverzeichnisse, in denen Sie nicht nur alphabetisch, sondern auch nach Themen und Zielgruppen suchen können. Natürlich sind wir auch gerne bei der Auswahl und der Vermittlung behilflich. Sprechen Sie uns an!

Viel Spaß bei der Auswahl und gutes Gelingen bei Ihren Veranstaltungen wünschen



Ulrike Dick  
Kinder- und Jugendbuch  
Telefon: 040 – 39 804 272  
E-Mail: [ulrike.dick@carlsen.de](mailto:ulrike.dick@carlsen.de)



Lena Höffmann  
Comic, Manga, Lappan  
Telefon: 040 - 39 804 145  
E-Mail: [lana.hoeffmann@carlsen.de](mailto:lana.hoeffmann@carlsen.de)

## ALLGEMEIN

Viele Autor\*innen und Künstler\*innen sind oft schon auf Monate ausgebucht. Daher ist es ratsam, langfristig zu planen und frühzeitig im Verlag anzufragen. Bei längeren Anfahrten ist es üblich, den Autor\*innen/Künstler\*innen eine Übernachtung im Hotel zu organisieren. Die Anfahrts- und Übernachtungskosten trägt für gewöhnlich der/die Veranstalter\*in.

Um die Kosten für eine Lesung möglichst gering zu halten, lohnt es sich, bei Buchhandlungen, Schulen, Bibliotheken in der Umgebung nachzufragen, ob dort vielleicht auch Interesse an den Autor\*innen/Künstler\*innen besteht. Bei mehreren Veranstaltungen in der gleichen Region können sich Veranstalter\*innen die Nebenkosten aufteilen.

Viele unserer Autor\*innen bieten inzwischen auch Online-Veranstaltungen an. Welche das sind, erkennen Sie an der Kennzeichnung (OV) nach dem Namen in den Inhaltsverzeichnissen bzw. am Hinweis auf den Einzelseiten unter »Veranstaltungsart«.

Bitte erfragen Sie im Vorfeld genau, für welche Altersstufen die gewünschte Veranstaltung geeignet ist, so dass Sie zielgerecht einladen können.

Bitte klären Sie auch im Vorfeld mit dem Verlag ab, welches technische Equipment (Mikrofon, Musikanlage, Beamer etc.) der/die Autor\*in/Künstler\*in benötigt.

Der Verlag stellt gern Werbeplakate und/oder Autogrammkarten zur Verfügung, wenn vorhanden. Bitte bestellen Sie diese rechtzeitig!

## LESUNGEN IN BUCHHANDLUNGEN UND BIBLIOTHEKEN

Kündigen Sie die Lesung rechtzeitig (mind. 4–6 Wochen vorher) in der regionalen Presse an und hängen Sie Plakate mit den Veranstaltungsdaten in der Buchhandlung/Bibliothek aus, um für die Lesung zu werben.

Sorgen Sie dafür, dass die Lesung in einer ruhigen Umgebung stattfindet und möglichst wenig Laufpublikum die Veranstaltung stört.

Sprechen Sie rechtzeitig mit der Vertriebsabteilung des Carlsen Verlags ab, wie viele Bücher und Werbeartikel (falls vorhanden) Sie für die Veranstaltung bestellen möchten.

## LESUNGEN IN SCHULEN

Bitte bereiten Sie die Schüler\*innen auf die Lesungen vor, z.B. indem Sie im Unterricht über die Bücher des/der Autor\*in/Künstler\*in reden oder schon einmal zusammen mit den Schüler\*innen Fragen vorbereiten.

Sprechen Sie mit dem Kollegium ab, welche Klassen zur Lesung eingeladen werden und wo die Veranstaltung stattfinden soll.

Sprechen Sie ab, wer den/die Autor\*in/Künstler\*in bei der Lesung betreut und vor der Veranstaltung dem Publikum vorstellt.

Gerade jüngeren Kindern fällt es oft schwer, längere Zeit aufmerksam zu sein und zuzuhören. Vermeiden Sie daher in den unteren Klassenstufen Gruppenstärken von über 40 Schüler\*innen. In kleineren Gruppen ist es leichter, sich zu konzentrieren.

Viele Autor\*innen/Künstler\*innen bieten auch Literatur- oder Zeichenworkshops an. Bei diesen Veranstaltungen sollte das Publikum aus höchstens 30 Teilnehmer\*innen bestehen.

**CARLSEN**

# Veranstaltungen KINDER- UND JUGENDBUCH

Frühjahr 2024



Autor\*innen, die auch Online-Veranstaltungen anbieten, sind mit (OV) gekennzeichnet.

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>WOHNORT</b>	<b>Seite</b>
A., Ewa	Heitersheim	18
Able, Lexis	Tirol	19
Alaska, Nini	Hamburg	20
Allert, Judith	Bad Staffelstein	21
Apraku, Josephine (OV)	Berlin	22
Arndt, Heinz-Peter	Köln, Bremen, München	152
Bach, Tamara (OV)	Berlin	23
Bailey, Ada	Bremen/Bremerhaven	24
Bauer, Jutta	Hamburg	25
Baumert, Melanie (OV)	Leverkusen	26
Beer, Isabell	Berlin	27
Bertram, Rüdiger	Köln	28
Birck, Jan	München	29
Birkenstock, Anna Karina	Hennef	30
Biß, Anna (OV)	Neumünster	31
Blazon, Nina	Stuttgart	32
Bönkost, Dr. Jule (OV)	Berlin	33
Bosse, Ayşe (OV)	Hamburg	34–36
Bremer-Olszewski, Tina	Hamburg	37
Cardea, Laura	Düsseldorf	38
Corell, Kate	Halle (bei Leipzig)	39
Cramer, Sofie	Hamburg	40
Dade, Ayla (OV)	Bremerhaven	41
Danninger, Johanna	Simbach am Inn	42
Doğan, Rabia (OV)	Köln	43
Dörrzapf, Anke (OV)	Weilheim (Oberbayern)	44
Drvenkar, Zoran	Waren (Müritz) und Berlin	45
Elbs, Rebecca (OV)	Bonn	46
Feldmann, R. und Smykowski, J. (OV)	Berlin	47
Feibel, Thomas	Berlin	48–49
Fesler, Mario (OV)	Berlin	50
Flacke, Uschi (OV)	Nähe Frankfurt/Main	51
Franz, Cornelia (OV)	Hamburg	52
Fuchs, Florian	Malente	53
Fülscher, Susanne	Berlin	54
Gehm, Franziska (OV)	München	55
Gemmel, Stefan (OV)	Nähe Koblenz	56

Autor\*innen, die auch Online-Veranstaltungen anbieten, sind mit (OV) gekennzeichnet.

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>WOHNORT</b>	<b>Seite</b>
Goldfarb, Tobias (OV)	Berlin	57
Gottwald, Benjamin	Hamburg	58
Harel, Maïke	Berlin	59
Hartlieb, Petra	Wien	60
Hau, Kerstin	Darmstadt	61
Heine, Stefan	Hamburg	62
Hergane, Yvonne	Brunsbüttel/Hamburg	63
Hermann, Adina (OV)	Berlin	64
Holthaus, Lara (OV)	Hamburg	65
Höra, Daniel (OV)	Berlin	66
Hoven, Elisa, Prof. Dr. (OV)	Berlin	67
Hub, Ulrich (OV)	Berlin	68
Iland-Olschewski, Barbara	München	69
Imlau, Nora	Bühl (bei Offenburg)	70
Jänichen, Ulrike mit Black, Yaroslava	Köln und Halle (Saale)	71
Jiménez, Inés María (OV)	Dortmund	72
Kehn, Regina	Hamburg	73
Kehribar, Beril	Berlin	74
Kienle, Dela (OV)	Leiden (Niederlande)	75
Kirschner, Sabrina J. (OV)	München	76
Klein, Martin	Berlin/Potsdam	77
Klug, Gereon	Hamburg	78
Konrad, Maja	Leipzig	79
Krauthausen, Raúl (OV)	Berlin	80
Kreller, Susan (OV)	Berlin	81
Krüger, Thomas	Bergisch Gladbach	82
Kuhla, Karoline	Hamburg	83
Kuhn, Julia	Nähe Ulm	84
Leagh, Ivy	Würzburg	85
Ley, Riccarda	Hamburg	86
Linke, Dorit (OV)	Berlin	87
Lionera, Asuka	Nähe Fulda	88
Loose, Anke (OV)	Hamburg	89
Lott, Anna (OV)	Bremen	90
Ludwig, Jan	Berlin	91
Luhn, Usch (OV)	Berlin und Ostfriesland	92
Mai, Manfred	Winterlingen	93

Autor\*innen, die auch Online-Veranstaltungen anbieten, sind mit (OV) gekennzeichnet.

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>WOHNORT</b>	<b>Seite</b>
Margil, Irene (OV)	Hamburg	94–95
Marmon, Uticha (OV)	Freiburg	96
Morgan, Lily S.	Heidenheim an der Brenz	97
Moser, Annette	Landshut	98
Müller-Braun, Dana (OV)	Nähe Frankfurt/Main	99
Murmann, Amelie	Moers	100
Muser, Martin (OV)	Berlin	101
Naoura, Salah	Berlin	102
Neßhöver, Nanna	Erpel	103
Neumayer, Gabi	Bergheim (bei Köln)	104
Niebuhr-Siebert, Sandra	Berlin	105
Nonnast, Britta	Potsdam	106
Oftring, Bärbel	Böblingen	107
Ottenschläger, Madlen	Nähe Ulm/ Donau	108
Palmtag, Nele	Hamburg	109
Paulsen, Rüdiger und Cordula	Werther	110
Peinkofer, Michael	Kempten	111
Peterson, Anke	Hamburg	112
Pickert, Nils	Münster	113
Prix, Sarah-Sophie (OV)	Hamburg	114
Prophet, Isabell	Berlin	115
Rahlff, Ruth	Raum Kiel	116
Ramadan, Ortwin	München	117
Regnier, Sandra	Ulmen (Vulkaneifel)	118
Reichl, Teresa	Regensburg	119
Reider, Katja	Hamburg	120
Reumschüssel, Anja (OV)	Kläden (bei Stendal)	121
Rosales, Caroline	Berlin	122
Rose, Barbara	bei Stuttgart	123
Rotaru, Lana	Wuppertal	124
Sabbag, Britta	Hennef (Sieg)	125
Sahler, Martina	Kürten (bei Köln)	126
Schädlich, Susan (OV)	Frankfurt/Main	127–128
Scharf, Claudia	Hamburg/Bad Kissingen	129
Schaumburg, Brix (OV)	Berlin	130
Schellhammer, Silke (OV)	München	131
Schill, Christin	Hamburg	131

Autor\*innen, die auch Online-Veranstaltungen anbieten, sind mit (OV) gekennzeichnet.

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>WOHNORT</b>	<b>Seite</b>
Schlüter, Andreas (OV)	Hamburg	133
Schmidt, Ina (OV)	Reinbek (bei Hamburg)	134
Schneider, Sebastian (OV)	Berlin	135
Schnerring, Almut	Bonn	136
Schulte-Markwort, Michael, Prof.	Hamburg	137
Sieben, Michael	Berlin	138
Sodtke, Matthias	Hannover	139
Sonneson, Josefine	Hildesheim	140
Stang, Michael	Köln	141
Steffens, Ute (OV)	Hamburg	142
Tempel, Katrin	Bad Dürkheim	143
Tielmann, Christian (OV)	Detmold	144–145
Tober, Heike	Hannover	146
Verg, Martin	Hamburg	147
v. Golden, Lexy	Dresden	148
von Bornstädt, Matthias	Berlin	149
von Kitzing, Constanze (OV)	Mannheim	150
von Vogel, Maja	Oldenburg	151
Wetjen, Birgit	Köln, Bremen, München	152
Wich, Henriette (OV)	Regensburg	153
Wieja, Corinna	Karben (bei Frankfurt/Main)	154
Wolf, Jennifer	Wesseling (bei Köln)	155
Wolff, Julien (OV)	München	156
Wolz, Heiko	Kirschfurth (bei Würzburg)	157
Zabo, Ana	Hamburg	158

**Bitte beachten Sie, dass zu allen Honorarpreisen jeweils die Reise- und ggf. Übernachtungskosten hinzukommen.**

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
<b>Ab 2 Jahren</b>	
Imlau, Nora	70
Schaumburg, Brix (OV)	130
von Kitzing, Constanze (OV)	150
<b>Ab 3 Jahren</b>	
Bauer, Jutta	25
Baumert, Melanie (OV)	26
Birkenstock, Anna Karina	30
Biß, Anna (OV)	31
Gemmel, Stefan (OV)	56
Gottwald, Benjamin	58
Harel, Maike	59
Hau, Kerstin	61
Ley, Riccarda (OV)	86
Neßhöver, Nanna	103
Niebuhr-Siebert, Sandra	105
Ottenschläger, Madlen	108
Sabbag, Britta	125
Schnerring, Almut	136
Steffens, Ute (OV)	142
von Kitzing, Constanze (OV)	150
<b>Ab 4 Jahren</b>	
Allert, Judith	21
Bosse, Ayşe (OV)	34–36
Dörrzapf, Anke (OV)	44
Feldmann, R. und Smykowski, J. (OV)	47
Hergane, Yvonne	63
Iland-Olschewski, Barbara	69
Kehn, Regina	73
Kreller, Susan (OV)	81
Krüger, Thomas	82
Nonnast, Britta	106
Paulsen, Rüdiger und Cordula	110
Pickert, Nils	113
Rosales, Caroline	122
Tielmann, Christian (OV)	144–145

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
<b>Ab 5 Jahren</b>	
Alaska, Nini	20
Hartlieb, Petra	60
Hermann, Adina (OV)	64
Jänichen, Ulrike mit Black, Yaroslava	71
Klein, Martin	77
Krauthausen, Raúl (OV)	80
Loose, Anke (OV)	89
Lott, Anna (OV)	90
Luhn, Usch (OV)	92
Palmtag, Nele	109
Reider, Katja	120
Schmidt, Ina (OV)	134
von Bornstädt, Matthias	149
Zabo, Ana	158
<b>Ab 6 Jahren</b>	
Allert, Judith	21
Bauer, Jutta	25
Fuchs, Florian	53
Fülscher, Susanne (OV)	54
Gehm, Franziska	55
Gemmel, Stefan (OV)	56
Margil, Irene (OV)	94–95
Muser, Martin (OV)	101
Peterson, Anke	112
Schill, Christin	131
Sodtke, Matthias	139
von Kitzing, Constanze (OV)	150
Wolz, Heiko	157
<b>Ab 7 Jahren</b>	
Gemmel, Stefan (OV)	56
Hoven, Elisa, Prof. Dr. (OV)	67
Luhn, Usch (OV)	92
Muser, Martin (OV)	101
Oftring, Bärbel	107
von Vogel, Maja	151
Wolz, Heiko	157

AUTORIN/AUTOR	Seite	AUTORIN/AUTOR	Seite
<b>Ab 8 Jahren</b>		<b>Ab 10 Jahren</b>	
Arndt, Heinz-Peter	152	Allert, Judith	21
Bertram, Rüdiger	28	Apraku, Josephine (OV)	22
Birck, Jan	29	Bauer, Jutta	25
Blazon, Nina	32	Bönkost, Dr. Jule (OV)	33
Bosse, Ayşe (OV)	34–36	Drvenkar, Zoran	45
Feibel, Thomas (OV)	48–49	Elbs, Rebecca (OV)	46
Fesler, Mario	50	Feibel, Thomas (OV)	48–49
Goldfarb, Tobias (OV)	57	Franz, Cornelia (OV)	52
Heine, Stefan	62	Fülscher, Susanne (OV)	54
Hub, Ulrich (OV)	68	Heine, Stefan	62
Kienle, Dela (OV)	75	Margil, Irene (OV)	94
Kirschner, Sabrina J. (OV)	76	Moser, Annette	98
Klug, Gereon	78	Muser, Martin (OV)	101
Konrad, Maja	79	Prix, Sarah-Sophie (OV)	114
Mai, Manfred	93	Reumschüssel, Anja (OV)	121
Margil, Irene (OV)	94–95	Sahler, Martina	126
Moser, Annette	98	Schlüter, Andreas (OV)	133
Naoura, Salah	102	Tielmann, Christian (OV)	144–145
Peinkofer, Michael	111	Wieja, Corinna	154
Rose, Barbara	123	Wolff, Julien (OV)	156
Sahler, Martina	126		
Schellhammer, Silke (OV)	131	<b>Ab 11 Jahren</b>	
Schlüter, Andreas (OV)	133	Bach, Tamara (OV)	23
Schmidt, Ina (OV)	134	Bauer, Jutta	25
Schneider, Sebastian (OV)	135	Kirschner, Sabrina J. (OV)	76
Stang, Michael	141	Rahlff, Ruth	116
Tober, Heike	146		
Verg, Martin	147	<b>Ab 12 Jahren</b>	
Wetjen, Birgit	152	Beer, Isabell	27
		Cramer, Sofie	40
<b>Ab 9 Jahren</b>		Flacke, Uschi	51
Neumayer, Gabi	104	Jiménez, Inés María (OV)	72
Rahlff, Ruth	116	Kreller, Susan (OV)	81
Schädlich, Susan	128	Kuhla, Karoline	83
Scharf, Claudia	129	Prophet, Isabell	115
Tempel, Katrin	143		
Marmon, Uticha (OV)	96		
Tielmann, Christian (OV)	144–145		

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
<b>Ab 13 Jahren</b>	
Feibel, Thomas (OV)	48–49
Fülscher, Susanne (OV)	54
Höra, Daniel (OV)	66
Linke, Dorit	87
Ludwig, Jan	91
Murmann, Amelie	100
Schulte-Markwort, Michael, Prof.	137
Tielmann, Christian (OV)	144–145
Wich, Henriette	153

<b>Ab 14 Jahren</b>	
A., Ewa	18
Able, Lexis	19
Bach, Tamara (OV)	23
Bailey, Ada	24
Bremer-Olszewski, Tina	37
Cardea, Laura	38
Dade, Ayla (OV)	41
Danninger, Johanna	42
Elbs, Rebecca	46
Holthaus, Lara (OV)	65
Kehribar, Beril	74
Kuhn, Julia	84
Morgan, Lily S.	97
Müller-Braun, Dana (OV)	99
Ramadan, Ortwin	117
Regnier, Sandra	118
Reichl, Teresa	119
Rotaru, Lana	124
Sieben, Michael	138
Sonneson, Josefine	140
Wolf, Jennifer	155

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
<b>Ab 16 Jahren</b>	
Cardea, Laura	38
Corell, Kate	39
Doğan, Rabia (OV)	43
Leagh, Ivy	85
Lionara, Asuka	88
Reumschüssel, Anja (OV)	121
v. Golden, Lexy	148

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
<b>Abenteuer</b>	
Alaska, Nini	20
Bertram, Rüdiger	28
Birck, Jan	29
Blazon, Nina	32
Danninger, Johanna	42
Drvenkar, Zoran	45
Elbs, Rebecca (OV)	46
Fuchs, Florian	53
Fesler, Mario	50
Gemmel, Stefan (OV)	56
Hartlieb, Petra	60
Hermann, Adina (OV)	64
Kirschner, Sabrina J. (OV)	76
Klug, Gereon	78
Krauthausen, Raúl (OV)	80
Lott, Anna (OV)	90
Mai, Manfred	93
Muser, Martin (OV)	101
Naoura, Salah	102
Peinkofer, Michael	111
Rose, Barbara	123
Scharf, Claudia	129
Tempel, Katrin	143
v. Golden, Lexy	148
von Vogel, Maja	151
Wieja, Corinna	154
Zabo, Ana	158
<b>Comic / Humor</b>	
Bertram, Rüdiger	28
Goldfarb, Tobias (OV)	57
Gottwald, Benjamin	58
Lott, Anna (OV)	90
Naoura, Salah	102
Schill, Christin	131
Sodtke, Matthias	139
Stang, Michael	141
Tielmann, Christian (OV)	144–145
Wolz, Heiko	157

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
<b>Digitale Bildung</b>	
Beer, Isabell	27
Feibel, Thomas (OV)	48–49
Kuhla, Karoline	83
Prophet, Isabell	115
<b>Familie / Identität</b>	
Able, Lexis	19
Alaska, Nini	20
Apraku, Josephine (OV)	22
Bach, Tamara (OV)	23
Bailey, Ada	24
Bönkost, Dr. Jule (OV)	33
Bosse, Ayşe (OV)	34–36
Cramer, Sofie	40
Doğan, Rabia (OV)	43
Feldmann, R. und Smykowski, J. (OV)	47
Hermann, Adina (OV)	64
Fesler, Mario	50
Franz, Cornelia (OV)	52
Fülscher, Susanne (OV)	54
Harel, Maike	59
Hartlieb, Petra	60
Hergane, Yvonne	63
Iland-Olschewski, Barbara	69
Imlau, Nora	70
Jänichen, Ulrike mit Black, Yaroslava	71
Kehn, Regina	73
Klein, Martin	77
Konrad, Maja	79
Krauthausen, Raúl (OV)	80
Kreller, Susan (OV)	81
Loose, Anke (OV)	89
Marmon, Uticha (OV)	96
Moser, Annette	98
Murmann, Amelie	100
Neßhöver, Nanna	103
Ottenschläger, Madlen	108
Pickert, Nils	113
Rosales, Caroline	122



<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>	<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
von Vogel, Maja	151	Kienle, Dela (OV)	75
Wieja, Corinna	154	Ley, Riccarda (OV)	86
<b>Geschichte / Politik</b>		Ludwig, Jan	91
Apraku, Josephine (OV)	22	Luhn, Usch (OV)	92
Bönkost, Dr. Jule (OV)	33	Mai, Manfred	93
Flacke, Uschi	51	Neumayer, Gabi	104
Hoven, Elisa, Prof. Dr. (OV)	67	Nonnast, Britta	106
Jiménez, Inés María (OV)	72	Oftring, Bärbel	107
Kienle, Dela (OV)	75	Peterson, Anke	112
Kuhla, Karoline	83	Prix, Sarah-Sophie (OV)	114
Ludwig, Jan	91	Schädlich, Susan (OV)	127–128
Mai, Manfred	93	Schmidt, Ina (OV)	134
Neumayer, Gabi	104	Schneider, Sebastian (OV)	135
Reichl, Teresa	119	Schulte-Markwort, Michael, Prof.	137
Reumschüssel, Anja (OV)	121	Stang, Michael	141
Schädlich, Susan (OV)	127–128	Tober, Heike	146
Schneider, Sebastian (OV)	135	Verg, Martin	147
Verg, Martin	147	Wetjen, Birgit	152
<b>Grusel / Mystery</b>		<b>Krimi / Detektivroman</b>	
Gemmel, Stefan (OV)	56	Feibel, Thomas (OV)	48–49
Tielmann, Christian (OV)	144–145	Muser, Martin (OV)	101
<b>Jungen</b>		<b>Kreativität</b>	
Drvenkar, Zoran	45	Birkenstock, Anna Karina	30
Kirschner, Sabrina J. (OV)	76	Gemmel, Stefan (OV)	56
Margil, Irene (OV)	94	Gottwald, Benjamin	58
Peinkofer, Michael	111	Ley, Riccarda (OV)	86
Schlüter, Andreas (OV)	133	Loose, Anke (OV)	89
Wolz, Heiko	157	Schellhammer, Silke (OV)	131
<b>(Kinder-) Sachbuch</b>		<b>Leseförderung / Erstleser*innen</b>	
Apraku, Josephine (OV)	22	Dörrzapf, Anke (OV)	44
Arndt, Heinz-Peter	152	Gemmel, Stefan (OV)	56
Bauer, Jutta	25	Hartlieb, Petra	60
Biß, Anna (OV)	31	Margil, Irene (OV)	94–95
Bönkost, Dr. Jule (OV)	33	Schellhammer, Silke (OV)	131
Hoven, Elisa, Prof. Dr. (OV)	67	Schlüter, Andreas (OV)	133
		Wolz, Heiko	157

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
<b>Liebe / Pubertät / Sexualität</b>	
Able, Lexis	19
Bailey, Ada	24
Beer, Isabell	27
Bremer-Olszewski, Tina	37
Cardea, Laura	38
Corell, Kate	39
Doğan, Rabia (OV)	43
Fülscher, Susanne (OV)	54
Holthaus, Lara (OV)	65
Kreller, Susan (OV)	81
Kuhn, Julia	84
Leagh, Ivy	85
Lionera, Asuka	88
Murmann, Amelie	100
Regnier, Sandra	118
Rotaru, Lana	124
Sieben, Michael	138
v. Golden, Lexy	148
Wich, Henriette (OV)	153
<b>Lyrik / Reime</b>	
Harel, Maike	59
Reichll, Teresa	119
Wich, Henriette (OV)	153
<b>Mädchen</b>	
A., Ewa	18
Allert, Judith	21
Cardea, Laura	38
Corell, Kate	39
Danninger, Johanna	42
Fülscher, Susanne (OV)	54
Kuhn, Julia	84
Müller-Braun, Dana (OV)	99
Murmann, Amelie	100
Rahlff, Ruth	116
Regnier, Sandra	118

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
Rosales, Caroline	122
Sahler, Martina	126
Tempel, Katrin	143
<b>Märchen / Sagen</b>	
Blazon, Nina	32
Lionera, Asuka	88
Scharf, Claudia	129
Wieja, Corinna	154
<b>Medien / Internet</b>	
Beer, Isabell	27
Feibel, Thomas (OV)	48–49
Kuhla, Karoline	83
Murmann, Amelie	100
Prophet, Isabell	115
<b>Migration / Integration</b>	
Apraku, Josephine (OV)	22
Birkenstock, Anna Karina	30
Bosse, Ayşe (OV)	34–36
Doğan, Rabia (OV)	43
Franz, Cornelia (OV)	52
Jänichen, Ulrike mit Black, Yaroslava	71
Niebuhr-Siebert, Sandra	105
Ramadan, Ortwin	117
Schädlich, Susan (OV)	127–128
Schnerring, Almut	136
<b>Mobbing</b>	
Elbs, Rebecca (OV)	46
Feibel, Thomas (OV)	48–49
Höra, Daniel	66
Prophet, Isabell	115
Rosales, Caroline	122
<b>Musik</b>	
Rotaru, Lana	124

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
<b>Schule</b>	
Allert, Judith	21
Fülscher, Susanne (OV)	54
Höra, Daniel (OV)	66
Hoven, Elisa, Prof. Dr. (OV)	67
Kirschner, Sabrina J. (OV)	76
Rosales, Caroline	122
Rose, Barbara	123
Schellhammer, Silke (OV)	131
Tielmann, Christian (OV)	144–145
Wieja, Corinna	154
<b>Spaß / Spiel / Rätsel</b>	
Gottwald, Benjamin	58
Biß, Anna (OV)	31
Ley, Riccarda (OV)	86
Heine, Stefan	62
Peterson, Anke	112
<b>Sport / Fußball</b>	
Birck, Jan	29
Klein, Martin	77
Margil, Irene (OV)	94–95
Schlüter, Andreas (OV)	133
Tielmann, Christian (OV)	144–145
Wolff, Julien (OV)	156
Wolz, Heiko	157
Zabo, Ana	158
<b>Tiere / Pferde / Natur</b>	
Biß, Anna (OV)	31
Blazon, Nina	32
Fuchs, Florian	53
Goldfarb, Tobias (OV)	57
Harel, Maike	59
Hau, Kerstin	61
Hergane, Yvonne	63
Hub, Ulrich (OV)	68
Kehn, Regina	73

<b>AUTORIN/AUTOR</b>	<b>Seite</b>
Kienle, Dela (OV)	75
Kirschner, Sabrina J. (OV)	76
Klein, Martin	77
Lott, Anna (OV)	90
Luhn, Usch (OV)	92
Marmon, Uticha (OV)	96
Moser, Annette	98
Muser, Martin (OV)	101
Neßhöver, Nanna	103
Neumayer, Gabi	104
Peterson, Anke	112
Rahlff, Ruth	116
Rose, Barbara	123
Sabbag, Britta	125
Sahler, Martina	126
Schill, Christin	131
Schneider, Sebastian (OV)	135
Tempel, Katrin	143
Verg, Martin	147
Zabo, Ana	158
<b>Tod / Verlust</b>	
Bauer, Jutta	25
Kreller, Susan (OV)	81
Sieben, Michael	138
Sonneson, Josefine	140

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen ab 14 Jahren

### GENRE

Fantasy, Romance

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Signierstunde, Meet & Greet, Fragerunden

### HONORAR

€ 200,- (60 Min.) / € 250,- (90 Min.)  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Heitersheim (bei Freiburg i. Br.)

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Nur im Postleitzahlenkreis 79, 77,  
76. Bei mehr als 30 Personen bitte  
stehendes Mikro

Ewa A. entführt in ihrer lebhaften Lesung in die faszinierende Welt ihrer Fantasy-Romane. Mit Herzblut und Humor trägt sie sowohl spannende als auch lustige Passagen vor und zieht ihre Zuhörer\*innen in den Bann. Nach der 30-minütigen Lesung steht die Autorin gerne zu einer anschließenden Signierstunde und /oder Frageunde zum Buch bereit.

Bei einem Meet&Greet von bis zu drei Personen stellt die Autorin pro Kopf ein Goodie-Päckchen zur Verfügung, das sie vor Ort mit einer persönlichen Widmung signiert. Auf Wunsch hält sie innerhalb dieser Veranstaltung auch eine Lesung.

**EWA A.** erblickte 1970 als fünftes Kind eines Verlagsprokuristen und einer Modistin das Licht der Welt. Im Jahr 2014 erfüllte sie sich den Traum, das Schreiben von Geschichten zu ihrem Beruf zu machen und wurde freiberufliche Autorin. Nach wie vor lebt sie mit ihrem Ehemann und den zwei gemeinsamen Kindern in der Nähe ihres Geburtsortes, im Südwesten Deutschlands.

Ewa A. im Internet:

<https://de-de.facebook.com/EwaA.Autorin/>



© Privat



Als Prinzessin des Seelenleservolkes ist die neunzehnjährige Nia in der Lage, die Gefühle und Gedanken eines jeden Menschen zu durchschauen. Doch ihre dritte Gabe ist es, die sie zu etwas ganz Besonderem macht – und die sie über alles hasst. Denn ihr Vater verlangt, dass sie diese nutzen soll, um den bevorstehenden Krieg in Gavara zu verhindern. Und obwohl Nia ihr Volk beschützen möchte, zögert sie, sich dem berüchtigten Schattenkaiser als Frau anzubieten und seine Zuneigung zu gewinnen. Aber als sie schließlich vor dem gefährlich attraktiven Kellan-Dax steht, ist es auf einmal nicht mehr nur ihr Leben, um das sie bangen muss, sondern auch ihr Herz.

### DIE RACHE DES SCHATTENKAISERS

€ 12,99 (D)

ISBN: 978-3-551-30516-9

ab 14 Jahren

### EWA A. BEI CARLSEN:

Days of Ashes and Dust

Die Monde-Saga 1: Unter den drei Monden (E-Book)

Die Monde-Saga 2: Im Schatten der drei Monde (E-Book)

Die Monde-Saga 3: Im Licht der drei Monde (E-Book)

Zeitenliebe 1: Nur zu zweit sind wir eins (E-Book)

Zeitenliebe 2: Zwei Seelen in einem Herz (E-Book)

Zeitenliebe 3: Zwei Leben für eine Liebe (E-Book)

Seasons of Magic 1–4 (E-Box)

**DIE VERANSTALTUNG**

**ZIELGRUPPE**

Ab 14 Jahren

**GENRE**

Familie / Identität, Liebe / Pubertät / Sexualität, Lebensbewältigung, Annahme, Verantwortung

**VERANSTALTUNGSART**

Lesung, Fragerunde, Signierstunde, Meet & Greet

**HONORAR**

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

**WOHNORT**

Tirol, Österreich

**KONTAKT**

Über Carlsen

**BESONDERE INFOS**

Bei einer höheren Teilnehmerzahl bitte ein Mikro bereitstellen.

Die Autorin spricht über die Herausforderungen und die Entwicklungen, die die Charaktere im Buch durchlaufen und welche Werte dahintersteckt – unter anderem im Umgang mit körperlichen Besonderheiten und dem gesellschaftlichen Toleranzbereich.

Sie berichtet auch gerne über ihren bisherigen Weg als Autorin – von den ersten, geheimen Schreibversuchen über Bewerbungen und Absagen, bis hin zu einer Veröffentlichung mit allen Tiefen und Höhen.

**LEXIS ABLE** wurde in Österreich geboren und wohnt mit ihrem Mann, ihren drei Kindern und einigen Vierbeinern in Tirol. Aufgewachsen ist sie zwischen Bergen und Büchern, am liebsten in Kombination. Aus dem Schreiben schöpft Lexis die Kraft für ihren Beruf als Sonderkindergartenpädagogin, ihr erstes Buch hat sie selbst im Alter von sechs Jahren geschrieben. Auf langen Bergläufen entwickelt sie ihre Geschichten, die sie nun endlich mit anderen teilen darf.



© Herzlicht Fotografie von Renate Neurauder

Lexis Able im Internet: [www.lexis-able.at](http://www.lexis-able.at)



**WESTCOAST SKIES 2 -  
WO WIND UND  
WELLEN SICH  
BERÜHREN**  
€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58533-2  
ab 14 Jahren



**WESTCOAST-SKIES -  
WO SICH LICHT  
IM WASSER  
BRICHT**  
€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58532-5  
ab 14 Jahren

**WO WIND UND  
WELLEN SICH BERÜHREN**

Rina, Shane und Caden verbindet eine jahrelange Freundschaft. Als Caden nach einem Sturm in seine Heimatstadt San Diego zurückkehrt, fällt Rina die Nähe zu ihm schwer. Stabil und vertraut – das ist sie mit Shane, denn sie sind inzwischen ein Paar. Intensiv und magnetisch, das fühlt sie plötzlich mit Caden. Je tiefer die Gefühle werden, desto stärker muss sie sich der Frage stellen, ob Liebe wirklich so begrenzt ist.

**WO SICH LICHT  
IM WASSER BRICHT**

Miriam ist 15. Manchmal fühlt sie sich gut, so wie sie ist. Aber manchmal findet sie alles einfach zum Davonlaufen. Sie wäre gern wie Laura, die neu in ihrer Klasse ist. Die scheint genau zu wissen, was sie will. Und dann freunden sich Miriam und Laura an, und Miriams Langeweile und Unzufriedenheit sind wie weggewischt. Wenn Laura bloß nicht immer mit Phillip rumhängen würde. Denn am liebsten hätte Miriam Laura ganz für sich allein.

**LEXIS ABLE BEI CARLSEN:**

- Back-to-You-Reihe 1: Running Back to You
- Back-to-You-Reihe 2: Crashing Back to You
- Back-to-You-Reihe 3: Dreaming Back to You

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 5 und 11 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Familie/Identität, Freundschaft, Leseförderung, Kinder-Sachbuch

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Workshop

### HONORAR

Lesung: € 300,-  
inkl. Livezeichnen oder  
Workshop: € 450,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg, auch Schleswig-Holstein möglich

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt:  
[info@ninalaska.de](mailto:info@ninalaska.de)

### BESONDERE INFOS

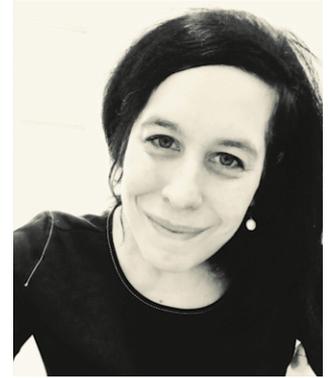
Beamer / Leinwand oder Smartboard erforderlich

Die Lesung ist ein abwechslungsreicher Ausflug in die Buchhandlung, die jedes Kind somit einmal von innen kennenlernen kann. Was ist ›Personal‹? Was bedeutet ›Kassa machen‹? Wovon lebt ein\*e Buchhändler\*in? Kann man in einer Buchhandlung wirklich wohnen? Und wo kommen all die Einhörner plötzlich her? Das Buch beantwortet sehr viele Fragen.

Eine Lesung kombiniert mit digitalem Zeichnen macht für Kinder und Erwachsene noch anschaulicher, wie in heutiger Zeit Bücher entstehen, noch bevor sie in die Regale der Buchhandlung kommen, und besonders wie die Bilder in diesem Buch entstanden sind.

**NINI ALASKA** lebt mit Familie und Freunden in Hamburg. Seit ihrer Kindheit erfindet sie durchs Zeichnen und Schreiben ihre ganz eigene Welt. Dorthin geht sie, wenn es kalt und nass ist (99% in Hamburg) oder wenn Ideen in ihrem Kopf herumspuken (99% des Tages). Nini arbeitet außerdem als Lehrerin und DJane.

Nini Alaska im Internet: [www.ninalaska.de](http://www.ninalaska.de)



© M. Feder



Tonis Eltern haben eine Buchhandlung und das bedeutet, dass Toni all die Bücher gehören, die dort stehen! Naja, fast. Aber niemand kann so gut heimlich Bücher lesen und unbemerkt zurückstellen wie Toni. Die Buchhandlung ist ein perfekter Ort für Abenteuer, das wissen auch Tonis Freundinnen und Freunde. Denn in den deckenhohen Regalen warten jede Menge Einhörner, Drachen und Zauberlehrlinge auf sie. Und wer möchte nicht bei einer Übernachtungsparty in einer Buchhandlung dabei sein?

## ZUHAUSE IN UNSERER BUCHHANDLUNG

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52217-7  
ab 5 Jahren

### NINI ALASKA BEI CARLSEN:

Weihnachten in unserer Buchhandlung (Adventskalender 2024)  
Erscheint im August 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 4 bzw. 6 bzw. 10 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Tiere, Prinzessinnen, Frühling, Winter

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und Gespräch

### HONORAR

ab € 350,- zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bad Staffelstein

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:

[kontakt@judithallert.de](mailto:kontakt@judithallert.de)

Per Tel.: 0 95 65 / 5 11 00 60

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich;  
Gruppengröße bis ca. 70 Kinder

Judith Allert erzählt während ihrer Lesung vom Alltag einer Autorin und vom Geschichtenerfinden. Während der Lesung zeigt sie Bilder aus den Büchern und bezieht die Kinder aktiv mit ein. Natürlich können die Zuhörer\*innen die Autorin auch mit Fragen löchern. Die gesamte Lesung dauert ca. 60 Minuten.

**JUDITH ALLERT** ist 1982 in Lichtenfels geboren. Ihre ersten Kinderbücher hat sie während ihres Germanistik-Studiums veröffentlicht. Heute lebt die Autorin mit ihrem Mann, Hunden, Katzen, Pferden, Hühnern und Wollschweinen auf einem alten Bauernhof in der oberfränkischen Pampa, wo sie sich beim Tierekraulen und Unkrautzupfen neue Geschichten ausdenken kann.

Judith Allert im Internet: [www.judithallert.de](http://www.judithallert.de)  
[www.das-stille-woertchen.de](http://www.das-stille-woertchen.de)



© Privat



### RISOTTOSTRASSE 7

€ 16,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52170-5

ab 4 Jahren

Erscheint im Februar 2024



### JULE BAMBULE 2:

**HUNDE, DIE KNURREN,  
QUAKEN NICHT**

€ 10,99 (D)

ISBN: 978-3-551-55789-6

ab 9 Jahren

### RISOTTOSTRASSE 7

Die Bewohner\*innen des Altbaus in der Risottostraße 7 sind eine enge Hausgemeinschaft, wie eine große Familie. Sie erleben gemeinsam viele aufregende Momente. Für lustige Alltagsabenteuer sind vor allem die Kinder und Minischwein Moppel zuständig – aber auch die erwachsenen Risottos lassen sich hin und wieder etwas einfallen.

### HUNDE, DIE KNURREN, QUAKEN NICHT

Endlich Herbstferien! Jule und die Meute haben große Pläne: 1. Tschillen, bis die Ente schnattert. 2. Die coolste Halloweenparty aller Zeiten schmeißen! Seit Jules Familie im neuen Haus wohnt, gibt es ausreichend Platz dafür. Doch die Nachbarsvilla ist derart gruselig, dass der Truppe die Feierlaune vergeht. Geister gibts nicht, klar. Aber woher stammen dann die seltsamen Geräusche? Und warum will Ente Dörte unbedingt herausfinden, wer so gefährlich knurrt? Wenn das mal nicht wieder im Chaos endet ...

### JUDITH ALLERT BEI CARLSEN:

Jule Bambule – Ente gut, alles gut (E-Book)

Die Schule der Prinzessinnen: Band 1, 2, 5, 6

Das wilde Wiesengewusel

So sind Familien

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Workshop: Erwachsene, pädagogische Fachkräfte, Bezugspersonen von Kindern, Eltern, andere Interessierte  
Kinder: ab ca. 8 Jahren nach Absprache

### GENRE

Familie/Identität, Kinder-Sachbuch, Geschichte/Politik, Diskriminierung, Rassismus, Sexismus, Intersektionalität, Diversität

### VERANSTALTUNGSART

Workshop, Lesung, Vortrag  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Workshops € 350,-/Std.  
Vorträge € 500,-  
zzgl. MwSt.  
Lesung nach Absprache

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

info@josephineapraku.de

### BESONDERE INFOS

Während der Pandemie nur Online-Veranstaltungen

Rassismus geht uns alle an, aber was bedeutet das eigentlich konkret? Um das zu verstehen und Rassismus an sich selbst erkennen zu können, brauchen wir ein Verständnis davon, was Rassismus ist, wie er tagtäglich funktioniert, wem er das Leben einfacher macht und wem er Steine in den Weg legt. Mit meinem Workshop/Vortrag, lade ich alle ein, die in einer gleichberechtigten Gesellschaft leben wollen, sich voller Neugier selbst zu hinterfragen und Wege für ein rassistuskritisches Miteinander im Alltag zu finden.

**JOSEPHINE APRAKU** ist Afrikawissenschaftler\*in und Expert\*in für diskriminierungskritische Bildungsarbeit. Als Lehrbeauftragte\*r hat Josephine Apraku an der Alice Salomon Hochschule und der Humboldt-Universität zu Berlin unterrichtet und als Kolumnist\*in für Magazine wie EDITION F und Missy Magazine geschrieben.

Josephine Apraku im Internet:

[www.instagram.com/josephine.apraku/](https://www.instagram.com/josephine.apraku/)



© Lars Walther



Eigentlich möchten alle Menschen in einer gerechten Gesellschaft leben. Aber trotzdem gibt es Diskriminierung und Rassismus. Und manchmal bemerken wir beides nicht einmal. Warum ist das so? Wie ist Rassismus entstanden? Und was bedeutet die Abkürzung PoC? Die Autorinnen erklären auf klare, motivierende Weise, warum Rassismus uns alle betrifft und wie wir ihn zusammen überwinden können. Dieses Buch kann den Horizont erweitern und den Boden für ein besseres Miteinander bereiten.

### RASSISMUS GEHT UNS ALLE AN

€ 5,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25468-9

ab 10 Jahren

### JOSEPHINE APRAKU BEI CARLSEN:

Ein ganz normaler Tag Erscheint im August 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 11 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Familie, Erwachsenwerden

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und Gespräch

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bitte nicht mehr als drei Schulklassen einer Schule pro Veranstaltung.

Eine Lesung mit Tamara Bach regt zum Nachdenken, aber auch zum Diskutieren an. Nachdem das Publikum während der Lesung die jeweilige Protagonistin auf ihrem Weg begleitet hat, lädt die Autorin hinterher zum Gespräch über das Gehörte ein. Natürlich kann aber auch über andere Themen wie das Schreiben selbst oder die Entstehung eines Buches gesprochen werden.

**TAMARA BACH**, 1976 in Limburg an der Lahn geboren, studierte in Berlin Englisch und Deutsch für das Lehramt. Ihr erstes Buch »Marsmädchen« wurde 2002 als noch unveröffentlichtes Manuskript mit dem Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet und erhielt außerdem 2004 den Deutschen Jugendliteraturpreis. Weitere Bücher und Auszeichnungen folgten – zuletzt der Katholische Kinder- und Jugendbuchpreis und der Deutsch-französische Jugendliteraturpreis im Jahr 2013 für »Was vom Sommer übrig ist«. 2019 stand »Wörter mit L« auf der internationalen Auswahlliste White Ravens. 2021 wurde sie für ihr »beeindruckendes literarisches Werk« mit dem James Krüss Preis ausgezeichnet! Tamara Bach lebt und schreibt in Berlin.

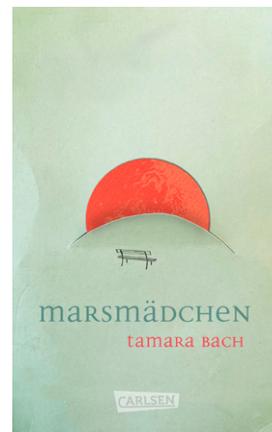


© Privat



### VON DA WEG

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58543-1  
ab 13 Jahren  
Erscheint im März 2024



### MARSMÄDCHEN

Taschenbuch:  
€ 8,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-31886-2  
ab 14 Jahren

### VON DA WEG

Kaija zieht mit ihrer Familie dorthin, wo ihre Mutter und Großtante aufgewachsen sind. Schon in der ersten Woche nach dem Umzug melden sich Kaijas Freunde nicht mehr. Also muss sie sich allein zurechtfinden und herausfinden, wer sie eigentlich ist und was Freundschaft wirklich bedeutet. Doch zum Glück gibt es Emily, sehr viele Katzen und die Aussicht auf einen Neuanfang.

### MARSMÄDCHEN

Miriam ist 15. Manchmal fühlt sie sich gut, so wie sie ist. Aber manchmal findet sie alles einfach zum Davonlaufen. Sie wäre gern wie die aus der Zwölften, so schön und selbstbewusst, oder wie Laura, die neu in ihrer Klasse ist. Die scheint genau zu wissen, was sie will. Und dann freunden sich Miriam und Laura an, sie gehen tanzen, trinken nachmittags literweise Kaffee, und Miriams Langeweile und Unzufriedenheit sind wie weggewischt. Wenn Laura bloß nicht immer mit Phillip rumhängen würde. Denn am liebsten hätte Miriam Laura ganz für sich allein.

### TAMARA BACH BEI CARLSEN:

Mausmeer (E-Book)  
Vierzehn  
Das Pferd ist ein Hund  
Sankt Irgendwas  
Honig mit Salz  
Was vom Sommer übrig ist  
Wörter mit L (E-Book)  
Busfahrt mit Kuhn (E-Book)  
Jetzt ist hier (E-Book)  
Marienbilder (E-Book)  
Marsmädchen (E-Book)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren

### GENRE

Familie/Identität, Freundschaft, Liebe/Pubertät/Sexualität, Royal Romance

### VERANSTALTUNGSART

Lesungen und Signierstunden mit anschließender Fragerunde und Austausch

Andere Veranstaltungsarten, wie zum Beispiel Workshops oder Vorträge zu Themen wie »Autor\*in werden« oder »Geschichten und Romane schreiben« sind nach Absprache möglich.

### HONORAR

Ab € 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bremen/ Bremerhaven

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bei einer höheren Teilnehmerzahl bitte ein Mikro bereitstellen

Ada Bailey liest aus ihren spannenden, humorvollen und romantischen Jugendromanen, die sich dadurch auszeichnen, dass nichts ist, wie es zu sein scheint. So kann schon während der Lesungen mitgeföhlt und gerätselt werden. Signierstunden und Lesungen werden durch anschließende Fragerunden und persönlichen Austausch mit Leser\*innen, Blogger\*innen und Zuhörer\*innen zu etwas ganz Besonderem.

**ADA BAILEY** wurde 1996 in einer kleinen Hafenstadt geboren. Dort lebt sie noch heute mit ihrem Freund und ihren beiden Katzen »Kater« und »O'Brian«. Die Kreativität beherrscht ihr Leben und sie braucht immer etwas zu tun. Ihre Freizeit investiert sie in ihren Instagram-Buchblog »Its.me.the.reading.fox«, auf dem sie ihre Liebe zum Lesen und Schreiben mit anderen teilt.

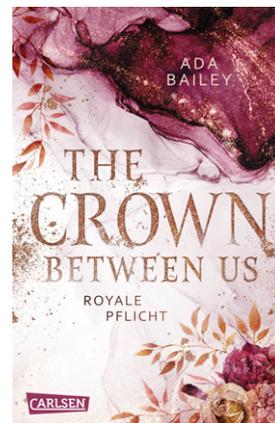


© Joel Schroth



### STARS IN OUR HANDS

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58481-6  
ab 14 Jahren



### THE CROWN BETWEEN US. ROYALE PFLICHT

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32082-7  
ab 14 Jahren

### STARS IN OUR HANDS

Als die 20-jährige Farah die Zusage erhält, beim Hollywoodkracher »Snowlight« mitzuwirken – DEM neuen Film mit Paxton Ward, nahezu Sexiest Man Alive, – kann sie ihr Glück kaum fassen. Doch dann verstrickt sich Paxton in einen Skandal und wird noch vor Drehstart zum Filmset nach Alaska geschickt – und Farah als entnervte Aufpasserin hinterher. Erst fliegen die Fetzen, dann lernen sie Seiten an sich kennen, die nicht nur die Dreharbeiten, sondern auch ihre Gefühle zueinander für immer verändern.

### ROYALE PFLICHT

Alpha muss sich an ihr neues Leben in der Welt der Reichen und Schönen gewöhnen. Ihr royaler Alltag ist bestimmt von Geheimnissen und Intrigen und dem immer stärker werdenden Gefühl, dass ihr Leben in Gefahr ist. Dabei braucht sie als zukünftige Königin von Gelaria so kurz vor ihrer Krönung jede Unterstützung, die sie finden kann. Als dann auch noch ein junger Lord auftaucht und ihr den Thron streitig macht, spitzt sich die Lage zu. Denn keine Unterrichtsstunde in Politik oder Etikette hat sie auf die nebelgrauen Augen ihres Konkurrenten vorbereitet ...

### ADA BAILEY BEI CARLSEN:

The Crown Between Us. Royales Geheimnis

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen  
 »Emma«-Bücher: ab 3 Jahren  
 »Opas Engel«: von 6 bis 110 Jahren

### GENRE

Spielen, Tod, Trauer

### VERANSTALTUNGSART

Verschiedene Workshops, Vorträge,  
 Diskussionen (vgl.: Website)

### HONORAR

Ab € 300,-  
 zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFO:

Workshops: nur bis 30 Kinder; Mikro,  
 Beamer u. Leinwand erforderlich  
 bei über 30 Kindern; individuelle  
 Programme nach Absprache.

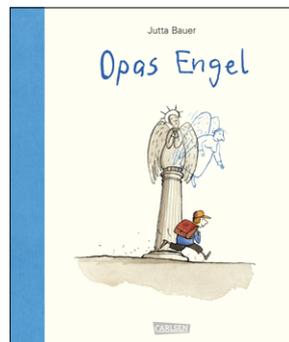
Jutta Bauer bietet verschiedene Workshops an. Das Programm variiert je nach Länge. Gemeinsam denkt sie sich mit den Kindern eine Geschichte aus und zeichnet diese währenddessen mit. Bei längeren Workshops dürfen die Kinder selbst zeichnen und malen. Abschließend werden die Arbeiten präsentiert. Die kurzen Workshops sind für Kinder ab 5 Jahren, die längeren von ca. 7–14 Jahren (nur nach Absprache).

**JUTTA BAUER** wurde 1955 in Hamburg geboren und studierte an der Hamburger Fachhochschule für Gestaltung, der heutigen Hochschule für angewandte Wissenschaften Hamburg, bei Professor Siegfried Oelke. Seitdem arbeitet sie als Autorin und Illustratorin. Sie lehrte Illustration an der Bauhaus-Universität Weimar, der HAW Hamburg und an verschiedenen Sommerakademien, u.a. in Dresden und Valladolid (Spanien). 2001 erhielt sie für ihr Buch »Schreimutter« den Deutschen Jugendliteraturpreis. 2009 bekam sie den Deutschen Jugendliteraturpreis für ihr Gesamtwerk.



© Karen Seggelke

Jutta Bauer im Internet: <http://jutta-bauer.info>



Opa hing gern seinen Erinnerungen nach, besonders wenn ihn sein Enkel besuchte. Er war stets der Waghalsigste, kletterte auf die höchsten Bäume und sprang in die tiefsten Seen, ohne dass ihm je etwas geschah. Opa hatte nämlich das ganz große Glück, dass jemand auf ihn aufpasste!

### OPAS ENGEL – JUBILÄUMSAUSGABE

€ 16,00 (D)  
 ISBN: 978-3-551-52161-3  
 ab 4 Jahren

### JUTTA BAUER BEI CARLSEN:

Emma lacht (Eltern-Vorlesebuch)  
 Ein mittelschönes Leben

Zu »Armut« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung:  
[www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 3 und 7 Jahren

### GENRE

Angstbewältigung, Fantastik, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Leverkusen

### KONTAKT

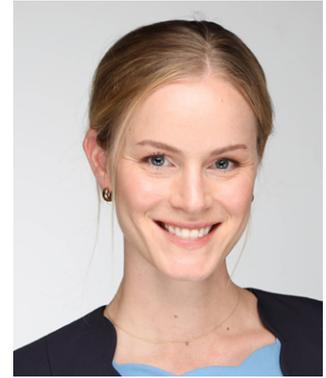
Über Carlsen

Klack, KNACK, plop! Tk! Aber was knackt denn da überhaupt?

Eine klopfende Heizung, eine knarrende Stufe, ein Pfeifen im Schornstein... Das sind die Knackseriche! Sie sorgen für all die Geräusche, die wir zwar hören, uns jedoch nicht erklären können. Wahrscheinlich hast du sie noch nie gesehen, denn sie sind etwas scheu. Aber manchmal traut sich ein Knackserich aus der Deckung und freundet sich mit einem Kind an.

Knackgeräusche vorzulesen macht nicht nur der Autorin Spaß, sondern besonders den Kindern, die dieser erfrischenden Geschichte stets eigene Ideen hinzufügen möchten.

**MELANIE BAUMERT**, geboren 1985, liest ihren beiden Töchtern jeden Abend lustige Kinderbücher vor und beschloss an einem heißen Sommertag, zur Abwechslung selber welche zu schreiben. Ihre Ideen hierfür findet sie im Alltag, beim Spazieren, Joggen und Träumen.



© Privat



Wenns knickst und knackst, erschrick dich nicht, das ist bestimmt ein Knackserich! Wie? Du kennst die Knackseriche nicht? Diese süßen, kleinen Kerle, das verrate ich dir jetzt, sorgen für all die Geräusche, die wir zwar hören, uns aber nicht erklären können. Eine klopfende Heizung, eine knarrende Stufe, ein Pfeifen im Schornstein ... Das machen die Knackseriche. Sie behüten uns Menschen, vertreiben Gruselgefühle und sind etwas scheu. Deswegen hast du wahrscheinlich noch keinen gesehen. Aber manchmal, da traut sich ein Knackserich aus der Deckung und freundet sich mit einem Kind an – wie in diesem Buch.

### DER KNACKSERICH

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52162-0  
ab 3 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 12 Jahren,  
Eltern/Erzieher\*innen/  
Pädagog\*innen

### GENRE

Digitale Bildung, Medien/Internet,  
Liebe/Pubertät/Sexualität, Drogen,  
Journalismus

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Vortrag

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

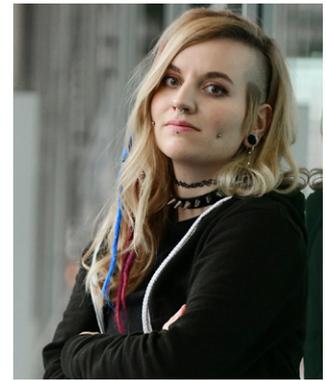
Über Carlsen

### BESONDERE INFO:

Bei Vorträgen ist ein Beamer  
erforderlich.

Bei Lesungen werden Auszüge aus dem Buch vorgelesen, inkl. anschließender Fragerunde und Diskussion. Bei Vorträgen gibt die Autorin Einblicke in die Online-Drogenszene, deren Hintergründe und Gefahren, erklärt, woran man neutrale Aufklärung zum Thema Drogen erkennt und steht ebenfalls für Fragen zur Verfügung. Es sind auch allgemeine Fragen zur Arbeit als Journalistin möglich.

**ISABELL BEER**, geboren 1994, arbeitet als Journalistin für funk, das junge Angebot von ARD und ZDF und schreibt freiberuflich für unterschiedliche Medien. Ihr Spezial-Gebiet sind Online-Recherchen, auch Undercover. Ihre Recherchen drehen sich vor allem um sexualisierte Gewalt und Online-Kriminalität.



© Anke-Madlen Jaeckel



Nach ersten Drogenerfahrungen rutscht Josh in die Drogenszene im Internet ab. Er vernetzt sich mit anderen Konsumenten, bestellt immer krassere Substanzen, erhöht die Dosis. Online lernt er auch die heroinabhängige Leyla kennen. Sie tauschen sich über ihr Leben mit dem Rausch aus. Anders als Josh bewältigt sie ihren Alltag und schafft ihr Abi. Nach vielen erfolglosen Therapieversuchen stirbt Josh an einer Überdosis. Leyla lebt weiter – aber die Drogen kosten sie ihre Freiheit und Zeit für das, was ihr wichtig ist: ihre Familie.

### BIS EINER STIRBT – DROGENSZENE INTERNET

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58438-0

ab 14 Jahren

Taschenbuch:

€ 8,00 (D)

ISBN: 978-3-551-32117-6

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen in der 3. und 4. Klasse

### GENRE

Abenteuer, Comic/Humor, Freundschaft, die Magie der Bücher

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Gespräch

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Köln

### KONTAKT

Direkt über E-Mail:  
[bertram@netcologne.de](mailto:bertram@netcologne.de)

### BESONDERE INFOS

Max. 75 Kinder bzw. 3 Klassen.  
Benötigt wird eine Flipchart mit weißem Papier und dazu ein Tisch, stilles Wasser, gerne auch ein Kaffee. Bitte keine Sitzkissen oder offene Aulen.  
Dauer: etwa 60 bis 70 Minuten

Rüdiger Bertrams Lesungen sind Lesungen, die den Kindern Freude machen und die Lust an Büchern und Geschichten vermitteln sollen. Wichtig ist, gemeinsam Spaß zu haben.

Dabei zeigt der Autor Bilder aus seinen Büchern und liest aus diesen vor. Darauf folgt eine intensive Fragerunde und wenn noch Zeit bleibt, erfindet er zusammen mit den Kindern eine kurze Geschichte. Zum Abschluss erhält jedes Kind zur Erinnerung eine Karte zum Buch.

**RÜDIGER BERTRAM**, geboren im Mai 1967, schreibt meist lustige und manchmal auch kluge Geschichten für Kinder und Jugendliche. Bis heute hat er über 75 Bücher bei verschiedenen Verlagen (u.a. Carlsen, Rowohlt, cbj, Tulipan) veröffentlicht. Die Verfilmung seines historischen Jugendromans »DER PFAD« kam im Frühjahr 2022 in die Kinos. Im selben Jahr wurde er von der IG Leseförderung des Börsenvereins für seine Lesungen auch als Lesekünstler des Jahres ausgezeichnet. »Denn neben dem Schreiben sind Lesungen und die Gespräche mit den Kindern das Schönste am Autorenleben. Es macht einfach wahnsinnig viel Spaß.« (O-Ton Rüdiger Bertram)



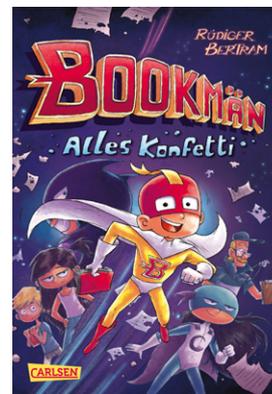
© Bob Heinemann

Rüdiger Bertram im Internet: [www.ruedigerbertram.com](http://www.ruedigerbertram.com)



### BOOKMÄN 2: ALLES KAPUTTI

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65188-4  
ab 6 Jahren  
Erscheint im Mai 2024



### BOOKMÄN: ALLES KONFETTI

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65187-7  
ab 6 Jahren

### ALLES KAPUTTI

Wenn das kein neuer Fall für Bookmänn ist! Ein riesengroßer Maulwurf bedroht die Stadt und für Matteo und Kim steht sofort fest: Sie müssen den Giganto Talpa stoppen. Und unbedingt herausfinden, wer hinter dem Ganzen steckt. Aber da gibt es plötzlich ein Problem: Das rote Buch ist verschwunden. Und ohne rotes Buch kein Bookmänn.

### ALLES KONFETTI

Eigentlich vergräbt sich Matteo am liebsten in seinen Büchern. Aber dann entdeckt er eines Tages in der Bibliothek dieses merkwürdige Buch ganz oben im Regal. Er schlägt es auf und – ZACK! – wird aus Matteo plötzlich BOOKMÄN. Als Superheld hat man es allerdings auch nicht leicht, denn schließlich gibt es da ja noch die Superschurken, die einem das Leben schwermachen. Doch zum Glück hat Matteo die schlagfertige Kim an seiner Seite. Gemeinsam begeben sich die zwei auf Verbrecherjagd und kommen einem Schurken auf die Schliche, der die gesamte Bibliothek von Herrn Steinschweiger bedroht.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Fußball

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

München

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Neben Mikro, Beamer und Leinwand wäre ein Whiteboard von Vorteil.

Bei seinen Lesungen präsentiert Jan Birck den jungen Zuhörer\*innen seine künstlerisch aufwändigen Illustrationen im Großformat. Dadurch lässt er die Kinder in die Welt seiner Romanhelden eintauchen und nimmt sie mit auf deren abenteuerliche Reisen. Selbstverständlich werden nach der Lesung gerne Fragen beantwortet und Autogramme gegeben.

**JAN BIRCK**, geboren 1963 in München, lebte mehrere Jahre in den USA und arbeitet heute als Autor, Illustrator und Künstler in seiner Heimatstadt.

Anfangs für Werbung und internationale Trickfilmproduktionen tätig, schreibt und/oder illustriert er seit vielen Jahren erfolgreich Kinder- und Jugendbücher, wie z.B. »Die wilden Fußballkerle«, »Geheimagent Morris«, »Bestimmt wird alles gut«, »Flätscher«, »Zarah und Zottel« u.v.m.



© Privat

Jan Birck im Internet: [www.janbirck.de](http://www.janbirck.de)



Wer hat eigentlich das Fußballspielen erfunden? Wann und wie kam es dazu, dass jemand das allererste Mal mit voller Wucht gegen einen Ball trat, um das Ding ins Tor zu knallen? War das Zufall? Nein! Ein Junge namens Storm wollte ursprünglich ein großer Seefahrer und Krieger werden. Aber leider fällt er ausgerechnet Ansgar dem Haarigen in die Hände, einem echten Wikinger! Da muss Storm beweisen, was er wirklich drauf hat und ihm gelingt eine Erfindung, die alles verändert.

### STORM ODER DIE ERFINDUNG DES FUSSBALLS

Taschenbuch:

€ 5,99 (D)

ISBN: 978-3-551-31918-0

ab 6 Jahren

### JAN BIRCK BEI CARLSEN:

Storm und die Fußballgötter (E-Book)

Pixi: Storm und der Fußballsturm

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 3 Jahren

### GENRE

Kreativität, Migration/Integration, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Lesungen und Bilderbuch-Workshops (Wir erstellen unsere eigenen Bilderbücher)

### HONORAR

Ab € 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hennef

### KONTAKT

Direkt mit der Autorin per Mail an:  
[karina@annakarina.de](mailto:karina@annakarina.de)  
oder per Tel.: 0 22 42/9 33 71 00

### BESONDERE INFOS

Die Autorin freut sich für jede Zielgruppe ein passendes Angebot zu entwickeln.

Bei einer interaktiven Lesung (je nach Altersgruppe Livezeichnen, Singen mit Gitarre und Mitspielen) bekommen die Kinder Lust, selber aktiv zu werden. In einem anschließenden Workshop erfinden sie gemeinsam mit der Autorin eine eigene Geschichte und jedes Kind malt ein Bilderbuch. Dazu erzählt sie ein bisschen, wie man Illustratorin wird und Kinderbücher macht. Die Lesung ist für Kinder ab 3 Jahren geeignet (für maximal 30 Kinder), der Workshop ab Vorschulalter (Max. 12 Kinder) bis zur 4. Klasse (Maximal 20 Kinder). Das Angebot wird jeweils individuell auf die Gruppe abgestimmt.

**ANNA KARINA BIRKENSTOCK** wurde 1975 als Tochter eines Architekten und einer Malerin geboren und hat schon früh alles bemalt, was sie finden konnte. Nach ihrer Ausbildung als Mediengestalterin für Bild und Ton im Bereich TV-Design studierte sie Medienkunst an der Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe. Sie liebt es, verschiedene digitale und analoge Medien miteinander zu verbinden und Menschen zusammen zu bringen. Anna Karina Birkenstock hat als Autorin und Illustratorin bereits über 100 Bücher veröffentlicht, die in mehreren Sprachen erschienen sind. Mit Lesungen, Workshops und ehrenamtlichen Engagement setzt sich die angehende Literaturpädagogin dafür ein, dass jedes Kind Zugang zur vielfältigen Welt der Bilder und Bücher erhält. Sie lebt mit ihrem Mann, zwei Töchtern und zwei Katzen in der Nähe von Köln.



© Michaela Plambeck

Anna Karina Birkenstock im Internet: [www.annakarina.de](http://www.annakarina.de)

Live auf Twitch: [www.twitch.tv/koeniginderpappe](https://www.twitch.tv/koeniginderpappe)



### DIE HASENKINDER IN DER OSTER-WIMMEL-WERKSTATT

€ 9,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17319-5  
ab 2 Jahren

Erscheint im Februar 2024



### WAS MACHEN DIE TIERE IM WINTER?

€ 9,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17285-3  
ab 2 Jahren

### DIE HASENKINDER IN DER OSTER-WIMMEL-WERKSTATT

Hurra! Bald ist Ostern! Die beiden Hasenkinder Flocke und Krümel dürfen bei den Vorbereitungen helfen: Sie gehen zum Markt, in die Schokoladengießerei, die Eierfärberei und zum Korbflechten und Verpacken. Und natürlich dürfen die Hasenkinder am späten Abend auch mithelfen, alle Eier zu verstecken. Wer sie wohl am nächsten Morgen finden wird?

### WAS MACHEN DIE TIERE IM WINTER?

Ein erstes Pappbilderbuch, das in liebevollen Bildern und kurzen Texten den Kleinsten erzählt, was verschiedene bekannte Tiere in der kalten Jahreszeit machen. Der Bär schläft allein und die Murmeltiere zusammengekuschelt, die Vögel fliegen in den Süden oder werden im Garten gefüttert, der Igel verkriecht sich im Laubhaufen und das Eichhörnchen in seinen Kobel.

### ANNA KARINA BIRKENSTOCK BEI CARLSEN:

Willkommen im Kindergarten Kitalulu (E-Book)  
Hopps freut sich auf Weihnachten  
Auch ohne Schnee ist Weihnachten schön  
Wann ist endlich Frühling?

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Vor- und Grundschulkindern, Kindergartenkindern ab 3 Jahren, Familien

### GENRE

Spaß/Spiel/Rätsel, Kinder-Sachbuch, Tiere/Pferde/Natur, Jahreszeiten, Pflanzen, Garten, Umwelt, Naturschutz, Klimawandel, Experimente

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive (Erlebnis-)Lesung  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Neumünster

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt:  
[anna.biss@posteo.de](mailto:anna.biss@posteo.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich (außer bei Lesungen draußen), bei mehr als 25 Gästen bzw. mehr als einer Schulklasse bitte ein Mikro zur Verfügung stellen.

Mit dem Buch »Unser Jahr in der Natur« entdeckt Ihr die Jahreszeiten in all ihren Facetten. Das Motto des Buches »Wissen, Spielen, Mitmachen« ist auch bei der Lesung Programm – neben ganz viel spannenden Fakten rund um die vier Jahreszeiten bietet die interaktive Lesung verschiedene, ans Alter und die Größe des Publikums angepasste Mitmachaktionen. Gerne werden auch Fragen zur Entstehung des Buches beantwortet. Ein besonderes Angebot der Autorin ist eine Erlebnis-Lesung in der freien Natur, besonders geeignet für Waldkindergarten- oder Outdoorgruppen.

**ANNA BIß**, Jahrgang 1988, ist Redakteurin und Sprachwissenschaftlerin. Sie lebt mit ihrem Mann und zwei kleinen Draußenkindern in einem großen Garten mit Haus inmitten von Schleswig-Holstein. Anna liebt die Natur, den Wind und die Wellen. Wenn sie nicht gerade zwischen Kindern und Schreibtisch umhertingelt, findet ihr sie vermutlich mit ihrer Familie am oder – mit irgendeiner Art von Surfbrett – auf dem Meer. »Unser Jahr in der Natur« ist nach »Warum der Ohrwurm einen Frosch im Hals hat« (erschienen 2021) das zweite Buch, das die Autorin gemeinsam mit Illustrator Tim Möller-Kaya mit Leben gefüllt hat.



© Privat

Anna Biß im Internet: [www.warum-magazin.de](http://www.warum-magazin.de)



Woher wissen die Blumen, dass Frühling ist?

Wie funktioniert ein Mährescher?

Warum hüpfen die Amseln auf dem Rasen?

Wie viele Stacheln hat ein Igel?

Die Antworten auf diese und viele weitere Kinderfragen rund ums Jahr, gibt es hier. Kompetent, abwechslungsreich und leicht verständlich. Und mit den vielen Spiel- und Mitmachideen für jede Jahreszeit kommt garantiert keine Langeweile auf. Schon mal Wasserboccia gespielt, einen Schnitzführerschein bestanden oder Löwenzahnhonig gemacht?

### UNSER JAHR IN DER NATUR

€ 18,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25499-3

ab 4 Jahren

Erscheint im März 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen im Grundschulalter

### GENRE

Tiere / Pferde / Natur, Fantasy, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung / Werkstattlesung  
(max. 30 Kinder)

### HONORAR

1 Lesung € 330,-  
2 Lesungen am selben Tag  
zus. € 600,-  
Jeweils zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Stuttgart

### KONTAKT

Über Lese-Agentur Sabine Fecke:  
Festnetz: 07 11 / 7 80 43 06  
Mobil: 01 51 / 15 67 32 33  
Mail: [s.fecke@lese-agentur.de](mailto:s.fecke@lese-agentur.de)  
[www.lese-agentur.de](http://www.lese-agentur.de)

### BESONDERE INFOS

Mikrofon (immer), Beamer, max. 60 Kinder pro Lesung, Lesungen am liebsten im Umkreis von Stuttgart

Nina Blazon vermittelt in ihrer Lesung viele spannende Fakten über Bäume, Wald und Natur. Baum für Baum lernen die kleinen Held\*innen darin die Natur vor ihrer Haustür kennen und wagen sich schließlich auch in den Wald. Nina Blazon nimmt ihre Leser\*innen mit auf diese Reise ins Grüne und zu den Stadtbäumen vor unserer Haustür. Denn der Wald beginnt in der Stadt – oder gleich am Pausenhof der Schule.

**NINA BLAZON** wurde im slowenischen Koper in der Nähe von Triest geboren. Sie wuchs in Bayern auf, studierte Slawistik und Germanistik in Würzburg und unterrichtete anschließend als Dozentin an den Universitäten in Tübingen und Saarbrücken. Als Journalistin arbeitete sie für verschiedene Tageszeitungen und war mehrere Jahre als Texterin in einer Werbeagentur angestellt. Seit 2003 schreibt sie Kinder- und Jugendbücher aus den Genres Fantasy, Historischer Roman und Krimi. Ihre Bücher wurden vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Wolfgang-Hohlbein-Preis, dem Leipziger Lesekompass und dem Deutschen Phantastik Preis.

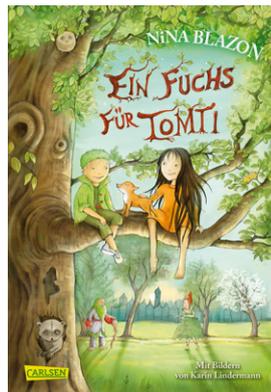
Nina Blazon im Internet:

[www.ninablazon.de](http://www.ninablazon.de)

[www.instagram.com/ninablazon](https://www.instagram.com/ninablazon)



© Holger Strehlow



### EIN FUCHS FÜR TOMTI

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65029-0  
ab 8 Jahren



### EIN BAUM FÜR TOMTI

Taschenbuch:  
€ 7,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32008-7  
ab 8 Jahren

### EIN FUCHS FÜR TOMTI

Tomti und seine Freundin Maja finden einen kleinen Fuchs! Der hat seine Mutter verloren, doch er ist nicht allein: Ein Wildkind, das sich in eine Füchsin verwandeln kann, wacht über ihn. Gemeinsam suchen sie nach der Fuchsmutter. Eine aufregende Reise in die Welt der Wildtiere beginnt.

### EIN BAUM FÜR TOMTI

Maja traut ihren Augen nicht: In der Küche sorgt ein quirliger Kobold für Chaos! Tomti heißt er, ist ein echter Baumgeist – und hat keine Ahnung, wie er in Majas Wohnung kam. Tomti weiß nur eins: Er braucht ein neues Baum-Zuhause, und zwar ratzfat! Gar nicht so leicht. Denn in den Bäumen in Stadt, Land und Wald tummeln sich bereits die seltsamsten Bewohner\*innen. Und so beginnt eine turbulente Suche!

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Erwachsene pädagogische Fachkräfte und pädagogisch Interessierte, Eltern, andere Interessierte

### GENRE

Familie/Identität, Kinder-Sachbuch, Geschichte/Politik, Diskriminierung, Rassismus, Diversity

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Workshop, Vortrag  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Workshops: € 250,- / Std.  
Vorträge: € 500,-  
zzgl. MwSt.  
Lesung nach Absprache

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Direkt per Mail an:  
[boenkost@diskriminierungskritische-bildung.de](mailto:boenkost@diskriminierungskritische-bildung.de)

### BESONDERE INFOS

Während der Pandemie nur  
Online-Veranstaltungen

Der Vortrag / Workshop bietet einen Einstieg in das Thema Rassismus. Wie hängt rassistische Diskriminierung mit Vorurteilen zusammen? Auf welchen Ebenen wirkt Rassismus? Wir hinterfragen das eigene Handeln und loten Möglichkeiten für eine rassismuskritische Praxis aus. Der Vortrag / Workshop richtet sich an alle, die ihr Handeln gegen Rassismus hinterfragen möchten und setzt die Bereitschaft zur Reflexion voraus.

**DR. JULE BÖNKOST**, Amerikanistin und Kulturwissenschaftlerin, ist langjährig erfahrene Trainerin und Autorin im Bereich diskriminierungskritische Bildung, die zu Rassismus in Englisch-Lehrwerken promoviert hat. Arbeits- und Forschungsschwerpunkte: Weißsein, Rassismus, Rassismuskritik, rassismuskritische Bildung, Bündnisarbeit / Allyship, Postkolonialismus, Intersektionalität, Schulbuchanalyse.

Dr. Jule Bönkost im Internet:

[www.diskriminierungskritische-bildung.de](http://www.diskriminierungskritische-bildung.de)



© Privat



Eigentlich möchten alle Menschen in einer gerechten Gesellschaft leben. Aber trotzdem gibt es Diskriminierung und Rassismus. Und manchmal bemerken wir beides nicht einmal. Warum ist das so? Wie ist Rassismus entstanden? Und was bedeutet die Abkürzung PoC? Die Autorinnen erklären auf klare, motivierende Weise, warum Rassismus uns alle betrifft und wie wir ihn zusammen überwinden können.

Dieses Buch kann den Horizont erweitern und den Boden für ein besseres Miteinander bereiten.

### RASSISMUS GEHT UNS ALLE AN

€ 5,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25468-9

ab 10 Jahren



© Nina Stiller

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 6 bzw. 8 Jahren.

### GENRE

Freundschaft, Familie, Heimat, Integration

### VERANSTALTUNGSART

Lesung  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[info@weildumirsofehlst.de](mailto:info@weildumirsofehlst.de)

### BESONDERE INFOS

Benötigtes Equipment: Beamer mit Leinwand (Wand) / Sound / Mikrofon  
Dauer der Veranstaltung: ca. 60 min

### Wir leben – wir fühlen

Die Welt der Gefühle ist ganz schön bunt und wunderbar. Was fühlen wir wann und warum? Welche Gefühle sind angenehm und welche eher weniger? Und was macht man mit all den Gefühlen? Die eigene Gefühlswelt zu entdecken ist eine spannende Angelegenheit. Der Workshop lädt anhand von Geschichten, Bildern und kleinen Übungen dazu ein, sich gemeinsam auf die Reise zu machen.

### Pembo

Ayşe Bosse liest aus ihrem Roman »Pembo« und zeigt dabei unter anderem die wunderbaren Illustrationen zum Buch von Ceylan Beyoglu. Teil der Präsentation sind lustige und schöne Sounds, ein Türkisch-Crashkurs und Zeit für viele Fragen. Das Publikum wird aktiv in die Lesung mit einbezogen. Mehr Infos hierzu auf der nächsten Seite.

**AYŞE BOSSE** arbeitet als Autorin, Schauspielerin und Trauerbegleiterin. Ihre Bücher zur Trauerbegleitung mit Kindern (»Weil du mir so fehlst«, »Einfach so weg«) wurden viel beachtete Erfolge. Sie wuchs in einer türkisch-deutschen Familie auf und hat darüber ihren ersten Kinderroman »Pembo« geschrieben. Ayşe Bosse lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in Hamburg. Ihr Buch »Pembo – Halb und halb macht doppelt glücklich« ist 2021 für den Deutschen Jugendliteraturpreis in der Kategorie Kinderbuch nominiert.



### WIR LEBEN – WIR FÜHLEN

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25451-1  
ab 6 Jahren  
Erscheint im Juni 2024



### PEMBO – HALB UND HALB MACHT DOPPELT GLÜCKLICH!

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65039-9

Taschenbuch:  
€ 5,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-32054-4  
ab 9 Jahren

### WIR LEBEN – WIR FÜHLEN

Was bedeutet eigentlich Fühlen? Gefühle fliegen wie Konfetti in uns herum, breiten sich wie Wellen aus und manchmal können sie uns auch zu viel werden. In diesem Buch werden die Kinder mit einem innovativen Konzept aus Bildern, Geschichten, Gedichten, Fragen und Mitmach-Anregungen auf Entdeckungsreise in die Welt der Gefühle begleitet.

### PEMBO – HALB UND HALB MACHT DOPPELT GLÜCKLICH!

Eines Tages muss Pembo mit ihrer Familie ihre Heimat verlassen. Pembo will aber nicht. Sie liebt die Sonne, das Meer und die Freunde in ihrer türkischen Heimat. Angekommen in Deutschland ist ihr dort zunächst alles grau und fremd. Sie fühlt sich zerrissen zwischen Hier und Dort. Und auch das neue Geschäft von Papa Mustafa bleibt zunächst ein Flop. Aber dann entdeckt Pembo, wieviel Kraft und wieviel Herz sie hat, um auf das Neue zuzugehen – und aus halb und halb ein rundes, glückliches Leben zu machen.

### AYŞE BOSSE BEI CARLSEN:

Weil du mir so fehlst  
Ganz schön traurig  
Wir leben – Wir denken Erscheint im Juni 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Familie, Identität, Integration

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive On- und Offline Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[info@weildumirsofehlst.de](mailto:info@weildumirsofehlst.de)

### BESONDERE INFOS:

Für einen Aufpreis von € 30,- kann eine Klassensatz Pembo für drei Monate ausgeliehen werden.

Im Rahmen des Hamburger Seiteneinsteiger Festivals und der Aktion »1 Klasse liest 1 Buch« hat Ayşe Bosse im Corona Jahr 2020 zu ihrem Buch »Pembo – Halb und halb macht doppelt glücklich!« ein humorvolles interaktives Konzept mit kreativen Aufgaben auf Basis der Geschichte erstellt, das sie nun auch weiterhin an Schulen anbietet.

## INTERAKTIVE ON- UND OFFLINE-LESUNG ZU

### »PEMBO – HALB UND HALB MACHT DOPPELT GLÜCKLICH!«

Die Klasse liest das Buch und bekommt ein kunterbuntes Paket von Ayşe Bosse, mit einem Pembo-Quiz nebst Buzzer, Fotos von Pembos Heimatdorf in der Türkei und einigem mehr. Vorab erhält der / die Klassenlehrer\*in das Konzept, mit Fragen zum Text und Anregungen für lustige Aktionen passend zum Buch, per Mail. Die Schüler\*innen lösen aber nicht nur die Aufgaben, die Ayşe Bosse ihnen stellt. Sie dürfen auch ganz viele Fragen an die Autorin sammeln, die diese alle beantwortet. Aber Achtung! Sie fragt auch zurück.

Außerdem schicken sich die Klasse und die Autorin gegenseitig lustige Fotos und Ayşe Bosse wird die Klasse auch besuchen. Entweder online oder sogar vor Ort, wenn es sich einrichten lässt und die Schule nicht zu weit weg ist. Ayşe Bosse lebt in Hamburg. Sie hat dieses Konzept inzwischen schon mit mehreren Hamburger Schulklassen erprobt und viel positives Feedback erhalten.



Was es mit den lustigen Sonnenbrillen auf sich hat, erfahren die Schüler\*innen in der Geschichte.

1	bir	6	alte
2	iki	7	jedi
3	ütsch	8	seckis
4	dört	9	dockus
5	besch	10	on

Die Klasse lernt sogar, wie man auf Türkisch zählt.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen von der 3. bis 6. Klasse

### GENRE

Freundschaft, Familie, Heimat, Integration

### VERANSTALTUNGSART

Digitaler Workshop mit persönlichem Austausch mit der Autorin und abschließender Live-Schalte

### HONORAR

Für die Autorinnenbetreuung und eine Online-Schalte beträgt das Honorar € 375,-. Die Pinnwand-Betreuung allein können Sie für € 125,- buchen. zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder per Mail an [hello@startseiten.school](mailto:hello@startseiten.school)

### BESONDERE INFOS:

Idealer Weise benötigt jedes Kind ein Tablet, Laptop oder Computer. Für die Schalte braucht es stabiles W-Lan, einen Laptop mit Ton und Webcam sowie Whiteboard oder Beamer mit Leinwand.

Weitere Infos unter

[www.startseiten.school](http://www.startseiten.school)

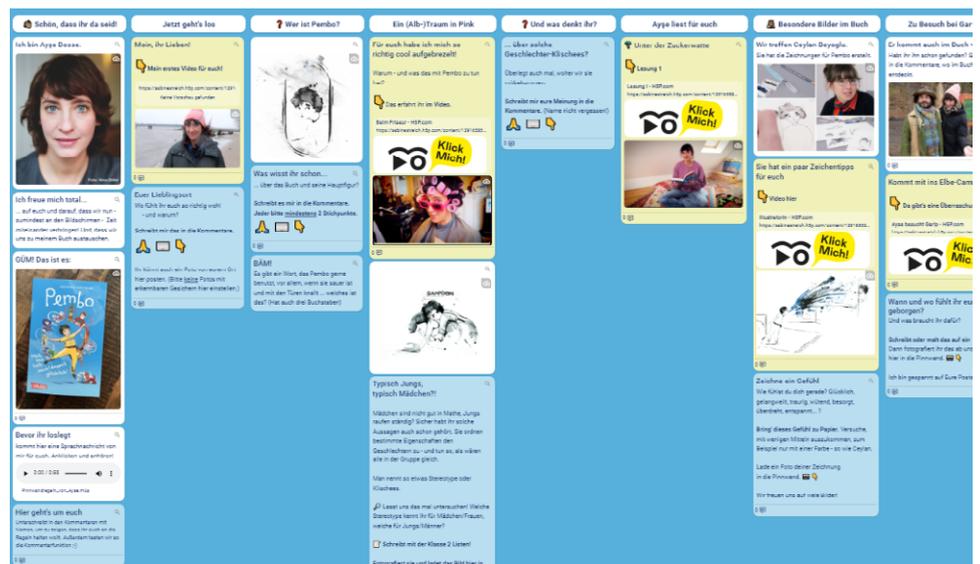


## MEET & READ: DIGITALER WORKSHOP MIT LIVE-SCHALTE ZUM BUCH

### »PEMBO - HALB UND HALB MACHT DOPPELT GLÜCKLICH!«

Mit Ayşe Bosse auf Pembo's Spuren wandeln, egal ob am Hamburger Elbstrand, beim Einkauf im Supermarkt oder im Friseursalon. Bei diesem digitalen Workshop geht es mit »TaskCards« hinein in Pembo's Welt. Ayşe Bosse regt in kurzen Videos zu einer spannenden Auseinandersetzung mit ihrem Buch an. Als Highlight kommt die Autorin für ein abschließendes Live-Gespräch gerne ins digitale Klassenzimmer.

»TaskCards« ermöglicht einen interaktiven Zugang und kreative Auseinandersetzung zu Ayşe Bosses Buch »Pembo«. In kurzen Videos beleuchtet die Autorin verschiedene Aspekte der Geschichte, gibt den Schüler\*innen kleine Aufgaben, stellt die Figuren vor oder bringt ihnen das Zählen auf türkisch bei. Die Kinder können gemeinsam an dem digitalen Board arbeiten und sowohl in der Schule als auch von zu Hause darauf zu greifen. Auf diese Weise ist der digitale Workshop auch für hybride Unterrichtsmodelle einsetzbar. Auch eine persönliche Betreuung durch die Autorin ist möglich, sodass konkrete Fragen und Arbeitsergebnisse auf Wunsch kommentiert werden können.



## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren

### GENRE

Liebe / Pubertät / Sexualität

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Q&A

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### First Love

Plötzlich sind sie da, die Schmetterlinge und stellen alles auf den Kopf. Die erste Liebe schenkt uns nicht nur das schönste Kribbeln – sie stürzt uns auch ins Chaos. Denn sie platzt fast immer mitten in die Pubertät und eigentlich ist damit das Leben schon kompliziert genug. »First Love« soll ein Kompass sein. Es hilft, in diesen wundervollen, wilden, verrückten und manchmal auch unsicheren Gefühlszuständen den Weg zu finden. Die Autorin lädt nach der Lesung dazu ein, über die Liebe und alles, was heute unbedingt dazu gehört, zu sprechen.

### Love Hurts

Wer sich selbst noch an die Verzweiflung erinnert, die der erste heftige Liebeskummer ausgelöst hat, an all die dunklen Gedanken, an das Gefühl von Einsamkeit und an die Wucht des Schmerzes, der wird dieses Buch wie einen guten Freund zu schätzen wissen. »Love Hurts« lädt dazu ein, zu wachsen, Verantwortung zu übernehmen und die Liebe ganz neu für sich zu entdecken. Die Autorin lädt nach der Lesung dazu ein, über die Abgründe, aber auch über die Chancen von Liebeskummer zu sprechen.

**TINA BREMER-OLSZEWSKI** ist Kulturwissenschaftlerin und arbeitet als Journalistin und Autorin. Sie lebt mit Ehemann, Kindern und Katze in Hamburg. Im Dr. Sommer-Team der Bravo schrieb sie über die Sex- und Liebessorgen von Jugendlichen. Ihr Aufklärungsbuch »Make Love« war 2013 für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

Tina Bremer-Olszewski im Internet:

[www.bremer-olszewski.de](http://www.bremer-olszewski.de)



© Privat

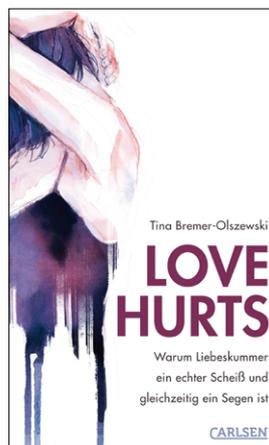


### FIRST LOVE

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-55798-8

ab 14 Jahren



### LOVE HURTS. WARUM LIEBESKUMMER EIN ECHTER SCHEISS UND GLEICHZEITIG EIN SEGEN IST

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58457-1

ab 14 Jahren

### FIRST LOVE

Warum bin ich so aufgeregt? Ich mag dich, aber ist da noch mehr? Lange Blicke, verlegenes Kichern, Herzgalopp. Auftritt: Erste Liebe! Ein Gefühl, als ginge es um ALLES. Was für ein Trip! Dieses Buch soll ein Kompass sein, der durch die Wirbelstürme der Liebe navigiert. Woher weiß man, ob man auf Jungs, Mädchen oder beides steht? Spielt das Geschlecht überhaupt eine Rolle? Wie geht ein guter Kuss? Und wann sagt man »Ich liebe dich«? Alle Antworten darauf – und noch viele mehr – finden sich in First Love.

### LOVE HURTS. WARUM LIEBESKUMMER EIN ECHTER SCHEISS UND GLEICHZEITIG EIN SEGEN IST

Liebeskummer zieht den Stecker. Du funktionierst nicht mehr. Null Energie. Kannst nicht mehr essen, schlafen und selbst aufzustehen, erscheint dir schon zu viel. Dieses Buch begleitet dich in den verschiedenen Phasen der Trennung. Im Schmerz, in der Trauer, in der Wut. Damit du verstehst, was in diesen Zeiten in deinem Körper und deiner Psyche vor sich geht, teilen Expertinnen ihr Wissen.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und junge Frauen ab 14 bzw. 16 Jahren

### GENRE

Urban-Fantasy, Romantasy

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Signierstunde, Fragerunde

### HONORAR

Ab € 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Düsseldorf

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bei größerer Teilnehmer\*innenzahl bitte mit Mikro.

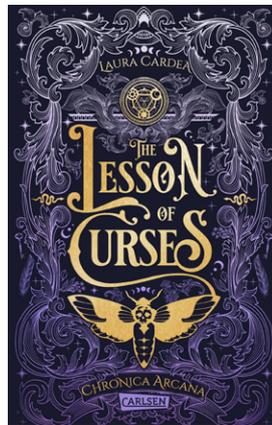
Laura Cardea liest humorvolle, spannende und gefühlvolle Passagen aus ihren Büchern und zieht ihre Zuhörer\*innen in den Bann der liebenswerten und eigensinnigen Charaktere. Gerne kann an die Lesung eine Signierstunde und/oder Fragerunde zum Buch angehängt werden. Kleine Goodie-Tütchen für die Besucher\*innen können ebenfalls bereitgestellt werden.

**LAURA CARDEA** wurde seit ihrer Kindheit dazu ermahnt, nicht so viel zu träumen. Statt darauf zu hören, tauchte sie immer wieder in neue Bücherwelten ein. Irgendwann reichte ihr das Lesen nicht mehr und sie erträumte sich eigene Welten. Das Schreiben von Geschichten zieht sich seitdem durch ihr Leben. Daneben studiert sie Medien- und Kulturwissenschaften und arbeitet als freiberufliche Mediendesignerin und Bloggerin.

Laura Cardea im Internet: [www.lauracardea.de](http://www.lauracardea.de)



© Privat



**THE LESSON OF CURSES (CHRONICA-ARCANA 1)**  
€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-646-58489-2  
ab 14 Jahren



**THE SECRET OF INK (CHRONICA-ARCANA 2)**  
€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58490-8  
ab 14 Jahren  
Erscheint im April 2024

### THE LESSON OF CURSES

Mathea liebt Sarkasmus, Geld – und ihre Ruhe. Doch als Magie in ihr erwacht, muss sie die nervtötend harmonische Univerzita Mystika e Magie besuchen. Und als wären feministische Magier und Hippie-Nixen nicht genug, entbrennt zum begabten wie hochmütigen Warlock Atlas eine unwiderstehliche Rivalität. Der Haken: Er gehört zur verfeindeten Academia Sinistra. Dort will die sanfte Ellie dem Studium und der charmanten Hexe Astra entkommen. Als ein Fluch auf Mathea entdeckt wird, müssen die vier zusammenarbeiten. Doch was, wenn die Feindschaft zwischen Schatten und Licht niemals überwunden werden kann?

### THE SECRET OF INK

Mit dem Start des neuen Semesters tauchen Mathea und Ellie noch tiefer in die verborgenen Welten der Hellen und Dunklen Magie ein. Unterstützung erfahren sie dabei durch Atlas und Astra, doch plötzlich macht eine mörderische Geheimloge Jagd auf Mathea. Sollten sie das Netz aus Intrigen und den Geheimnissen der Vergangenheit nicht lösen, steht deutlich mehr auf dem Spiel als ihr Leben.

### LAURA CARDEA BEI CARLSEN:

Mel – Wächterin der Dämonen (E-Book)  
Superior Lies – Falsche Wahrheit  
Splitter aus Silber und Eis

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Ab 16 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Liebe/Pubertät/  
Sexualität, Mädchen, New Adult  
Romance

### VERANSTALTUNGSART

Signierstunde, Lesung, Fragerunde

### HONORAR

Ab € 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Halle (bei Leipzig)

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bei hoher Teilnehmer\*innenzahl  
mit Mikro

Kate Corell liest spannende, witzige  
und gefühlvolle Passagen aus ihren  
Büchern und plaudert über ihren  
Alltag als Autorin.

Im Anschluss an die Lesung gibt es  
die Möglichkeit Fragen zu stellen und  
Bücher signieren zu lassen.

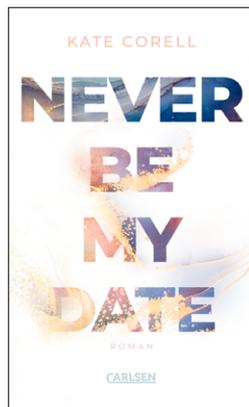
**KATE CORELL** ist ein Kind der 80er. Sie liebt Bücher, Sport (ausschließlich von der Tribüne aus) und Musik. Mit ihrem Mann, einem pubertierenden Teenager und zwei verrückten Bulldoggen lebt sie als Nachteule im Land der Frühaufsteher. Am liebsten schreibt sie humorvolle New Adult Geschichten mit Tiefgang über die Liebe, große Träume und alles was das Leben noch so bereithält.

Kate Corell im Internet:

<https://www.instagram.com/kate.corell.books/>



© Privat

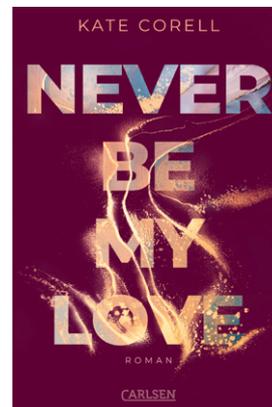


### NEVER BE MY DATE

€ 15,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58502-8

ab 16 Jahren



### NEVER BE MY LOVE

€ 15,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58540-0

ab 16 Jahren

Erscheint im März 2024

### NEVER BE MY DATE

Als Cameron auf einer High-Society-Gala seinen Doppelgänger trifft, kann er es kaum fassen. Jasper Anderson, Sohn des größten Immobilien-Moguls ist ihm wie aus dem Gesicht geschnitten – und macht ihm ein unwiderstehliches Angebot: Rollentausch für ein Semester. Scheinbar reibungslos schafft Cameron es, sich im elitären Waterbury College einzuschleusen – bis ein Dating-Spiel die Runde macht und er mit der scharfsinnigen Millionärstochter Aspen gematcht wird.

### NEVER BE MY LOVE

Ausgerechnet bei der Präsentation der neuen Modedekollektion ihrer Familie stiehlt Dion Carmichael eine Limousine, mit der sie kurzerhand einen Unfall baut. Chauffeur Liam ist daraufhin nicht nur seinen Job los, sondern taucht wenig später als Dions neuer Personal Trainer am Waterbury College auf. Aus der anfänglichen Abneigung entwickelt sich eine verbotene Liebe, die von einem gefährlichen Geheimnis überschattet wird.

### KATE CORELL BEI CARLSEN:

Never Be My Enemy

Virginia Kings 1: Golden Goal: Kyle & Jolee

Virginia Kings 2: Golden Kiss: Nick & Bree

Virginia Kings 3: Golden Hope: Phoenix & Hayden

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen ab 12 Jahren

### GENRE

Identität, Freundschaft, Familie, Schule

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und/oder Schreibworkshop

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Leise Stimme – Mikrofon ab  
ca. 25 Leuten daher sinnvoll.

Sofie Cramer liest nicht nur gerne aus ihren Büchern, sondern leitet zudem seit 15 Jahren Schreibworkshops. Entsprechend flexibel ist sie in der Gestaltung ihrer Veranstaltungen, die von einer klassischen Lesung mit kurzen, unterhaltsamen Kapiteln reicht bis hin zu kreativen Schreibübungen für Autor\*innen und solche, die es gerne werden wollen.

**SOFIE CRAMER**, Jahrgang 1974, stammt aus der Lüneburger Heide, ist ausgebildete Redakteurin, lebt und arbeitet inzwischen nahe Hamburg als freiberufliche Roman- und Drehbuch-Autorin. Bisher erschienen zahlreiche Romane im Rowohlt Verlag, darunter der Bestseller »SMS für Dich«, der 2016 erfolgreich von und mit Karoline Herfurth in den deutschen Kinos lief.

»Sternschnuppengeflüster« ist ihr erstes Jugendbuch. Sofie Cramer begleitet andere Autor\*innen und solche, die es werden wollen durch Workshops und Coachings, hat einen Mann, einen Sohn und drei Patenkinder.

Sofie Cramer im Internet: [www.sofie-cramer.de](http://www.sofie-cramer.de)



© Privat



### STERNSCHNUPPEN-GEFLÜSTER

Taschenbuch:

€ 8,00 (D)

ISBN: 978-3-551-32063-6

ab 11 Jahren

Leni, 14, ist bis über beide Ohren in Nick verliebt.

Dumm nur, dass der auf dünne Blondinen steht – und Leni zu gern Pizza mit extra viel Käse isst. Amelie, 14, ist verzweifelt: Ihre Eltern wollen sich scheiden lassen! Und Paula, 15, hat einen Traum: Schauspielerin werden! Alle drei hoffen auf ein Wunder. Oder auf die App »Sternschnuppengeflüster«. Denn die macht ein unglaubliches Versprechen: »Bis zum Ende der Sommerferien werden all deine Wünsche in Erfüllung gehen ...«

### SOFIE CRAMER BEI CARLSEN:

Wie ausgetauscht (E-Book)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren

### GENRE

Fantastik / Fantasy / Romantasy

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Signierstunde, Q&A, Meet&Greet, Workshop

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 500,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bremerhaven

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bei einer höheren Teilnehmerzahl bitte ein Mikro bereitstellen.

Ayla Dade nimmt die Zuhörer\*innen mit in das mystische Örtchen Silent Creeks, in dem Hexen versteckt unter den Menschen leben und sie vor Gefahren beschützen. Nach der Lesung bekommen die Teilnehmer\*innen der Veranstaltung die Möglichkeit, Fragen zu stellen, sich eine Signierung und / oder auch Foto mit der Autorin zu besorgen. Auf diese Weise ermöglicht die Autorin den Zuhörer\*innen ein Gespräch aus nächster Nähe.

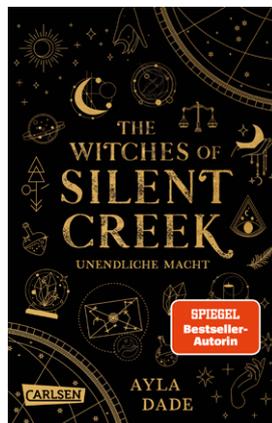
Auch Schreibworkshops sind nach Absprache möglich, in denen die Autorin die ersten Grundlagen des Creative Writing vermittelt und allen Schreibbegeisterten einen Einstieg für das eigene Projekt bietet.

**AYLA DADE** wurde 1994 geboren und lebt in einer Hafenstadt im Norden Deutschlands. Neben dem Jura-Studium entdeckte sie das Schreiben für sich und veröffentlichte bereits erfolgreiche Liebesromane, unter anderem die bekannte Winter-Dreams-Reihe. Ihr Herz schlägt für authentische, mitreißende Geschichten und dramatische Plot Twists. Wenn sie nicht gerade neue Welten erschafft, widmet sie sich ihrer Liebe zu Gesang, Hund und Pferd und Sport.

Ayla Dade im Internet: [www.instagram.com/ayladade](http://www.instagram.com/ayladade)

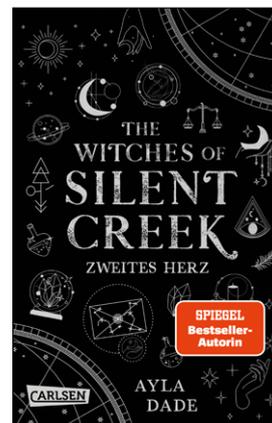


© Frank Böker



### THE WITCHES OF SILENT CREEK 1: UNENDLICHE MACHT

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32145-9  
ab 16 Jahren



### THE WITCHES OF SILENT CREEK 2: ZWEITES HERZ

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32146-6  
ab 16 Jahren

### UNENDLICHE MACHT

Nach dem mysteriösen Tod ihrer Eltern zieht es Helena in die Heimat ihrer Mutter nach Silent Creek, einer rätselhaften Kleinstadt an der schottischen Küste. Hier herrschen düstere Kräfte, die Hel vor allem in Tyrael Burnett zu spüren glaubt – ihrem hochmütigen, geheimnisvollen und erschreckend attraktiven Kommilitonen am Creeks College. Ausgerechnet er rettet ihr in einem verheerenden Moment das Leben. Hel wird klar, dass dunkle Mächte wirklich existieren und die Menschen bedrohen.

### ZWEITES HERZ

Seitdem Helena nach Silent Creek gezogen ist, weiß sie, dass dunkle Mächte existieren – sogar in ihr. Die Studentin gerät mitten in einen intriganten Hexenkrieg. Verraten von ihrer großen Liebe weiß Hel nicht mehr, wem sie noch vertrauen kann.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen ab 14 Jahren

### GENRE

Fantasy, Abenteuer, Übernatürliches

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Simbach am Inn

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[j.danninger@yahoo.de](mailto:j.danninger@yahoo.de)

### BESONDERE INFOS

Je nach Teilnehmer\*innenzahl evtl.  
ein Mikrofon bereitstellen.

Johanna Danninger hat viel Spaß am Vorlesen und das merkt man auch. Bei jeder ihrer Geschichten ist es der Autorin wichtig, folgende Frage bei den Leser\*innen zu hinterlassen: »Könnte es nicht sein, dass ...?«

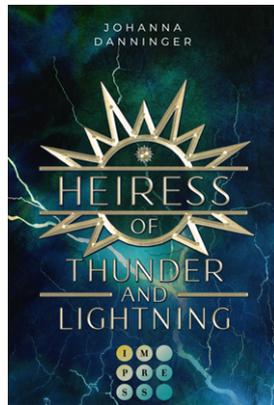
Die Lesung dauert ca. 40 Minuten. Die Autorin freut sich im Anschluss auf eine lebhaftige Diskussion zum Buch und auch auf Fragen rund ums Schreiben. Natürlich gibt sie auch sehr gern Autogramme und signiert ihre Bücher.

**JOHANNA DANNINGER** wurde 1985 geboren und hat ihre Liebe zu Geschichten aller Art bereits im Kindesalter entdeckt. Sie ist gelernte Krankenschwester und hat ihre eigenen Texte lange in der Schreibtischschublade versteckt, bis sie 2013 den Schritt ins Autorinnenleben wagte. Drei Jahre und zehn Romane später konnte sie sich schließlich einen lange gehegten Traum erfüllen und ist nun hauptberuflich Autorin. Mit ihrem Mann, einem Hund und zwei Katzen lebt sie zwischen Wiesen und Feldern im beschaulichen Niederbayern.



© Johanna Danninger

Johanna Danninger im Internet: [www.johanna-danninger.de](http://www.johanna-danninger.de)



**HEIRESS OF THUNDER AND LIGHTNING (CELESTIAL LEGACY 1)**  
€ 12,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-30456-8  
ab 14 Jahren



**BLUE SKY BLACK. OHNE DUNKELHEIT KEINE STERNE**  
€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58435-9  
ab 16 Jahren

## HEIRESS OF THUNDER AND LIGHTNING

Dee hat für die Zeit nach der Highschool nur ein Ziel: endlich ihrem verhassten Heimatort in Nebraska zu entkommen. Doch als sie nach einer Spätschicht im Diner mitten in eine Straßenschlacht des Militärs stolpert, werden all ihre Pläne auf den Kopf gestellt. Nicht nur weckt ein seltsames Artefakt verborgene Kräfte in ihr, auch die streng geheime Militäreinheit Celestial Army Force möchte Dee rekrutieren. Dabei trifft sie auf den wortkargen Soldaten Jason, hinter dessen verschlossener Fassade mehr zu stecken scheint.

## OHNE DUNKELHEIT KEINE STERNE

Durch eine Reihe von Naturkatastrophen ist die Welt zu einem feindlichen Ort geworden und Mila muss in ihrer neuen Heimat Kanada allein für sich sorgen. Bis eines Tages ein junger Mann in ihr Leben tritt. Er ist ihr Nordstern in der Dunkelheit. Doch die Finsternis macht auch vor dem Licht der Liebe nicht halt. Es stellt sich heraus, dass er nicht der ist, der er zu sein vorgibt.

## JOHANNA DANNINGER BEI CARLSEN:

Secret Elements 0–9 (E-Book)  
Descendant of Heat and Blaze (Celestial Legacy 2)  
Lost in Strange Eyes  
Die Lichtbringerin 1–3

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 bzw. 16 Jahren

### GENRE

Familie/Identität, Liebe/Pubertät/  
Sexualität, Migration/Integration,  
New Adult, Selbstfindung

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Signierstunde, Workshop,  
Vortrag, Q&A

Auch als Online-Veranstaltung  
möglich

### HONORAR

Ab € 300,-  
keine MwSt.

### WOHNORT

Köln

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bei einer höheren Teilnehmer\*innen-  
zahl bitte ein Mikro bereitstellen.

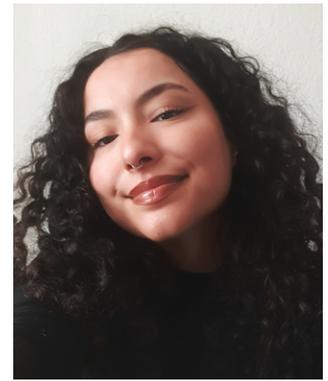
Rabia Doğan nimmt die Leser\*innen mit auf eine dreißigminütige Reise durch die verkorksten Ecken Berlins und ermöglicht einen erweiterten Blickwinkel auf die Gesellschaft. Ihre Reihe ist vor allem eine Hommage an das »Anderssein«. Zusammen mit den Protagonist\*innen sollen Lesende ein Stück weit zu sich finden können, um am Ende Fragen an die Autorin zu stellen – sowohl zu den Büchern als auch ihr selbst. Dabei ist ihr ein Raum wichtig, in dem über unterschiedliche gesellschaftliche Themen geredet werden kann und sich alle Personen wohlfühlen. Bücher werden im Anschluss sehr gern signiert.

**RABIA DOĞAN** ist als knapps Maikind im Jahre 1998 auf die Welt gekommen und schreibt, seit sie realisiert hat, dass sie viel zu erzählen hat. Ohne einen Kaffee oder Matcha Latte auf dem Tisch und ihrem Kater neben sich passiert das selten. Wenn ihr das Studium zu viel wird, backt sie Unmengen an Kuchen, um am Ende keinen davon zu essen. Sonst findet man sie beim Stricken oder Bingen einer Comedy-Serie.

Rabia Doğan im Internet:

[www.instagram.com/rabiaschreibt/](https://www.instagram.com/rabiaschreibt/)

[www.tiktok.com/@rabiaschreibt](https://www.tiktok.com/@rabiaschreibt)



© Privat



### TRUSTING WAS THE HARDEST PART

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58535-6

ab 16 Jahren



### STAYING WAS THE HARDEST PART

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58534-9

ab 16 Jahren

### TRUSTING WAS THE HARDEST PART

Seit Zelal zum Studium nach Berlin gezogen ist, reibt sie sich im steten Kampf zwischen Geldsorgen und dem Wunsch nach Eigenständigkeit auf. Ein Licht scheint sich abzuzeichnen, als sie die Stelle der studentischen Hilfskraft beim neu eingestellten Postdoc Levi Jakab bekommt. Doch dann beginnt es zwischen den beiden verbotenerweise heftig zu knistern. Levis heiß-kalte Signale verwirren Zelal, bis sie feststellt, dass er ein Geheimnis birgt – eines, das ihn seinen Arbeitsplatz kosten und Zelal in ihre schmerzhaftes Vergangenheit zurückwerfen könnte.

### STAYING WAS THE HARDEST PART

Nachdem Evrens Bruder vor fünf Jahren verschwunden ist, verfällt sie nach und nach in ein Schweigen – die Ärzte diagnostizieren ihr Mutismus. Die Stille ertränkt nicht nur ihren Wunsch, Medizin zu studieren, sondern auch die Verbindungen zu allen Menschen, die ihr nahestehen und begegnen. Talhah, der ihr viel zu häufig über den Weg läuft, lässt sich von Evrens Mauern jedoch nicht beirren. Dabei trägt er selbst eine Geschichte von Flucht und Verlust in sich – dennoch ist er der erste sichere Grund, den Evren unter ihren Füßen spürt.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 4 und 8 Jahren

### GENRE

Leseförderung/Erstleser\*innen, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Lesung

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 250,- für die erste Lesung  
Je € 200,- bis € 175,- bei mehreren Lesungen am gleichen Tag zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Weilheim (Oberbayern)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt über [www.anke-doerrzapf.de](http://www.anke-doerrzapf.de)

### BESONDERE INFOS

Vor Ort bitte Stuhl und Tisch zur Verfügung stellen. Ein Beamer wäre gut, ist aber nicht zwingend notwendig.

Museen sind langweilig? Von wegen. In Museen gibt es Geheimgänge und Archive voller Schätze. Heimlich leben dort sogar manchmal Tiere. So wie in »Camille, Hugo und die Sache mit der Stinkesocke«. Bei der Veranstaltung liest die Autorin nicht nur aus ihrem Kinderkrimi vor. Sie zeigt anhand zahlreicher Werkstatt-Bilder, wie Bücher entstehen, wie ein\*e Schriftsteller\*in dafür arbeitet und wie lange es dauert, bis ein Buch fertig ist. Dabei erzählt sie auch von ihren Recherchen als Journalistin rund um die Themen Kunstraub und Raubgräber und wie daraus eine Detektivgeschichte entstand.  
Dauer: rund eine Unterrichtsstunde inkl. Zeit für die Fragen der Kinder.

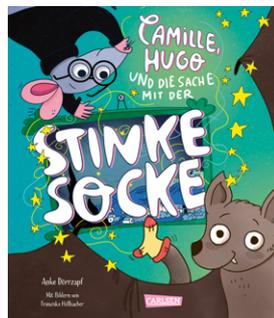
**ANKE DÖRRZAPF** hat Politik, Kunstgeschichte und Italienisch in München und Bologna studiert. Nach dem Magisterabschluss ging sie erst einmal auf Rucksackreise durch Thailand, Indien und Malaysia. Ihr schreiberisches Handwerk lernte sie bei der Münchner Tageszeitung tz und auf der renommierten Henri-Nannen-Journalistenschule in Hamburg. Später war sie Redaktionsleiterin der Kinderzeitschrift »P.M. Willi wills wissen«. Seit 2004 schreibt sie als freie Journalistin für GEOlino, GEO Saison, Merian und Brigitte.

Mit großer Leidenschaft veröffentlicht sie seit 2009 Kinderbücher und hält Lesungen. Sie lebt mit drei Kindern, Mann, Hund und Hühnern in Oberbayern. Anke Dörrzapf erhielt den Nachwuchspreis der Deutschen Akademie für Kinder und Jugendliteratur und das Penzberger Urmel. Sie war außerdem für den Jugendsachbuchpreis nominiert.

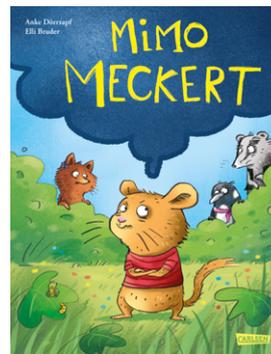
Anke Dörrzapf im Internet: [www.anke-doerrzapf.de](http://www.anke-doerrzapf.de)



© Privat



**CAMILLE, HUGO UND DIE SACHE MIT DER STINKESOCKE**  
€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52201-6  
ab 5 Jahren



**MIMO MECKERT**  
€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52131-6  
ab 3 Jahren

### CAMILLE, HUGO UND DIE SACHE MIT DER STINKESOCKE

Camille ist eine Ratte, die in einem Museum wohnt und sich mit Kunst auskennt. Im Gegensatz zu ihrem Mitbewohner Hugo. Er ist ein Flughund und Kunst ist ihm schnurz. Eines Nachts beobachten die ungleichen Freund\*innen, wie zwei Menschen ein Gemälde stehlen! Zum Glück haben die Tiere gute Augen, gute Nasen und gute Ideen. Die perfekte Kombination also, um den Dieb\*innen auf die Suppe zu kommen!

### MIMO MECKERT

Haselmäuschen Mimo beschwert sich über alles: Das Wetter, das Essen und außerdem will er endlich mal wieder Winterstiefel tragen, obwohl Sommer ist. Weil er seine Freund\*innen mit seiner Nölerie traurig macht und nervt, schenken sie ihm einen Wunschtag. Es gibt Süßigkeiten zum Frühstück, Winterstiefel statt Sonnenhut, stundenlanges Fangenspielen und sogar eine Geburtstagsparty.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 10 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Jungen, Freundschaft, kanadisches Flair

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

1. Lesung: € 400,-  
2. und 3. Lesung: € 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Waren (Müritz) und Berlin

### KONTAKT

lesungen@drvenkar.de

### BESONDERE INFOS

Der Autor liest deutschlandweit. Wenn die Veranstaltung mehr als 200 km von Berlin oder Waren (Müritz) entfernt ist, dann bitte immer 2 oder 3 Lesungen planen, damit sich der Reiseaufwand lohnt.

Der Autor erzählt die aufregende Abenteuergeschichte der Kurzhosengang: wie sie unter mysteriösen Umständen entstand, die ganze Buchwelt verwirrt dastand und der Autor zwei Jahre lang nicht zugab, dass er der Autor ist. Danach lernen die Zuhörer\*innen die Charaktere kennen und erfahren, woher die Namen kommen und wieso die Geschichte in Kanada spielt, ehe sie sich gemeinsam in die Geschichte stürzen. Und wenn dann nach einer Dreiviertelstunde alle vollkommen atemlos sind, entspannt der Autor die Zuhörenden mit ein paar Geschichten aus seinem Leben. Zum Schluss dürfen Fragen gestellt werden. Als Bonus gibt es Autogrammkarten und auch die Bücher werden sehr gerne signiert.

**ZORAN DRVENKAR** wurde im ehemaligen Jugoslawien geboren und zog als Dreijähriger mit seinen Eltern nach Berlin. Seit über dreißig Jahren arbeitet er als Schriftsteller und schreibt Romane, Gedichte und Theaterstücke über Kinder, Jugendliche und Erwachsene. 2002 schrieb er unter dem Pseudonym Victor Caspak & Yves Lanois das erste Buch über DIE KURZHOSENGANG. Er lebt heute in einem Haus mitten auf dem Lande, das sehr schwer zu erreichen ist und um das sein guter Freund – der Winter – die ganze Zeit herum-schleicht.

Zoran Drvenkar im Internet: [www.drvenkar.de](http://www.drvenkar.de)



© Corinna Bernburg



Rudolpho, Island, Snickers und Zement, so nennen sich vier Freunde aus einem kleinen Ort in Kanada. Sie leben inkognito, denn wenn jeder wüsste, wie sie richtig heißen, dann würde in ihrem Heimatort die Post abgehen. Sie sind nämlich die berühmte Kurzhosengang. Derart coole Jungs tragen natürlich keine kurzen Hosen. Wie die Gang dennoch zu ihrem Namen kam, dazu erzählt jedes Mitglied anlässlich eines Fernsehinterviews seine eigene Geschichte.

## DIE KURZHOSENGANG

Taschenbuch:

Preis: € 6,99 (D)

ISBN: 978-3-551-31592-2

ab 10 Jahren



© Bianca Weimer

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 9 bzw. 14 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Freundschaft, Mobbing

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (ca. 60 Minuten)

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

ab € 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bonn

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Mikro, Beamer und Leinwand erforderlich.

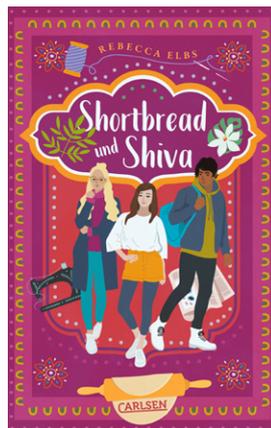
**Leo & Lucy:** Rebecca Elbs bezieht die Schüler\*innen mit gezielten Fragen und kleinen Mitmachaktionen in ihre Lesung aus den »Leo & Lucy«-Büchern mit ein. Je nach Klassenstufe geht es um Themen wie »Wünsche und Träume«, »Freundschaft« und »Umgang mit Ängsten und/oder Mobbing«. Zusätzlich können bei der Lesung Julia Christians' Illustrationen per Beamer gezeigt werden. Auf Wunsch bietet die Autorin anschließend auch einen Schreibworkshop an, bei dem die Schüler\*innen spielerisch eigene Geschichten erfinden.

**Shortbread & Shiva:** Die Autorin liest Passagen aus ihrem Jugendroman SHORTBREAD & SHIVA vor und kommt anschließend mit den Schüler\*innen ins Gespräch. Je nach Klassenstufe geht es um die Themen »Freundschaft«, »Verliebtsein« und den »alltäglichen Herausforderungen als Teenager«.

Bevor **REBECCA ELBS** die Bedeutung von Buchstaben kannte, bastelte sie Bücher aus buntem Tonpapier und Heftklammern. Seit dem Tag, an dem sie endlich in die Schule durfte, hat sie nicht mehr aufgehört zu lesen und zu schreiben. Nach dem Abitur spielte sie unter anderem Theater in Galway (Irland) und studierte am Liverpool Institute for Performing Arts (Großbritannien).

Für das Kinderbuchmanuskript Leo & Lucy - Die Sache mit dem dritten L gewann sie 2020 den Kirsten-Boie-Förderpreis. 2022 wurde sie damit für den Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreis nominiert und erhielt das Kranichsteiner Kinderbuch-Stipendium des Deutschen Literaturfonds und des Arbeitskreises für Jugendliteratur.

Rebecca Elbs im Internet: [www.rebeccaelbs.de](http://www.rebeccaelbs.de)



### SHORTBREAD UND SHIVA

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58473-1  
ab 14 Jahren



### LEO UND LUCY 3: CHAOS HOCH DREI

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-55939-5  
ab 10 Jahren

### SHORTBREAD UND SHIVA

Ohne Emmas beste Freunde geht gar nichts! Penny wohnt schon fast bei ihr und Shiva, kennt sie schon seit dem Kindergarten. Er teilt sogar seine indische Großmutter mit ihr. Doch in letzter Zeit wird alles irgendwie komplizierter – Ems Gefühle für Shiva gehen eindeutig in Richtung »schwer verknallt«. Sind sie vielleicht doch füreinander bestimmt? Oder ist er eigentlich in Penny verliebt? Doch Penny scheint noch ganz anderen Herzschermerz zu haben.

### CHAOS HOCH DREI

Das Büdchen auf dem Dachgarten soll abgerissen werden! Sofort hecken Leo, Lucy und Lius einen Rettungsplan aus. Doch dann steht Leos Vater aus Amerika fünf Tage früher vor der Wohnungstür und Leo muss sich um das Besuchsprogramm kümmern. Aber was zeigt man einem Astronauten, der die Erde schon vom Universum aus kennt?

### REBECCA ELBS BEI CARLSEN:

Leo und Lucy 1: Die Sache mit dem dritten L  
(Taschenbuch erscheint im Februar 2024)  
Leo und Lucy 2: Der dreifache Juli

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 4 Jahren

### GENRE

Familie / Identität, Freundschaft, persönliche Grenzen

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Location muss ebenerdig bzw. mit Fahrstuhl zugänglich sein. Technik nach Absprache.

Die Autorinnen stellen die Gummibärengruppe sowie ihre Besonderheiten vor und erzählen, was sie einzigartig macht. Danach kommen sie mit den Kindern ins Gespräch und widmen sich folgenden Fragen: Wie heißt eure Kitagruppe und was macht euch einzigartig? Gibt es Gemeinsamkeiten mit den Protagonist\*innen?

Anschließend lesen die Autorinnen in Form eines Bilderbuchkinos jeweils eine der Kurzgeschichten vor, in der es u.a. um eine Grenzüberschreitung geht (die Geschichte kann je nach Kitagruppe vorher mit den Erzieher\*innen abgestimmt werden).

Genauso, wie es die Gummibärengruppe tut, wollen die Autorinnen die Kinder animieren, gemeinsam zu diskutieren, sich Strategien zu überlegen und bestärkende Worte füreinander zu finden.

**REGINA FELDMANN** wurde 1985 in Niedersachsen geboren. Nach ihrem Studium und Stationen auf Malta, in Irland, New York und Portugal wurde letztendlich Berlin ihre Wahlheimat. Ihre literarische Heimat hat sie in der Kinder- und Jugendliteratur gefunden, was sie nicht zuletzt ihren härtesten Kritikern und gleichzeitig größten Fans zu verdanken hat: ihren drei Kindern.

Regina Feldmann engagiert sich in Kollektiven und Projekten, die sich für Vielstimmigkeit in der Kinderliteratur einsetzen und rezensiert Kinder- und Jugendbücher auf dem Social-Media-Kanal von Afrokids Germany.

Regina Feldmann im Internet: [www.reginafeldmann.de](http://www.reginafeldmann.de)

**JUDYTA SMYKOWSKI**, geboren 1989 in Hamburg, studierte Online- und Kulturjournalismus. Sie war Kolumnistin und schulte Redaktionen, Firmen und Drehbuchautor\*innen im diskriminierungssensiblen Umgang mit Behinderung. Seit 2023 arbeitet sie als Referentin in der Öffentlichkeitsarbeit. »Wir packen das und sagen was« ist ihr erstes Kinderbuch.



© Kontrastfoto



© Alisa Sonntag



### WIR PACKEN DAS UND SAGEN WAS

Preis: € 14,- (D)

ISBN: 978-3-551-52299-3

ab 4 Jahren

Erscheint im Mai 2024

Die Kita-Kinder treffen sich nach den Ferien im Morgenkreis mit ihrem Erzieher Kai. Alle haben Spannendes erlebt! Vi war auf dem Jahrmarkt, Malina hat sich auf ein Kinder-Metal-Konzert vorbereitet und Rafa erzählt von einem Erlebnis mit seinem Vater. Immer wieder gibt es in den Geschichten Situationen, in denen sich die Kinder unwohl fühlen. Indem sie davon erzählen, bestärken sich die Kinder gegenseitig darin, ihre Grenzen zu behaupten und es anzusprechen, wenn andere Menschen sich übergriffig verhalten. So gehen die Kita-Kinder gestärkt aus dem Morgenkreis. Mit einem Nachwort zur Einordnung und Anleitung für vorlesende Eltern und Erziehende.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen der 3. bis 5. Klasse, bzw. 5. bis 10. Klasse

### GENRE

Drama, Krimi, Medien (soziale Netzwerke, Sucht, Cybermobbing, Stalking)

### VERANSTALTUNGSART

Mischung aus Lesung und Workshop mit Schwerpunkt Medienkompetenz

### HONORAR

1 Veranstaltung € 400,-  
2 Veranstaltungen € 700,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt mit dem Autor per Tel.: 0 30 / 85 73 30 30 oder per Mail an: [post@feibel.de](mailto:post@feibel.de)

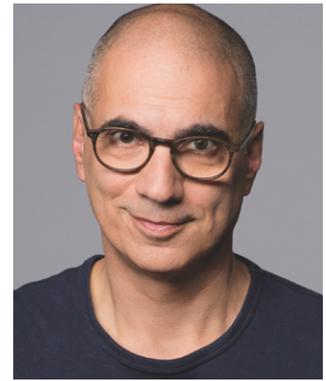
### BESONDERE INFOS

Max. 2 Klassen pro Veranstaltung. Thomas Feibel bietet auch Workshops und Vorträge an – Informationen dazu auf der nächsten Seite.

Die Veranstaltung (ca. 1,5 Std.) ist eine lebendige Mischung aus Lesung und Workshop. Neben einem ca. 50-minütigen Lesungsteil steht der Dialog mit den Schüler\*innen im Vordergrund, der inhaltlich von ihnen gesteuert wird. Thomas Feibel ordnet die Aussagen der Schüler\*innen ein und gibt Nachhilfe in Sachen Medienkompetenz. Anschließend wissen die Schüler\*innen was konkret zu tun ist, wenn z.B. ein peinliches Foto von ihnen im Netz erscheint, wie sie gegen Cybermobbing vorgehen können und noch viel mehr.

**THOMAS FEIBEL** (Jahrgang 1962) ist der führende Journalist in Sachen Kinder und Computer in Deutschland. Der Medienexperte leitet das Büro für Kindermedien in Berlin und publiziert für Stiftung Warentest, c't, Dein Spiegel, Familie & Co und viele andere. Er ist Co-Initiator des deutschen Kindersoftwarepreises TOMMI und ist darüber hinaus Autor zahlreicher Sach-, Kinder- und Jugendbücher, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Neben den Lesungen hält er das ganze Jahr Vorträge, Seminare und Workshops mit Kindern, Jugendlichen, Eltern und Multiplikator\*innen. Für seine Arbeit der Leseförderung und Vermittlung elektronischer Medien für Kinder und Jugendliche zeichnete der Dachverband Bibliothek & Information Deutschland (BID) Thomas Feibel 2014 mit der Karl-Preusker-Medaille aus. Thomas Feibel lebt in Berlin.

Thomas Feibel im Internet: [www.feibel.de](http://www.feibel.de)



© Hoffotografen



### HAPPY – DER HUND IM HANDY

€ 7,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-31835-0  
ab 8 Jahren



### CARLSEN CLIPS: ICH WEISS ALLES ÜBER DICH

€ 5,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-31456-7  
ab 13 Jahren

### HAPPY

Finja ist begeistert: ein Hund im Handy! Happy kann man streicheln, füttern, Spielzeug für ihn kaufen. Finja und ihre Freunde laden die App herunter, geben Happy Zugriff auf Kamera, Mikrophon und Ortsbestimmung. Doch Happy verselbstständigt sich und die Kinder werden ihn nicht wieder los.

### ICH WEISS ALLES ÜBER DICH

Nina ist verzweifelt. Ständig bekommt sie SMS von einer fremden Nummer. Der Paketdienst liefert Sachen, die sie nicht bestellt hat. Jemand hackt sich in ihrem Namen in den Schulcomputer ein. Dann steht sogar die Polizei vor der Tür.

### THOMAS FEIBEL BEI CARLSEN:

#selbstschuld – Was heißt schon privat  
Mach deinen Medienführerschein: Dein großes Mitmachbuch  
Mach deinen Medienführerschein: Dein erstes Smartphone  
Hilfe! Eine Woche ohne Handy Erscheint im September 2024

Zum Titel »Ich weiß alles über dich« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen der 3. und 6. Klasse

### VERANSTALTUNGSART

Workshop mit Schwerpunkt Medienkompetenz und Schutz vor Gefahren wie Abzocke, Cybermobbing, Sucht

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt mit dem Autor per Tel.: 0 30 / 85 73 30 30 oder per Mail an: [post@feibel.de](mailto:post@feibel.de)

### BESONDERE INFOS

Maximal eine Schulklasse. Beamer und Leinwand sind notwendig.

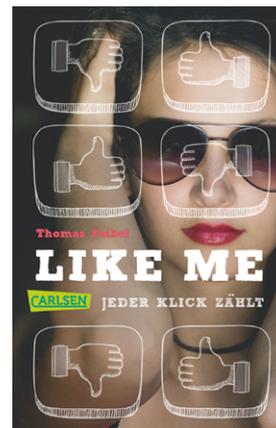
## WORKSHOP »MEDIENFÜHRERSCHEIN« FÜR SCHÜLER\*INNEN

Thomas Feibel spricht und diskutiert 70 bis 90 Minuten lang mit den Schüler\*innen unter anderem über Smartphone-Nutzung, Kostenfallen und Cybermobbing. Dazu macht er auf Grundlage von »Mach Deinen Medienführerschein« eine Medienkompetenz Quizshow.



### MACH DEINEN MEDIENFÜHRERSCHEIN

€ 6,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-25264-7  
ab 8 Jahren



### LIKE ME – JEDER KLICK ZÄHLT

€ 6,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-31397-3  
ab 12 Jahren

### MACH DEINEN MEDIENFÜHRERSCHEIN

Internet, Messenger, News und Fake News – Medien gehören zum Alltag. Sie sind eine Bereicherung, wenn man damit umgehen kann. Das sollte jedes Kind möglichst früh lernen und dabei hilft dieses Buch: Welche Medien gibt es, worauf muss ich achten, wie schütze ich mich? Am Ende hat der Prüfling eine Menge gelernt und verstanden und sich den Medienführerschein wirklich verdient!

### LIKE ME – JEDER KLICK ZÄHLT

Jemanden wie Jana hat Karo noch nie getroffen. Keine andere an der Schule ist im sozialen Netzwerk ON so beliebt wie sie. Was Jana kann, kann sie schon lange, findet Karo, und liefert sich mit ihr einen gnadenlosen Kampf um die fehlenden ON-Sympathiepunkte.

## THOMAS FEIBEL BEI CARLSEN:

#selbstschuld – Was heißt schon privat

Mach deinen Medienführerschein: Dein großes Mitmachbuch

Mach deinen Medienführerschein: Dein erstes Smartphone

Hilfe! Eine Woche ohne Handy Erscheint im September 2024

Thomas Feibel bietet außerdem Vorträge (ca. 1,5 Stunden) zu seinem Sachbuch »Jetzt pack doch mal das Handy weg« (Ullstein). Dabei gibt er Tipps, verrät Tricks und klärt auch über Risiken und Gefahren des Medienkonsums auf. Für Lehrer\*innen, Bibliothekar\*innen, Multiplikator\*innen und Eltern.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Familie/Identität

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit anschließendem Gespräch

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 300,-

zzgl. MwSt.

Mehrere Lesungen am gleichen Tag nach Vereinbarung

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

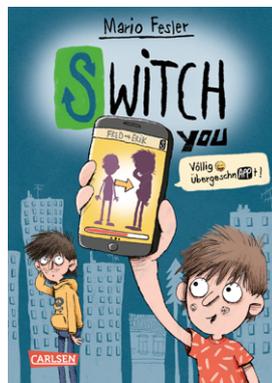
Je nach Teilnehmerzahl/Räumlichkeit ist ggf. ein Mikrofon empfehlenswert.

In einer Lesung mit Mario Fesler gewinnen die Zuhörenden einen lebhaften und humorvollen Einblick in Handlung, Charaktere und Ton des vorgestellten Buches. Im Anschluss beantwortet der Autor mit Freuden alle Fragen, die im Publikum aufkommen und signiert selbstverständlich gerne Bücher und Autorenkarten.

**MARIO FESLER**, geboren 1978, ist nach einer Kindheit und Jugend in der Dorfidylle des Odenwalds seit 2001 glücklicher Berliner. Sein erster Roman wurde mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis in der Kategorie »Neue Talente« ausgezeichnet. Bei Carlsen sorgt er mit »SWITCH YOU!« für spaßiges Chaos im Serienformat.



© Maria Himmel



### SWITCH YOU! 1: VÖLLIG ÜBER- GESCHNAPPT

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65416-8

ab 10 Jahren



### SWITCH YOU! 3: VÖLLIG ÜBER- GESCHNAPPT. PFERDE SIND AUCH NUR MONSTER

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65418-2

ab 10 Jahren

Erscheint im März 2024

### SWITCH YOU! 1: VÖLLIG ÜBERGESCHNAPPT

Na, endlich! Fred bekommt von seinem Vater ein Smartphone zum Geburtstag. Aber dann ist die Enttäuschung groß: Das Ding hat nur eine einzige App. Schnell merkt Fred, dass die es *verswitched nochmal* in sich hat! Mit einem einzigen Klick kann Fred sich in den Körper seines ahnungslosen Bruders und wieder raus beamen. Was erst noch lustig ist, wird bald schon ziemlich ungemütlich. Was hat sein Bruder mit den Gangstern zu tun, die Freds beste Freundin Svetlana beklaut haben? Fred hat nur vier Versuche und 24 Stunden Zeit, um seinen Bruder aus diesem Schlamassel zu retten.

### SWITCH YOU! 3: VÖLLIG ÜBERGESCHNAPPT. PFERDE SIND AUCH NUR MONSTER

Diesmal beamt sich Fred mit seiner Switch-App in den Körper seiner besten Freundin Svetlana. Entgegen seinem Plan landet er aber nicht im Camp für Naturwissenschafts-Nerds, sondern gerät mitten in Svetlanas geheimes Hobby: eine Welt voll sehr, sehr großer wiederherder Tiere. Und vor denen hat Fred eine Riesenangst.

### MARIO FESLER BEI CARLSEN:

SWITCH YOU! 2: Völlig übergeschnAPpt.  
Lehrer haben's auch nicht leicht

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder und Jugendliche von 7 bis 17 Jahren

### GENRE

Geschichte, Hexenverfolgung, Mittelalter

### VERANSTALTUNGSART

Szenische und interaktive Lesung (auf Anfrage sind auch Schreibwerkstätten möglich)

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Altweilnau (bei Frankfurt/M.)

### KONTAKT

Direkt mit der Autorin per  
Tel.: 0 60 83/95 74 84 oder per Mail  
an: [U-Flacke@t-online.de](mailto:U-Flacke@t-online.de)

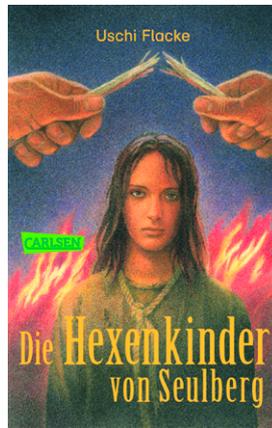
Uschi Flacke setzt ihre historischen Romane spannend in Szene. Ob mit musikalischer Untermalung oder mit informativen Schautafeln zu »Die Hexenkinder von Seulberg« – Lesungen mit ihr sind ein Erlebnis und regen zu Diskussionen an.

**USCHI FLACKE** ist Autorin und Kabarettistin. Nach dem Abitur (zweiter Bildungsweg) studierte sie Geschichte, Politik, Germanistik und Theaterwissenschaft und ist in unzähligen Theater- und Fernsehproduktionen, Talk- und Bühnenshows aufgetreten. Sie schreibt Bühnenprogramme und arbeitet als Drehbuchautorin u.a. für »Die Sendung mit der Maus« und »Schloss Einstein«. Außer Schreibwerkstätten bietet sie auch Werkstätten für Drehbuch-, Theater- und Musicalproduktionen an. Sie hat über 50 Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht und zahlreiche Preise erhalten.



© Julia Zenk

Uschi Flacke im Internet: [www.uschi-flacke.de](http://www.uschi-flacke.de)



Frühjahr 1652. Gerade erholt sich das Dorf Seulberg von den Schrecken des 30-jährigen Krieges, als neues Unheil droht. Kinder berichten von Hexerei und Teufelswerk, das sie angeblich gesehen haben. Sollten sich tatsächlich schwarze Mächte des Landes bemächtigt haben? Schon werden die ersten Frauen verhaftet, vernommen, gefoltert und auf dem Scheiterhaufen verbrannt, die Hexenverfolgung zieht immer weitere Kreise.

### DIE HEXENKINDER VON SEULBERG

€ 8,99 (D)

ISBN: 978-3-551-31547-2

ab 12 Jahren

Zum Titel »**Die Hexenkinder von Seulberg**« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung:  
[www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen  
ab 10 bzw. 12 Jahren

### GENRE

Familie, Religion/Glaube, Flüchtlinge,  
Fremde Kulturen

### VERANSTALTUNGSART

Lesung u. Gespräch ca. 90 Minuten;  
Schreibwerkstätten nach Absprache  
Auch als Online-Veranstaltung  
möglich

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[post@corneliafranz.de](mailto:post@corneliafranz.de)

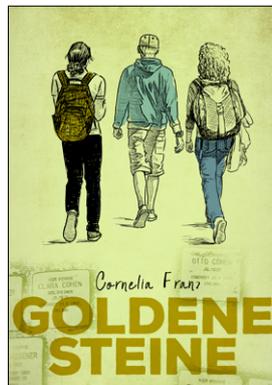
Cornelia Franz liest aus ihrem Roman vor und spricht mit den Jugendlichen über das Buch, ihre Meinung, Gefühle und Erfahrungen. Weitere Themen sind der Entstehungsprozess von Büchern und die Arbeit als Autorin. Cornelia Franz bietet aber auch eine Schreibwerkstatt an, in der die Jugendlichen mit Methoden des kreativen Schreibens ihre eigenen Geschichten entwickeln können.

**CORNELIA FRANZ** wurde 1956 in Hamburg geboren. Sie studierte Germanistik und Amerikanistik, machte eine Ausbildung zur Verlagsbuchhändlerin und arbeitete als Lektorin für Reiseführer und Kunstbücher. Seit 1993 schreibt sie Kinder- und Jugendbücher sowie Romane. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Kindern in Hamburg.

Cornelia Franz im Internet: [www.corneliafranz.de](http://www.corneliafranz.de)



© Arne Vollstedt



### GOLDENE STEINE

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58517-2  
ab 12 Jahren  
Erscheint im Februar 2024



### CALYPSOS IRRFAHRT

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-55519-9  
ab 10 Jahren

Taschenbuch:  
€ 7,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32118-3

### GOLDENE STEINE

Yara mag die goldenen Stolpersteine vor ihrer Tür. Leon wird brutal zusammengeschlagen. Nikolai vermutet, dass der Angriff ihm galt, weil er einer der wenigen Juden in der Gegend ist. Als die drei Jugendlichen sich kennenlernen, finden sie eine ganz besondere Freundschaft.

### CALYPSOS IRRFAHRT

Vier Wochen Segeltörn im Mittelmeer! Oscar ist schon am dritten Tag mit seinen Eltern langweilig. Doch dann fischen sie zwei erschöpfte Kinder, die von einem Flüchtlingsboot gefallen sind, aus dem Wasser. Nun beginnt eine Odyssee von Land zu Land: Nirgends dürfen die Kinder von Bord. Und je länger die Reise dauert, desto mehr freunden sie sich mit Oskar an.

### CORNELIA FRANZ BEI CARLSEN:

Volle Fahrt voraus!

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 6 und 8 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Freundschaft, Tiere/Natur

### VERANSTALTUNGSART

Lesungen, kreative Workshops zum Thema »Geschichten und Figuren erfinden«

### HONORAR

ca. € 400,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Malente

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Veranstaltungen nur innerhalb Deutschlands. Je nach Veranstaltungsart entsprechende Ausrüstung erforderlich (Beamer, Mikro, etc.)

Geschichten zu lauschen bedeutet auch das Abtauchen in andere Welten. Und wenn es sich dabei um eine Welt handelt, in der die Zuhörer\*innen einen waschechten Dinosaurier kennenlernen können, sind Abenteuer vorprogrammiert!

Um den Charakteren so viel Persönlichkeit wie möglich zu verleihen, bemüht sich der Autor beim Lesen stets um eine Vielzahl unterschiedlicher Stimmen. Subtile Soundeffekte im Hintergrund verleihen den Szenen noch mehr Leben.

Im Anschluss an die Lesung bzw. im Workshop berichtet er gerne vom Entstehungsprozess seiner Bücher und lädt die Teilnehmer\*innen ein, sich selbst etwas auszudenken. Zu diesem Zweck werden grundsätzlich alle Skizzen, Notizen und Kritzeleien in einer Mappe gesammelt – von der ersten Idee bis zum finalen Entwurf.

**FLORIAN FUCHS** wurde 1987 in Berlin geboren und entdeckte bereits zu Kindertagen seine Begeisterung für ungewöhnliche Geschichten und fantastische Kreaturen. Nach dem Studium der Visuellen Kommunikation an der UdK Berlin tauchte Fuchs zunächst in die Filmwelt ein, für die er Puppen und Requisiten entwarf. Nur einige Jahre später wandte er sich schließlich gänzlich eigenen Ideen und Konzepten zu, weil es für ihn nichts Schöneres gibt als Geschichten, die nach Abenteuer duften. Heute lebt und arbeitet Fuchs als freischaffender Autor und Illustrator für Kinder-, Jugend- und Sachliteratur in Schleswig-Holstein, wo er nahe der See mit jeder Welle neue Inspiration schöpft.



© Privat

Florian Fuchs im Internet:

[www.instagram.com/florian\\_fuchs\\_buecher](https://www.instagram.com/florian_fuchs_buecher)



Voll schade, dass Dinosaurier ausgestorben sind, findet Leo. Doch als sie im Naturkundemuseum heimlich einen verbotenen Korridor erkundet, macht sie eine tolle Entdeckung: Dort wohnt Tiberius, ein absolut lebendiger Tyrannosaurus Rex! Erst sind Leos Beine weich wie Wackelpudding, vor allem, weil der Dino ganz schön grummelig ist. Aber dann kommt Leo eine geniale Idee: Tiberius und sie müssen beste Freunde werden! Als der Dino erzählt, dass er das Museum seit Ewigkeiten nicht verlassen hat, überredet Leo die alte Echse zu einem Ausflug. Schon stehen sie mittendrin in ihrem ersten aufregenden Abenteuer!

### TIBERIUS REX: MEIN FREUND, DER DINO

Preis: € 10,- (D)  
ISBN: 978-3-551-65427-4  
ab 7 Jahren  
Erscheint im Mai 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 6 Jahren bzw. ab 10 und 13 Jahren

### GENRE

Erstleser\*innen, Schule, Freundschaft, Krimi, Liebe, Pubertät, Familie, Alltagsprobleme, Selbstvertrauen, sexuelle Belästigung

### VERANSTALTUNGSART

Lesung; Schreibwerkstätten auf Anfrage  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Ggf. werden Beamer und Leinwand benötigt.

Im Anschluss an ihre lebhafteste Lesung gibt Susanne Fülcher gerne Auskunft über ihre Arbeit als Schriftstellerin. Wie entsteht ein Buch? Wie eine Buchserie? In Schreibwerkstätten (bitte gesondert anfragen, nicht Teil der Lesung) können Kinder spielerisch ihre Lust am Schreiben entdecken.

**SUSANNE FÜLSCHER**, Jahrgang 1961, widmete sich nach ihrem Germanistik- und Romanistikstudium sehr schnell dem Schreiben. Bisher sind an die 50 Romane für Jugendliche und Erwachsene von ihr erschienen und in viele Sprachen übersetzt worden. Heute lebt sie als freie Autorin in Berlin und schreibt neben Romanen, Kinderbüchern und Kurzgeschichten auch Drehbücher fürs Fernsehen.

Susanne Fülcher im Internet: [www.susanne-fuelscher.de](http://www.susanne-fuelscher.de)



© Ryszard Podkalicki



**RUBY 3:**  
**1 TRAUMPRINZ,  
100 PEINLICHE  
ZETTEL UND WIE  
MAN SICH RATZFATZ  
WIEDER ENTLIEBT**  
€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65554-7  
ab 10 Jahren  
Erscheint im März 2024



**CARLSEN CLIPS:**  
**ICH WILL DAS NICHT**  
€ 4,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-31825-1  
ab 13 Jahren

### 1 TRAUMPRINZ, 100 PEINLICHE ZETTEL UND WIE MAN SICH RATZ- FATZ WIEDER ENTLIEBT

Ruby ist in ihren Mops Püppi, ihre Freundinnen und in das bunte Leben Berlins verliebt. Nur so richtig verknallt hat sie sich noch nie. Und das ist gut so, schließlich scheint die Liebe kompliziert zu sein. Aber als Ruby dann einen süßen Typen in der Schule erspäht, erwischt es tatsächlich auch sie. Da hilft nur eins: Sie muss sich ganz schnell wieder entlieben!

**ICH WILL DAS NICHT**  
Zoe (15) tut sich schwer an der neuen Schule – bis sie die Akrobatik-AG entdeckt. Die Mädels dort sind nett, und Trainer Timo lobt Zoes Leistungen. Dass es beim Training zu Körperkontakt kommt, findet Zoe normal. Doch dann passt Timo sie allein ab und wird zudringlicher. Soll sie jemandem Bescheid sagen? Aber was wird dann aus der AG?

### SUSANNE FÜLSCHER BEI CARLSEN:

Ruby 1: Fünf Freundinnen, zwei Familien und jede Menge Chaos  
Ruby 2: 1 Chaos-Queen und jede Menge Glitzerstaub  
Mia: Band 1, 2–4 (E-Book), 8, 9–11 (E-Book), 13–14 (E-Book)  
#fingerweg (E-Book)

Zum Titel »Ich will das nicht« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

**DIE VERANSTALTUNG****ZIELGRUPPE**

Grundschul Kinder zwischen  
1. und 3. Klasse

**GENRE**

Faultier, Dschungel, Freundschaft,  
Abenteuer

**VERANSTALTUNGSART**

Lesung

**HONORAR**

Nach Vereinbarung

**WOHNORT**

München

**KONTAKT**

Über Carlsen

**BESONDERE INFOS**

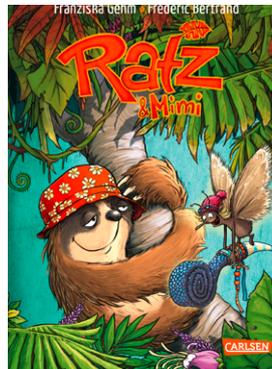
Mikrofon, Beamer und Laptop  
erforderlich

Eine Lesung mit bunten Bildern, zum  
Mitmachen, Mitlachen, Mitfiebern und  
viel Zeit und Lust auf die Fragen der  
Kinder.

**FRANZISKA GEHM**, geboren 1974, hat zahlreiche Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Ihrer Kinderbuchserie »Die Vampirschwestern« gelang der Sprung von den Bestsellerlisten auf die Kinoleinwand.



© Nelson O'Dea



Ausgeschlafen? Dann auf ins Abenteuer mit Ratz & Mimi! Rapüüüüh ... Was gibt es Schöneres als ein Nickerchen? Gar nichts, findet Faultier Ratz. Doch dann zieht Motte Mimi bei ihm ein. Schluss mit Schnarch! Mimi dreht das Radio laut – und Ratz fällt vom Baum. Mitten hinein in ein großes Abenteuer, in dem ausgerechnet ER zum Held wird! Weil er nämlich das magische Tempofon findet.

**RATZ UND MIMI**

€ 9,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65541-7

ab 6 Jahren

**FRANZISKA GEHM BEI CARLSEN:**

Ratz und Mimi 2: Sofa in Seenot

Ratz und Mimi: Doppelband. **Erscheint im Mai 2024**

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen in Kindergarten und Grundschule

### GENRE

Abenteuer, Freundschaft, Fantastik, Grusel, Kreativität, Leseförderung, Lyrik, Mutmachen

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (1–1,5 Std.) oder Schreibwerkstatt

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

1 Lesung € 350,–  
2 Lesungen € 600, –  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Lehmen (bei Koblenz)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[mail@stefan-gemmel.de](mailto:mail@stefan-gemmel.de)

### BESONDERE INFOS

Ggf. werden Beamer und Leinwand benötigt.

»Wenn Stefan Gemmel liest, dann wird er zum Sportler« wurde einmal bei einer Preisverleihung über ihn gesagt und das stimmt: Er liest nicht nur, sondern lebt seine Bücher gemeinsam mit seinem Publikum. Er bezieht die jungen Zuhörer\*innen mit ein und vermittelt dabei Wissenswertes rund ums Buch. Der Autor gibt gern Tipps zur effektiven Vorbereitung der Lesungen, indem er aus seinem bisherigen Erfahrungsschatz schöpft. Die Teilnehmer\*innen seiner Schreibwerkstätten entführt Stefan Gemmel in die Welt der Literatur und des Schreibens, sodass am Ende Geschichten, Gedichte, Kalender entstehen.

**STEFAN GEMMEL**, geb. 1970 in Morbach, schreibt nicht nur erfolgreiche Kinder- und Jugendbücher, er leitet auch Literaturprojekte und Schreibwerkstätten für Kinder. Für seine ungewöhnlichen Veranstaltungen, die er in Schulen und Büchereien durchführt, erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, darunter »Lesekünstler des Jahres 2011«. Zusammen mit über 5.400 Leseratten gelang ihm 2012 die größte Lesung der Welt und damit der Eintrag ins Guinness-Buch der Rekorde. Im September 2015 kam der zweite Weltrekord dazu: Bei der schnellsten Lesereise der Welt hat Stefan Gemmel über 80 Lesungen in weniger als zwei Wochen gemacht. Im Mai 2018 übertraf Stefan Gemmel seinen Rekord von 2012 sogar noch, indem er vor 5542 Zuhörer\*innen las.

Stefan Gemmel im Internet: [www.gemmel-buecher.de](http://www.gemmel-buecher.de)



© Pfitzner Consulting & Photography



### IM ZEICHEN DER ZAUBERKUGEL 10: DAS RÄTSEL VON ATLANTIS

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65176-1  
ab 8 Jahren



### MARVIN

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65264-5  
ab 9 Jahren

### DAS RÄTSEL VON ATLANTIS

Alex und Sahli verstehen die Welt nicht mehr! Argus ohne Zauberkräfte? Wie ist das möglich? Doch als der mächtige Iskhuros sich mit dem bösen Dschinn verbündet und sie in sein Unterwasserreich entführt, müssen sie feststellen, dass auch Sahlis Magie dort nicht mehr funktioniert. Gefangen in den Tiefen des Ozeans machen die Freunde zwar eine unglaubliche Entdeckung, aber wie sollen sie jemals wieder an Land kommen?

### MARVIN

Marvin ist alles andere als ein typisches Einhorn. Und Ella alles andere als eine typische Elfe. Doch dann müssen sie sich zusammentun, weil ihre Welt in Gefahr gerät! Der durchtriebene Obergroller will die Macht an sich reißen und auch dem letzten Einhorn ein Ende bereiten.

### STEFAN GEMMEL BEI CARLSEN:

Im Zeichen der Zauberkugel, Band 1–9  
Im Licht der Zauberkugel: Der Dschuha und der Eselritt  
Im Licht der Zauberkugel: Der Dschuha und die Mäuseplage

Zur »Im Zeichen der Zauberkugel«-Reihe steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung:  
[www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab der 2. Klasse

### GENRE

Natur, Humor, Philosophie, Nachhaltigkeit / Umwelt

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Lesung

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 350,-

€ 300,- in Berlin

zzgl. MwSt.

Für Schulen sind Rabatte möglich

### WOHNORT

Berlin

(Übernachtungsmöglichkeit in Köln & Umland)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:

[tobias@tobiasgoldfarb.de](mailto:tobias@tobiasgoldfarb.de)

### BESONDERE INFOS

Max. Kinderzahl 200. Beamer erwünscht, aber nicht notwendig.

Tobias Goldfarb lädt ein zu einer interaktiven und humorvollen Lesung: Die kurzen Kapitel und sein lebendiger Vortrag sorgen für maximale Aufmerksamkeit.

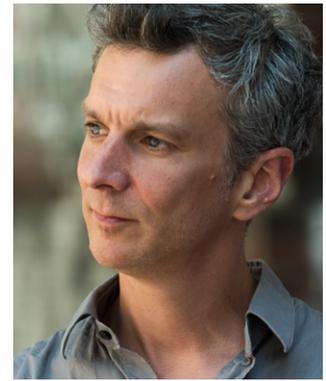
Über die philosophischen Themen der Buchreihe Fonk führt er eine in die Tiefe gehende Unterhaltung mit seinem Publikum: Wie gehen wir Menschen mit unserem Planeten um? Wie gehen wir miteinander um? Was können wir tun, um die Erde zu einem freundlicheren Ort zu machen?

**TOBIAS GOLDFARB** hat Internationalen Journalismus in London studiert und als Journalist und Hörspielautor unter anderem für die BBC, CBS News, den WDR und das Deutschlandradio gearbeitet. Als Autor und Regisseur von Theaterstücken hat er für zahlreiche Bühnen verfasst und inszeniert, darunter das Düsseldorfer Schauspielhaus, das Hessische Staatstheater Wiesbaden und die Bad Hersfelder Festspiele. Unter seinen Büchern für Kinder und Jugendliche sind »Spekulatius der Weihnachtsdrache« (2018), »Niemandstadt« (2020) und »Fonk – Geheimagent aus dem All« (2021). Auf der Jagd nach neuen Geschichten wandert er gerne durch die schottischen Highlands, die Brandenburger Lowlands und andere Gegenden mit möglichst weiten und spektakulären Himmeln.

Tobias Goldfarb lebt mit seiner Familie in Berlin.

Tobias Goldfarb im Internet:

[www.tobiasgoldfarb.de](http://www.tobiasgoldfarb.de)



© Johanna Ruebel



**FONK 1:  
GEHEIMAGENT  
AUS DEM ALL**  
€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65385-7  
ab 8 Jahren



**FONK 3: WELPEN  
AUS DEM WELTRAUM**  
€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65387-1  
ab 8 Jahren

### GEHEIMAGENT AUS DEM ALL

Mal eben kurz die Welt retten? Flo wollte einfach nur ein Haustier haben. Aber das Universum schickt ihm Fonk, ein kleines Alien, das aussieht wie ein Wellensittich. Fonk hat eine Mission: Er ist Geheimagent und muss der Menschheit helfen. Denn im Weltall lauern die fiesen Sternenfresser. Einzige Rettung: Die ILSE (Intergalaktische Liga sanftmütiger Existenzen). Doch ILSE nimmt nur gute Planeten auf. Also müssen Fonk, Flo und Karlotta erstmal beweisen, dass die Menschen eigentlich ganz okay sind.

### WELPEN AUS DEM WELTRAUM

Oh, wie wuschlig und kuschlig! Plötzlich tapsen überall in Flos Stadt kleine Welpen herum. Sogar seine Eltern haben eins der süßen Hündchen aus dem Tierheim aufgenommen, raufen sich aber bald die Haare. Eins können die Welpen besonders gut: Chaos verbreiten. Haben die Tierchen vielleicht etwas mit dem Raumschiff der Sternenfresser zu tun, das Fonk in der Turnhalle vermutet? Nein, dafür sind die Welpen viel zu niedlich! Oder?

### TOBIAS GOLDFARB BEI CARLSEN:

Fonk 2: Ein Alien kommt selten allein

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 5 und 10 Jahren

### GENRE

Kreativität, Spaß/Spiel/Rätsel, Comic/Humor

### VERANSTALTUNGSART

Workshop

### HONORAR

€ 350,-  
inkl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt:  
[hello@benjamingottwald.com](mailto:hello@benjamingottwald.com)

### BESONDERE INFOS

Papier und Zeichenmaterial

»Spinne spielt Klavier« ist ein Buch über Geräusche zum Mitmachen, das ganz ohne Text auskommt. Im Workshop tröten, flöten, krächzen, ächzen und zwitschern wir zu den Bildern, um im Anschluss selbst alltägliche und andere Geräusche zu finden, zu hören und dann zu zeichnen.

**BENJAMIN GOTTWALD** studierte an der HAW Hamburg Illustration und zeichnet Comics und Bilderbücher und baut Figuren aus Holz. 2018 hat er »Die Physiker« von Friedrich Dürrenmatt als Comic für die Büchergilde Gutenberg adaptiert. Seine Masterarbeit »Spinne spielt Klavier« wurde 2021 mit dem Hamburger Bilderbuchpreis ausgezeichnet. Er lebt und zeichnet in Hamburg.

Benjamin Gottwald im Internet:  
[www.benjamingottwald.com](http://www.benjamingottwald.com)



© Julia Hoße



Augen auf, Ohren auf! Ein Buch zum Hinschauen und Hören: In diesen Bildern klappert und pufft es, schnattert und knackt es. Ganz ohne Worte entstehen die verschiedensten Geräusche im Kopf. Ein brüllender Löwe oder eine ratternde Waschmaschine, eine startende Rakete oder gurrende Tauben laden zum Nachmachen ein. Am besten laut

### SPINNE SPIELT KLAVIER

€ 18,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52222-1  
ab 3 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 4 und 7 Jahren

### GENRE

Tiere, Reime, Familie

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,-

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Ab einer Gruppengröße von 15 Kindern bitte mit Leinwand und Beamer zur Verfügung stellen.

Gemeinsam mit den Kindern taucht die Autorin ein in die Welt der Reime und Poesie. Was ist eigentlich ein Reim? Und schaffen wir es, selbst welche zu finden? Neben dem Vorlesen bleibt viel Raum für Gespräche – besonders über ein Lieblingsthema von Autorin und Kindern: Tiere. Welche Tiere sind in den Büchern zu entdecken? Was macht sie so besonders? Außerdem erfahren die Zuhörer\*innen, wie ein Bilderbuch entsteht und was es braucht, um eine gute Geschichte zu erzählen. Nach Absprache auch kombinierte Lesungen aus zwei Bilderbüchern möglich.

**MAIKE HAREL** schreibt Bilder- und Kinderbücher, für kleine Kinder am liebsten gereimt. Nach vielen Jahren in aller Welt lebt sie heute mit ihrer Familie in Berlin, wo sie als Autorin und Übersetzerin tätig ist.



© Privat



## SO SCHLAFEN DIE TIERE

Eltern können ein Lied davon singen, äh, ein Gedicht darüber aufsagen: Es ist Schlafenszeit, aber die Kinder sind gar nicht müde! Sie haben plötzlich ganz viele Fragen. Wo schlafen die Tiere?, möchte das Kind wissen. Also erzählt Mama von den Wald- und Wiesentieren, von den Tieren in der Savanne, im Regenwald, im Eismeer, auf dem Bauernhof und im Haus. Und endlich ist auch das Kind so müde, dass es glücklich einschlummert.

## SO SCHLAFEN DIE TIERE

€ 18,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52127-9

ab 3 Jahren

## MAIKE HAREL BEI CARLSEN:

Wir vier Helden: Froschtage  
Ich bin heute löwenlaut! (E-Book)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 5 Jahren

### GENRE

Familie / Identität, Freundschaft, Abenteuer, Leseförderung

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

Einzellesungen ab € 350,-  
In Österreich zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Wien

### KONTAKT

Über Carlsen

Bei den Lesungen soll durch Tonis Stimme Lust auf Buchhandlungen geweckt werden. Buchhandlungen als Ort der Abenteuer, der Freundschaft, aber auch der Flucht in fremde Welten. Ein weiterer Aspekt ist es auch, Kindern näherzubringen, was es heißt, in einer Buchhandlung zu »arbeiten«. Kasse, Bestellwesen, Geld, Alphabet ...

**PETRA HARTLIEB** geboren 1967 in München, aufgewachsen in Oberösterreich. Seit 2004 Inhaberin einer Buchhandlung in Wien. Zuvor Pressefrau und Kritikerin in Wien und Hamburg. 2014 erschien das Buch »Meine wundervolle Buchhandlung« bei Dumont. Danach die sogenannte »Jahreszeitenreihe«, in der es um ein Kindermädchen des Schriftstellers Arthur Schnitzler geht. »Zuhause in unserer Buchhandlung« ist ihr erstes Kinderbuch. Erzählt wird die (fast wahre) Geschichte eines Kindes, das in und über einer Buchhandlung aufwächst.



© Jonas Flattinger

Petra Hartlieb im Internet: [hartliebs.at/category/petra](https://hartliebs.at/category/petra)



Tonis Eltern haben eine Buchhandlung und das bedeutet, das Toni all die Bücher gehören, die dort stehen! Naja, fast. Aber niemand kann so gut heimlich Bücher lesen und unbemerkt zurückstellen wie Toni. Die Buchhandlung ist ein perfekter Ort für Abenteuer, das wissen auch Tonis Freundinnen. Und bestimmt war es nicht die letzte Übernachtungsparty zwischen Büchern!

## ZUHAUSE IN UNSERER BUCHHANDLUNG

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52217-7

ab 5 Jahren

### PETRA HARTLIEB BEI CARLSEN:

Weihnachten in unserer Buchhandlung (Adventskalender 2024)  
Erscheint im August 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen  
zwischen 3 und 8 Jahren

### GENRE

Weihnachten, Tiere/Natur,  
Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (mit/ohne Bilderbuchkino)

### HONORAR

Ab € 300,- (keine MwSt.)

### WOHNORT

Darmstadt

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[post@kerstin-hau.de](mailto:post@kerstin-hau.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich  
für Bilderbuchkino, maximal ca. 25  
Kinder (mehr nach Absprache), Ein-  
zellesungen nur im Umkreis von etwa  
einer Stunde um Darmstadt.

Den Figuren eine eigene Stimme  
verleihen, mit den Kindern in den  
Dialog treten und darüber sprechen,  
was Weihnachten besonders macht:  
Welche geheime Zutat kennen die  
Kinder für ihr perfektes Weihnachts-  
fest? Was würden sie Menschen, die  
Weihnachten nicht kennen, über das  
Fest erzählen?

Kerstin Hau und ihr Filzkollege Vince  
Wiesel freuen sich auf einen span-  
nenden Austausch mit dem Publikum.  
Neben dem Eintauchen in (be)sinn-  
liche Weihnachtserfahrungen freut  
sich die Autorin über Fragen zu ihrem  
Arbeitsalltag. Im Anschluss dürfen  
die Stifte gezückt und festliche Bilder  
gemalt werden.

Dauer der wieseligen Weihnachts-  
plauderei: 60 Minuten.

**KERSTIN HAU** studierte Media-System-Design und Fach-  
journalismus. Seit 2015 schreibt sie als freie Autorin für  
Buchverlage und Zeitschriften. Am allerliebsten schreibt sie  
Bilderbücher. Als Trauerbegleiterin für Kinder und angehen-  
de Systemische Beraterin beschäftigt sie sich mit kreativen  
Lösungsfindungen und Verlustbewältigung. Sie gehört dem  
Autor\*innennetzwerk »Die Mainautoren« an. Zusammen mit  
ihrem Mann und zwei Hunden lebt sie in Darmstadt und hat  
ihre besten Ideen, wenn sie nicht danach sucht.



© Privat

Kerstin Hau im Internet: [www.kerstin-hau.de](http://www.kerstin-hau.de)



Vince Wiesel liebt den Winter. Aber Weihnachten? Nein,  
Weihnachten ist kein Wiesel! Wiesel feiern Erdfellfärben  
und Sommernachtsträumerei. Doch als der Weihnachtsbaum  
vor seinem Fenster so verheißungsvoll glitzert, kommt Vince  
über Nacht ins Grübeln. Vielleicht können Wiesel ja doch  
Weihnachten feiern? Zum Glück hat er richtig gute Weih-  
nachtsfreunde, die ihm erklären, was das Fest für sie beson-  
ders macht: der Duft, die Stille, das Essen, die Party ... Und  
so macht Vince sich auf die Suche nach seiner ganz eigenen  
Geheimzutat für das perfekte Wiesel-Weihnachtsfest.

### WIE FEIERN WIESEL WEIHNACHTEN?

€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-51000-6  
ab 3 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 bzw. 10 Jahren

### GENRE

Rätsel, Raten, Knobeln, Quiz

### VERANSTALTUNGSART

Vortrag, der in gemeinsames Rätseln und selbst Rätselmachen übergeht

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

Wie wird man Rätselmacher? Wie macht man Rätsel? Was muss man als Teamcaptain der Nationalmannschaft tun? Wie fühlt es sich an, Weltmeister zu werden?

Stefan Heine plaudert aus dem Nähkästchen und beantwortet alle Fragen der Kinder. Er zeigt verschiedene Rätselarten und löst diese gemeinsam mit den Kids. Er gibt Tipps zum Lösen und verrät, wie man ganz leicht selbst Rätsel erstellen kann.

Sind die Namen der Teilnehmer\*innen zuvor bekannt, bringt der Autor für jedes Kind ein personalisiertes Rätsel mit.

**STEFAN HEINE**, Jahrgang 1969, ist Deutschlands bekanntester Rätselmacher. Der dreifache Vater ist Autor von über 100 Rätselbüchern, davon viele für Kinder und Jugendliche, getestet vom eigenen Nachwuchs. Von Hamburg aus versorgt der gebürtige Eckernförder unzählige Zeitungen, Zeitschriften, TV-Sender und Internetportale mit kreativem Denksport aller Art, und das seit fast 25 Jahren. Er machte Sudoku in Deutschland groß und führte die Nationalmannschaft zum Weltmeistertitel.

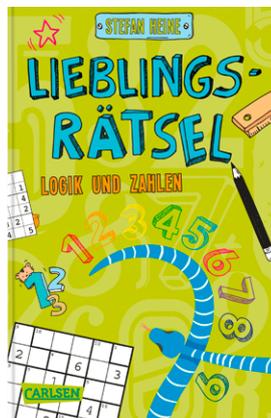
Stefan Heine im Internet:

[www.ps-heine.de](http://www.ps-heine.de)

[www.facebook.com/raetselmacher](https://www.facebook.com/raetselmacher)



© Dreysse.com



### LIEBLINGSRÄTSEL: LOGIK UND ZAHLEN

€ 4,99 (D)  
978-3-551-31808-4  
ab 8 Jahren



### LIEBLINGSRÄTSEL: WORTE UND WISSEN

€ 4,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-31819-0  
ab 8 Jahren

### LOGIK UND ZAHLEN

Sudokus, Rechenpyramiden, Labyrinth oder Logikrätsel – bei jeder Aufgabe sind Grips und scharfes Nachdenken gefragt!

### WORTE UND WISSEN

Vollgepackt mit Kreuzwort-, Schüttel- oder Brückenrätseln, Quizfragen und Wissenstests: Da kommt garantiert keine Langeweile auf!

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 4, Schreibworkshops auch für ältere Kinder

### GENRE

Freundschaft, Familie/Identität, Tiere/Pferde/Natur

### VERANSTALTUNGSART

Bilderbuchkino, Lesung, Workshop, Reim- und Bastelwerkstatt

### HONORAR

€ 300,- für Lesungen (ca. 1h)  
 € 250,- ab der 2. Lesung am selben Ort  
 € 500,- für Workshops (max. 3h)  
 zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Brunsbüttel / Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[yvonne@hergane.de](mailto:yvonne@hergane.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer, Laptop und Leinwand (kann aber auch mitgebracht werden, ebenso Mikro)  
 Max. 50 Kinder  
 Kombilesungen mit Büchern anderer Verlage möglich, nach Absprache auch zwei-/mehrsprachige Lesungen  
 Lesungen bevorzugt im norddeutschen Raum, bei mehreren Lesungen auch bundesweit oder im Ausland

Das Bilderbuchkino macht Bilderbücher erst richtig lebendig. Darum kombiniert Yvonne Hergane die Textlesung mit einem Bilderbuchkino – Löcher in den Bauch fragen ausdrücklich erwünscht! Hinterher sind nach Absprache Bastelaktivitäten, Reime-Dichten & -Schmetterten, Autogramme-Schreiben usw. möglich. In Workshops können Kinder und Jugendliche vieles über den Beruf einer Autorin erfahren oder lernen, selbst ein Bilderbuch zu schreiben.

**YVONNE HERGANE** Ans Laufenlernen kann sie sich erinnern, ans Lesenlernen nicht – Yvonne Hergane war wohl schon immer mit dem Büchervirus infiziert. In Rumänien geboren, ist sie zweisprachig aufgewachsen und sieht sich bis heute als Brücke zwischen Sprachen und Kulturen. Gereimte und/oder sprachverspielte Bücher haben es ihr besonders angetan, das Spiel mit Lauten und Wörtern ist ihre Art, Musik zu machen. »Einer mehr« war für den DJLP nominiert, »Sorum und Anders« hat einen Leipziger Lesekompass bekommen. »Kluck und der Kuckuck« ist ihr erstes Bilderbuch bei Carlsen.



© Privat

Yvonne Hergane im Internet: [www.hergane.de](http://www.hergane.de)



Kluck, der Kranich, ist gar nicht glücklich. Seine Familie ist einfach ohne ihn losgeflogen! Zum Glück trifft er unter dem nächsten Baum einen liebenswerten Kuckuck, der auch ganz allein ist. Schnell beschließen die ungleichen Vogelfreunde, sich gemeinsam auf den Weg gen Norden zu machen. Aber sie haben Startschwierigkeiten und aus dem großen Flug wird dann eher ein wildes Gepurzel – bis sie der Kranich-Mama vor die Füße kullern. Denn natürlich haben Klucks Eltern ihn nicht vergessen. Und weil in einer großen Kranich-Familie immer Platz ist, darf Jo, der Kuckuck, mit ihnen fliegen.

### KLUCK UND DER KUCKUCK

€ 13,00 (D)  
 ISBN: 978-3-551-51992-4  
 ab 3 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 5 Jahren

### GENRE

Empowerment, Behinderung, Träume, Abenteuer, Freundschaft, Familie/Identität, Vielfalt, Inklusion, Akzeptanz, Girlpower/Feminismus

### VERANSTALTUNGSART

Lesungen, Vorträge, ggf. auch Workshops oder interaktive Formate

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Nach Absprache

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Veranstaltungsort und Bühne sollten stufenlos oder mit Rampe zugänglich sein. Mikro wünschenswert. Bitte stellen Sie außerdem einen Tisch zur Verfügung. Ggf. Gebärdensprachdolmetscher\*in.

Adina Hermann und Raúl Krauthausen können auch gemeinsam eingeladen werden, sprechen Sie uns gerne an.

In einer bebilderten Lesung mit Adina Hermann gewinnen die Kinder einen lebhaften Einblick in Elas Geschichte – und nicht nur das! Die Autorin präsentiert auch witzige Fakten übers All und erzählt bestärkend, wie sie mit Barrieren umgeht. Zudem beantwortet sie Fragen und signiert gerne Bücher und Autor\*innenkarten. Spannende Mitmachaktionen runden das Erlebnis ab. Begleitet also Ela und ihren Freund Ben auf ihrer Reise durch das Universum und erlebt eine Geschichte voller Mut, Freundschaft und unbegrenzter Möglichkeiten!

**ADINA HERMANN** ist Head of Design sowie Vorstandsmitglied der Sozialheld\*innen aus Berlin. Sie hält Vorträge, gibt Workshops und berät in Sachen Inklusion, Diversität und Barrierefreiheit. Für Ihre Arbeit kürte das Wirtschaftsmagazin Capital sie 2021 in der jährlich erscheinenden Aufstellung von jungen Macher\*innen zur »Jungen Elite – die Top 40 unter 40«.

Privat liebt Adina Hermann das Reisen. Gemeinsam mit ihrem Mann berichtet sie von ihren Reise-Abenteuern mit Kind und Rollstuhl auf ihrem Blog [www.mobilista.eu](http://www.mobilista.eu) und auf Instagram unter @mobilistaeu. Gebürtig kommt sie aus Mecklenburg-Vorpommern. Nachdem sie lange Zeit an der Nordsee lebte, studierte sie in Hamburg Kommunikationsdesign & Art Direction. Heute lebt sie mit Mann und Tochter in Berlin Friedrichshain.

Adina Hermann im Internet:

[www.instagram.com/adina\\_hermann/](https://www.instagram.com/adina_hermann/)  
[www.instagram.com/mobilistaeu](https://www.instagram.com/mobilistaeu)



© Andi Weiland



Ela ist fasziniert von Planeten, Sternen und Raketen. Ihr Traum? Als Astronautin ins Weltall fliegen! Doch irgendwie glauben nicht alle daran, dass Ela das schaffen kann. Und zwar nur, weil sie mit Rollstuhl lebt. Zum Glück sind da aber auch Elas bester Freund Ben, der sie immer unterstützt, und Onkel Micha, der Ela ermutigt, weiter an ihre Wünsche und Ziele zu glauben. Ela lernt, dass sie ihre Träume auf die ein oder andere Art verwirklichen kann – und wird. Schließlich führen viele Wege zu den Sternen!

### ALS ELA DAS ALL EROBERTE

Preis: € 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52246-7

ab 5 Jahren

Erscheint im März 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Junge Frauen zwischen 14 und 30 Jahren

### GENRE

Liebe/Pubertät/Sexualität, High Society

### VERANSTALTUNGSART

Lesung  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg und Emsdetten  
(Heimatstadt)

### KONTAKT

Direkt mit der Autorin per Mail an:  
[laraholthaus@gmx.de](mailto:laraholthaus@gmx.de)

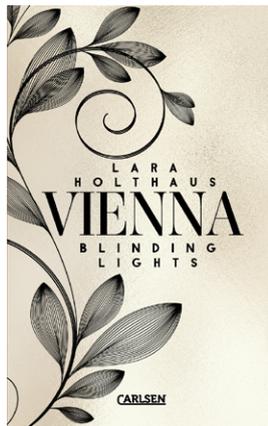
In »Vienna« nimmt Lara Holthaus die Leser\*innen mit auf eine Reise in die glamouröse Welt der Elite in Wien. Während der Lesung gibt sie einen Einblick in das Buch und interagiert mit dem Publikum. Sie spricht über ihren eigenen Schreibprozess sowie die Entstehung des Buches und erzählt humorvolle Anekdoten aus ihrem (Autorinnen)Leben.

**LARA HOLTHAUS** verbringt neben ihrer Tätigkeit als Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin jede freie Minute mit dem Schreiben von New-Adult-Liebesromanen. Sie schreibt über große Gefühle, jedoch ohne dabei die Leichtigkeit und eine Prise Humor außer Acht zu lassen. Die 26-jährige Autorin ist im Münsterland groß geworden, lebt aber jetzt mit ihrem Mann in Hamburg.

Lara Holthaus bei Instagram: [@laramywords](https://www.instagram.com/laramywords)



© Privat



### VIENNA: BLINDING LIGHTS

Preis: € 16,- (D)  
ISBN: 978-3-551-58539-4  
ab 16 Jahren  
Erscheint im April 2024

Sie ist die Königin der High Society: Livia Hohenburg, Tochter des Bürgermeisters von Wien und It-Girl mit einer halben Million Followern. Doch hinter der perfekten Fassade verbirgt sich eine zutiefst verletzte Seele. Als überraschend die neue Freundin ihres Vaters bei ihnen einzieht und ihren Sohn Nicolas mitbringt, ist Livia mehr als misstrauisch. Der ebenso attraktive wie arrogante Kerl verabscheut ihren glamourösen Lifestyle demonstrativ. Und obwohl Livia Nicolas hassen sollte, hat er irgendetwas an sich, das sie tief berührt. Ein Spiel aus Anziehung, Ablehnung und Verführung beginnt.

### LARA HOLTHAUS BEI CARLSEN:

Academy of Avondale 1: Trust & Truth  
Academy of Avondale 2: Duty & Demand

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 13 Jahren

### GENRE

Manipulation, Mobbing, Spielsucht, NS-Regime

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit anschließender Diskussion und Fragerunde oder Schreibwerkstatt

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 250,- bis € 300,-  
zzgl. MwSt. (bei mehreren Lesungen gern auch Staffelhonorar)

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen, über die Homepage bzw. Facebookseite des Autors oder über die Leseagentin Pia Mortensen: [mortensen@pia-presseagentur.de](mailto:mortensen@pia-presseagentur.de)

### BESONDERE INFOS

Bei größeren Gruppen mit Mikro.

Daniel Höra bietet eine ca. 40-minütige Lesung mit anschließender Diskussion und/oder Fragerunde zum Buchthema an. Ebenso gerne beantwortet der Autor Fragen zum Schriftstellerdasein oder dem Schreibprozess. Aufgrund seiner 12-jährigen Erfahrung als Nachrichtensprecher gelingt es Höra eine authentische (Lese-) Stimmung zu erzeugen.

Daniel Höra bietet auch Schreibwerkstätten an.

**DANIEL HÖRA**, 1965 geboren, arbeitete nach der Schule am Fließband, war Möbelträger, Altenpfleger, Taxifahrer und TV-Redakteur. Sein Debüt »Gedisst« wurde von der Presse hochgelobt, »Braune Erde« wurde mit mehreren Preisen bedacht und vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels 2012 in die Liste der 100 besten Kinder- und Jugendbücher aufgenommen. Daniel Höra lebt als freier Autor in Berlin.

Daniel Höra im Internet: [www.daniel-hoera.de](http://www.daniel-hoera.de)



© Steffen Jahnsnowski



### CARLSEN CLIPS: VON WEGEN FREUND-SCHAFT!

€ 5,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-31975-3  
ab 13 Jahren



### CARLSEN CLIPS: KOPF RUNTER, DURCHHALTEN

€ 4,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-31789-6  
ab 13 Jahren

### VON WEGEN FREUND-SCHAFT!

Matthis ist neu in seiner Klasse und hat einen schweren Stand. Für die anderen ist er nur der Streber, das »Superhirn«. Doch dann freundet sich sein Mitschüler Richard mit ihm an. Matthis ist so froh über diese neue Freundschaft, dass er gar nicht merkt, wie Richard ihn zunehmend manipuliert, ihn immer wieder für seine Zwecke ausnutzt. Als Matthis endlich versucht, sich von ihm zu lösen, eskaliert die Situation.

### KOPF RUNTER, DURCHHALTEN

Berlin, 1933: Als Adolf Hitler zum neuen Reichskanzler ernannt wird, kann sich in Hans' Familie noch keiner vorstellen, dass nun alles anders werden soll. Doch dann erlebt Hans mit, wie von ihm geliebte Bücher verbrannt und jüdische Geschäfte geplündert werden. Als Hans sich in die gleichaltrige Hilde verliebt, die Hitler glühend verehrt, ist er immer mehr hin- und hergerissen zwischen Begeisterung und Zweifeln.

Zur »Carlsen Clips«-Reihe steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

### DANIEL HÖRA BEI CARLSEN:

Carlsen Clips: Auf dich abgesehen  
Carlsen Clips: Killyou!

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 7 und 11 Jahren

### GENRE

Kinder-Sachbuch, Geschichte/Politik, Schule, Mobbing, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

Elisa Hoven liest aus dem Buch »Der war's« – über verschwundene Supersandwiches, Mobbing und das Gerichtsverfahren, das die Kinder auf die Beine stellen. Wer »es war«, wird aber nicht verraten! Gemeinsam mit den Schülerinnen und Schülern diskutiert die Autorin über Vorurteile und Gerechtigkeit, und erklärt nebenbei, wie unsere Justiz funktioniert.

**PROF. DR. ELISA HOVEN** ist Professorin für Strafrecht an der Universität Leipzig und Richterin am Sächsischen Verfassungsgerichtshof. Sie hat zwei vierjährige Kinder.

Prof. Dr. Elisa Hoven im Internet: [www.uni-leipzig.de/personenprofil/mitarbeiter/prof-dr-elisa-marie-hoven](http://www.uni-leipzig.de/personenprofil/mitarbeiter/prof-dr-elisa-marie-hoven)



© Maya Claussen



In der 6a ist ein Verbrechen geschehen: Marie, dem beliebtesten Mädchen der Klasse, wurden die Pausenbrote gestohlen. Schnell scheint klar, dass nur einer als Täter in Betracht kommt: Konrad. Der ist neu in der Klasse und hat noch keine Freund\*innen gefunden. Statt auf dem Schulhof verbringt er die Pausen im Klassenraum. Wer soll es denn sonst gewesen sein? Konrad jedoch ist sich keiner Schuld bewusst. Und als die Kinder auf die Idee kommen, in einem Gerichtsverfahren über Schuld oder Unschuld zu verhandeln, kommt heraus: Es ist alles ganz anders, als sie dachten ...

### DER WAR'S

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65308-6  
ab 8 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 8 und 12 Jahren

### GENRE

Es geht (fast) immer darum, den eigenen Kopf zu benutzen und sich von niemandem etwas einreden zu lassen.

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Beteiligung des Publikums

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Nach Absprache

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

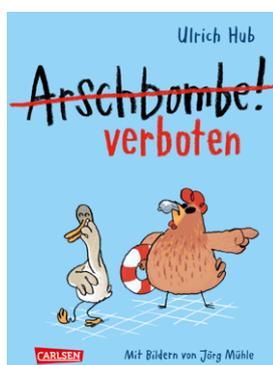
Die Lesung ist unterhaltsam, aber die Kinder sollen auch etwas erfahren, was sie bisher noch nicht gewusst haben. Sie dürfen sich beteiligen und sollen ihre Meinung sagen – so entstehen lebhaftere Gespräche zu den verschiedenen Themen: Was ist Freundschaft? Wann darf man lügen? Wie wichtig ist mir die Meinung der anderen? Gibt es Situationen, in denen man nicht gehorchen sollte? Wie ist die Wirkung von Alkohol? Dürfen Plattwürmer heiraten? Die Veranstaltungen folgen keinem festgelegten Muster, sondern richten sich nach den Kindern und ihren Wünschen – manchmal wird sogar gemeinsam gesungen.

**ULRICH HUB** wurde 1963 in Tübingen geboren und absolvierte in Hamburg eine Schauspielausbildung an der Hochschule für Musik und Theater. Er arbeitet als Regisseur an verschiedenen Theatern, schreibt Stücke und Drehbücher und zählt zu den wenigen Autoren, die sich sowohl im Erwachsenen- als auch im Kindertheater einen Namen gemacht haben. Der vielfach ausgezeichnete Autor lebt in Berlin.

Ulrich Hub im Internet: [www.ulrichhub.de](http://www.ulrichhub.de)



© Stefan Schugt



### ARSCHBOMBE VERBOTEN

€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-55786-5  
ab 8 Jahren



### DAS LETZTE SCHAF

€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-55384-3  
ab 8 Jahren

### ARSCHBOMBE VERBOTEN

Lahme Ente und blindes Huhn sind allerbeste Freunde. Bis sie im Freibad auf einen Haufen Enten stoßen. Während Ente sich bei ihren Artgenossen beliebt machen will, wird Huhn prompt bejubelt. Ob eine gekonnte Arschbombe den Tag rettet? Ein Buch über Freundschaft, Verrat und die Fähigkeit, sich selbst zu akzeptieren.

### DAS LETZTE SCHAF

Was ist das für ein helles Licht, das die Schafe inmitten einer Winternacht aus dem Schlaf reißt? Und wo ist eigentlich ihr Hirte abgeblieben? Wurde er vielleicht von einem Ufo entführt? Oder hat das Ganze etwa mit diesem Mädchen zu tun, das in einem nahegelegenen Stall geboren worden sein soll? Immer mehr Schafe laufen los, um sich selbst ein Bild von der Lage zu machen. Doch leider herrscht in Bethlehem ein Gedrängel wie beim Winterschlussverkauf. Werden sie überhaupt etwas zu sehen bekommen?

### ULRICH HUB BEI CARLSEN:

Füchse lügen nicht  
Ein Känguru wie du  
Lahme Ente, blindes Huhn

Zum Titel »Füchse lügen nicht« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung:  
[www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 4 bzw. 8 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Familie/Identität, Streiten, Vertragen, Freundschaft schließen

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

1 Lesung mit bis zu 3 Schulklassen (max. 75 Kinder): € 350,-  
1 Lesung mit 4 oder 5 Schulklassen (max. 125 Kinder): € 450,-  
Größere Gruppen auf Anfrage  
Jeweils zzgl. MwSt.

### WOHNORT

München

### KONTAKT

Über Carlsen oder per E-Mail an [info@storiland-olschewski.de](mailto:info@storiland-olschewski.de)

### BESONDERE INFOS

max. 30 Kinder

Barbara Iland-Olschewski spricht mit den Kindern über Freundschaften, Streitereien und Versöhnungen. Die Vorlesegeschichten wählt sie dann passend zu den Erfahrungen der Zuhörenden aus. Begleitet wird die Autorin von der Zank-Amsel Zoffi, einer Handpuppe, die ständig Streit sucht. Aber sobald die Kinder Zoffi etwas Aufmerksamkeit schenken und sie ernst nehmen, beruhigt sich die Zank-Amsel. Sie kräht nur noch manchmal dazwischen, wenn Barbara Iland-Olschewski mit den Kindern das »Streitlied« zur Ukulele singt.

**BARBARA ILAND-OLSCHEWSKI** begann während ihres Studiums an der Kunstakademie Düsseldorf Geschichten in Form von Kurzfilmen zu erzählen. Sie lernte das Drehbuch-Handwerk am Kölner Filmhaus und war für verschiedene Fernsehformate als Regisseurin, Redakteurin und Autorin tätig. Dabei merkte sie, wie viel Spaß es ihr macht, für Kinder zu schreiben. Inzwischen sind bereits zahlreiche Kinderbücher von ihr erschienen.

Barbara Iland-Olschewski im Internet:

[www.storiland-olschewski.de](http://www.storiland-olschewski.de)



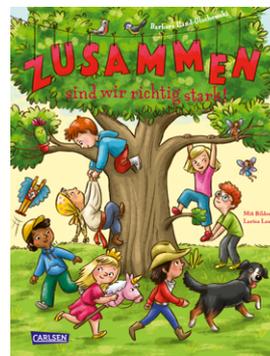
© Privat



### ABENTEUERSPASS MIT CONNI: CONNI IM FERIELAGER

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-19171-7  
ab 8 Jahren

Erscheint im April 2024



### ZUSAMMEN SIND WIR RICHTIG STARK!

€ 16,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52139-2  
ab 4 Jahren

### CONNI IM FERIELAGER

Conni soll ganz allein ins Ferienlager fahren! Anna, Billi und Paul sind mit ihren Eltern unterwegs und Jakob ist noch zu klein. Im Ferienlager angekommen freundet sie sich zwar schnell mit Tamino, dem Sohn des Kochs, an. Doch nicht alle Kinder im Camp sind so nett wie er. Dafür gibt es aber jede Menge Ablenkung!

### ZUSAMMEN SIND WIR RICHTIG STARK!

Zusammen geht alles leichter! Das erfahren auch die Kinder in diesem Vorlesebuch. In abwechslungsreichen Geschichten erleben die Kleinen ganz große Abenteuer, nämlich solche, die das Leben schreibt. Esma, zum Beispiel, findet neue Freund\*innen. Die Geschwister Moritz und Jonas kriegen sich ständig in die Haare und vertragen sich wieder. Und um Haare geht es auch bei Emilio und Greta: Greta ärgert Emilio, weil sie sich insgeheim so schönes glänzend-glatte Haar wünscht wie er es hat. Die Geschichten machen klar: Freundschaften sind toll, Streit gehört dazu und am allertollsten ist es, wenn wir einander verzeihen und uns wieder vertragen.

### BARBARA ILAND-OLSCHEWSKI BEI CARLSEN:

Tarzan will zur Osterwerkstatt  
Endlich Ostern!

Abenteuerspaß mit Conni 2: Conni und der Segelflug

Erscheint im April 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 2 und 6 Jahren

### GENRE

Familie/Identität

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Lesung/Bilderbuchkino, auch in Kombination mit einem Workshop/Vortrag für Eltern

### HONORAR

Ab € 400,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bühl (bei Offenburg)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[bueror@nora-implau.de](mailto:bueror@nora-implau.de)

Kleine Kinder haben große Gefühle – und diese fröhlichen Bilderbücher helfen ihnen, sich selbst besser zu verstehen und einen gesunden Umgang auch mit Frust und Wut zu bekommen. Nora Imlau, selbst Mutter von vier Kindern zwischen zwei und fünfzehn und erfahrene Speakerin und Referentin, weiß, wie sie Eltern und Kinder in ihren Bann ziehen kann: Mit Reimen und Geschichten, Spielen und Rätseln, und vielen anderen interaktiven und unterhaltsamen Elementen rund um das kleine gefühlsstarke Känguru Quirin und die quirligen Mummel.

**NORA IMLAU**, geboren 1983, ist Journalistin, mehrfache SPIEGEL-Bestsellerautorin und eine der wichtigsten Stimmen zu Familienthemen in Deutschland. Seit über 15 Jahren schreibt sie u.a. für die Zeitschrift *ELTERN* über bindungsorientierte Erziehung und zugewandte Elternschaft und hat mehrere Bestseller zu Familienthemen veröffentlicht, darunter »So viel Freude, so viel Wut. Gefühlsstarke Kinder verstehen und begleiten« und »Mein Familienkompass«. Auch ihr Blog und ihre Social Media Kanäle haben eine große Fangemeinde. Nora Imlau ist verheiratet und hat vier Kinder. Sie lebt mit ihrer Familie im Schwarzwald.



© Maria Herzog

Nora Imlau im Internet: [www.nora-implau.de](http://www.nora-implau.de)



**WAS WEINST DU DENN SO VIEL, KLEINES KROKODIL?**  
€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17006-4  
ab 2 Jahren



**UND WAS FÜHLST DU, KÄNGURU?**  
€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17180-1  
ab 3 Jahren  
  
Hardcover:  
€ 16,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17316-4

### WAS WEINST DU DENN SO VIEL, KLEINES KROKODIL?

»Mit Tränen bin ich übervoll, es stoppt nicht, wenn es aufhören soll.« So fühlt sich Juli, das kleine Krokodil. Ob bei Missgeschicken oder Übergängen, bei Angst und Wut, ja sogar bei Mitleid und purer Freude muss das kleine Krokodilkind oftmals weinen. Zum Glück ist Papa da und gibt Juli Zeit, Raum und Halt. Denn er weiß ganz genau, dass Tränen rollen, wie sie wollen.

### UND WAS FÜHLST DU, KÄNGURU?

Es ist noch dunkel und schon springt das Kängurukind Quirin begeistert und voller Energie in den neuen Tag hinein. Doch schnell kann die Stimmung kippen! Da stehen die Eltern nicht rasch genug morgens auf – und Quirin bricht in Tränen aus. Dort heißt es: Anziehen! Losgehen! – und wütend springt Quirin davon. Quirin steckt in einer Achterbahnfahrt der großen Gefühle. Zum Glück weiß Mama Rat: Beutel auf, Quirin rein, Beutel zu, Quirin kommt zur Ruh! Co-Regulation á la Känguru!

### NORA IMLAU BEI CARLSEN:

Ein total genialer Mummeltag Oder:  
Was uns hilft, wenn nichts nach Plan läuft

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder ab Grundschulalter,  
Jugendliche und Erwachsene

### GENRE

Familie, Arbeitsmigration, Kindheit in  
Osteuropa

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Gespräch

### HONORAR

€ 350,-

keine MwSt.

50% des Honorars gehen als Spende  
an Hilfsprojekte für Eurowaisen in der  
Ukraine (Ulrike Jänichen oder Yaros-  
lava Black, nach Absprache auch zu  
zweit)

### WOHNORT

Köln bzw. Halle (Saale)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt:  
[post@ulrike-jaenichen.de](mailto:post@ulrike-jaenichen.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer für größere Gruppen ab ca.  
25 Teilnehmer\*innen, Mikro je nach  
Größe des Raumes

Was bestimmt eine Kindheit im Osten Europas? Wie kann man Kind sein und wie wird man erwachsen, wenn Vater und Mutter fortgegangen sind, um der Not durch Arbeit im Westen zu entkommen? In einer Mischung aus Lesung, Betrachten der Bilder und Gespräch möchten Autorin und Illustratorin, abgestimmt auf die Altersgruppe über die Problematik der »Eurowaisen«, der elternlosen Kinder Osteuropas, informieren, dafür sensibilisieren und mit den Teilnehmer\*innen ins Gespräch kommen.

**ULRIKE JÄNICHEN**, geboren 1976, aufgewachsen am Waldrand in der Nähe von Dresden. Sie absolvierte eine Buchbinderlehre in Weimar und ein Kunststudium in Halle an der Saale. Dort lebt sie mit Mann und drei Kindern als freie Künstlerin, Grafikerin und Werkstattleiterin einer Schuldruckerei.

Ulrike Jänichen im Internet: [www.ulrike-jaenichen.de](http://www.ulrike-jaenichen.de)



© Matthias Ritzmann

**YAROSLAVA BLACK** stammt aus der West-Ukraine, wo sie 1973 zur Welt kam. Aufgewachsen in Galizien – dem grünen Vorland der Karpaten – studierte sie in Czernowitz Germanistik und Philosophie. In Deutschland und der Ukraine hat sie Lyrik, Erzählungen und Essays veröffentlicht und übersetzt. Seit 2005 ist Yaroslava Pfarrerin, sie lebt mit ihrem Mann in Köln.



© Yarema Proziv



### ZUG DER FISCHER

€ 18,00 (D)

ISBN: 978-3-551-51197-3

ab 4 Jahren

Marika lebt in einem kleinen ukrainischen Dorf. Sie sammelt Blaubeeren und verkauft sie auf dem Markt, sie hütet die Briefe ihrer Mutter wie einen Schatz. An einem Wintertag entdeckt sie blaue Fische im Fluss, der durch ihr Dorf führt, und folgt ihnen.

Seit der Öffnung des europäischen Arbeitsmarktes Richtung Osten müssen unzählige osteuropäische Kinder ohne ihre Eltern aufwachsen. Mit einer ganz eigenen Bildsprache erzählt »Zug der Fische« poetisch von einer Kindheit ohne Eltern.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 12 Jahren

### GENRE

Geschichte/Politik, Schule, Freundschaft, Klimawandel/Klimakrise/Umweltschutz

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

1. Lesung € 400,-  
2. Lesung € 290,-  
(als Anschlusslesung)  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Dortmund

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[info@ines-maria-jimenez.de](mailto:info@ines-maria-jimenez.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich.  
Maximal zwei Schulklassen oder ca.  
60 Kinder. Mikrofon wäre von Vorteil.  
Weiteres gerne nach Absprache.

Die Veranstaltung dauert ca. eine Stunde und beginnt mit der Frage »Wie würdest du gern in 30 Jahren leben wollen?«, die die Kinder und Jugendlichen beantworten sollen. Danach werden Abschnitte aus dem Buch vorgelesen und darüber mit den Schüler\*innen gesprochen. Die Autorin freut sich dabei auf eine lebhaftige Diskussion zum Thema Klimawandel und den Umgang damit. Die Frage »Was können wir als Jugendliche tun?« steht dabei im Mittelpunkt. Anschließend beantwortet die Autorin gern die Fragen der Schüler\*innen zur Entstehung des Buchs, zum Schreiben und zum Autorenberuf.

**INÉS MARÍA JIMÉNEZ**, geboren 1968, stammt aus einer spanisch-deutschen Familie und schrieb schon als Kind und Jugendliche Geschichten in kleine Hefte. Nach einer kaufmännischen Ausbildung studierte sie Hispanistik, Germanistik und Sprachlehrforschung und arbeitete als Redakteurin. In ihrer Elternzeit begann sie, Ratgeber zur mehrsprachigen Erziehung zu schreiben. Mittlerweile verfasst sie jedoch lieber Bilder-, Kinder- und Jugendbücher und ist in verschiedenen Anthologien vertreten. Mit ihrem Mann und zwei Töchtern lebt sie im Ruhrgebiet. Sie liest und kocht mit Leidenschaft und streift gern mit ihrem niedlichen Zwergpudel Balou durch Wälder und Wiesen, weil es dort immer Spannendes zu entdecken gibt. Manchmal sogar eine Geschichte.

Inés María Jiménez im Internet:

[www.ines-maria-jimenez.de](http://www.ines-maria-jimenez.de)



© Anna-Lisa Konrad



### CARLSEN CLIPS: DANN GEH DOCH DIE WELT RETTEN

€ 5,99 (D)

ISBN: 978-3-551-32090-2

ab 13 Jahren

Die 15-jährige Sofie steht mit ihren Ansichten in Sachen Umwelt- und Klimaschutz ziemlich alleine da. Keiner scheint sie richtig zu verstehen, selbst mit ihrer besten Freundin Olivia gerät sie immer wieder aneinander, weil die sich ständig bevormundet fühlt. Und für den coolen Marc aus ihrer Klasse ist Sofie eh nur die »Öko-Tussi«. Doch als es in Sofies Heimatort nach einem Unwetter zu einer folgenschweren Überschwemmung kommt, findet ganz langsam doch ein Umdenken statt. Mit ein paar Mitschülerinnen gründet Sofie eine Klima-AG. Zusammen wollen sie handeln und nicht immer nur reden.

Zur »Carlsen Clips«-Reihe steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

**DIE VERANSTALTUNG****ZIELGRUPPE**

Mädchen und Jungen ab 4 Jahren

**GENRE**

Geschwister, Kinderalltag

**VERANSTALTUNGSART**

Lesung, Workshop

**HONORAR**

€ 400,-  
zzgl. MwSt.

**WOHNORT**

Hamburg

**KONTAKT**

Über Carlsen

**BESONDERE INFOS**

Bitte Beamer und Leinwand bereitstellen; maximal zwei Klassen.

Die Veranstaltung ist eine Mischung aus Lesung, Gespräch und Bilderpräsentation und einem Zeichen- und Bastelteil mit den Kindern. Die Bilder werden mit einem Beamer gezeigt. Gerne zeichnet Regina Kehn etwas – je nach verbleibender Zeit und Alter der Kinder – und kommt dabei mit den Kindern ins Gespräch.

**REGINA KEHN** arbeitet in Hamburg an Bilderbüchern, Titelgestaltungen und Innenillustrationen, Briefmarken, Holz- und Linoldrucken. Sie schreibt eigene Texte und hat zu Texten vieler Autor\*innen Bilder gezeichnet, gestempelt, geschnitten und gedruckt, (u.a. Kirsten Boie, Michael Ende, Cornelia Funke, Eva Ibbotson, Franz Kafka, Marie-Aude Murail, Otfried Preußler, Andreas Steinhöfel). Sie nahm mit ihren Bildern an diversen nationalen und internationalen Ausstellungen teil. Regina Kehn war mehrfach für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert und wurde mit dem Literarischen Kaleidoskop 2014, der Bronze Medaille für Illustration, dem Art Directors Club 1996, und dem Rattenfänger-Literaturpreis 2016 für »Freunde der Nacht« ausgezeichnet.

Regina Kehn im Internet: [www.reginakehr.de](http://www.reginakehr.de)



© Anja Jung



Die Dackelgeschwister Poldi, Jule, Max und Gerda wachsen schnell – nur Winzi bleibt deutlich kleiner. Von ihren Eltern lernen sie alles, was wichtig ist. So entdecken sie die Welt und hecken dabei gemeinsam jede Menge Unfug aus. Eines Tages zeigt sich jedoch, dass gerade der Kleinste der Mutigste von ihnen allen ist.

**WINZI**

€ 13,00 (D)

ISBN: 978-3-551-51196-6

ab 4 Jahren

**REGINA KEHN BEI CARLSEN:**

Ein Stern strahlt in der dunklen Nacht

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 14 Jahren

### GENRE

Fantastik / Fantasy / Romantasy, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit anschließender Frage-  
runde und Signierstunde

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Nur im Umkreis von Berlin, bei  
größeren Gruppen bitte ein Mikrofon  
bereitstellen

Beril Kehribar entführt ihre Zu-  
schauer\*innen in einer dreißig-  
minütigen Lesung in eine High  
Fantasy Welt, die neben spannenden  
Kämpfen auch romantische Momen-  
te zu bieten hat. Gemeinsam mit  
der Protagonistin Kaaya und ihren  
Freunden Aron und Luana reist das  
Publikum in das Reich der Schatten  
und trifft dort nicht nur auf fremd-  
artige Wesen, sondern auch auf den  
dunklen Kronprinzen, dessen Absich-  
ten zunächst unklar sind.

Nach der Lesung haben die Zu-  
schauer\*innen die Möglichkeit, Fragen  
zum Buch zu stellen, aber auch zur  
Arbeit als Autorin und Buchbloggerin.  
Gerne signiert die Autorin im An-  
schluss mitgebrachte Bücher.

Die gebürtige Berlinerin **BERIL KEHRIBAR** ist eine der  
bekanntesten Buchbloggerinnen Deutschlands. Auf ihrem  
Instagram-Account @berilria.books schreibt sie über  
besondere Geschichten, wunderschöne Schmuckausgaben  
und alles, was sie in der Welt der Fantasy und Romance  
inspiriert und fasziniert. »Schattenthron. Erbin der Dunkel-  
heit« ist ihr mit Spannung erwarteter Debütroman.

Beril Kehribar im Internet:

[www.instagram.com/berilria.books](https://www.instagram.com/berilria.books)



© Privat



### SCHATTENTHRON 1: ERBIN DER DUNKEL- HEIT

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-30464-3  
ab 14 Jahren



### SCHATTENTHRON 2: BRINGERIN DES LICHTS

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-30465-0  
ab 14 Jahren

### ERBIN DER DUNKELHEIT

Kaaya hat keine Vergangen-  
heit, keine Erinnerungen, keine  
Familie. Nichts außer Arian,  
der sie einst von den Straßen  
geholt hat. Bevor sie ihm sagen  
kann, was sie wirklich für ihn  
empfindet, wird seine Seele von  
einem Schattenelfen gestohlen.  
Um ihn zu retten, reist sie ins  
Reich der Schatten, wo sie sich  
inmitten eines uralten Krieges  
wiederfindet. Das, was Kaaya  
dort über sich erfährt, bringt alles  
ins Wanken, an das sie bisher  
geglaubt hat.

### BRINGERIN DES LICHTS

Kaaya und ihre Freunde haben es  
geschafft: Arian wurde gerettet.  
Nun gibt es größere Sorgen,  
denn der unvermeidbare Krieg  
rückt immer näher und Kaaya  
spielt eine gewichtige Rolle darin.  
Schon bald steht sie zwischen  
den Fronten und muss sich nicht  
nur zwischen Licht und Schatten  
entscheiden, sondern auch, ob sie  
bei Arian bleibt, oder dem Prinzen  
hinterherreist, an den sie ihr Herz  
zu verlieren droht.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen von 8 bis 12 Jahren

### GENRE

Kinder-Sachbuch, Umwelt, Natur, Europa, Geschichte, Politik

### VERANSTALTUNGSART

Interaktiver Vortrag

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 300,-

keine MwSt.

Mehrere Veranstaltungen nach Vereinbarung

### WOHNORT

Leiden (Niederlande)

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich; ab zwei Schulklassen mit Mikrofon

Ein Sachbuch enthält gebündeltes Wissen. Das kann man nicht einfach vorlesen! Dela Kienle präsentiert es in einem kurzweiligen, interaktiven Vortrag mit vielen Bildern. Die Kinder dürfen mitreden, abstimmen, Quizfragen beantworten... und immer wieder nach vorne kommen und mithelfen.

Die Veranstaltungen dauern 50 bis 60 Minuten. Danach sind die Zuhörer\*innen echte Expert\*innen! Entweder haben sie viel über unseren kunterbunten Kontinent Europa und die EU gelernt. Oder sie kennen sich bestens mit Plastik aus... und haben viele praktische Ideen im Kopf, wie sie unnötigen Müll vermeiden können.

**DELA KIENLE**, geboren 1976, lernte das Schreiben auf der renommierten Henri-Nannen-Journalistenschule in Hamburg. Als freie Autorin arbeitet sie für Erwachsenenzeitschriften wie »Geo Kompakt«, »Merian« und »Werde«. Doch am allerliebsten schreibt sie für Kinder – und schafft es dabei, auch schwierige Themen spannend zu machen. Ihre Reportagen erscheinen regelmäßig in »Geolino«. In den vergangenen Jahren hat sie rund 15 Kindersachbücher veröffentlicht, zu geschichtlichen, vor allem aber zu aktuellen Themen. Mit ihrem italienischen Mann und zwei Kindern lebt Dela Kienle in der holländischen Grachtenstadt Leiden – und ist natürlich überzeugte Europäerin. Auch Umweltschutz liegt ihr besonders am Herzen.



© Odile Hain

Dela Kienle im Internet: [www.plan17.de/kienle](http://www.plan17.de/kienle)



**EINE WELT FÜR ALLE**  
€ 6,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25496-2  
ab 8 Jahren



**PLASTIK? PROBIER'S MAL OHNE!**  
€ 5,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25265-4  
ab 8 Jahren

### EINE WELT FÜR ALLE

In unserer Welt ist vieles miteinander verwoben: Wir bereisen ferne Kontinente, essen Bananen aus Ecuador, und die Rohstoffe für unser Handy kommen aus Afrika. Die Vernetzung hat viele Vorteile, aber Probleme machen nicht an Grenzen halt. Von mehr globaler Gerechtigkeit und der Arbeit der UNO handelt dieses Buch.

### PLASTIK? PROBIER'S MAL OHNE!

Unser Alltag ist voller Plastik: Ist ja auch praktisch! Aber leider auch gefährlich für Mensch und Tier. Denn Plastik wird nur sehr langsam abgebaut und es gelangt über verschiedene Wege in großen Mengen ins Meer. Seevögel, Fische und andere Meeresbewohner fressen den Müll und sterben daran. Oder landen wieder bei uns auf dem Teller – und das Plastik damit in unserem Körper. Kann man was tun? Ja! Hier gibt es zahlreiche Informationen über Kunststoffe und Ideen, wie wir Plastik einsparen können. Mit Plastik-Vermeidungs-Challenge!

### DELA KIENLE BEI CARLSEN:

Europa – Länder, Menschen, Hintergründe

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren  
bzw. Mädchen ab 11 Jahren

### GENRE

Spannung, Abenteuer, Krimi, Schule,  
Tiere

### VERANSTALTUNGSART

Lesung ca. 60 Minuten  
Ggf. auch Schreibworkshops (nur  
nach Rücksprache)

Auch als Online-Veranstaltung  
möglich

### HONORAR

€ 400,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

München (Wohnort)  
Freiburg im Breisgau (Heimatstadt)

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Nur größere Veranstaltungen wie  
Festivals/Messen; Schulbesuche nur  
im Großraum München.  
Bitte einen Beamer und eine  
Leinwand bereit stellen.

Sabrina J. Kirschner liebt es ihre  
Lesungen zu bebildern und interaktiv  
zu gestalten. Bei ihr wird nicht nur  
zugehört, sondern auch zugeschaut.  
Im Anschluss an ihre lebhafteste  
Lesung haben die Zuschauer\*innen die Mög-  
lichkeit Fragen zu stellen und mit ihr  
ins Gespräch zu kommen.

**SABRINA J. KIRSCHNER** schloss ihr Studium in den  
Fächern BWL und Film, Englische Literatur und Kreatives  
Schreiben ab und hat als internationale Turnerreiterin und  
Kinderbuchlektorin gearbeitet. Heute konzentriert sie sich  
ganz aufs Schreiben. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe  
von München.

Sabrina J. Kirschner im Internet: [www.sabrinajkirschner.de](http://www.sabrinajkirschner.de)



© Claudia Thoma Fotografie



### DIE UNLANGWEILIGSTE SCHULE DER WELT 9: EIN AUSFLUG ERSTER KLASSE

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65399-4  
ab 8 Jahren



### DAS BUCH DER (UN)HEIMLICHEN WÜNSCHE 3: FILMSTAR GESUCHT

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65328-4  
ab 8 Jahren

### EIN AUSFLUG ERSTER KLASSE

Das Klassenbuch ist weg!  
Direktor Schnittlich droht mit  
der Höchststrafe: Ein Jahr Klo-  
putzdienst, wenn es nicht sofort  
wieder auftaucht. Die Spur führt  
Maxe und Frieda zum Bahnhof.  
Als der Dieb in den Zug steigt,  
heißt es für die Kinder: Nix wie  
hinterher! Was sie nicht ahnen:  
Der Zug ist von der Behörde für  
Langeweile-Bekämpfung und  
steckt voller verrückter Über-  
raschungen.

### FILMSTAR GESUCHT

Wanda wäre so gerne ein Film-  
star. Als das Wunschbuch ihren  
besten Freund Val auserwählt,  
geht es ab zum Casting. Dort  
treffen sie die berühmte Sirena  
Brandon. Die Mädchen tauschen  
die Rollen und Wandas Traum  
ist ganz nah – doch Lukas und  
sein Opa versuchen das Buch  
der (un)heimlichen Wünsche an  
sich zu bringen.

### SABRINA J. KIRSCHNER BEI CARLSEN:

Die unlangweiligste Schule der Welt , Band 1–8  
Zwei Herzen – eine Pferdeliebe 1: Pias Geschichte  
Zwei Herzen – eine Pferdeliebe 2: Maries Geschichte  
Das Buch der (un)heimlichen Wünsche 1: Auf Safari  
Das Buch der (un)heimlichen Wünsche 2: Plötzlich Superheld  
Die unlangweiligste Schule der Welt 1: Das Buch zum Film

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen in der 1. bis 6. Klasse

### GENRE

Sport, Familie, Weihnachten, Natur

### VERANSTALTUNGSART

Lesungen, Workshops, Vorträge auf Anfrage

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin und Potsdam

### KONTAKT

Direkt mit dem Autor per  
Tel.: 03 31 / 6 00 94 09 oder  
per Mail an: [mkleinautor@aol.com](mailto:mkleinautor@aol.com)

### BESONDERE INFOS

Nach Absprache ist vieles möglich.

Unterhaltsame, interaktive Vorleseaktion mit kräftiger Stimme, guter Laune, viel Spaß, Herz und Verstand = Vorlesung, Erzählungen und Gesprächen in variablen Anteilen. Die Gesamtdauer hängt von der Form und vom Alter aller Beteiligten ab und bewegt sich i. d. R. zwischen 60 und 80 Minuten.

**MARTIN KLEIN** hat dieses und jenes in seinem Leben unternommen, doch nun macht er unterdessen schon seit zwei Jahrzehnten vor allem Kinder- und Jugendliteratur, einerseits leise am Schreibtisch und andererseits ziemlich laut in Buchhandlungen, Schulen und Bibliotheken – und das ist genau das Richtige für ihn.

Martin Klein im Internet: [www.martin-klein.net](http://www.martin-klein.net)



© Carlsen Verlag GmbH



### UNDERDOGS UNITED

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-55787-2  
ab 10 Jahren  
Erscheint im April 2024



### KÖNIG MALTE FEIERT WEIHNACHTEN

Taschenbuch:  
€ 4,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-32161-9  
ab 6 Jahren

### UNDERDOGS UNITED

Der 11-jährige Matti hat beim Fußballcamp wie ein Gladiator gekämpft und wird am Ende mit den Worten aussortiert: »Für dich hat es leider nicht gereicht.« Doch Mattis Vorsatz, nie wieder Fußball zu spielen, hält nicht lange. Mit seinem besten Freund Finn geht er jetzt zur »Platte«, dem Fußballkäfig in ihrem Kiez, wo jede\*r mitspielen darf. Mit den anderen und dem coolsten Trainer der Welt kicken sie sich bis zu einem großen Turnier an einer DFB-Sportschule. Keine Frage – dieses Team ist einfach unschlagbar!

### KÖNIG MALTE FEIERT WEIHNACHTEN

Löwe Malte lebt im Zoo von Luckenwalde bei Direktor Plewka und seiner Familie. Zu gerne würde er einmal Weihnachten feiern, leider weiß er aber gar nicht, wie das geht. Wie gut, dass Familienpudel Padre ihn mit den nötigen Informationen versorgt: Man sucht Eier und stellt ausgehöhlte Kürbisse auf. Und man muss sich verkleiden! Doch als Malte eine riesige Polonaise durch den Zoo veranstaltet, ist Direktor Plewka wenig begeistert. Malte muss noch viel lernen, bevor er am Ende beim Krippenspiel eine ganz besondere Aufgabe bekommt.

### MARTIN KLEIN BEI CARLSEN:

Pixi 2096 Das tanzende Pony  
Pixi 2321 Feine Sachen vom Ritter & Drachen  
Pixi 2428 Beste Fußball-Freunde  
Pixi 2540 Der Feuerdrache Vatra Krak

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Fantastik

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Nur Mikro

Gereon Klug macht eine Lesung mit Humor und Verve. Er improvisiert, schmückt aus, erklärt den Text bisweilen mit Anekdoten und verschafft dem Format so eine Kurzweiligkeit, die allen Mädchen und Jungen Spaß macht.

**GEREON KLUG** ist Autor, Songtexter (u.a. »Leider geil« von Deichkind), Podcaster und Plattenladengründer (»Hanseplatte«) und ein umtriebiger Mensch in Hamburgs (Sub-)Kulturszene. Er schrieb u.a. für »Die Zeit«, die »titanic«, zudem seit 2018 diverse Kinderbücher für eine Flüchtlingsorganisation und wurde sogar mal von Harry Rowohlt übersetzt. Außerdem hat er das erste kochbare Kochbuch erfunden, das Musical »Der König der Möwen« mit Andreas Dorau geschrieben und beschäftigt sich viel mit Humor und Musik.



© Heinrich Holtgreve

Gereon Klug im Internet: [www.facebook.com/gereonklug](http://www.facebook.com/gereonklug) und [www.marcelhartges.de/gereon-klug-de](http://www.marcelhartges.de/gereon-klug-de)



### DAS VERMÄCHTNIS DES WUNDERLANDS

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65420-5  
ab 8 Jahren



### DAS VERMÄCHTNIS DES WUNDERLANDS. DIE JAGD NACH DEM MAGISCHEN ELEMENT

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65422-9  
ab 8 Jahren

### DAS VERMÄCHTNIS DES WUNDERLANDS

Als die Geschwister Olivia, Bruno und Guido und ihre Freundin Pi eine alte Modelleisenbahn finden, passieren plötzlich ganz seltsame Sachen in Knuffigen. Schnell wird den vieren klar, dass es eine Zusammenhang geben muss. Damit beginnt das aufregendste Abenteuer ihres Lebens: die Jagd nach der verlorenen Wunderbahn.

### DIE JAGD NACH DEM MAGISCHEN ELEMENT

Die Jagd nach der gestohlenen magischen Modellbahn ihres Opas führt die Geschwister Olivia, Bruno, Tom und ihre Freundin Pi im spektakulären Bangalore Express über die Alpen nach Venedig. Dort treffen sie Magnus wieder, der einen finsternen Plan verfolgt: Mithilfe des magischen Elements will er die gesamte Stadt trocken legen und schreckt dabei vor nichts zurück. Die Kinder nehmen die Spur auf. Das Abenteuer geht weiter!

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### GENRE

Spannung, Spaß, Suchen & Finden, Familie/Identität, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,- (keine MwSt.)

### WOHNORT

Leipzig  
(Übernachtungsmöglichkeiten  
in Köln und Frankfurt)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[info@majakonrad.de](mailto:info@majakonrad.de)

### BESONDERE INFOS

Bitte immer ein Mikro bereitstellen.

Was haben ein Gebiss, das Vermisstenplakat einer Katze und ein Knopfglas gemeinsam? All dies ergründen Maja Konrad und ihre Zuhörer\*innen zusammen und tauchen dabei ab in die lustigskurrile Welt der Fundstücke.

Und mal ehrlich: Wer von uns hat nicht schon mal etwas verloren oder gefunden? Aus spontanen Gesprächen entstehen so zwischen gelesenen Textpassagen und dem gemeinsamen Raten, wie es weitergehen könnte, die herrlichsten Momente. Ganz nebenbei erzählt die Autorin aus der Welt des Schreibens und macht dabei Lust aufs Selbstschreiben. Denn eines ist am Ende der Lesung klar: Geschichten erzählen kann doch jedes Kind!

**MAJA KONRAD**, 1983 in Bayern geboren, ist nach Zwischenstationen in München (Studium Tourismus-Management) und Borneo (Touristen zeigen, wo die Orang-Utans leben und wie man mit einem Blasrohr schießt) vor vielen Jahren in der Buchstadt Leipzig gelandet. Hier lebt sie mit ihrer Familie und hegt ihre Vorliebe für Fundstücke, zu denen sie regelmäßig kleine Geschichten und Episoden auf ihrer Webseite veröffentlicht.



© Jessica Hanke

Maja Konrad im Internet: [www.majakonrad.de](http://www.majakonrad.de)



Henry Kolonko hat ein besonderes Hobby: Sachen finden und dem Menschen zurückbringen, der es verloren hat. Heimlich! Warum er das tun muss, Tag für Tag, weiß er nicht. Bis er die quirlige Pippa Glockenstein kennenlernt, die gerade in sein Haus gezogen ist und ihm bei seinen Streifzügen durch die Straßen nicht mehr von der Seite weicht. Mit ihrer Hilfe versteht er endlich, warum es ihm so wichtig ist, Verlorenes zurückzubringen, und was das alles mit seiner Mutter zu tun hat. Und er erlebt, wie wunderbar es ist, eine Freundin wie Pippa zu haben, mit der jeder neue Tag ein Abenteuer wird.

### HENRY KOLONKO UND DIE SACHE MIT DEM FINDEN

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-55842-8

ab 8 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 5 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Familie / Identität, Freundschaft, Empowerment, Behinderung, Träume, Abenteuer, Vielfalt, Inklusion, Akzeptanz

### VERANSTALTUNGSART

Lesungen, Vorträge, ggf. auch Workshops

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Nach Absprache

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Direkt mit dem Autor per  
Tel.: 01 70 / 77 23 99 oder  
per Mail an: [raul@raul.de](mailto:raul@raul.de)

### BESONDERE INFOS

Rollstuhlgerechte Bühne. Nur mit Mikro. Bitte stellen Sie außerdem einen Tisch zur Verfügung. Ggf. Gebärdensprachdolmetscher\*in.

Raúl Krauthausen und Adina Hermann können auch gemeinsam eingeladen werden, sprechen Sie uns gerne an.

In einer bebilderten Lesung mit Raúl Krauthausen gewinnen die Kinder einen lebhaften Einblick in Elas Geschichte – und nicht nur das! Der Autor präsentiert auch witzige Fakten übers All und erzählt bestärkend, wie er mit Barrieren umgeht. Zudem beantwortet er Fragen und signiert gerne Bücher und Autor\*innenkarten. Spannende Mitmachaktionen runden das Erlebnis ab. Begleitet also Ela und ihren Freund Ben auf ihrer Reise durch das Universum und erlebt eine Geschichte voller Mut, Freundschaft und unbegrenzter Möglichkeiten!

**RAÚL KRAUTHAUSEN** arbeitet als Inklusions-Aktivist und Gründer der SOZIALHELDEN\*INNEN, studierter Kommunikationswirt und Design Thinker seit über 15 Jahren in der Internet- und Medienwelt.

2013 wurde er mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande ausgezeichnet und im Januar 2014 veröffentlichte er seine Biographie „Dachdecker wollte ich eh nicht werden – Das Leben aus der Rollstuhlperspektive“. Für den im Mai 2019 erscheinenden Kinofilm DIE KINDER DER UTOPIE engagiert sich Krauthausen leidenschaftlich als Botschafter und Multiplikator.

Sein drittes Buch „Wer Inklusion will, findet einen Weg. Wer sie nicht will, findet Ausreden“ landete 2023 auf der SPIEGEL-Bestseller-Liste.

Raúl Krauthausen im Internet:

[www.raul.de](http://www.raul.de)

[www.instagram.com/raulkrauthausen/](https://www.instagram.com/raulkrauthausen/)



© Anna Spindelndreier / helloyou. studio



Ela ist fasziniert von Planeten, Sternen und Raketen. Ihr Traum? Als Astronautin ins Weltall fliegen! Doch irgendwie glauben nicht alle daran, dass Ela das schaffen kann. Und zwar nur, weil sie mit Rollstuhl lebt. Zum Glück sind da aber auch Elas bester Freund Ben, der sie immer unterstützt, und Onkel Micha, der Ela ermutigt, weiter an ihre Wünsche und Ziele zu glauben. Ela lernt, dass sie ihre Träume auf die ein oder andere Art verwirklichen kann – und wird. Schließlich führen viele Wege zu den Sternen!

### ALS ELA DAS ALL EROBERTE

Preis: € 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52246-7

ab 5 Jahren

Erscheint im März 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 12 Jahren

### GENRE

Kinderalltag, Spaß  
Freundschaft, Liebe, Verlust

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (auf Anfrage auch Workshop;  
auch zu »Elefanten sieht man nicht«)

Auch als Online-Veranstaltung  
möglich

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

»Elektrische Fische« ist ein Buch über Heimweh, Heimatlosigkeit und die vielen Formen des Fremdseins, es ist eine Hommage an das Meer, das Schwimmen und Dublin, ein Buch über Artgenossen aller Art, die einander sogar in trüben Gewässern erkennen, und es ist, vor allem, ein Buch über Trost und Freundschaft.

**SUSAN KRELLER**, 1977 in Plauen geboren, studierte Germanistik und Anglistik und promovierte über deutsche Übersetzungen englischsprachiger Kinderlyrik. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin und arbeitet als freie Journalistin und Autorin. Susan Kreller ist Gewinnerin des Kranichsteiner Literaturstipendiums, wurde bereits dreimal für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert und hat ihn 2015 für ihren Roman »Schneeriese« gewonnen. 2020 erhielt sie den Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreis für »Elektrische Fische«.



© Ellen Runa Kara



### HANNAS REGEN

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58475-5  
ab 12 Jahren

Taschenbuch:  
€ 8,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32199-2  
Erscheint im September 2024



### ELEKTRISCHE FISCHER

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58404-5  
ab 12 Jahren

Taschenbuch:  
€ 6,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-32009-4

### HANNAS REGEN

Josefin ist eine von der Sorte »Ich verlass mich auf dich«. Eine, die angerufen wird, wenn sonst keiner Zeit hat. Die nur aus Versehen mitfotografiert wird. Als Hanna neu in ihre Klasse kommt, hofft Josefin, endlich eine Freundin zu finden. Aber Hanna verhält sich seltsam, ganz so, als sei sie schon fast wieder weg. Sie ist still und abweisend, in sich selbst verborgen. Als sich die beiden Mädchen wider Erwarten doch anfreunden, wird Josefin klar, dass mit Hanna etwas nicht stimmt. Ist Hanna am Ende gar nicht die, für die sie sich ausgibt?

### ELEKTRISCHE FISCHER

Emma muss mit ihrer Mutter und ihren Geschwistern von Dublin nach Mecklenburg-Vorpommern ziehen. Sie vermisst Irland und die irischen Großeltern. Emma will nur eins: schleunigst nach Dublin zurückkehren. Levin aus ihrer neuen Klasse, der selbst große Sorgen hat, bietet ihr seine Hilfe an, scheint aber irgendwann gar nicht mehr zu wollen, dass sie wieder fortgeht. Und auch Emma beginnt allmählich an dem Fluchtplan zu zweifeln.

### SUSAN KRELLER BEI CARLSEN:

Schneeriese  
Elefanten sieht man nicht

Zu **Elefanten sieht man nicht** steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung:  
[www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 4 und 8 Jahren

### GENRE

Gedichte für Kinder, Tiere, Weihnachten

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 200,- bis € 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bergisch Gladbach

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[thomas@thomaskrueger.info](mailto:thomas@thomaskrueger.info)

### BESONDERE INFOS

Lesungen bevorzugt im Raum NRW, Beamer und Leinwand wären vorteilhaft, können aber evtl. mitgebracht werden.

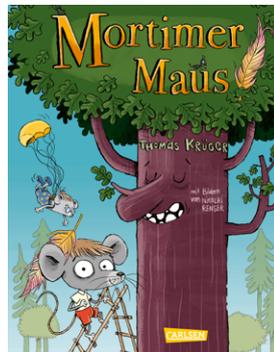
Zusammen mit den Kindern werden die Schönheit und Möglichkeiten von Sprache anhand von gereimten Texten erschlossen. Der Vortrag ist sehr lebendig, zu den Geschichten werden Illustrationen gezeigt. Die Kinder erleben nicht nur ein »Vorlesen« mit unterhaltsamer Stimmführung: Sie werden auch ermuntert, selber zu reimen, nach Reimen zu suchen.

**THOMAS KRÜGER**, geboren 1962 in Ostwestfalen, arbeitete zunächst als Journalist für Tageszeitungen und Magazine. Heute ist er Hörbuch- und Kinderbuchverleger, Autor von Kinderbüchern (u.a. »Jo Raketen-Po«). Mit »Kaiser Franz« hat er einer Fußball-Figur ein Denkmal gesetzt – mit Millionen Fans! Thomas Krüger lebt mit seiner Familie in Bergisch Gladbach.

Thomas Krüger im Internet: [www.thomaskrueger.info](http://www.thomaskrueger.info)



© Thomas Schmitz



Mortimer ist eine Maus. Das ist völlig okay. Aber für eine Maus ist er leider sehr klein. Und das findet Mortimer richtig doof. Nur der Umstand, dass Mama ihn Mo nennt, missfällt ihm noch mehr. So ein kleiner Name! Jede Nacht träumt Mortimer vom Groß-Sein und davon, wie schön sich das anfühlt. Aber wenn er aufwacht, zerplatzt der Traum wie eine Seifenblase. Da hat seine Mutter eine Idee – und schon ist Mortimer mittendrin in seinem größten Abenteuer! Eine magische Vorlesegeschichte über Akzeptanz, wahre Größe und Freundschaft.

### MORTIMER MAUS

€ 16,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52211-5

ab 5 Jahren

Erscheint im April 2024

### THOMAS KRÜGER BEI CARLSEN:

Die Weihnachtsgeschichte in Reimen  
Hotel Winterschlaf (Maxi-Pixi)  
Kleiner Bär ganz groß (E-Book)



© Amelia Wischniewski

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 12 Jahren

### GENRE

Medienkunde, Pressefreiheit, Vierte Gewalt, Journalismus, Propaganda, Manipulation, Aufklärung, Fake News, Influencer

### VERANSTALTUNGSART

Workshop, Vortrag

### HONORAR

€ 400,- bis € 800,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Am besten im Umkreis von Berlin, für einen Workshop max. 30 Teilnehmer\*innen, für einen Vortrag auch mehr.

Karoline Kuhla geht es vor allem darum, zum selbstständigen Denken und kritischen Hinterfragen anzuregen und sich der Verantwortung im digitalen Zeitalter bewusst zu werden. Darum ist der Workshop interaktiv gestaltet: Es werden Kriterien erarbeitet, anhand derer sich echte Nachrichten von Fake News unterscheiden lassen und auf konkrete Beispiele angewendet. Es soll verstanden werden, welche Interessen und Maschen hinter Fake News stecken und wie im Gegensatz dazu seriöse Medien arbeiten. Thema kann hierbei auch die Arbeit von Influencer\*innen sein, deren Hintergründe viele Jugendliche gar nicht kennen. Alternativ sind diese Themen v.a. bei größeren Gruppen auch in Form eines Vortrags denkbar.

**KAROLINE KUHLA** hat Kunstgeschichte und Philosophie an der Freien Universität Berlin studiert und danach die Henri-Nannen-Journalistenschule in Hamburg besucht. Sie hat unter anderem für DIE ZEIT, Geo Epoche, Art und den SPIEGEL geschrieben. Heute arbeitet sie fest bei DIE ZEIT.



### FAKE NEWS

€ 6,99 (D)

ISBN: 978-3-551-31731-5

ab 13 Jahren

Fake News: Es vergeht kaum ein Tag, an dem in den Medien nicht über dieses Phänomen berichtet wird. Doch was steckt überhaupt hinter Begriffen wie »Fake News« oder »Lügenpresse«? Ist damit dasselbe gemeint? Mit welchem Ziel werden Unwahrheiten verbreitet? Und was kann jede\*r tun, um Fake News von seriösen Nachrichten zu unterscheiden und so ihre Weiterverbreitung zu verhindern?

Zum Titel »Fake News« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Ab 14 Jahren

### GENRE

Fantastik / Fantasy / Romantasy,  
Mädchen, Liebe / Pubertät / Sexualität

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 500,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Nähe Ulm

### KONTAKT

Über Carlsen

Julia Kuhn verzaubert das Publikum in einer dreißigminütigen Lesung und entführt sie in die magische Welt ihrer Bücher. Gemeinsam mit der Protagonistin erleben die Zuschauer\*innen ein einzigartiges Abenteuer voller Magie und spannender Momente. Nach der Lesung haben die Zuschauer\*innen die Möglichkeit, Fragen rund um das Buch zu stellen, aber auch zur Arbeit als Autorin und Buchbloggerin. Bücher werden im Anschluss gerne signiert.

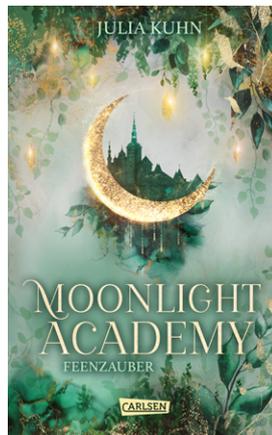
**JULIA KUHN** wurde 1996 in Süddeutschland geboren und lebt auch heute noch dort mit ihrem Ehemann. Wenn sie nicht gerade an neuen Geschichten schreibt oder Welten in Büchern entdeckt, könnte sie stundenlang durch den Nebel tanzen, herunterprasselndem Regen und dem Flüstern des Windes lauschen. Auf ihrem Instagram- und TikTok Account @july\_reads teilt sie Buchempfehlungen und erzählt über ihren Alltag als Autorin. Sie ist bekannt für ihre Storys über kalte Herbsttage, Halloween, Vollmond-Vibes und für die Liebe zu ihrer Herzensstadt London.

Julia Kuhn im Internet:

[www.instagram.com/july\\_reads](https://www.instagram.com/july_reads)



© Selina Marie Photography



### MOONLIGHT ACADEMY: FEENZAUBER

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58562-2  
ab 14 Jahren  
Erscheint im Juli 2024



### RAVENHALL ACADEMY 2: ERWACHTE MAGIE

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-30468-1  
ab 14 Jahren

### FEENZAUBER

Als Elanor Elijah gegenübersteht – dem Jungen, der für sie verboten ist – ist sie fest entschlossen, sich davon nicht ablenken zu lassen und sich auf ihre magische Ausbildung an der Moonlight Academy in Irland zu konzentrieren. Plötzlich gerät jedoch das Gleichgewicht zwischen Gut und Böse ins Wanken und droht die Feenwelt in ihren Grundfesten zu erschüttern.

### ERWACHTE MAGIE

Die dramatischen Ereignisse in der magischen Welt führen die junge Hexe Lilly nach Irland: In der einzigartigen Halloweenstadt Rathcroghan angekommen, trifft sie auf den charmanten Ryan, der ihr die Geheimnisse dieses mysteriösen Ortes näherbringt. Aber Lilly muss bald feststellen, dass in den Tiefen der Wälder Geister und dunkle Mächte ihr Unwesen treiben. Diese stellen nicht nur ihre Hexenkräfte auf die Probe, sondern sorgen dafür, dass sie erneut auf Jason trifft, der ihr Herz noch immer schneller schlagen lässt.

### JULIA KUHN BEI CARLSEN:

Ravenhall Academy 1: Verborgene Magie

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 16 Jahren

### GENRE

Liebe / Pubertät / Sexualität, New Adult Romance, Selbstfindung, Selbstakzeptanz, Gegensätze, offene, queere Gesellschaft, Festival

### VERANSTALTUNGSART

Workshop, Vortrag, Lesung mit Signierstunde und Fragerunde; ausschließlich Signierstunde und Fragerunde

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Würzburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bei größeren Gruppen bitte ein Mikro.

Ivy Leagh lädt die Leser\*innen gemeinsam mit Leseort-basierten Blogger\*innen in die Welt ihrer Festival-Serie ein: mitreißende Gefühle und Herzklopfen inklusive. Nach einer ungefähr dreißigminütigen Lesung ist eine Signierstunde und anregende Gesprächsrunde möglich. Der Autorin ist es wichtig, dass alle Fragen gestellt werden dürfen und jedes Buch mit persönlicher Note signiert wird. Kleine Goodies können für die Leser\*innen bereitgestellt werden.

**IVY LEAGH** ist gelernte Medienkauffrau, Literaturwissenschaftlerin und Sprachwissenschaftlerin sowie Journalistin. Sie verreist und lebt gern in anderen Ländern (z. B. UK) und ist als Buchbloggerin mit über 11k Followern auf Instagram und TikTok aktiv.

Ivy Leagh im Internet:

[www.instagram.com/ivyleagh.books](https://www.instagram.com/ivyleagh.books)

[www.tiktok.com/@ivy.leagh](https://www.tiktok.com/@ivy.leagh)



© Privat



### WHERE SPRING HIDES

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58507-3  
ab 14 Jahren

Erscheint im Juni 2024



### WHERE WINTER FALLS

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58506-6  
ab 14 Jahren

### WHERE SPRING HIDES

Lenis größter Traum ist Musicaldarstellerin zu sein. Doch wann immer sich eine Chance ergibt, kneift sie. Und so lässt sie sich auch dieses Jahr von ihren Eltern als Touriguide einspannen – statt auf die große Bühne geht es im umgebauten Bulli durch Deutschland. Doch alles ändert sich, als ausgerechnet Edward sich für die Bulli-Tour anmeldet. Der Edward, dem Leni vor einer halben Ewigkeit weit weg von Zuhause ihr dunkelstes Geheimnis offenbart hat.

### WHERE WINTER FALLS

Tagsüber arbeitet Ella als Erzieherin, nachts veranstaltet sie als DJane verbotene Underground-Partys in Berlin. Als eine davon hochgenommen wird, trifft Ella das erste Mal seit dem Rockfestival auf Polizist Otis. Eigentlich kann sie den ungehobelten Kerl nicht ausstehen – doch je öfter sie ihm über den Weg läuft, desto mehr realisiert sie, dass hinter seinen Sprüchen ein tiefer Schmerz versteckt ist.

### IVY LEAGH BEI CARLSEN:

Where Summer Stays

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 3 Jahren

### GENRE

Bewegungsspaß, Entdeckerlust, Entspannung, Achtsamkeit, Selbstwirksamkeit, Selbsterfahrung, Kreativität, Spaß/Spiel/Rätsel, Kinder-Sachbuch

### VERANSTALTUNGSART

Workshop mit Bewegungsspaß Kinderyoga mit Geschichten + Entdecken Achtsamkeits-Vortrag  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

ab € 250,-

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt:  
[hi@riccarda-ley.com](mailto:hi@riccarda-ley.com) oder  
[info@yoga-fuer-kids.de](mailto:info@yoga-fuer-kids.de)

### BESONDERE INFOS

Ggf. Raum für Bewegung (mind. 2qm/Kind)  
Bei einer großen Veranstaltung bitte eine Leinwand zur Verfügung stellen.

Entspannt wie ein Elefant, fröhlich wie ein Ferkel? Willkommen bei »Yoga-Spaß für Kinder«! Gemeinsam turnen wir durch das Karten-Set mit 15 tierischen Bewegungsübungen, 15 Tierideen zum Entspannen sowie einer magischen Joker-Karte. Unter jeder Karte versteckt sich ein anderes Tier mit abwechslungsreichen Aufgaben, denen wir gemeinsam nachgehen. Professionell und zielgruppen-gerecht angeleitete Übungen mit Fokus auf Bewegungsspaß fördern die Kreativität und Lust auf Yoga, das sich positiv auf Körper und Geist auswirkt.

**RICCARDA LEY** schreibt bewegte Geschichten und Geschichten, die bewegen. Nach 10 Jahren als Chefredakteurin für Kindermagazine entwickelt sie mediale Produkte für Kinder, die aus ihrer Unterrichtspraxis als zertifizierte Yoga- und Meditationslehrerin sowie Achtsamkeits-Trainerin entstehen. Sie ist nah an ihrer Zielgruppe und weiß, was Kinder bewegt, begeistert und beruhigt – denn die Kinder sind die größte Inspirationsquelle für ihre Arbeit. Diese steht für einen zeitgemäßen, abwechslungsreichen Mix aus Bewegungsspaß, Kreativität & Entspannung für Kinder ab 3 Jahren. Die in Hamburg lebende Fränkin unterrichtet in KiTas, Schulen und Studios nach ihrem Herzens-Motto: Von Kindern lernen. Sie lacht gerne mit Kindern, feiert deren Einfallsreichtum und lässt sich auf neue Abenteuer in ihren Stunden und Projekten ein.



© Linda David

Riccarda Ley im Internet:

[www.riccarda-ley.com](http://www.riccarda-ley.com)

[www.yoga-fuer-kids.de](http://www.yoga-fuer-kids.de)



### YOGA-SPASS FÜR KINDER

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25519-8

ab 3 Jahren

Erscheint im März 2024

31 Aktivkarten bringen Bewegung und Entspannung in die kleinen Pausen des Familienlebens. Einfach eine Karte aus-suchen und los geht's! Die liebevoll illustrierten Tiere machen es vor, die Kinder einfach nach: Neugierig schnüffeln wie ein Hund, fröhlich hopsen wie ein Häschen oder ein Mäuschen-Päuschen halten – hier wird jedes Bedürfnis erfüllt. Mit diesen Übungen aus Yoga, Meditation und Achtsamkeit dürfen Kinder ihre Freude an der Bewegung finden und sich nach ihren eigenen Möglichkeiten ausprobieren. Dabei wird die motorische Entwicklung der Kinder auf spielerische Weise gefördert.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 13 Jahren

### GENRE

Liebe, Pubertät, Sexualität, Geschichte, Politik, Jugendliche in der DDR, Berlin vor und nach dem Mauerfall, Wende, Flucht in den Westen

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Schreibworkshop, Stadtführung zu Schauplätzen des Romans

»Wir sehen uns im Westen«

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 300,-

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Direkt per Mail an: [info@dorit-linke.de](mailto:info@dorit-linke.de)

Mobil: 01 76 / 32 58 70 34

### BESONDERE INFOS

Nach Möglichkeit Beamer für Foto-Präsentationen bereitstellen.

**Lesungen** mit persönlichen Einblicken in den Alltag der DDR, Erzählungen aus dem eigenen Erleben, Gesprächsrunden mit Schüler\*innen, Präsentation von Fotos: Schauplätze der Romane, Fotos vorher/nachher, auf Wunsch Kombination der Lesung mit einer Stadtführung zu den Schauplätzen

**Schreibworkshops:** Schüler\*innen entwickeln ihren Text: Der richtige Anfang für meine Geschichte / Figuren, Schauplätze, Plot / Szenisches und narratives Schreiben / Schreiben von Dialogen etc.

**DORIT LINKE** ist 1971 in Rostock geboren. Die politische Aufbruchstimmung in der DDR erlebte sie Ende der 1980er Jahre bewusst mit und nahm an den Demonstrationen der Bürgerbewegung im Herbst 1989 teil. In ihren Romanen »Wir sehen uns im Westen« und »Jenseits der blauen Grenze«, der 2015 für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert und auch als Theaterstück aufgeführt wird, verarbeitet sie die 80er Jahre und die unterschiedlichen politischen und persönlichen Erfahrungen ihrer Generation. Später studierte sie Landschaftsplanung in Berlin und lebte außerdem in Lübeck, Manchester und Glasgow.

Dorit Linke wurde mit dem Leipziger Lesekompass und dem Goldenen Bücherpiraten ausgezeichnet, ihre Bücher finden sich auf internationalen Empfehlungslisten. Sie hat auf vielen namhaften Festivals gelesen, u.a. dem White Ravens Festival und der lit.COLOGNE. Sie ist Zeitzeugin der »Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur« und Mitglied der Vereinigung »Autoren helfen«, die sich für humanitäre und soziale Anliegen einsetzt. Die Autorin lebt und arbeitet in Berlin.

Dorit Linke im Internet: [www.dorit-linke.de](http://www.dorit-linke.de)



© Privat



### CARLSEN CLIPS: WIR SEHEN UNS IM WESTEN

€ 5,99 (D)

ISBN: 978-3-551-31841-1

ab 13 Jahren

Ostberlin im Frühjahr 1988: Nina und Lutz sind verliebt und verbringen so viel Zeit wie möglich miteinander. Sie wissen, dass es plötzlich zu Ende sein kann, denn Ninas Eltern haben einen Ausreiseantrag aus der DDR gestellt. Und tatsächlich muss Nina Ostberlin verlassen, ohne dass sie sich von Lutz verabschieden kann. Aber die beiden schreiben sich Briefe und glauben fest daran, dass sie sich im Westen wiedersehen. Und dann hört Lutz in der Nacht vom 9. November 1989, dass die Grenze offen ist und macht sich auf den Weg zu Nina.

Zum Titel »**Wir sehen uns im Westen**« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen ab 16 Jahren

### GENRE

Fantastik/Fantasy/Romantasy,  
Märchen/Sagen, Liebe/Pubertät/  
Sexualität

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Signierstunde, Fragerunde

### HONORAR

€ 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bei Fulda

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[asukalionera@gmail.com](mailto:asukalionera@gmail.com)

### BESONDERE INFOS

Bei größerer Teilnehmer\*innenzahl  
bitte mit Mikro.

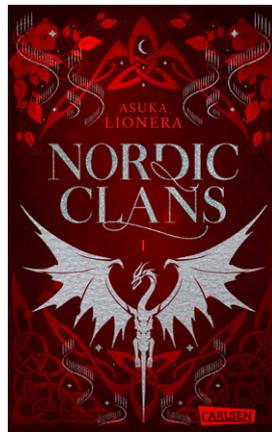
Asuka Lionera liest packende, gefühlvolle und spannende Passagen aus ihren Büchern und entführt ihre Zuhörer\*innen in die fantastische Welt ihrer starken Heldinnen. Auf Wunsch kann die Lesung von der Mutter der Autorin musikalisch begleitet werden: Soundtracks aus »Braveheart«, »Shrek« oder »Pearl Harbor« lassen die Zuhörenden noch tiefer eintauchen und dem Alltag für eine Weile entfliehen. Nach der etwa halbstündigen Lesung hat das Publikum die Möglichkeit, mit der Autorin ins Gespräch zu kommen, Fragen zu stellen und Bücher signieren zu lassen. Kleine Goodie-Tütchen für die Besucher\*innen können ebenfalls bereitgestellt werden.

Hinter dem Pseudonym **ASUKA LIONERA** verbirgt sich eine im Jahr 1987 geborene Träumerin, die schon als Kind fasziniert von Geschichten und Comics war. Bereits als Jugendliche begann sie, Fan-Fictions zu ihren Lieblingsserien zu schreiben und kleine RPG-Spiele für den PC zu entwickeln, wodurch sie ihre Fantasie ausleben konnte.

Asuka Lionera im Internet: [www.asuka-lionera.de](http://www.asuka-lionera.de)

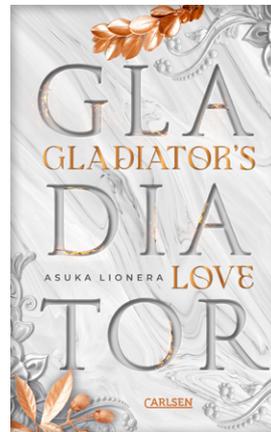


© Privat



### NORDIC CLANS: MEIN HERZ, SO VERLOREN UND STOLZ

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58527-1  
ab 16 Jahren  
Erscheint im März 2024



### GLADIATOR'S LOVE. VOM FEUER GEZEICHNET

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58461-8  
ab 14 Jahren

### NORDIC CLANS

Im eisigen Norden muss die junge Clanführerin Yrsa einen harten Wettkampf gewinnen, um ihre Familie vor der Armut zu retten. Im Weg steht ihr dabei vor allem Kier: Ihr stärkster Konkurrent und Sohn des Mannes, der ihren Vater getötet hat. Doch neben Rache beginnt noch etwas anderes in Yrsas Herz zu brennen, als sie Kier während der Prüfungen ungeahnt nahe kommt.

### GLADIATOR'S LOVE

Tag für Tag muss Aeryn als Gladiatorin in der Arena kämpfen und die Gunst der Zuschauer gewinnen. Denn nur so kann sie als versklavte Vantyr, deren Feuermagie versiegelt wurde, in der Fremde überleben. Was ihr bleibt, ist ihr lodernder Stolz und ihr unbändiger Wunsch nach Freiheit. Um nie wieder einen blutigen Kampf bestreiten zu müssen, fasst Aeryn schließlich einen schier unmöglichen Plan, bereit, sogar ihr eigenes Leben zu opfern. Aber ausgerechnet Cato, der Leibwächter eines Arenabetreibers des Landes, bringt ihr zielstrebiges Herz ins Stolpern.

### ASUKA LIONERA BEI CARLSEN:

Feral Moon 1–3  
Illuminated Hearts 1–3 (E-Book)  
Son of Darkness 1–2  
Stoneheart 1–2  
Divinitas 1–3  
Nemesis 1–4

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 5 und 7 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Selbstvertrauen, Familie, Alltag, Humor, Fantasie, Nachbarschaft, Selbermachen, Upcycling, Nachhaltigkeit, Kreativität

### VERANSTALTUNGSART

Klassische Lesung, die auf Wunsch auch mit gemeinsamen Basteleien zusammen mit der Illustratorin durchgeführt werden kann

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Ab € 350,-  
zzgl. MwSt.  
(abhängig von Programm und Umfang)

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[mail@ankeloose.de](mailto:mail@ankeloose.de)

### BESONDERE INFOS

Mikrofon immer, Beamer und Leinwand bei Bedarf, Gruppengröße bis ca. 40 Kinder, Lesungen überall, am liebsten im großen Umkreis von Hamburg, Berlin und Rostock.

Anke Loose erzählt gerne vom Figuren- und Geschichtenerfinden. Sie hat reichlich Erfahrung darin, großen und kleinen Menschen etwas vorzutragen. Wenn sie die Zuhörer\*innen mit auf die Reise des kleinen Hauswichtel Heimlich nimmt, darf dabei mitgelacht und mitgedacht werden. Während der Lesung zeigt sie auch Illustrationen aus ihrem Buch. Alle möglichen und unmöglichen Fragen dürfen nach der Lesung gestellt werden. Und natürlich werden alle prompt beantwortet. Die gesamte Veranstaltung dauert ca. 45 Minuten.

**ANKE LOOSE** ist in einer kleinen mitteldeutschen Stadt aufgewachsen. Mit Büchertürmen so hoch wie die Eiger Nordwand. Von dort zog es sie nach Berlin, wo sie Design studierte. Seither folgt sie ihrer Leidenschaft lauter schöne Dinge für Kinder zu entwickeln, denen auch gute Geschichten innewohnen. Einmal hat sie versucht, ihrem Wellensittich das Sprechen beizubringen, damit er ihr bei den Geschichten hilft – leider nur mit mäßigem Erfolg. Sie lebt mit ihrer Familie als freie Autorin in Hamburg und Berlin.



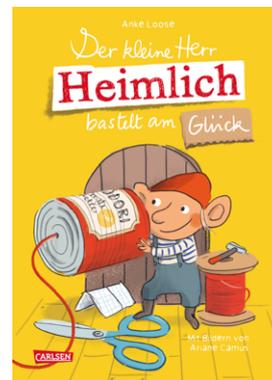
© Privat

Anke Loose im Internet: [www.ankeloose.de](http://www.ankeloose.de)



### DER KLEINE HERR HEIMLICH WARTET AUF WEIHNACHTEN

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52241-2  
ab 5 Jahren



### DER KLEINE HERR HEIMLICH BASTELT AM GLÜCK

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52204-7  
ab 5 Jahren

### DER KLEINE HERR HEIMLICH WARTET AUF WEIHNACHTEN

Die Adventszeit beginnt. Lotte ist schon mächtig aufgeregt, denn bis zum Weihnachtsfest gibt es noch eine Menge zu tun. Aber zum Glück hat Lotte ja ihren Heimlich. Der sorgt dafür, dass am 1. Dezember der Adventskalender hängt, er hilft beim Plätzchenbacken und er hat ganz formidable Bastelideen. Und als Oma Marthe in Schwierigkeiten gerät, tüftelt er zusammen mit Lotte und Wuchtel einen unHEIMLICH guten Plan aus.

### DER KLEINE HERR HEIMLICH BASTELT AM GLÜCK

Was für ein Glück! Heimlich fühlt sich wickelwohl in seinem neuen Zuhause und selbst Murrkater Robinson hat sich an den kleinen Wichtel gewöhnt. Am liebsten sind Heimlich natürlich die Basteltage mit Lotte, doch dann macht er eines Tages eine ganz erstaunliche Entdeckung, die sein Wichtelleben gehörig auf den Kopf stellt. Denn drüben bei Oma Marthe wohnt tatsächlich eine Wichtelin. Und die sorgt nicht nur für reichlich Wirbel, sondern bringt Heimlich auch ganz schön durcheinander.

### ANKE LOOSE BEI CARLSEN:

Der kleine Herr Heimlich hat Großes vor

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 5 Jahren

### GENRE

Tiere, Abenteuer, Humor, Spaß

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Ab € 350,-

Ab € 400,- bei längerer Anreise

Jeweils zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bremen

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Anna Lott besitzt Hörfunk- und Schauspielerefahrung und kann daher auch vor größeren Gruppen oder auf einer Bühne lesen.

Über einen Beamer und einer Leinwand würde sie sich freuen. Sie sind aber keine Voraussetzung.

Lesungen mit Anna Lott sind vor allen Dingen eins: Lustig und lebhaft. Die Autorin bezieht die Kinder aktiv mit ein, indem diese beispielsweise raten können, wie die Geschichte weitergeht. Dadurch bleiben auch die jüngsten Zuhörer\*innen am Ball. Im Anschluss an die Lesung beantwortet Anna Lott sehr gerne Fragen und gibt Autogramme.

**ANNA LOTT**, geboren 1975, hat lange als Redakteurin beim Radio gearbeitet. Zuvor studierte sie Literatur- und Erziehungswissenschaften und machte eine Ausbildung zur Drehbuchautorin, Clownin und Bio-Gemüsegärtnerin. Seit 2014 ist sie als freie Autorin tätig.

Anna Lott im Internet: [www.annalott.com](http://www.annalott.com)



© Julia Windhoff



### COCO UND ZACK – IM INTERNAT DER HEXENTIERE

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-55799-5

ab 6 Jahren



### MAJA UND MARIETTA AUS DEM GROSSEN, BUNTEN HAUS

€ 11,00 (D)

ISBN: 978-3-551-55808-4

ab 5 Jahren

### COCO UND ZACK – IM INTERNAT DER HEXENTIERE

Zauberhuthase Zack und Hexenkatze Coco sind unzertrennlich. Doch dann wird Coco ins Internat für Hexentiere geschickt, das ausschließlich Katzen, Kröten, Schlangen, Spinnen, Raben und Ratten vorbehalten ist. Für die beiden steht natürlich fest: Zack muss mit! Und zwar undercover, als Hexenkatze verkleidet. Doch schon beim ersten Flug auf dem Hexenbesen verliert er seinen falschen Schwanz. Und mit eingerollten Ohren hört er auch nicht besonders gut. Oje – ob der Schwindel auffliegt? Und ob die beiden den rätselhaften Fluch der Küchenschürze brechen können, der das Internat in Atem hält?

### MAJA UND MARIETTA AUS DEM GROSSEN, BUNTEN HAUS

Meistens ist Maja froh, dass sie eine kleine Schwester hat. Wenn Marietta aber Majas Puppe frisieret oder ihr Drachenpony kaputt macht, kann Maja echt wütend werden. Dann erzählt sie ihrer Schwester Geschichten, die gar nicht stimmen. Doch Marietta geht den Dingen auf den Grund – und am Ende gibt es immer was zu lachen.

### ANNA LOTT BEI CARLSEN:

Moppi und Möhre – Abenteuer im Meerschweinchenhotel

Moppi und Möhre – Weihnachten im Meerschweinchenhotel

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jugendliche zwischen 13 und 20 Jahren

### GENRE

Kinder-Sachbuch, Geschichte/Politik

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, interaktiver Vortrag

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

Was macht ein politisches System zu einer Demokratie? Was gefährdet Demokratien, und was können wir gegen diese Gefahren tun?

75 Jahre nach Verabschiedung des Grundgesetzes soll der interaktive Vortrag in spielerischer Weise zeigen, warum die Demokratie immer wieder neu erklärt, erkämpft und erhalten werden muss – und wie sich das gestalten lässt, ob mit oder ohne Wahlrecht. Alternativ und vor allem für größere Gruppen ist auch eine Lesung aus dem Buch möglich.

**JAN LUDWIG**, geboren 1983, studierte Philosophie und Geschichte in Dresden und Paris. Nach dem Besuch der Henri-Nannen-Schule lebte er anderthalb Jahre als freier Korrespondent in Israel. Heute arbeitet er als Recherche-trainer im Faktencheck-Team der dpa. Nebenher ist er als freier Autor tätig.

Jan Ludwig im Internet: [www.jan-ludwig.net](http://www.jan-ludwig.net)



© Kay Nietfeld



### DEMOKRATIE

Preis: € 9,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32186-2  
ab 13 Jahren  
Erscheint im April 2024

Deutschland ist eine Demokratie. Doch was heißt das eigentlich für jede\*n Einzelne\*n von uns? Themen wie Teilhabe am politischen Geschehen und Meinungsfreiheit werden in diesem Buch ebenso erörtert wie freie Wahlen und die Funktion eines Parlaments. Dabei geht es auch immer um einen Blick in Vergangenheit und Zukunft: Wie wurde die deutsche Demokratie das, was sie heute ist? Wie sahen die Ideen bedeutender Demokrat\*innen aus und was haben sie bewirkt? Und ist die Demokratie gerade tatsächlich in Gefahr? Das Buch zeigt Möglichkeiten auf, wie es jungen Menschen gelingen kann, sie zu schützen.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 5 bzw. 7 Jahren

### GENRE

Freundschaft zwischen Kindern und Pferden und die Arbeit von Pferdeflüster\*innen, Kinder-Sachbuch.

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Lesung

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

1 Lesung € 350,-

zzgl. MwSt.

Für weitere Lesungen Rabatt nach Absprache

### WOHNORT

Berlin und Ostfriesland

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

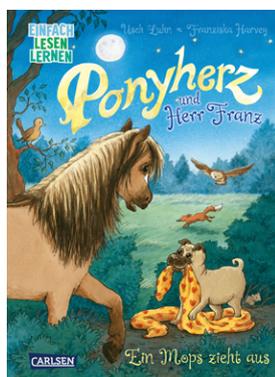
Als Veranstaltungsort möglichst keine Turnhallen. Mikro oder Headset sollte vorhanden sein.

Eine Lesung mit Usch Luhn ist interaktiv. Gemeinsam denken und dichten die Schüler\*innen die vorgelesenen Geschichten weiter oder sogar um und entwickeln so spielerisch Figuren und Handlungsstränge, bauen neue Räume ihrer Fantasie und befassen sich mit Sprache im Allgemeinen. Bei sehr sensiblen Themen wie Ausgrenzung oder Verlust werden auf diese Weise spielerisch Vorurteile und Ängste abgebaut.

**USCH LUHN** ist Österreicherin und lebt seit vielen Jahren als Schriftstellerin in Berlin und an der Nordsee. Sie unterrichtet an einer Filmschule und hat viele Kinder- und Jugendbücher geschrieben, die sie am allerliebsten auf ihren Reisen vorliest.



© Privat



### PONYHERZ UND HERR FRANZ: EIN MOPS ZIEHT AUS

€ 9,00 (D)

ISBN: 978-3-551-69084-5

ab 5 Jahren

Erscheint im Juni 2024



### PONYHERZ - WILD UND FREI: DAS BUCH ZUM FILM

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65270-6

ab 7 Jahren

### PONYHERZ UND HERR FRANZ: EIN MOPS ZIEHT AUS

Weil sich auf dem Pferdehof niemand mit Herrn Franz beschäftigen kann, reißt der Mops aus. Ab sofort will er ein wildes und freies Leben führen, genau wie sein Freund Ponyherz. Dabei erlebt der tollpatschige Hund so einige Abenteuer. Als aber ein Gewitter aufzieht, beginnt Herr Franz sein Zuhause zu vermissen... Wie gut, dass Ponyherz sich um den Ausreißer kümmert!

### PONYHERZ - WILD UND FREI: DAS BUCH ZUM FILM

Anni muss mit ihren Eltern aufs Land ziehen. Erstmal ist alles doof – die Schule, die Orchideenzucht der Eltern und das Landleben sowieso. Doch dann trifft sie auf das Wildpferd Ponyherz, zu dem sie eine fast magische Verbindung spürt. Gemeinsam wehren sie sich gegen gemeine Klassenkameradinnen und schlagen rücksichtslose Pferdediebe in die Flucht.

### USCH LUHN BEI CARLSEN:

Wir sind auch mit Abstand Klasse! – Eine Corona-Schulgeschichte (E-Book)

Ponyherz, Band 1–21

Ponyherz und Herr Franz: Die geklaute Wurst

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Geschichte / Politik,  
Kinder-Sachbuch

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Winterlingen

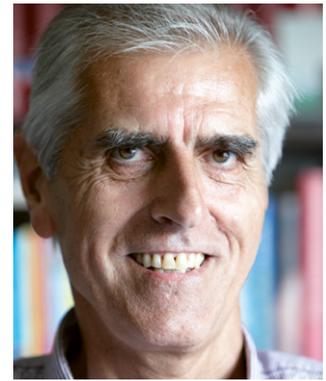
### KONTAKT

Direkt per Mail an:  
[mm-mai@t-online.de](mailto:mm-mai@t-online.de)

Manfred Mai gestaltet die Lesungen ohne technisches Brimborium. Es geht ums Lesen, um Bücher und um den Autor. Dazu dürfen die Kinder alles fragen und beisteuern, was ihnen wichtig ist.

Nach der Lesung sollen möglichst viele Kinder lesen wollen, dafür tut Manfred Mai alles, was ihm möglich ist.

**MANFRED MAI** wurde 1949 im schwäbischen Winterlingen geboren und wuchs auf einem Bauernhof auf. Damals gab es vieles, was er wichtiger fand als Bücher zu lesen: Er spielte lieber Fußball, baute mit seinen Freunden Hütten und erforschte Höhlen. Zum Leser wurde er erst nach der Schulzeit. Dann machte er sich auf den zweiten Bildungsweg und wurde Realschullehrer. Acht Jahre lange hat er unterrichtet, bevor er sich ganz für das Schreiben entschied. 1978 wurden seine ersten Texte veröffentlicht und seither sind rund 150 Bücher erschienen, die zum Teil in 27 Sprachen übersetzt wurden. Manfred Mai gehört zu den meistgelesenen Kinder- und Jugendbuchautoren Deutschlands. Er ist verheiratet und hat zwei erwachsene Töchter. Heute lebt er mit seiner Frau in seinem Geburtsort Winterlingen.



© Michael Setz

Manfred Mai im Internet: [www.manfred-mai.de](http://www.manfred-mai.de)



### FRAG DOCH MAL DIE MAUS: RITTER UND BURGEN

€ 14,99 (D)

ISBN: 978-3-551-25353-8

ab 8 Jahren

Wohnten alle Ritter in Burgen? Und hatten die Ritter eigentlich schon Klopapier? Turniere, Rüstung oder Burggraben – Kinder wollen alles über die Ritterzeit wissen. Zum Glück kennt die Maus sich im Mittelalter hervorragend aus. Schritt für Schritt erklärt sie nicht nur, wie eine Burg gebaut und verteidigt wurde, sondern auch wie die Menschen damals so ganz ohne Kühlschrank gelebt haben. Detailgetreue Illustrationen und eindrucksvolle Fotos lassen die Welt der Ritter und Burgen lebendig werden.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 6, 8 und 10 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Sport, Solidarität, Fußball

### VERANSTALTUNGSART

»Lesung für Ohren und Beine« /  
Lesung mit Bewegungselementen  
»Mitlese-Lesung«

Auch als Online-Veranstaltung  
möglich

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.  
(keine MwSt. für Schulen,  
Bibliotheken und Vereine)

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Direkt per Mail an:  
[irenemargil@t-online.de](mailto:irenemargil@t-online.de)

Irene Margils »Lesungen für Ohren und Beine« sind actionreich. Die Autorin schafft Stadion-Atmosphäre pur. Ihr Lesungsformat »Mitlese-Lesung« ist eine kollektives Leseerlebnis. Dabei erfahren die Kinder spielerisch grundlegende Vorlese-Regeln. Über Projektionen werden Illustrationen gezeigt und Hintergrundinformationen geliefert. Selbstverständlich bleibt auch Raum für ein Gespräch und Fragen zum Schreiben, zum Beruf o.Ä.

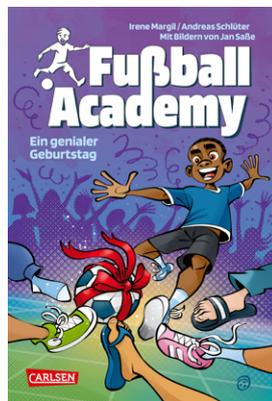
Außerdem bietet sie Vorlese-Trainings an, die auf großes Interesse stoßen. Siehe auch nächste Seite.

**IRENE MARGIL** ist eine echte Fußballexpertin. Die diplomierte Kommunikationsdesignerin arbeitete mehrere Jahre in der Sat.1-Fußballredaktion und ist ausgebildete Lauftherapeutin. Ihre große Leidenschaft ist die Suche nach Wegen für Lesemotivation. Ihr ohnehin breit gefächertes Lesungsangebot hat sie mit Vorlesetrainings erweitert.

Irene Margil im Internet:  
[www.irenemargil.de](http://www.irenemargil.de)  
[www.lesungscoaching.de](http://www.lesungscoaching.de)



© Privat



### FUSSBALL ACADEMY 5: EIN GENIALER GEBURTSTAG

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65430-4  
ab 9 Jahren  
Erscheint im April 2024



### FUSSBALLPROFI 5: FUSSBALLPROFI – FUSSBALL AUF DEUTSCHLAND-TOUR

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65195-2  
Ab 10 Jahren  
Erscheint im April 2024

### EIN GENIALER GEBURTSTAG

Yao hat Geburtstag und überlegt, wie er feiern soll. Plötzlich kommt die Nachricht, dass alle Kinder der Fußball Academy erstmals zu richtigen Turniermannschaften werden. Yao spielt mit allen aus seinem Zimmer in der U12. Und sie gewinnen! Die größte Überraschung aber ist, dass Yaos Geburtstag zusammen mit dem Geburtstag der ganzen Fußball Academy groß gefeiert wird.

### FUSSBALLPROFI – FUSSBALL AUF DEUTSCHLAND-TOUR

Niklas hat mithilfe seines Trainers und dem DFB Jugend-Fußballmannschaften aus ganz Europa zu einem Turnier nach Deutschland eingeladen. In der U15-Nationalmannschaft spielt er gegen Teams aus Spanien, Irland und anderen Ländern. Und die Spiele werden in Stadien in 12 großen deutschen Städten ausgetragen. So geht Niklas auf eine spannende Deutschland-Tournee.

### IRENE MARGIL BEI CARLSEN:

Fußballprofi, Band 1–2, 3 (E-Book), 4 (ab 10 Jahren)  
Fußball und sonst gar nichts! Band 1–3 (ab 8 Jahren)  
Volle Fahrt voraus!  
Fußball Academy 1: Eine wichtige Entscheidung  
Fußball Academy 2: Die blöde Verletzung  
Fußball Academy 3: Eine große Überraschung  
Fußball Academy 4: Ein eiskalter Winter

Zur Reihe »Fußball und sonst gar nichts!« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung:  
[www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Schulklassen ab der 6. Klasse  
 Lesepat\*innen, Sozialpädagog\*innen, Lehrer\*innen und alle anderen Erwachsenen

### GENRE

Vorlesen

### VERANSTALTUNGSART

Workshop-Vortrag mit Vorlesetipps

### HONORAR

€ 300,- bis € 600,-  
 zzgl. MwSt.  
 (keine MwSt. für Schulen,  
 Bibliotheken und Vereine)

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[irenemargil@t-online.de](mailto:irenemargil@t-online.de)

### BESONDERE INFOS

Maximal 25 Teilnehmer\*innen

**IRENE MARGIL** liefert mit »LIES MAL VOR! Vorlesetipps vom Profi für alle von 9 bis 99« erstmals eine systematische Sammlung von vierundvierzig Vorlesetipps. Vielleicht denken Sie: Oh, oh! Muss ich erst alle 44 Tipps kennen, damit ich vorlesen kann? Natürlich nicht. Aber mit den Tipps können Sie sich verbessern.

In ihrem sogenannten Workshop-Vortrag stellt Irene Margil effektive Tricks vor. Damit können sich Schulklassen oder Erwachsene optimal auf den Vortrag einer Rede, eines Referates oder einer Geschichte vorbereiten. Das gilt auch für die Teilnahme am Bundesweiten Vorlesewettbewerb. Frei nach ihrem Motto »Besser geht immer«, präsentiert die Expertin verschiedene Tipps, mit denen sich Profis vorbereiten. Dazu gehört die Vorbereitung des Textes ebenso wie die Vorbereitung des Sprechapparates, des Vorleseortes und der Vorlesevortrag selbst. Machen Sie es wie die Profis!

Die Teilnehmer\*innen erfahren, was Schokolade mit genussvollem Vorlesen zu tun hat und wieso Spaß ein wichtiger Faktor ist.

Der Name der Veranstaltung »Workshop-Vortrag« ist Programm: Die Teilnehmer\*innen sind eingeladen, anhand kleiner Übungen zu erleben, was Irene Margil verspricht: »Jeder Tipp wirkt!«



### LIES MAL VOR!

€ 7,99 (D)  
 ISBN: 978-3-551-18947-9  
 ab 9 Jahren

Lesen kann fast jeder irgendwann, klar. Dazu gehört auch vorzulesen – egal, ob das Referat in der Schule, die Lieblingsgeschichte für die kleine Schwester oder die Rede zum 90. Geburtstag von Opa. Damit das Publikum beim Vorlesen an ihren Lippen hängt, wenden Vorleseprofis jede Menge Tricks an. Sie alle sind in diesem Buch versammelt – für richtig gutes und fesselndes Vorlesen.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 9 Jahren

### GENRE

Familie/Identität, Freundschaft, Tiere/Pferde/Natur, Leben auf dem Land, Ökolandwirtschaft vs. Herkömmliche Tierhaltung

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Schreibworkshop

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 330,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Freiburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Mikro ab 50 Kindern und bei ungünstiger Raumakustik Gerne Beamer und Leinwand Anreise muss mit öffentlichen Verkehrsmitteln möglich sein.

**Lesungen:** Gelesene Stellen wechseln sich mit Gespräch, Diskussion, Fragen und allem, was eben so aufkommt, ab. Wichtig ist der Autorin, mit ihren Zuhörer\*innen in den Austausch zu kommen. Dabei darf es auch mal wild und laut zugehen, aber auch leise und nachdenklich.

**Workshops:** Schon mal ein eigenes Hörspiel produziert? Oder eine selbst geschriebene Geschichte mit einem »Haufen Müll« zum Klingen gebracht? Mit Uticha Marmon ist all das möglich. Das gemeinsame Geschichten erfinden (und aufschreiben) natürlich, aber auch, die erfundenen Welten zum Klingen zu bringen. Geeignet für Kita/Grundschule/5.–6. Klasse.

**UTICHA MARMON** studierte Dramaturgie, Literaturwissenschaft und Pädagogik in Mainz, Wien und München. Sie arbeitete als Theater-Dramaturgin und war einige Jahre als Lektorin und Regisseurin bei einem großen Hörbuchverlag tätig, ehe sie sich selbstständig machte. Seitdem schreibt sie mit zahlreichen Preisen bedachte Kinderbücher, produziert als Dramaturgin und Regisseurin Hörbücher und Hörspiele und engagiert sich in der Lese- und Zuhörförderung. 2022 wurde sie mit dem Kirsten-Boie-Preis für Kinderliteratur ausgezeichnet.

Uticha Marmon im Internet:

[www.woerterland.de](http://www.woerterland.de)



© Gabi Waldmann



Niemand weiß, warum es mitten im Dörfchen Elend eine Grenze gibt. Seit Frieda denken kann, machen die Nord- und Südender sich gegenseitig das Leben schwer. Nun bringt auch noch Kuh Angela aus Südelend genau auf der Grenze ihr Kälbchen zur Welt – und Kalbsvater ist Bronco aus Nordelend! Beide Seiten melden Besitzansprüche an, es kommt zu einer Kalbsentführung, Gülleschlacht und Dauerstress. Friedas Freund Nikki ist total genervt von den Streitereien. Als er eines Tages plötzlich mit dem Kalb verschwindet, müssen sich Nord- und Südender gemeinsam auf die Suche machen.

### FRIEDA, NIKKI UND DIE GRENZKUH

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-55943-2  
ab 9 Jahren  
Erscheint im März 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen (und Jungen) ab 14 Jahren

### GENRE

Fantastik / Fantasy / Romantasy

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Heidenheim an der Brenz

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bei größerer Teilnehmer\*innenzahl  
bitte Mikro bereitstellen.

Lily S. Morgan liest sowohl spannende als auch lustige Passagen aus »City of Burning Wings – Die Aschekriegerin« vor und entführt ihre Zuhörer\*innen in eine magische Welt, voller liebenswerter und eigensinniger Charaktere. Nach der 30-minütigen Lesung steht die Autorin zu einer anschließenden Signierstunde und/oder Fragerunde zum Buch bereit. Außerdem beantwortet sie auch gerne Fragen zu ihrem Autorenalltag und zu ihrem Instagram Account.

Für die Besucher\*innen können Goodies bereitgestellt werden.

**LILY S. MORGAN** wurde 1990 in Heidenheim geboren und fand lesen schrecklich, bis sie mit neun Jahren ein Buch entdeckte, das ihre Leidenschaft zum geschriebenen Wort entfachte. Von da an las sie alles, was sie in die Finger bekam, spielte Theater, begann selbst zu schreiben und studierte Germanistik und Geschichte. Wen sie nicht durch Buchwelten wandelt, dann streift sie mit ihrer Hündin Maja durch den Wald und bloggt auf ihrem bekannten Instagram Account unter dem Namen lilys.wortwelt über Bücher.



© Privat

Lily S. Morgan im Internet:

[www.instagram.com/lilys.wortwelt](https://www.instagram.com/lilys.wortwelt)



Die junge Kriegerin May hat sich ihr Leben lang darauf vorbereitet, als Nachfolgerin des Königs den Aschethron zu besteigen. Sie ist die schnellste Himmelstürmerin, die es in der fliegenden Stadt Elydor je gab. Doch als der König stirbt, taucht die Herrscherrune nicht bei ihr, sondern auf der Stirn des mysteriösen Geheimnishändlers Luan aus dem Elendsviertel auf. Und ausgerechnet May soll ihm helfen, mit seiner neu gewonnenen Macht umzugehen. Nur widerwillig fügt sie sich, bis ihr klar wird, dass nicht nur ihre beiden Leben vom Erfolg der Aufgabe abhängen, sondern die Zukunft von ganz Elydor.

### CITY OF BURNING WINGS – DIE ASCHEKRIEGERIN

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58453-3  
ab 14 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 bzw. 10 Jahren

### GENRE

Familie, Freundschaft, Tiere, Zusammenhalt

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Gespräch

### HONORAR

1 Lesung € 300,-  
Jede weitere Lesung je € 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Landshut

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Ggf. Mikro, Gruppengröße  
ca. 70 Kinder

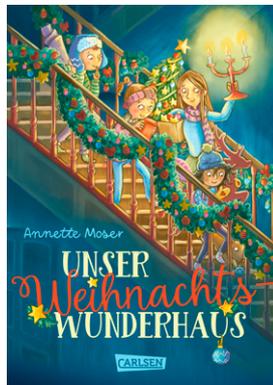
Die Lesung (ca. 60 Minuten) wird mit Erzählpassagen aufgelockert, dabei werden die kleinen Zuhörer\*innen aktiv miteinbezogen; außerdem gibt es einen kurzen Einschub in dem die Entstehung eines Buches (von der Idee bis zum fertigen Buch) anschaulich beschrieben wird.

Den Abschluss bildet eine Frageunde, in der die Kinder munter die Autorin mit ihren Fragen löchern dürfen.

**ANNETTE MOSER** träumte sich schon als Kind gerne in ihre selbst ausgedachten Geschichten. Später, nach ihrem Germanistikstudium, arbeitete sie mehrere Jahre als Lektorin in einem Kinderbuchverlag. Schließlich griff sie selbst in die Tasten und begann zu schreiben. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Landshut und widmet sich ganz ihrem Beruf als Autorin.



© Privat



### UNSER WEIHNACHTS-WUNDERHAUS

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-55788-9  
ab 8 Jahren



### SOMMERDIEBE

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-55782-7  
ab 10 Jahren

### UNSER WEIHNACHTS-WUNDERHAUS

Mit Pias Weihnachtswunsch ist etwas gehörig schiefgelaufen. Sie hat sich nichts sehnlicher gewünscht als weiße Weihnachten – doch solche Schneemassen waren dann doch nicht beabsichtigt. Der Strom fällt aus, Verkehr und Handynetze sind lahmgelegt. Die Bewohner\*innen ihres Mietshauses sind über das Chaos gar nicht begeistert. Gibt es jetzt etwa Käsebröte bei Notbeleuchtung statt Weihnachtsgans mit Weihnachtsglanz? Pia muss die Situation retten! Zum Glück helfen ihr die anderen Kinder aus dem Haus. Und wenn alle zusammen feiern, dann wird es doch bestimmt noch viel schöner als eigentlich geplant?

### SOMMERDIEBE

Als Mo in den Hügeln vor der Stadt nach einer entlaufenen Stute sucht, entdeckt er ein verlassenes Anwesen. Dort stößt er auf Prinz und Elfe, die in dem verwunschenen Gemäuer Unterschlupf gesucht haben, und beschließt, den beiden Ausreißern zu helfen. Doch irgendwann brauchen Prinz und Elfe ein richtiges Zuhause.

### ANNETTE MOSER BEI CARLSEN:

Im Wolfswald – Die Geschichte von Tara und Lup  
Lesemäuschen: Erzähl mir von Bagger, Traktor, Feuerwehr

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen ab 14 Jahren bzw. ab 16 Jahren

### GENRE

Fantasy

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bei Frankfurt/M.

### KONTAKT

Direkt per Mail an:

[dana.muellerbraun@outlook.de](mailto:dana.muellerbraun@outlook.de)

Dana Müller-Braun hat nicht nur viel Spaß daran, ihre Geschichten zu Papier zu bringen, sondern auch sie vorzulesen. Sie entführt die Zuhörer\*innen in eine Welt aus Sagen, Legenden und Mythen, die in ihren Büchern zum Leben erweckt werden. Die Lesung dauert 45 Minuten und im Anschluss steht sie gerne für Fragen und das Signieren von bereitgestellten Büchern zur Verfügung.

**DANA MÜLLER-BRAUN** wurde Silvester 1989 in Bad Soden im Taunus geboren. Geschichten erfunden hat sie schon immer – Mit 14 Jahren fing sie schließlich an ihre Phantasie in Worte zu fassen. Als das Schreiben immer mehr zur Leidenschaft wurde, begann sie Germanistik, Geschichte und Philosophie zu studieren.

Dana Müller-Braun im Internet: [www.danamuellerbraun.de](http://www.danamuellerbraun.de)



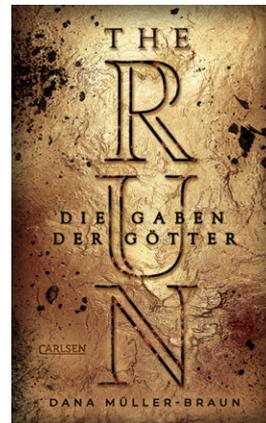
© Privat



### FALLEN KINGDOM 2: ZERBROCHENE WAHRHEIT

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58496-0  
ab 16 Jahren

Erscheint im Dezember 2023



### THE RUN 2: DIE GABEN DER GÖTTER

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58459-5  
ab 14 Jahren

### ZERBROCHENE WAHRHEIT

Ohne ihre Erinnerungen wird Navien, erste Heroe des Fürstengeschlechts der Wahrheit, zunehmend von ihrer dämonischen Seite heimgesucht. Sie ahnt nicht, welch uraltes Erbe sie in ihr verbirgt – doch das ist alles nur die Spitze des Eisbergs. Die Wahrheit der Worte führt sie in die sieben Fürstentümer der Todsünden und zu dem, was all die Adelsfamilien seit Jahrtausenden geheim gehalten haben: Die Heroen sind dazu bestimmt zu herrschen. Navien ist auserwählt, ihnen den verlorenen Adel zurückzugeben, doch ausgerechnet der Mann, dem ihr Herz gehört, hat sie von Anfang an betrogen.

### DIE GABEN DER GÖTTER

Die Königreiche der Götter stehen am Rand von Chaos und Krieg. Als eine der göttlichen Nachfahren will Sari ihre Welt in ein neues Zeitalter der Blüte führen. Aber sie muss ihr Recht zu herrschen in einem erneuten Run beweisen – und gegen den Mann antreten, dem ihr Herz gehört.

### DANA MÜLLER-BRAUN BEI CARLSEN:

Fallen Kingdom 1: Gestohlenes Erbe  
The Run 1: Die Prüfung der Götter  
Elya 1: Der weiße Drache  
Elya 2: Das Bündnis der Welten  
Elya 3: Das Licht der Finsternis (E-Book)  
Nyxa 1: Das Erbe von Avalon  
Nyxa 2: Die Macht von Atlantis  
Nyxa 3: Die Macht der Nemesis  
Die Königlich-Reihe 1–4

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 13 Jahren

### GENRE

Liebe, soziale Medien (besonders Youtube), Zukunftsängste, Familie

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (mit anschließender Diskussion und Fragerunde)

### HONORAR

Ab € 175,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Moers

### KONTAKT

Über Carlsen oder über die Leseagentin Pia Mortensen:

[mortensen@pia-presseagentur.de](mailto:mortensen@pia-presseagentur.de)

### BESONDERE INFOS

Bei größeren Gruppen bitte Mikrophon bereitstellen.

Das Vorlesen ist neben dem Schreiben eine von Amelie Murmanns Leidenschaften. 2014 hat sie zum ersten Mal an einer Hörbuchproduktion als Sprecherin mitgewirkt. Die Lesung dauert ca. 40 Minuten und geht einer anschließenden Besprechung des Buches voran. Die Autorin freut sich dabei auf eine lebhaftige Diskussion zum Buch und den darin behandelten Themen, aber auch auf Fragen rund ums Schreiben.

**AMELIE MURMANN** wurde 1991 in Duisburg geboren und wuchs in einem Haus voller Bücher und Geschichten auf. Noch während der Schulzeit begann sie ihre Liebe zum geschriebenen Wort auf ihrem Blog und auf Youtube mit der Welt zu teilen. Nach dem Abitur erfüllte sie sich einen Lebens Traum und schrieb ihren ersten Roman, der 2014 im Carlsen Imprint Impress erschien. Seit 2012 studiert sie Lehramt an der Universität Essen.

Amelie Murmann ist seit 2008 Mitglied bei Youtube und beleuchtet in »Herz über Klick« auch die zunehmende Kommerzialisierung, die besonders bei der Zielgruppe unter 18 zu Problemen führt.

Amelie Murmann im Internet:

[de-de.facebook.com/Amelie-Murmann-Autorin-681716871890566/](https://de-de.facebook.com/Amelie-Murmann-Autorin-681716871890566/)



© Privat



### CARLSEN CLIPS: HERZ ÜBER KLICK

€ 4,99 (D)

ISBN: 978-3-551-31568-7

ab 13 Jahren

Caro hat keine Zeit für Jungs. Anders als ihre beste Freundin nimmt sie Schule ernst. Trotzdem geht sie mit Mariella zu einem Video-Casting – und lernt dort den Youtuber Felix kennen. Die zwei verstehen sich auf Anhieb und bei Caro kribbelt es ganz unerwartet. So richtig einlassen will sie sich aber nicht auf dieses Gefühl. Und als sie von Felix' Fans im Netz angegriffen wird, bricht Caro den Kontakt ab. Doch Felix gibt nicht auf. Er kämpft um Caro – bis sie erkennt, dass ihre Liebe sehr wohl eine Chance verdient.

### AMELIE MURMANN BEI CARLSEN:

Living the Dream. Liebe kennt keinen Plan (E-Book)

Wanderer, Band 1 & 2 (E-Book)

Fangirl auf Umwegen (E-Book)

Zum Titel »Herz über Klick« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 6 bzw. ab 7 oder 10 Jahren

### GENRE

Recht/Unrecht, Abenteuer, Freundschaft, zum ersten Mal alleine reisen, Berlin/Brandenburg

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Gespräch, Schreibwerkstatt

### HONORAR

1 Lesung € 350,-

Jede weitere Lesung am gleichen Tag

und Veranstaltungsort € 300,-

Jeweils zzgl. MwSt.

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Keine Begrenzung bei der Zahl der Zuhörer\*innen, gerne auch gemischte Gruppen (Eltern und Kinder), bei mehr als 40 Kindern bitte ein Mikro bereitstellen.

Nach einer kurzen Einführung gibt es eine ca. 30-minütige Lesung. Anschließend spricht der Autor über die Arbeit des Schreibens und beantwortet die Fragen der Kinder und Jugendlichen.

**MARTIN MUSER**, geboren 1965 im Stuttgarter Marienhospital. In der Grundschule gelernt, warum ein Schiff schwimmt, Gymnasium mit großem Latein und Zentralabitur. Zivildienst in München als Altenpfleger. Studium an der Hochschule der Künste Berlin, viel Fahrrad gefahren und als Journalist gearbeitet. Dann Autor geworden. Danach Dramaturg, Dozent – und wieder Autor. Martin Muser hat zwei Töchter und lebt in Berlin. Er unterrichtet, schreibt, liest und fährt immer noch viel Fahrrad.



© Mina Henriette Binder

Martin Muser im Internet: [www.martinmuser.de](http://www.martinmuser.de)



### KANNAWONIWASEIN! MANCHMAL MUSS MAN EINFACH VERDUFTEN

Taschenbuch:

€ 7,00 (D)

ISBN: 978-3-551-32126-8

ab 10 Jahren



### WEIL.

€ 13,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58493-9

ab 14 Jahren

### KANNAWONIWASEIN! MANCHMAL MUSS MAN EINFACH VERDUFTEN

Kannawoniwasein! Da fährt Finn zum ersten Mal alleine mit dem Zug nach Berlin – und wird prompt beklaut. Zu allem Übel schmeißt ihn dann noch der Schaffner raus, mitten im Nirgendwo. Aber so lernt Finn Jola kennen, die immer einen flotten Spruch draufhat und weiß, wie man auf eigene Faust in die »Tzitti« kommt. Eine abenteuerliche Reise durch die Walachei beginnt, auf der die beiden einen Traktor kapern, im Wald übernachten, einem echten Wolf begegnen, Finns Rucksack zurückerobern – und richtig dicke Freunde werden.

### WEIL.

Fünf Jugendliche fahren in ein Haus auf dem Land. Sie nehmen einen jungen Anhalter mit, der sie bald nervt. An der Tankstelle lassen Sie ihn stehen, werfen seine Tasche aus dem Auto. Ein verhängnisvoller Fehler: Am nächsten Tag steht der Anhalter vor ihrer Tür und ein perfides Spiel um Macht, Gewalt und Angst beginnt.

### MARTIN MUSER BEI CARLSEN:

Kannawoniwasein! Manchmal kriegt man einfach die Krise  
Kannawoniwasein! Manchmal fliegt einem alles um die Ohren  
Ein Fall für das Tandem: Der schwarze Rasputin  
Nuschki

Die Feuerwehr kommt nackig her

Kannawoniwasein: Can't Be True!

(Englische Ausgabe mit Vokabelhilfen) **Erscheint im März 2024**

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Freundschaft, Comic/  
Humor, Gemeinschaft, Geborgenheit,  
Zielstrebigkeit

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 350,- bis € 500,-

je nach Größe und Anzahl der  
Veranstaltungen

Bei Veranstaltungen außerhalb  
Berlins sollten es mindestens zwei  
Lesungen sein, damit der Reise-  
aufwand lohnt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

1./2. Klasse: bis zu zwei Klassen

3./4. Klasse: bis zu drei Klassen

5./6. Klasse: bis zu max. sechs Klassen

Keine Lesungen in Turnhallen oder  
Durchgangsräumen. Ab vier Klassen  
bitte ein Standmikro bzw. Headset.

Weiteres in Absprache.

Die Veranstaltungen dauern, je  
nach Ausdauer/Alter der Kinder,  
zwischen 45 und 75 Minuten. Neben  
eingestreuten sprachspielerischen,  
humorvollen Gedichten (dabei können  
die Kinder z. T. auch mitmachen),  
gibt es genügend Zeit für Austausch,  
Gespräch, Fragen zu den Büchern und  
dem Beruf des Autors. Bei der Lesung  
werden keine visuellen Hilfsmittel  
verwendet. Ziel ist, dass die Kinder  
sich alle Figuren und ihre Handlungen  
genau vorstellen können (»Kopf-  
kino«).

**SALAH NAOURA** wurde 1964 in West-Berlin geboren und studierte Deutsch und Schwedisch in Berlin und Stockholm. Nach dem Studium arbeitete er im Lektorat eines Kinderbuchverlages, seit 1995 ist er freier Autor und Übersetzer für Kinder- und Jugendbuch. Seine Übersetzungen wurden mehrfach prämiert, unter anderem mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis und dem LUCHS des Jahres. Als Autor veröffentlichte er Gedichte, Bilderbücher, Geschichten, Erstlesebücher und zahlreiche Romane für Kinder. 2016 wurde er vom Börsenblatt des Deutschen Buchhandels zum Lesekünstler des Jahres gewählt. Sein Kinderroman »Matti und Sami und die drei größten Fehler des Universums« wurde 2011 unter anderem mit dem Peter-Härtling-Preis ausgezeichnet und 2017 verfilmt.

Salah Naoura im Internet: [www.salah-naoura.de](http://www.salah-naoura.de)



© Till Hülsemann



### DIE SMARTPHONE- WAISEN 2: DIE INSEL DER SMARTPHONE- WAISEN

€ 13,00 (D)

ISBN: 978-3-551-55777-3

ab 8 Jahren

Erscheint im Mai 2024



### DAS SCHLOSS DER SMARTPHONE-WAISEN

€ 13,00 (D)

ISBN: 978-3-551-55780-3

ab 8 Jahren

### DIE INSEL DER SMARTPHONE-WAISEN

Voller Vorfreude beziehen Tara, Bodhi, Bhavani, Kalli, Leo und Archibald samt ihrer Waisenhaus-Chefin Marla und Katze Madame ihr Hotel im Ostseestädtchen »Trattoria«. Doch ihre Unterkunft entpuppt sich als Bruchbude, und dann werden sie auch noch in einen Entführungsfall verwickelt.

### DAS SCHLOSS DER SMARTPHONE-WAISEN

Kalli, Leo, Tara, Bodhi und Bhavani haben ein Problem: Ihr Waisenhaus soll abgerissen werden. Vielleicht könnten sie bei der alten Hermine wohnen, die ein echtes Schloss besitzt? Die wäre sofort dabei, aber ihr Sohn Henry hat andere Pläne. Also entführen die Fünf kurzerhand Hermine's Enkel Archie, um Henry zu erpressen. Dummerweise scheint er den Jungen gar nicht zu vermissen – und schnell wird klar, weshalb: Archie ist ein Kotzbrocken und muss erst mal umerzogen werden.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 3 Jahren

### GENRE

Gefühle, Selbstfindung, Identität, Tiere, Anderssein

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (auf Anfrage auch Workshop)

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Erpel

### KONTAKT

Über Carlsen

Mama ist weg! Eigentlich ist der kleine Koala schon zu groß, um von Mama noch getragen zu werden. Aber, so richtig trennen mag sich das Koalakind nicht. Bis das Unfassbare passiert: Er kann seine Mama nicht finden! Und macht sich selbst auf die Suche. Und die gestaltet sich mit dem Kennenlernen von vielen spannenden Tieren und Welten, bunt und aufregend. Am Schluss findet er seine Mama wieder und ist ein Stückchen größer geworden. Bei dieser Lesung lernen Kinder: Eine Trennung ist immer schwer. Aber sie lohnt sich! Denn man kann wunderbare, neue Welten kennen lernen.

Weeeeeg daaaaaa! Jetzt kommt die kleine Fledermaus. Und die stellt buchstäblich alles auf den Kopf. Dass Fledermäuse eigentlich nachts unterwegs sind, ist ihr egal. Da schläft sie lieber. Und tagsüber erlebt sie mit ihren Freunden kleine Abenteuer. Eine Lesung, mit vielen interaktiven Elementen. Und mit einer ganz besonderen Botschaft: Es ist egal, wenn du anders bist. Hab einfach Spaß!

**NANNA NESSHÖVER**, Jahrgang 1981, ist in Siegburg geboren. Sie arbeitet als Lehrerin in Königswinter. Als Autorin schreibt sie für Schulbuchverlage, pädagogische Zeitschriften und Kinderzeitschriften.



© Privat



### VERSCHWUNDEN? GEFUNDEN!

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52192-7  
ab 3 Jahren



### DIE KLEINE FLEDERMAUS WEGDA: WEGDA PLANSCHT LOS!

€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52213-9  
ab 3 Jahren

### VERSCHWUNDEN? GEFUNDEN!

Koala ist glücklich – er hat ein super Leben: immer genug zu fressen und den kuscheligsten Platz der Welt. Bei seiner Mama. Aber eines Tages ist Mama einfach so verschwunden! Zunächst ist Koala traurig, aber dann fasst er Mut und begibt sich auf die Suche nach Mama. Dabei findet er nicht nur sie, sondern auch sich selbst! Mama Koala ist glücklich – sie hat ein super Leben: immer genug zu fressen und das kuscheligste Koalakind der Welt. Aber eines Tages ist der kleine Koala verschwunden. Mama vertraut ihrem Kind. Und tatsächlich: In der Mitte des Buches sind die beiden wieder vereint!

### WEGDA PLANSCHT LOS!

Die kleine Fledermaus Wegda ist zurück! Im zweiten Buch rund um die tollpatschige und gleichzeitig niedlichste Fledermaus aller Zeiten werden wieder sechs Geschichten erzählt, in denen Wegda schwimmen lernt, bei ihrer Freundin übernachtet, Pizza backt und Streit mit Eule hat.

### NANNA NESSHÖVER BEI CARLSEN:

Wenn ich ängstlich bin  
Fühlchen (E-Book)  
Da ist noch Licht! (E-Book)  
Wenn ich wütend bin  
Wenn ich traurig bin  
Wilde Weihnachten mit den Tierkindern und mit dir!  
Die kleine Fledermaus Wegda

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen der 3. und 6. Klasse

### GENRE

Klimawandel und Klimaschutz, Erneuerbare Energien, Kolonisierung, Entdecker, Zukunft, Forschung

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Veranstaltung mit optionaler Frage-Antwort-Runde zur Autorin, zum Schreiben und dazu, wie ein Buch entsteht – und mit Autoogrammen zum Abschluss

### HONORAR

€ 500,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bergheim (bei Köln)

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich, ab 35 Kindern Hand- oder Headset-Mikro, maximal 60 Kinder, Dauer der Veranstaltung: etwa eine Stunde, Einzellesungen nur im Umkreis von etwa einer Stunde um Bergheim möglich.

### Wie kann man wissen, wie das

**Wetter morgen wird?** Warum wird es immer wärmer und was bedeutet Klimaerwärmung für uns Erdbewohner\*innen? Und gibt es Wetter eigentlich auch im Weltraum? Diese und weitere spannende Fragen werden gemeinsam ergründet.

### Die unglaubliche Vielfalt des

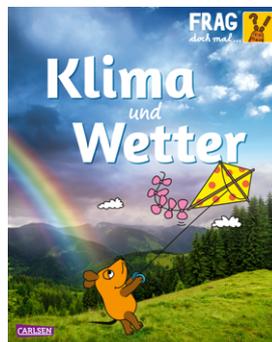
**Waldes:** Welche Tiere leben in einem Baum? Regnet es im Regenwald die ganze Zeit? Und wie können wir den Wald schützen? Gemeinsam geht es den Geheimnissen des Waldes auf den Grund.

**GABI NEUMAYER**, geboren 1962, lebt mit ihrem Mann und einer frechen Fledermaus in Bergheim, fast direkt an der Erft. Sie schreibt am liebsten für Kinder: zum Beispiel Science-Fiction-Geschichten, englische Lernkrimis, Agenten-, Detektiv-, Dinosaurier- und Piratengeschichten, Bilderbücher – und Sachbücher wie die für die Reihe: »Frag doch mal die Maus«. Außerdem betreut sie seit über zwanzig Jahren den Autorennewsletter »The Tempest« von autorenforum.de, in dem es (natürlich!) ebenfalls ums Schreiben und Veröffentlichlichen geht.

Gabi Neumayer im Internet: [www.gabineumayer.de](http://www.gabineumayer.de)



© Joachim Rieger



### FRAG DOCH MAL ... DIE MAUS: KLIMA UND WETTER

€ 14,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-25382-8  
ab 8 Jahren  
Erscheint im Mai 2024



### FRAG DOCH MAL ... DIE MAUS: WALD

€ 14,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-25366-8  
ab 8 Jahren

### KLIMA UND WETTER

Regen, Schnee, Blitze und Donner, ein schillernder Regenbogen oder faszinierende Polarlichter. In diesem Buch erfahren Kinder, wie das Wetter mit all seinen Facetten entsteht. Zusammen mit der Maus werden auch das Klima, seine Erwärmung, deren Gründe und Folgen betrachtet.

### WALD

Kinder wollen alles über ihr Lieblingsthema wissen und stellen oft Fragen, auf die Erwachsene keine Antwort haben. Zum Glück kann die Maus auch komplexe Sachverhalte kindgerecht und unterhaltsam erklären. Und genau das bietet auch diese Sachbuchreihe: kluge Antworten auf verblüffende Kinderfragen – spielerisch, sachlich fundiert und immer mit dem besonderen Maus-Faktor!

### GABI NEUMAYER BEI CARLSEN:

Frag doch mal die Maus: Fußball  
Frag doch mal die Maus: Umwelt und Energie  
Frag doch mal die Maus: Berühmte Entdecker  
Frag doch mal die Maus: Die Zukunft

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 3 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Migration, Kita

### VERANSTALTUNGSART

Spielerische Lesung (zusätzlich buchbar mit musikalischer Begleitung)

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[s.niebuhr-siebert@fhchp.de](mailto:s.niebuhr-siebert@fhchp.de)

### BESONDERE INFOS

Ab 5 bis 50 Kinder.

Die Veranstaltung kann als spielerische Lesung oder als Lesung mit Musikimprovisation durch Juliane Sailer gebucht werden.

Die Kinder können Minas Welt entdecken. Je nach Anzahl der Kinder wird die Geschichte mit oder ohne Bildschirmübertragung erzählt und vorgelesen. Die Kinder sind eingeladen über ihre eigenen Kita- und Spracherfahrungen nachzudenken. Gemeinsam mit der Autorin wird am Ende eine riesige Blumentapete entstehen, die die Kinder mitgestalten.

Zu der Veranstaltung kann zusätzlich Klavierimprovisation gebucht werden. Die musikalische Begleitung zaubert die Kinder in ihre eigenen Gefühlswelten.

**SANDRA NIEBUHR-SIEBERT** lebt mit ihrem Mann, zwei Töchtern und vielen Tieren in der Nähe von Berlin. Sie ist Professorin für Sprachpädagogik und Erzählende Künste an der Fachhochschule Clara Hoffbauer in Potsdam. Sie liest am liebsten Kinderbücher und am allerliebsten Gedichte.



© Privat



### MINA ENTDECKT EINE NEUE WELT

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-512703

ab 3 Jahren

Im Leben von Kindern ereignen sich täglich neue Abenteuer. Fremde Türen gehen auf und neue Welten öffnen sich den Kindern. Ob es der Beginn im neuen Kindergarten ist, in einer neuen Klasse oder einer Gruppe, der Umzug in eine neue Stadt oder ein neues Land – stets fühlt sich zu Beginn alles fremd und kühl und grau an. Viele neue Eindrücke müssen erst bewältigt werden, dann wächst langsam das Vertrauen – und das Leben wird warm und bunt. Die Autorin erzählt wunderbar einfühlsam vom Ankommen in einer neuen Welt.

**DIE VERANSTALTUNG****ZIELGRUPPE**

Mädchen und Jungen zwischen  
4 und 7 Jahren

**GENRE**

Yoga für Kinder, Bilderbuch,  
Kinder-Sachbuch

**VERANSTALTUNGSART**

Mitmach-Lesung plus Yoga

**HONORAR**

€ 300,- bis 500,- (keine MwSt.)

**WOHNORT**

Potsdam

**KONTAKT**

Direkt per Mail:

[Britta.nonnast@gmx.de](mailto:Britta.nonnast@gmx.de)

Telefon: 01 70/5 40 42 10

**BESONDERE INFOS**

Bitte Mikro und Beamer zur  
Verfügung stellen.

Gemeinsam mit der kleinen Maus und den Kindern macht sich die Autorin auf den Weg, den Yoga-Schatz zu finden. Die Schatzkarte zeigt den Weg. Wer alle acht Yoga-Haltungen übt, kommt an das Ziel. Die Tiere helfen dabei, die Asanas richtig zu üben und Britta Nonnast macht es vor. Schließlich ist die Autorin schon seit vielen Jahren Yoga-Lehrerin.

Wir sind barfüßig oder in Socken,  
brauchen etwas Platz, bequeme  
Kleidung und Spaß an der Bewegung.

**BRITTA NONNAST** lebt mit ihrem Mann, zwei Töchtern und vielen Tieren in der Nähe von Berlin. Sie ist Professorin für Sprachpädagogik und Erzählende Künste an der Fachhochschule Clara Hoffbauer in Potsdam. Sie liest am liebsten Kinderbücher und am allerliebsten Gedichte.

Britta Nonnast im Internet: [www.britta-nonnast.de](http://www.britta-nonnast.de)



© Nicole Krüger



Der Tag hat für die kleine Maus echt mies angefangen, doch da findet sie eine Schatzkarte. Sie liest: »Wer alle acht Asanas übt, findet den Schatz. Die Übungen zeigen dir den Weg.« Die kleine Maus beginnt ihre Suche nach dem Yoga-Schatz und trifft dabei auf verschiedene Tiere, die ihr bei den Übungen helfen: Die Kuh erklärt der Maus, wie der Schneidersitz geht, das Pferd zeigt ihr den »Helden«, das Huhn den »Baum« ... aber jedes Tier kann immer nur eine Übung und wer den Schatz finden will, MUSS alle acht Asanas ausüben! Das schafft am Ende nur die Maus – und natürlich alle Kinder, die mit ihr die Übungen ausprobieren.

**DIE KLEINE MAUS  
UND DER YOGA-  
SCHATZ**

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25502-0

ab 4 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 7 Jahren

### GENRE

Natur, Wald, Vögel

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Erlebnislesung

### HONORAR

€ 330,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Böblingen

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand, Laptop sind erforderlich, Mikro wird mitgebracht.

### Mein großes Vogelbuch

Amsel, Drossel, Fink und Star - Vögel leben überall bei uns, in Garten und Park, in Wald und Feld. Dort kannst du sie jederzeit ganz einfach beobachten. Bei dieser Mitmach-Natur-Lesung mit PowerPoint Präsentation lernen die Kinder unsere Vögel kennen und erfahren, wovon sie sich ernähren, wie sie ihre Eier ausbrüten und Küken großziehen und wie sie sich im Winter wärmen. Mit Quizelementen und Naturmaterialien (Federn, Nester etc.) zum Anfassen.

**Im Wald** gibt es das ganze Jahr über viel zu entdecken: am Wegesrand, am Waldboden, an den Baumstämmen und in den Baumkronen. Bei dieser interaktiven Lesung mit PowerPoint-Präsentation lernen die Kinder den Wald als Lebensraum kennen und die Waldtiere, die darin leben. Mit Quizelementen und Naturmaterialien (Felle, Geweihe, etc.) zum Anfassen.

**BÄRBEL OFTRING** ist Diplom-Biologin mit den Schwerpunkten Zoologie, Paläontologie und Botanik. Sie arbeitet als Autorin, Lektorin und leitete Naturforscher-AGs. In ihren zahlreichen Sachbüchern vermittelt sie auf anschauliche Weise Erstaunliches, Interessantes, Wissens- und Erlebenswertes über Tiere und Pflanzen, Natur und Umwelt an Kinder und Erwachsene. Zahlreiche ihrer Bücher wurden mit Buchpreisen ausgezeichnet und in verschiedene Sprachen übersetzt. Die Autorin lebt mit Familie und Hund zwischen Wald und Streuobstwiesen bei Böblingen.

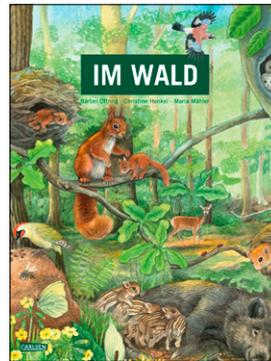


© Privat



### MEIN GROSSES VOGELBUCH

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25501-3  
ab 3 Jahren



### IM WALD

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25461-0  
ab 4 Jahren

### MEIN GROSSES VOGELBUCH

Wie bauen Vögel ihre Nester? Warum haben sie Federn und wie lernen Vogelkücken fliegen? Dieses Buch zeigt den jahreszeitlich bedingten Lebensrhythmus von über 50 heimischen Vögeln und erklärt in wundervollen großformatigen Bildern viele Hintergründe zum Gesang, zur Ernährung, zur Brutzeit und dem Vogelflug.

### IM WALD

Der Wald gehört für Kinder zu den spannendsten Lebensräumen, die es vor der eigenen Haustür zu entdecken gilt. Aufgeteilt nach Jahreszeiten erfahren die jungen Waldforscher\*innen alles über die Pflanzen und Tiere des Waldes.

### BÄRBEL OFTRING BEI CARLSEN:

Insekten  
Dinosaurier *Erscheint im Mai 2024*

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen im Kindergarten zwischen 3 und 6 Jahren

### GENRE

Familie/Identität, Freundschaft, Rosa-Hellblau-Falle, Ausbrechen aus Geschlechterklischees

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Schreibworkshop

### HONORAR

€ 350,-

zzgl. MwSt.

Staffelpreise möglich

Einzelbuchungen außerhalb von Lesefestivals nur im süddeutschen Raum

### WOHNORT

Bei Ulm/Donau

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[ottenschlaeger@gmail.com](mailto:ottenschlaeger@gmail.com)

### BESONDERE INFOS

Nicht mehr als 2 Kindergartengruppen (ca. 40 Kinder). Mehr auf Anfrage möglich. Falls vorhanden Beamer und ggf. Mikro bereitstellen. Alternativ steht ein Kamishibai zur Verfügung.

Zu Beginn zaubert Madlen Ottenschläger Verschiedenes aus einer Schatzkiste und die Kinder raten: spielen diese Dinge in der Geschichte eine Rolle? Dann geht's los: Die Autorin liest und zeigt dazu Illustrationen über Beamer oder Kamishibai. Am Ende ist noch genug Zeit, um Fragen zum Autorinnenleben und der Geschichte selbst zu stellen.

Bei »Das ist doch nur für Mädchen!«-Lesungen geht die Autorin gerne für Erzieher\*innen und Eltern auf die aktuelle Forschung zu Geschlechterklischees ein und/oder überlegt gemeinsam mit den Kindern, warum Farben, Spielzeuge, Hobbys und Kleidung für alle da sein sollten.

**MADLEN OTTENSCHLÄGER**, geboren 1979, arbeitet als Kinderbuchautorin und Journalistin in Süddeutschland, in der Nähe von Ulm. Wenn sie nicht gerade Feierabend in ihrer Hängematte macht, liest sie ihren zwei Kindern leidenschaftlich gern vor oder denkt sich neue Abenteuer für kleine Buchheld\*innen aus. Sie studierte Politikwissenschaft, Soziologie, Neuere deutsche Literaturwissenschaft und Kommunikationswissenschaft in München und besuchte die Deutsche Journalistenschule. Nach einigen Jahren als Redakteurin für »Brigitte« arbeitet sie heute frei, seit 2022 überwiegend als Kinderbuchautorin.



© Matthias Kessler

Madlen Ottenschläger im Internet:

[www.madlenottenschlaeger.de](http://www.madlenottenschlaeger.de)



### DAS SCHÖNSTE OSTERN ALLER ZEITEN!

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52133-0

ab 5 Jahren

Erscheint im Februar 2024



### DAS IST DOCH NUR FÜR MÄDCHEN!

€ 13,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52132-3

ab 3 Jahren

### DAS SCHÖNSTE OSTERN ALLER ZEITEN!

Der Frühling ist eigentlich wunderbar und im Eieranmalen, Versteckefinden und Überraschungenplatzieren ist Osterhase Bruno spitze. Aber als sechsfacher Papa hat er ein Problem. Statt seinen Kindern beim Großwerden zuzugucken, muss er arbeiten. Also muss ein neuer Osterhase her! Elefant, Känguru, Chamäleon, Elster und Huhn bewerben sich um den Job. Ob das klappt?

### DAS IST DOCH NUR FÜR MÄDCHEN!

Manni findet glitzernde Kleider so toll! Doch Mama sagt: »Das ist doch nur für Mädchen.« Aber gibt es Sachen nur für Mädchen? Als er auf Ole und Timur trifft, die Röcke tragen und mit Puppen spielen, versteht er, dass er anziehen kann, was er will, und spielen kann, womit er will, und dass er dabei immer Manni bleibt!

### MADLEN OTTENSCHLÄGER BEI CARLSEN:

Mama macht Feierabend

In der Savanne stimmt was nicht!

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 5 Jahren  
(Vorschulkinder / 1. Klasse)

### GENRE

Freundschaft, Selbstwahrnehmung,  
Zusammenhalt, Gruppenbildung

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Workshop, ca. 90 Min.

### HONORAR

1 Lesung € 350,-  
2 Lesungen € 650,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[Nele.Palmtag@web.de](mailto:Nele.Palmtag@web.de)

»Meine Freundinnen und Freunde« ist ein Freundschaftsbuch für Kinder, die noch lieber basteln als schreiben. Das Buch enthält eine Geschichte über drei Freunde, die alle Seiten einer Freundschaft gut kennen. Diese bildet die Basis, um in das Thema einzusteigen. Für gute Freundschaften ist es wichtig, seine eigenen Wünsche und Bedürfnisse zu kennen. Im zweiten Teil des Workshops füllen die Kinder Bilder-Fragebögen aus, mit viel Platz zum Zeichnen, Stempeln und Kleben. Am Ende hat die Gruppe einen gemeinsamen Ordner, in dem sich jedes Kind ausführlich vorstellt.

**NELE PALMTAG**, geboren 1973 in Böblingen, hat sich zur Ergotherapeutin ausbilden lassen, bevor sie in Bremen und Hamburg Illustration studierte. Sie lebt mit ihrer Familie in Hamburg und arbeitet als freie Illustratorin. Sie zeichnet und collagiert und schreibt Texte für ihre Bücher, die auch als Hörfassung fürs Kinderradio vertont werden.



© Daniel Münster



## MEINE FREUNDE

Unser kreativstes Freundschaftsbuch! Nach über 30.000 Exemplaren jetzt in einer Neu-Ausgabe mit Messlatten-Poster! Ein Buch, das Mädchen und Jungs ganz alleine mit Pinseln, Stempeln, Kleber und Stiften ausfüllen können. Für extra viel Kreativität und Spaß - ein kostbarer Erinnerungsschatz! Und ebenfalls besonders in diesem Buch ist die Vorlesegeschichte über die Freundschaft von Line, Sammy und Kät, die sich aus dem Kinderhaus kennen und tolle Freundschaftsabenteuer miteinander erleben.

## MEINE FREUNDINNEN UND FREUNDE – ZUM EINTRAGEN MIT PINSEL, STEMPEL, KLEBER

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-19125-0

ab 3 Jahren

## NELE PALMTAG BEI CARLSEN:

Volle Fahrt voraus!

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 4 Jahren

### GENRE

Ritter, Räuber und Piraten, Prinzessinnen und starke Mädchen, Schule und Ferien, Winter und Weihnachten, Ostern und Frühling, Fußball und Tiergeschichten

Auswahl aus zurzeit 17 Pixi-Büchern

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Theaterelementen (Pixi ist als Moderationspuppe dabei)

### HONORAR

€ 180,- bis € 250,-

Optimal wäre es, wenn immer 2–3 Lesungen an einem Tag (gleicher Ort) stattfinden könnten.

### WOHNORT

Werther

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[info@theaterbuero-paulsen.de](mailto:info@theaterbuero-paulsen.de)  
oder per Festnetz: 0 52 03/91 91 52  
Mobil: 01 70 / 2 32 79 27

### BESONDERE INFOS

Kleiner Raum, der es ermöglicht, eine gemütliche Leseatmosphäre zu schaffen. Kann auch eine ruhige Ecke in einem Buchladen sein.

20–30 Kinder (Erwachsenenanzahl egal), Platz für die Pixi-Kiste 2,50 x 1,50 m / Höhe ab 2 m

**RÜDIGER UND CORDULA PAULSEN** sind seit 30 Jahren Puppenspieler\*innen und Ballonkünstler\*innen. Seit 2011 schreiben sie Pixi-Bücher.

Rüdiger und Cordula Paulsen im Internet:

[www.theaterbuero-paulsen.de](http://www.theaterbuero-paulsen.de)

[www.pixi-geschichtenkiste.de](http://www.pixi-geschichtenkiste.de)

[www.ruedigerpaulsen.de](http://www.ruedigerpaulsen.de)



© Privat



© Rüdiger Paulsen

### TITEL, AUS DENEN GELESEN WERDEN KANN:

Räuberweihnacht  
Frau Käseklaus Weihnachtsbaum  
Der Mondfrosch im Ofenrohr  
Unser Weihnachtsbaum  
Apfelwürmchens Weihnacht  
Die verlorenen Flügel  
Billy Schwarzbart  
Ritter Berthold  
Kleiner Fisch will einen neuen Namen  
Die Kicker im Obstgarten  
Serafina Königstochter  
Freche Frieda Hütchenblau  
Prinzessin Isabel und der Talerputzer  
Die Urwaldschule  
Der Strandwichtel  
Der verirrte Pinguin  
Der faule Osterhase  
Die Katzenkinder  
Freistoß für Frieda

Weitere Titel in Arbeit.

Aktuell bitte bei den Autoren erfragen.

Cordula und Rüdiger Paulsen lesen aus ihren Pixi-Büchern. Damit die Kinder auch die schönen Illustrationen der Pixi-Bücher sehen können, wurden die Bücher vergrößert und auf Hohlkammerplatten im DIN A2-Format aufgezogen. Das schafft eine sehr besondere Leseatmosphäre. Pixi ist als Ganzkörperpuppe dabei, moderiert zwischen den gelesenen Texten und tritt in direkten Kontakt mit den Kindern. Weiterhin gibt es ein lustiges Pixi-Lied, dass schnell von den Kindern mitgesungen werden kann. Eine Lesung dauert 30–40 Minuten und umfasst in der Regel drei Pixi-Bücher. Manchmal sind aber zwei Bücher schon ausreichend. Zugaben sind allerdings auch möglich. In der Regel nehmen sich die Autoren hinterher Zeit für eine Signierstunde.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jungen und abenteuerlustige Mädchen ab 8 Jahren

### GENRE

Weltraum, Abenteuer, Piraten, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit anschließender Fragerunde und Büchersignierung

### HONORAR

1 Lesung: € 350,-  
2 Lesungen: € 650,-  
3 Lesungen: € 950,-  
4 Lesungen: € 1.250,-  
Anreise per Kfz € 0,30/km  
Jeweils zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Kempton

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Lesungen bevorzugt in Süddeutschland; im Rahmen mehrerer Lesungen in Folge auch deutschlandweit.

Wenn Michael Peinkofer liest, lässt er das Tischchen und den Stuhl, die für ihn vorbereitet wurden, schon mal gerne links liegen und trägt im Stehen vor, geht beim Lesen umher oder setzt sich auf die Bühne. Er liest mit verstellter Stimme, bezieht die jungen Zuhörer\*innen in seine Lesungen mit ein und wechselt zwischen gelesenen und erzählten Passagen ab. Am Ende sind die Zuhörer\*innen immer auch eingeladen, Fragen zu stellen. Kleine Klassenzimmer oder Bibliotheken werden dabei genauso gerne bespielt wie große Turnhallen (eine angemessene Tonanlage vorausgesetzt).

**MICHAEL PEINKOFER**, geboren 1969, arbeitet als Autor, Filmjournalist und Übersetzer. Er wuchs mit den Klassikern der Kinderliteratur auf und versucht heute, deren Reiz in die multimediale Gegenwart zu übertragen. Nach den »Piratten!« hat Michael Peinkofer mit den »Sternenrittern« eine weitere fantastische Abenteuerverserie geschrieben, die zeigt warum er nicht nur im Erwachsenen-, sondern auch im Kinderbuch zur Top-Riege deutscher Fantastik-Autoren gehört. Mit Frau und Tochter lebt er im schönen Allgäu.



© Dreamagix Studios

Michael Peinkofer im Internet: [www.michael-peinkofer.de](http://www.michael-peinkofer.de)



Ihre Namen sind Ben, Sammy und Mia – und sie sind Sternensritter. Auf der Erde gehen sie noch zur Schule. Draußen im All aber kämpfen sie gegen den finsternen Grafen Atrax und seine Robotroxe. Für Wahrheit und Gerechtigkeit – und für das Licht der Sterne!

### STERNENRITTER 1: DIE FESTUNG IM ALL

Taschenbuch:  
€ 5,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-31449-9  
ab 8 Jahren

### MICHAEL PEINKOFER BEI CARLSEN:

Sternenritter: Band 12, 16

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder im Grundschulalter (bis Klasse 5 bei Fokus auf Tracking/Daten)

### GENRE

Spaß/Spiel/Rätsel, Kinder-Sachbuch, Tiere/Natur

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Workshop

### HONORAR

Ab € 300,- zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Falls vorhanden, sind Beamer / Leinwand bei Lesungen schön, um Bilder oder Karten zu zeigen. Bei Workshops ist zudem ein Internetzugang ideal, um live auf digitale Spurensuche zu gehen.

Wir gehen gemeinsam mit den Tieren auf die Reise, hören von ihren Herausforderungen unterwegs und staunen über ihre Rekorde. Auch das Thema Tracking spielt eine Rolle, denn viele Informationen über Tierreisen haben wir Menschen durch gesammelte Daten gewonnen.

Je nach Klassenstufe sind unterschiedliche Veranstaltungen möglich: Lesungen als Solo-Veranstaltungen oder als Auftakt zu Projektthemen wie Umwelt- und Artenschutz; Kreativworkshops, in denen z.B. Schreibaufgaben zum Thema Tierwanderungen gestellt werden, oder Sachworkshops, in denen die Sammlung und Erarbeitung von Reisedaten im Fokus stehen.

**ANKE PETERSON** ist Journalistin, Autorin und Lektorin in Hamburg. An ihrem Schreibtisch entstehen Sachbücher sowie Magazine für Kinder und viele Medien für Unternehmen. Bei Recherchen für ihre Buchprojekte schlich sie schon durch den Wald, raste mit dem Follow-Me-Wagen über die Startbahn und staunte über die Reiser rekorde der Tiere.

Anke Peterson im Internet: [www.elbseiten.de](http://www.elbseiten.de)



© Marion Losse



### WILDE WANDERER

€ 16,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25160-2

ab 5 Jahren

Jedes Jahr im Herbst sehen wir die Zugvögel, die sich in faszinierenden Flugformationen auf den Weg in den Süden machen. Wo fliegen sie hin? Woher wissen sie, wann die richtige Zeit ist und wie sie an ihr Ziel kommen?

Auch Elefanten, Wale, Krabben, Schlangen, Pinguine und viele andere Tiere gehen auf Wanderschaft. Mal allein, mal in Gruppen. Manche legen über Monate weite Strecken zurück, andere sind eher Tagesreisende. Warum tun sie das? Dank winziger GPS-Sender und Beobachtungen konnten Forschende viele Tiere bei ihren Wanderungen verfolgen und mehr über sie erfahren. Dieses Buch erzählt die Geschichten, die hinter den GPS-Daten stehen.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 4 und 8 Jahren

### GENRE

Familie/Identität, Freundschaft, Geschlechterkonventionen

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Bildern und anschließendem Gespräch. Vorträge und Workshops auf Anfrage.

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Münster

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Deutschlandweit, Beamer für die Bilder. Mikro nur bei größeren Gruppen nötig.

Es gibt kaum etwas Schöneres als Kindern aus seinen eigenen Büchern vorzulesen und genau das tut Nils Pickert. Als passionierter Ohrenquietscher und Einhandklatscher mit Geräuschemonsterdiplom erweckt er seine Figuren zum Leben, knurrt wie ein Pirat und bellt wie ein Hund. Anschließend kommt er mit den Kindern darüber ins Gespräch, warum es Seeräbermädchen und Prinzessinnenjungen heutzutage immer noch so schwer gemacht wird und was man dagegen tun kann.

Die Veranstaltung ist für alle Seeräbermädchen und Prinzessinnenjungen. Prinzessinnenmädchen und Seeräberjungen sind natürlich auch eingeladen. Sie dauert etwa 60 Minuten.

**NILS PICKERT** ist aus Solidarität mit seinem Prinzessinnenjungen Teilzeitrockträger. Er hat Literatur und Politik studiert und schreibt als freier Journalist für Zeit, taz, Schweizer Tagesanzeiger und den österreichischen Standard. Außerdem engagiert sich Nils bei Pinkstinks gegen Sexismus und Homophobie. Mit seiner Lebenskomplizin und den gemeinsamen vier Kindern lebt er in Münster.

Nils Pickert im Internet:

<https://twitter.com/pickinese>

<https://www.instagram.com/pickinese/>



© Benne Ochs



Mara ist ein Seeräbermädchen, sie hat 3 Enterhaken, einen Hund namens Landratte und sie stürmt durch ihr Leben. Milo ist ein Prinzessinnenjunge, er besitzt 3 Krönchen, eine Puppe namens Lulu und er tanzt durch seinen Alltag. Mit Mara sticht Milo in See. Von Milo lernt Mara, dass manches besser wird, wenn es glitzert. Doch eines Tages fährt Mara mit ihrem Papa ans echte Meer, zum Urlaub machen. Sofort drängt sich eine schreckliche Vermisung zwischen die Kinder und will einfach nicht mehr verschwinden. Finden Mara und Milo wieder zusammen?

## SEERÄBERMÄDCHEN UND PRINZESSINNJUNGE

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52195-8

ab 5 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 6 und 10 Jahren

### GENRE

Kreativität, Schule, Sinnfragen, Mental Health, Selbstwahrnehmung

### VERANSTALTUNGSART

Workshop, interaktive Lesung  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Lesung: € 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Am liebsten im Umkreis von Hamburg  
Max. 30 Kinder pro Veranstaltung

### Wir leben – wir fühlen

Was fühlen wir wann und warum? Welche Gefühle sind angenehm und welche eher weniger? Und was macht man mit all den Gefühlen? Die eigene Gefühlswelt zu entdecken ist eine spannende Angelegenheit. Der Workshop lädt anhand von Geschichten, Bildern und kleinen Übungen dazu ein, sich gemeinsam auf die Reise zu machen.

### Wir leben – wir denken

Die Welt der Gedanken ist spannend und voller neuer Entdeckungen. Was denken wir wozu und warum? Warum denken wir nicht alle gleich und wie reden wir über Gedanken, für die uns die Worte fehlen? Der Workshop lädt anhand von Geschichten, Gedankenexperimenten und kleinen kreativen Übungen dazu ein, sich denkend auf Entdeckungsreise zu begeben und herauszufinden, wie sich die Welt verändern lässt – je nachdem, wie wir über sie denken und mit wem wir uns dazu auf den Weg machen.

**SARAH-SOPHIE PRIX** ist waschechte Hamburgerin. Nach dem Lehramtstudium unterrichtet sie seit 2011 an einer Grundschule in Hamburg Altona. Ihr Herz schlägt besonders für Literaturprojekte, an denen sie fächerübergreifend arbeitet. Die Verantwortung für die kognitive, aber auch emotionale Entwicklung von Kindern, die Bildungseinrichtungen haben, ist Sarah-Sophie Prix in ihrer Arbeit ein besonderes Anliegen. Auch dies ist immer wiederkehrender Gegenstand ihres Unterrichtsalltags, der gerade in Zeiten des Wandels und eines vielfältigen Miteinanders innovative Lernzugänge und Methoden braucht. Sie lebt mit ihrer Tochter und ihrem Mann in Hamburg.



© Privat

Sarah-Sophie Prix im Internet: [www.wirlebenbuecher.de](http://www.wirlebenbuecher.de)



### WIR LEBEN - WIR FÜHLEN

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25451-1

ab 6 Jahren

Erscheint im Juni 2024



### WIR LEBEN - WIR DENKEN

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25452-8

ab 6 Jahren

Erscheint im Juni 2024

### WIR LEBEN – WIR FÜHLEN

Die Welt der Gefühle ist ganz schön bunt und wunderbar. Was fühlen wir wann und warum? Welche Gefühle sind angenehm und welche eher weniger? Und was macht man mit all den Gefühlen? Die eigene Gefühlswelt zu entdecken ist eine spannende Angelegenheit. Der Workshop lädt anhand von Geschichten, Bildern und kleinen Übungen dazu ein, sich gemeinsam auf die Reise zu machen.

### WIR LEBEN – WIR DENKEN

Kinder wollen das Leben kennenlernen und verstehen. Was bedeutet eigentlich Denken? Gedanken sind in uns drin, wirbeln durcheinander und manchmal können sie uns auch zu viel werden. In diesem Buch, erarbeitet von einem engagierten und kompetenten Autorinnen-Team, werden die Kinder mit einem gelungenen innovativen Konzept aus Bildern, Geschichten, Gedichten, Fragen und Mitmach-Anregungen auf Entdeckungsreise begleitet in die Welt der Gedanken.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jugendliche zwischen 12 und 19 Jahren

### GENRE

Digitale Bildung, Mobbing

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Workshop, Vortrag

### HONORAR

Ab € 350,-  
zzgl. MwSt.  
(ggf. befreit im Rahmen der Lehre  
(§ 4 UStG))

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

In ihrer Veranstaltung spricht Isabell Prophet über die verschiedenen Facetten von Social Media, z. B. über die dahinterstehenden Unternehmen und die Auswirkung auf die Psyche.

Nach einer Einführung in die Grundlagen, diskutiert sie gemeinsam mit den Jugendlichen, wie diese Social Media für ihre Ziele und Ideale nutzen können, statt sich von den Plattformen benutzen zu lassen.

**ISABELL PROPHET** ist studierte Wirtschaftswissenschaftlerin und arbeitet als Journalistin und Autorin. Ihre Themen sind Technologien, moderne Arbeit und modernes Leben, manchmal auch alles gleichzeitig.

Isabell Prophet im Internet:

[www.isabellprophet.de](http://www.isabellprophet.de)



© Andreas Rickmann



Welche Unternehmen stecken eigentlich hinter Instagram, TikTok und Co? Wie wirkt Social Media sich auf unsere Psyche aus? Kann man sich gegen Cybermobbing schützen? Und wird man als Influencer\*in reich? Isabell Prophet erklärt anschaulich und auf Augenhöhe, welche Mechanismen Social Media prägen und geht der Frage nach, wie wir uns selbstbestimmt und frei im Netz bewegen können.

### CARLSEN KLARTEXT:

#### SOCIAL MEDIA

€ 9,00 (D)

ISBN: 978-3-551-32143-5

ab 13 Jahren



© Privat

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 9 bzw. 11 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Tiere/Pferde/Natur, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Workshop-Elementen, bei denen die TeilnehmerInnen aktiv einbezogen werden und mitmachen.

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Raum Kiel

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Teilnehmerzahl, Räumlichkeiten etc. können flexibel vereinbart werden.

## SpookI

Technik ist toll! Und manchmal auch ein wenig spooky ... Interaktive Lesung, bei der die Autorin versucht, zwei eigentlich konträre Dinge – Geister und KI – schaurig schön zu verknüpfen.

## Soulhorse

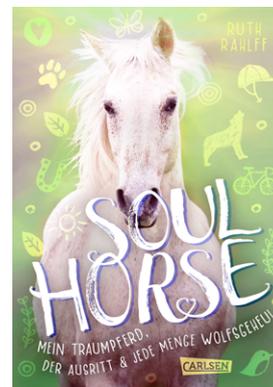
Wie erkenne ich mein Traumpferd? Wie sieht ein guter Umgang mit Pferden aus? Diesen und vielen weiteren Fragen gehen wir auf den Grund, außerdem beschäftigen wir uns eingehend mit der Frage, warum die Beziehung zwischen Mensch und Pferd so besonders ist. Und vorgelesen wird natürlich auch!

**RUTH RAHLFF** ist seit 2004 freiberufliche Autorin und Lektorin für Kinderbücher. Sie übersetzt außerdem Bilderbücher, erstellt Buchkonzepte für Verlage und gibt Workshops für Kinder im Vor- und Grundschulalter. Ihr Roman »Eulennacht. In den Bäumen von Redmoor«, erschienen im Magellan Verlag, wurde für den Zürcher Kinderbuchpreis 2020 nominiert. Ruth Rahlff ist Stipendiatin der Akademie für Kindermedien 2018/2019.



### SPOOKI 3: DER SPUK GEHT WEITER

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65523-3  
ab 9 Jahren



### SOULHORSE 3: MEIN TRAUMPFERD, DER FEUERTEUFEL UND HERZEN IM GALOPP

€ 16,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65174-7  
ab 11 Jahren

### DER SPUK GEHT WEITER

Spionage-Alarm! Eine winzige Drohne ist auf Robert, Isabella und Lorenzo angesetzt. Ob sie von der KI Medusa geschickt wurde, um Roberts Geisterfamilie auszuspähen? Doch plötzlich steht ein kleiner Roboter vor der Tür – mit einer Nachricht von Roberts verschollenen Eltern! Aber was, wenn das Ganze eine Falle ist?

### MEIN TRAUMPFERD, DER FEUERTEUFEL UND HERZEN IM GALOPP

Willows Besitzer Aiden kommt aus Florida auf den Hollerhof. Er will Willow vielleicht wieder zu sich zu nehmen! Und dann hat Aiden auch noch seine Nichte dabei, die nicht nur Interesse an Willow hat, sondern auch an Lukas! Als dann auch noch Feuer rund um den Hollerhof ausbrechen, wird es richtig ernst.

### RUTH RAHLFF BEI CARLSEN:

Soulhorse 1: Mein Traumpferd und andere Katastrophen  
Soulhorse 2: Mein Traumpferd, der Ausritt und jede Menge Wolfsgeheul  
SpookI 1: Den Geist aufgeben gibt's nicht!  
SpookI 2: Ins Netz gegangen

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 14 Jahren

### GENRE

Migration, Flucht, Freundschaft, fremde Welten

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

München

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Bei mehr als zwei Schulklassen bitte ein Mikro zur Verfügung stellen.

Ortwin Ramadan liest aus seiner bewegenden Geschichte über die beiden nigerianischen Flüchtlinge Yoba und Chioke und greift so das hochaktuelle Thema der Flüchtlingsströme aus Afrika auf. Er bringt den Jugendlichen auf subtile und eindringliche Weise die dramatische Situation der Flüchtlinge nahe und regt sie zum Nachdenken und Diskutieren an.

**ORTWIN RAMADAN** wurde 1962 in Aachen geboren. Der Deutsch-Ägypter lebt mit seiner Familie südlich von München und arbeitete nach seinem Politik- und Ethnologie-Studium viele Jahre als Journalist und Filmautor. Seine Bücher widmen sich meist aktuellen Themen.



© Karima Ramadan



### DER SCHREI DES LÖWEN

Der 16-jährige Yoba und sein kleiner Bruder Chioke leben als Straßenkinder in Nigeria. Als sie auf kriminelle Weise an viel Geld gelangen, lösen sie bei einem Menschenschleuser ein Ticket nach Europa. Doch der Weg dorthin ist lang – und viel gefährlicher als gedacht.

### DER SCHREI DES LÖWEN

€ 8,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-31291-4  
ab 13 Jahren

Zum Titel »Der Schrei des Löwen« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen (und Jungen) ab 14 Jahren

### GENRE

Fantasy/Romantasy

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

Ab € 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Ulmen (Vulkaneifel)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per  
Tel.: 0 26 76/84 95 oder per Mail an:  
[info@sandra-regnier.com](mailto:info@sandra-regnier.com)

### BESONDERE INFOS

Bei größerer Teilnehmer\*innenzahl  
bitte ein Mikro zur Verfügung stellen.

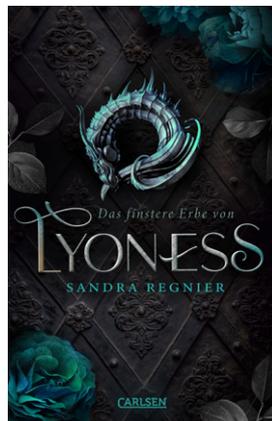
Sandra Regnier entführt ihr Publikum in eine Welt voller Magie, Phantasie und Spannung. Die Lesung wird immer wieder auch mit kleinen Anekdoten und Geschichten bereichert. Die Autorin berichtet, wie sie schreibt, lebt und sich in fremde Welten träumt und hilft darüber hinaus auch ein paar Lese-Unlustigen, sich ins Buch hineinzusetzen. Je nach Veranstaltungsart – z.B. in einer Schule – ist es auch möglich, ein Spiel zum Buch mit den Schüler\*innen zu spielen.

**SANDRA REGNIER** ist in der Vulkaneifel geboren und aufgewachsen. Nach der Schule und einer Ausbildung zur Beamtin wollte sie lange nach Frankreich auswandern. Stattdessen heiratete sie einen Mann mit französischem Nachnamen und blieb zu Hause. Für ihre Romane bereist sie die originalen Schauplätze, um dann voll und ganz in ihre Fantasie einzutauchen. Mit dem Erfolg der Pan-Trilogie in 2014 konnte sie ihr Hobby zum Beruf und die Leitung der Schulbibliothek zu ihrem Hobby machen.

Sandra Regnier im Internet: [www.sandra-regnier.com](http://www.sandra-regnier.com)



© Claudia Toman



### LYONESS 2: DAS FINSTERE ERBE VON LYONESS

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58470-0  
ab 14 Jahren



### DIE PAN-TRILOGIE: DAS GESTOHLENE HERZ DER ANDER- WELT (SPIN-OFF 2)

€ 8,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-31708-7  
ab 14 Jahren

### DAS FINSTERE ERBE VON LYONESS

Das Reich Lyoness kann endlich aufatmen: Sara und ihre Gefährten haben die Insel vor dem Untergang bewahrt. Als neu erwählte Königin kämpft Sara jedoch mit ihren Verpflichtungen und versucht sich mithilfe von Kerr in ihrer Rolle zurechtzufinden. Doch eine heimtückisch getarnte Bedrohung braut sich über ihnen zusammen.

### DAS GESTOHLENE HERZ DER ANDERWELT

Mit der Existenz von Elfen kann Allison sich gerade so abfinden. Dass sie nun das Sterben eines ganzen magischen Reichs verhindern soll, ist da schon schwerer zu verkraften. Doch sie ist der Schlüssel und die Einzige, die es vermag, die Regenpforte zu schließen. Dabei muss Allison erst einmal herausfinden, wie es um ihr eigenes Herz bestellt ist. Denn das wird nicht nur von dem gut aussehenden Wächter Finn erschüttert, sondern auch von einem dunklen Prinzen, mit dem sie mehr verbindet, als sie je geahnt hätte.

### SANDRA REGNIER BEI CARLSEN:

Lyoness 1: Die magische Krone von Lyoness  
Die Zeitlos-Trilogie 1–3 (E-Book)  
Die Pan-Trilogie, Band 1–2, 3 (E-Book)  
Die Pan-Trilogie: Die magische Pforte der Anderwelt (Spin-Off 1)  
Die Lilien-Reihe 1: Die Stunde der Lilie (E-Book)  
Die Lilien-Reihe 2: Die Nacht der Lilie (E-Book)  
Die Lilien-Reihe: Das Herz der Lilie (E-Book)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren

### GENRE

Feminismus, Literaturkritik,  
Geschichte / Politik, Lyrik

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

ab € 800,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Regensburg

### KONTAKT

Valentina von Zitzewitz von Agentur  
Zweigold: [vc@agentur-zweigold.de](mailto:vc@agentur-zweigold.de)

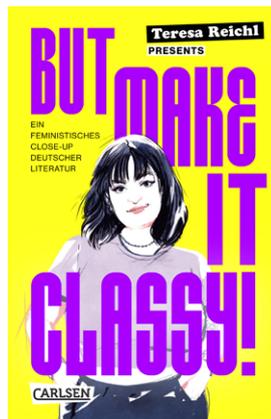
Während Teresa Reichl sympathisch und humorvoll aus ihrem Buch liest, geht sie dabei immer wieder in den Dialog mit ihrem Publikum und ist für Diskussionen offen – über Literatur lässt es sich immerhin besonders gut debattieren. Im Anschluss an die 60-minütige Lesung steht sie außerdem gerne für kurze Gespräche und Signierwünsche zur Verfügung.

**TERESA REICHL** ist Germanistin, Literaturnerd, Youtuberin – und: Autorin. Als Slam-Poetin und Kabarettistin hat sie diverse Meisterinnentitel und Preise geholt. In 1-Minuten-Videos fasst sie Inhalte von Klassikern zusammen: humorvoll, informativ, sympathisch. Immer schon hat sie mit Lehrpersonen leidenschaftlich über Leselisten gestritten. Auf Instagram, Tiktok und Youtube wird sie von mehreren Tausend Menschen gefeiert. Denn: Teresa Reichl geht den Erzählungen auf den Grund, die wir rund um die großen Autor\*innen und ihre Bücher erschaffen haben. Ihr Ziel: Jugendlichen die Freude am Lesen zu vermitteln. Den literarischen Kanon diverser zu gestalten. Lehrkräfte dabei zu unterstützen, neue und andere Bücher in den Unterricht zu bringen. Und vor allem: Literatur(unterricht) endlich feministisch zu machen.

Teresa Reichl im Internet: [www.teresareichl.com](http://www.teresareichl.com)



© Hanna Wenzel



In »But Make It Classy! – Ein feministisches Close-Up deutscher Literatur« knüpft sich Teresa Reichl die bekanntesten deutschen Klassiker vor und betrachtet sie aus einer feministischen, modernen Perspektive. Angereichert mit Epochenwissen und Fun Facts über Goethe, Schiller und Co. ist dieses Buch über Bücher eine witzige, kritische und lehrreiche Reise durch die deutsche Literaturgeschichte. Spannend für alle, die ihr Herz an die Literatur verloren haben und gern einmal mit dem Staubwedel über den Literaturkanon fahren würden.

### BUT MAKE IT CLASSY!

€ 10,00 (D)

ISBN: 978-3-551-32179-4

ab 14 Jahren

Erscheint im Juni 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 5 Jahren

### GENRE

Erstleser, Reime, Tiere, Sachbuch, Ferien, Zubettgehen

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und Workshop

### HONORAR

€ 280,-  
keine MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[k.reider@designnetzwerk.de](mailto:k.reider@designnetzwerk.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand bzw. Whiteboard erwünscht.

Jede von Katja Reiders Lesungen ist zugleich ein Workshop, bei dem die Kinder aktiv mit einbezogen werden. Fragen zur Arbeit und zum Alltag als Autorin sind ausdrücklich erwünscht und werden altersgerecht beantwortet, kurzum: Katja Reider lässt sich gern »Löcher in den Bauch fragen«. Ebenso interaktiv geht es weiter: sie liest vor, erzählt, stellt Fragen, animiert die Kinder zum Reimen, Horchen, genauen Hinschauen etc.

**KATJA REIDER**, geb. 1960, studierte Germanistik und Publizistik und arbeitete als Pressesprecherin des Wettbewerbs »Jugend forscht«, bevor sie sich aufs Schreiben verlegte. Inzwischen hat sie mehr als 150 Bücher für Kinder, Jugendliche und Erwachsene veröffentlicht und gestaltet zahlreiche Lesungen. Nebenher organisiert sie gemeinsam mit befreundeten Kolleg\*innen ein Lesefestival – das Hamburger VorleseVergnügen.

Katja Reider lebt mit ihrer Familie in Hamburg.

Katja Reider im Internet: [www.katjareider.de](http://www.katjareider.de)



© Gunnar Dethlefsen



### DAS WEIHNACHTSWUSCHEL

€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52173-6  
ab 3 Jahren



### SCHAU, WIE GUT DIE TIERE SICH VERSTEHEN

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17236-5  
ab 2 Jahren

### DAS WEIHNACHTSWUSCHEL

Die Waldtiere streiten und streiten, dabei sollte die Vorweihnachtszeit doch von Freude und Harmonie erfüllt sein! Erst, als sie einen frierenden, kleinen Hund im Schnee finden, raufen sich die Tiere zusammen. Sie kümmern sich liebevoll um den kleinen Wuschel und bringen ihn sogar zum Waldrand, damit er sein Zuhause wiederfinden kann. Nur Fuchs Fiete merkt, dass der kleine Wuschel vielleicht mehr war als ein verlorenes Hündchen – das Wunder, das die Waldtiere brauchten.

### SCHAU, WIE GUT DIE TIERE SICH VERSTEHEN

Eingängigen Reimen lauschen, in malerische Bilder eintauchen und dabei ganz nebenbei noch viel Witziges und Liebenswertes über das Zusammenleben und die Sprache der Tiere erfahren: Das alles bietet dieses wunderbare Vorlesebuch für die Kleinsten. Sie lernen nicht nur pupsende Heringe, Fledermaushebammen, beste Kuhfreundinnen, aufmerksame Erdhörnchen und viele andere Tiere kennen, sondern spüren auch, wie wichtig ein soziales Miteinander für uns alle ist.

### KATJA REIDER BEI CARLSEN:

Schau, wie lieb die Tiere kuscheln  
Volle Fahrt voraus!  
Schau, wie niedlich Tiere schlafen gehen

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 10 Jahren bzw. ab 16 Jahren, auf Wunsch der Lehrer-/Betreuer\*innen auch früher

### GENRE

Extremismus, Journalismus als Beruf, Klima- und Umweltschutz, Berufswahl

### VERANSTALTUNGSART

Lesung oder Workshop

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

1 Lesung € 390,-

2 Lesungen € 750,-

(Als Anschlusslesung)

Workshop ab € 600,-

jeweils zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Kläden (bei Stendal)

### KONTAKT

Direkt per Mail an:

[mail@anjareumschuessel.de](mailto:mail@anjareumschuessel.de)

**Nahostkonflikt:** Anja Reumschüssel liest aus ihrem Buch »Über den Dächern von Jerusalem« und erzählt aus ihrer Zeit in Israel und im Westjordanland.

**Berufsfindung:** Es ist eine der wichtigsten Entscheidungen in unserem Leben: Was mache ich nach der Schule? Nach diesen Workshop wissen die Schüler\*innen zwar noch nicht genau, was genau sie werden wollen. Sie wissen aber, wie sie es herausfinden.

**Umweltschutz:** Lesung rund um die Fragen: Wie schlimm steht es wirklich um unseren Planeten? Was können wir noch tun, um die Erde zu retten?

**Extremismus:** Lesung mit Diskussion. Wo haben die Schüler\*innen schon einmal Extremismus erlebt? Wie lassen sich extremistische Einstellungen vermeiden und warum können extreme Ideen trotz allem wichtig sein?

**ANJA REUMSCHÜSSEL**, geboren 1983, arbeitet als Autorin und Reporterin in Hamburg und weltweit. Sie hat Publizistik, Soziologie und Theologie studiert und wurde an der renommierten Henri-Nannen-Journalistenschule in Hamburg ausgebildet. Als freie Journalistin schreibt und produziert sie Videos, unter anderem für GEO, stern, den SWR und verschiedene Online-Medien. Ihr Buch über »Extremismus« wurde 2019 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet.



© Jan Stradtman

Anja Reumschüssel im Internet: [www.anjareumschuessel.de](http://www.anjareumschuessel.de)



### ÜBER DEN DÄCHERN VON JERUSALEM

€ 16,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58514-1

ab 14 Jahren



### KLIMA- UND UMWELTSCHUTZ

€ 6,99(D)

ISBN: 978-3-551-31895-4

ab 13 Jahren

### ÜBER DEN DÄCHERN VON JERUSALEM

Israel 2022: Anat hat den Wehrdienst angetreten. Bei einer Übung trifft sie den jungen Palästinenser Karim. Nur gemeinsam gelangen sie zurück nach Tel Aviv. Israel 1948: Ella kommt als Halbwaise nach Palästina und begegnet dort Mo. Sie freunden sich an, doch die Kämpfe nach der Staatsgründung Israels trennen ihre Wege.

### KLIMA- UND UMWELTSCHUTZ

Was hat grenzenloses Wachstum mit Insektensterben zu tun? Welche Lösungsmöglichkeiten gibt es in Wirtschaft und Politik und für jeden einzelnen? Warum haben viele Geräte ein eingebautes Verfallsdatum? Anja Reumschüssel erklärt, informiert und gibt Tipps für unseren Alltag.

Zu den Titeln »Schule und dann«, »Klima- und Umweltschutz« und »Extremismus« stehen unter dem folgenden Link **Unterrichtsmodule** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

### ANJA REUMSCHÜSSEL BEI CARLSEN:

Extremismus  
Demokratie für Einsteiger (ab 8 Jahren)  
Schule und dann?

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen von 4 bis 10 Jahren

### GENRE

Familie/Identität, Freundschaft, Mobbing, Mädchen, Schule

### VERANSTALTUNGSART

Lesungen mit interaktiven Elementen, gerne auch Workshops für Kinder zum Thema Mobbing und Familie. Vorträge zu genderneutraler Erziehung und Patchworkfamilien.

### HONORAR

€ 400,-  
zzgl. MwSt.  
Schullesungen nach Absprache

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

flexibel

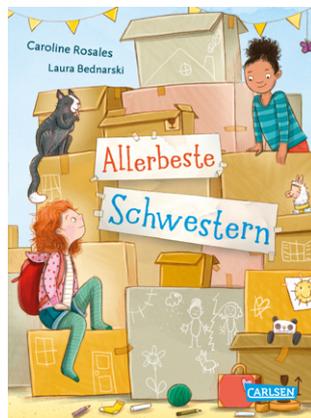
Mit Carolin Rosales kann man sich in einem Tipi treffen, auf einer Kissenwiese, im Klassenzimmer oder auch auf Stühlen. Sie hat Lamas dabei, das Maskottchen aus dem Buch und sie liest und spricht über das Buch. Was war der schlimmste Streich, den du jemals gespielt hast? Warum nerven Geschwister? Warum ärgern Kinder andere Kinder in der Schule und wie setze ich mich zur Wehr? Laura im Buch macht es vor. Dazu kann es eine Filmanimation geben, die die Autorin mitbringt oder auch ein Bastelmodul. Im Buch basteln Bella und Frida ein Buch für ihren Baby-Bruder, eine Anleitung wie die Familie funktioniert. Das können die kleinen Zuschauer\*innen auch!

**CAROLINE ROSALES** ist Autorin mehrerer Bücher, die sich um das Thema Kindheit, Mobbing, Frausein, Mütter, Töchter und Geschwister drehen. Sie ist Redakteurin der ZEIT Magazine und verantwortet dort den Schwerpunkt Familie und Schule. Im Herbst 2021 erscheint ihr erster Roman bei Ullstein mit dem Titel »Das Leben keiner Frau«. Sie ist Mutter von drei Kindern im Alter von 1 bis 9 Jahren.

Caroline Rosales im Internet: [www.carolinerosales.de](http://www.carolinerosales.de)



© Annette Hauschild / Ostkreuz



Bella ist wütend! Und ihre neue Schwester ist schuld daran. Eigentlich war in Bellas Familie nämlich alles gut, obwohl Mama und Papa sich getrennt haben. Aber dann hat Mama Paulo kennengelernt – und mit ihm kam Laura. Jetzt soll Bella ihr Zimmer und ihre Mama teilen. Das kommt nicht in Frage! Also tut sie alles, um ihre neue Schwester zu vergraulen. Doch Laura lässt sich auch von Konfetti im Schulranzen nicht beeindrucken. Bella gib trotzdem nicht auf – bis Laura ihr auf dem Schulhof zu Hilfe kommt. Da versteht Bella endlich, dass so eine Schwester vielleicht doch eine richtig gute Sache ist.

### ALLERBESTE SCHWESTERN

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-51999-3  
ab 5 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Tiere/Pferde/Natur, Schule, Umwelt- und Artenschutz, fantastische Welten

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (nicht online), mit Gespräch

### HONORAR

€ 350,-

zzgl. MwSt.

Bei mehreren Lesungen nach Vereinbarung.

### WOHNORT

Bei Stuttgart

### KONTAKT

Über Carlsen oder Kontaktformular auf [www.barbara-rose.info](http://www.barbara-rose.info)

### BESONDERE INFOS

Bei großen Zuhörergruppen bitte mit Headset. Beamer, Leinwand und Laptop, wenn Bilder gezeigt werden sollen.

Auch wenn »Whisperworld« ein fiktiver Ort ist, so geht es Barbara Rose mit diesem Buch und in ihren Lesungen um echten Tier-, Arten- und Umweltschutz, um große Abenteuer und eine ganz besondere Schule. Dazu passend zeigt sie, wenn gewünscht, die Bilder aus dem Buch, aber auch Fotos, die sie inspiriert haben. Als ausgebildete Radiosprecherin liebt Barbara Rose das Vorlesen. Genauso wichtig ist ihr aber der direkte Kontakt zu den Zuhörern. Deshalb gehört zu jeder Lesung auch ein Gespräch, bei dem sich die Autorin gern Löcher in den Bauch fragen lässt.

**BARBARA ROSE** ist im Rheinland geboren, in Bayern aufgewachsen und lebt in Baden-Württemberg. Dreizehn Jahre lang war sie Redakteurin beim Fernsehen und hat Sendungen im Radio moderiert. Inzwischen arbeitet sie als Autorin und schreibt Bücher. In ihrem kleinen Haus, das sie sich mit Mann und vier Kindern teilt. Beim täglichen Spaziergang mit Hund Molly kommen Barbara Rose immer die besten Ideen. Auch die von Whisperworld ...

Barbara Rose im Internet: [www.barbara-rose.info](http://www.barbara-rose.info)



© Privat



### WHISPERWORLD 1: AUFBRUCH INS LAND DER TIERFLÜSTERER

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65636-0  
ab 9 Jahren



### WHISPERWORLD 5: ENTSCHEIDUNG AM ABGRUND

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65640-7  
ab 9 Jahren

Erscheint im März 2024

### AUFBRUCH INS LAND DER TIERFLÜSTERER

Whisperworld! Jedes Kind hat schon von diesem Land gehört – es liegt am Ende der Welt, unberührt und ungestört. Dort leben vom Aussterben bedrohte Tierarten und geheimnisvolle Fabelwesen. Fünf Kinder wurden von Doktor Noa auserwählt, Coco ist eins von ihnen. Sie beginnen ein neues Leben als Tierflüsterer. In Whisperworld lernen sie den Umgang mit den Tieren, Fabelwesen und der Natur. Sie bestehen spannende Prüfungen und werden zu besten Freunden.

### ENTSCHEIDUNG AM ABGRUND

Als der Schulalltag wieder beginnt, geschehen seltsame Dinge: Silvester kehrt nicht von einer heiklen Expedition zurück, ungewöhnliche Brände bedrohen die Tiere in Mandulara. Die Tierflüsterer machen sich auf die Suche nach Antworten und stoßen auf eine Schlucht, in der unglaubliche Überraschungen auf sie warten.

### BARBARA ROSE BEI CARLSEN:

Whisperworld 2: Flucht in die Wüste  
Whisperworld 3: Geheimnis des Meeres  
Whisperworld 4: Gefahr im Sumpf

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 14 Jahren

### GENRE

Fantastik/Fantasy/Romantasy, Musik, Liebe/Pubertät/Sexualität  
New Adult Romance, Romantasy

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit anschließender Frage- und Signierstunde

### HONORAR

Ab € 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Wuppertal

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Nur innerhalb von NRW (Lesereisen ausgenommen).  
Bei größerer Teilnehmer\*innenzahl bitte Mikro bereitstellen.

Lana Rotaru liest aus ihrem New Adult Romance Roman »All these broken Strings« und entführt ihr Publikum dabei in eine romantische, sommerleichte Geschichte vor der Kulisse eines Ferienlagers für Musikbegabte inmitten der Natur Montanas. Nach der etwa halbstündigen Lesung, die durch kleine Anekdoten zum Schreibprozess aufgelockert wird, haben die Zuhörer\*innen die Möglichkeit Fragen zu stellen, mit der Autorin ins Gespräch zu kommen, Fotos zu machen und Bücher signieren zu lassen.

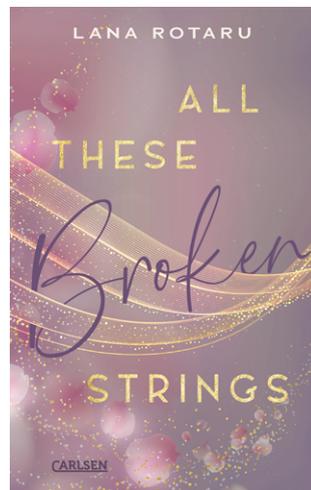
**LANA ROTARU** liebt seit frühester Kindheit das geschriebene Wort. Es ist also kein Wunder, dass sie inzwischen selbst Bücher verfasst. Wenn sie nicht gerade an neuen Geschichten arbeitet, verbringt sie ihre Zeit mit ihrem Mann und ihrem Sohn an der frischen Luft, wo sie neue Kraft und Inspiration findet.

Lana Rotaru im Internet:

[www.instagram.com/lana.rotaru.autorin](https://www.instagram.com/lana.rotaru.autorin)



© Photo Home Studio



Seit dem Tod ihres Großvaters verbindet die einst leidenschaftliche Songwriterin MacKenzie mit der Musik nichts als Schmerz. Einzig sein Vermächtnis, die jährliche Organisation des Camp Melody, lässt sie für einen kurzen Moment ihren Alltag vergessen. Als sie jedoch erfährt, dass das Ferienlager für Musikbegabte inmitten der Natur Montanas nicht mehr genug Gewinn einbringt, will sie es um jeden Preis retten. Wäre der Schlüssel dazu nicht ausgerechnet Vincent Kennedy, ihr ehemaliger Mitcamper mit den stechend blauen Augen – der Mann, der damals mit ihrem gemeinsam geschriebenen Song über Nacht zum Star wurde ...

### ALL THESE BROKEN STRINGS

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-58479-3

ab 14 Jahren

### LANA ROTARU BEI CARLSEN:

Seven Sins 1–7

Unbreakable Heart. Unsere Liebe ist gefährlich

Weihnachtswunder von Manhattan

Crushed-Trust-Reihe 1–4

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Ab 3 Jahren

### GENRE

Gefühle, Tiere/Natur, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Workshop, Vortrag

### HONORAR

€ 450,- bis 650,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hennef (Sieg), nahe Köln

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per  
Telefon: 01 77 / 3 01 07 80

### BESONDERE INFOS

Immer Mikro & Beamer für das  
Bilderbuchkino.

Britta Sabbags Lesung wird durch ein ansprechendes Bilderbuchkino und eine aktive Einbindung der Kinder in das Geschehen bereichert – zum Beispiel sind dann alle ein dickköpfiger Elefant oder ein erschöpfter Panther. Gemeinsam lernen die Kinder, wie wichtig es ist, Rücksicht auf andere zu nehmen und sein eigenes Tempo zu finden.

**BRITTA SABBAG**, geboren 1978 in Osnabrück. Studierte Psychologie, Linguistik und Pädagogik in Bonn, landete 2012 mit dem ersten Roman einen Bestseller und hat seitdem über 60 Kinder-, Jugend-, Bilderbücher und Romane geschrieben. 1,5 Mio. Gesamtauflage: die Hummel Bommel aus ihrer Feder ist ein Kinderbuch-Klassiker. Sie lebt mit Sohn und Partner in einem Landhaus im Rheinland.

Britta Sabbag im Internet: [www.brittasabbag.de](http://www.brittasabbag.de)

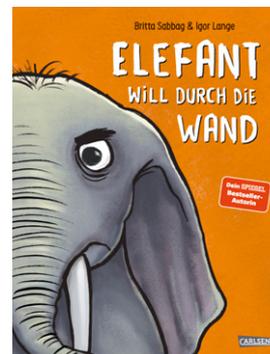


© Beatrice Mack



### PANTHER, PANTHER, SEI ENTSPANNTER

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52284-9  
ab 3 Jahren  
Erscheint im März 2024



### ELEFANT WILL DURCH DIE WAND

€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-52283-2  
ab 3 Jahren

### PANTHER, PANTHER, SEI ENTSPANNTER

Der Panther ist total müde, aber er kommt nicht zur Ruhe. Leider hilft es auch nicht, dass die anderen ihm Tipps geben: Tieryoga, bis hundert zählen, eine Runde schwimmen – alles Mist! Die entscheidende Idee hat ausgerechnet das Faultier. Es rät dem Panther, in sich hineinzuspüren und sein eigenes Tempo zu finden.

### ELEFANT WILL DURCH DIE WAND

Elefant ist supermies drauf. Weil er abends zu früh schlafen soll, weil er keine Lust hat, am Wasserloch anzustehen, und überhaupt: heute ist halt alles doof! Dass die Dinge nicht so laufen, wie er will, dafür hat Elefant kein Verständnis. Er ist das größte und stärkste Tier in der Savanne! Da müssen doch alle nach seiner Pfeife tanzen! Oder nicht? Ob er mit dieser Einstellung weiterkommt?

### BRITTA SABBAG BEI CARLSEN:

Maxi Pixi: Die kleine Hummel Bommel – Nur Mut!

Maxi Pixi: Die kleine Hummel Bommel feiert Ostern **Erscheint im Februar 2024**

Klara Katastrophe und das große Feen-Schlamassel

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen (und Jungen) ab 10 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Pferde, Ferien, Meer

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Gespräch und Quiz

### HONORAR

1 Lesung € 250,-

Jede weitere Lesung nach

Vereinbarung

Unterstützung spezieller

Leseförderungsprojekte möglich

### WOHNORT

Kürten (bei Köln)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:

[msahler@t-online.de](mailto:msahler@t-online.de)

Martina Sahler stellt sich vor und erzählt über ihre Arbeit als Schriftstellerin: Wie sieht ihr Alltag aus? Ist das wirklich ein Traumjob? Welche anderen Berufe gibt es, wenn mein Talent die Sprache ist? Fragen beantwortet Martina Sahler im Dialog mit dem Publikum. Zwischenfragen und humorvolle Episoden lockern die Stimmung und halten die Aufmerksamkeit des Publikums aufrecht. Im Anschluss gibt es ein Quiz mit Fragen zum Lesungstext, bei dem es Buchpreise (von der Autorin gestellt) zu gewinnen gibt. Am Ende gibt es Autogramme, signierte Lesezeichen und mehr.

**MARTINA SAHLER** studierte Germanistik und Anglistik in Köln und arbeitete viele Jahre als Lektorin für verschiedene Verlage, bevor sie herausfand, dass ihr das Ausdenken und Schreiben von Geschichten noch viel mehr Spaß macht als das Bearbeiten von Manuskripten. Seit vielen Jahren veröffentlicht sie Jugendbücher und Romane. Mit ihrer Familie und zwei Katzen lebt sie im Bergischen Land.

Martina Sahler im Internet: [www.martinasahler.de](http://www.martinasahler.de)



© Franz Hamm



### SUMMER GIRLS 1: MATILDA UND DIE SOMMERSONNENINSEL

€ 6,00 (D)

ISBN: 978-3-551-32064-3

ab 12 Jahren

Das Summer Girl Merit ist enttäuscht vom Thema Beziehungen. Jungs können ihr gestohlen bleiben! Merit kann den Inselsummer auch ohne Freund genießen. Sie wird sich wieder auf das konzentrieren, was ihr wichtig ist: Die Summer Girls, ihr Pferd Bonny und der elterliche Hotelbetrieb. Ihre Überzeugung gerät ins Wanken, als sie Simon kennenlernt.



© Privat

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen von 8 bis 12 Jahren

### GENRE

Sachbuch, Flucht und Migration, Deutsche Teilung und DDR, Viren, Pandemie

### VERANSTALTUNGSART

Workshop bzw. interaktive Lesung mit Gespräch

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Frankfurt/M.

### KONTAKT

Über Carlsen

Die Autorin bietet zu ihren Büchern Workshops und Lesungen an. Die Themen Deutsche Teilung und Vereinigung bearbeitet sie ausgehend von ihren persönlichen Erfahrungen als Kind in der DDR. Im Gespräch mit der Gruppe geht sie gezielt auf deren Fragen ein und knüpft an das Vorwissen an.

Veranstaltungen zum Buch MENSCH! bauen auf der Comicgeschichte im Buch auf. Die Autorin spricht mit den Gruppen über 7 Millionen Jahre Menschwerdung, geht auf neue wissenschaftliche Forschung ein und schlägt einen Bogen zum Umgang unserer Art Homo sapiens mit dem Planeten heute.

**SUSAN SCHÄDLICH**, Jahrgang 1978, schreibt für Kinder über Sach- und Wissenschaftsthemen und entwickelt in dem Bereich Konzepte für Bücher, Magazine oder Wettbewerbe. Zuvor arbeitete sie zehn Jahre lang bei der Deutschen Presse-Agentur als Projektleiterin und Redakteurin für Kinder- und Jugendnachrichten. Sie lebte eine Zeit lang in Großbritannien, errandelte sich das Baltikum und Polen und bereiste unter anderem Israel, Island und die Färöer Inseln.

Susan Schädlich im Internet:

[www.instagram.com/susan\\_schaedlich/](https://www.instagram.com/susan_schaedlich/)



### MENSCH! EINE ZEITREISE DURCH UNSERE EVOLUTION

€ 20,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25495-5  
ab 10 Jahren



### WIE WAR DAS IN DER DDR?

€ 6,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25096-4  
ab 8 Jahren

### MENSCH! EINE ZEITREISE DURCH UNSERE EVOLUTION

Fundiertes Sachwissen und abenteuerliche Comic-Zeitreise zugleich: Tali reist durch die Geschichte und lädt seine Vorfahren zu einem großen Familienfest ein. Dabei erfahren wir Fakten über unsere Entstehungsgeschichte, sehen, wie wissenschaftlich gearbeitet wird und staunen, was vor Millionen von Jahren schon los war. Denn: Auf der Erde gibt es heute so viele Leute wie nie zuvor – aber alle gehören zur selben Art. Nämlich zu Homo sapiens. Das war früher ganz anders. Lange Zeit lebten eigentlich immer mehrere Menschenarten gleichzeitig. Wer waren sie? Wann sind die ersten Zweibeiner entstanden? Und wie haben unsere frühen Verwandten gelebt?

### WIE WAR DAS IN DER DDR?

November 1989: Jubelnde Menschen auf der Berliner Mauer. Das ist über 30 Jahre her – länger gibt es das Deutschland, wie wir es kennen, noch nicht. Warum war unser Land in zwei Staaten geteilt? Wie lebten die Menschen in der DDR? Was waren die Montagsdemonstrationen? Und ist etwas aus jener Zeit geblieben? Von 41 geteilten Jahren, von Sektoren, Rennpappe und Wiedervereinigung berichtet Susan Schädlich kindgerecht und lebendig.

### SUSAN SCHÄDLICH BEI CARLSEN:

Winziges Leben (E-Book)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen von der 3. bis 6. Klasse

### GENRE

Kinder-Sachbuch, Pandemie, Viren, Impfung

### VERANSTALTUNGSART

Digitaler Workshop mit persönlichem Austausch mit der Autorin und abschließender Live-Schalte

### HONORAR

Für die Betreuung der TaskCard und ein einstündiges Online-Werkstattgespräch € 350,- zzgl. 7% MwSt.

### WOHNORT

Frankfurt/M.

### KONTAKT

Über Carlsen oder per Mail an [hello@startseiten.school](mailto:hello@startseiten.school)

### BESONDERE INFOS:

Idealer Weise benötigt jedes Kind ein Tablet, Laptop oder Computer. Für die Schalte braucht es stabiles W-Lan, einen Laptop mit Ton und Webcam sowie Whiteboard oder Beamer mit Leinwand.

Weitere Infos unter

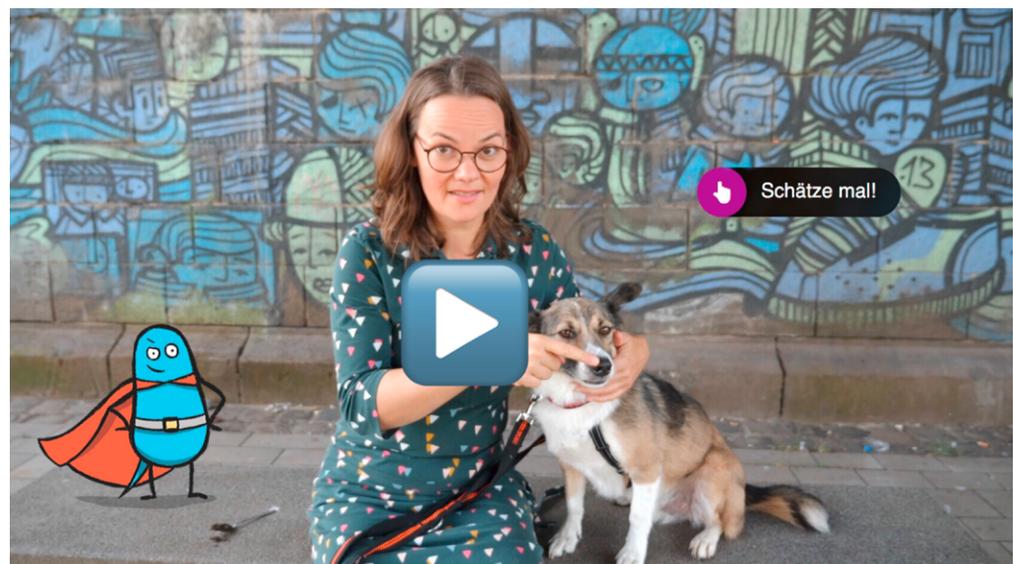
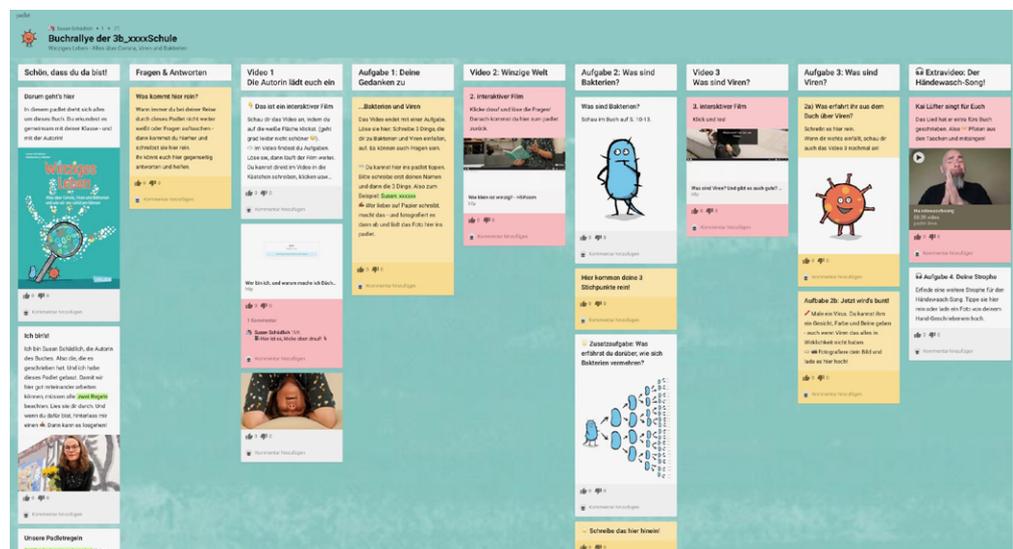
[www.startseiten.school](http://www.startseiten.school)

(Eine Initiative der Autorin)

## MEET & READ: DIGITALER WORKSHOP MIT LIVE-SCHALTE ZUM BUCH »WINZIGES LEBEN«

Gemeinsam mit der Autorin ihr Buch erkunden, Quizze lösen, Fragen stellen, selbst etwas recherchieren und schreiben: Zum Buch „Winziges Leben« können Schulen einen intensiven digitalen Workshop buchen – einsatzfertig als TaskCard oder Moodle-Kurs. Das Highlight bildet ein abschließendes Live-Gespräch mit der Autorin.

Das Digitalpaket basiert auf professionell gedrehten, interaktiven Videos, in denen die Autorin die Schüler\*innen an ihren Arbeitsplatz einlädt und zum Erforschen der winzigen Welt motiviert. Kinder arbeiten kollaborativ an dem Projekt, wobei sich der Kurs flexibel sowohl in der Schule als auch zu Hause oder in hybriden Unterrichtsmodellen einsetzen lässt. Auf Wunsch kann die Autorin etwa die TaskCards persönlich betreuen, darin Fragen beantworten und Arbeitsergebnisse kommentieren.





© Yvonne Nicolai

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 9 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Märchen/Sagen

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 350,- zzgl. MwSt.

€ 300,- zzgl. MwSt. in Hamburg

oder im Raum Unterfranken

Bei mehreren Lesungen hintereinander Rabatt nach Absprache.

### WOHNORT

Hamburg/Bad Kissingen

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:

[mail@claudiascharf.com](mailto:mail@claudiascharf.com)

### BESONDERE INFOS

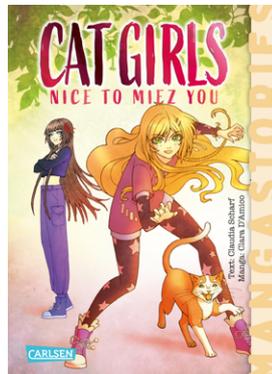
Beamer und Leinwand wünschenswert; bei mehr als 30 Personen bitte Mikro oder Headset.

Willkommen zu einer kurzweiligen Reise – wo soll es hingehen: In die Welt der Taglinge und Nachtlinge? Oder zu den geheimnisvollen Cat Girls, Mädchen mit katzenhaften Fähigkeiten? Lebendig vorgetragene Lese passages wechseln ab mit stimmungsvollen Buchillustrationen auf der Leinwand. Je nach Alter/Interesse des Publikums streifen wir weitere Themen. Nox: Geräusche der Nacht erraten, Magie und Technik, Vorurteile, Naturkundliches. Cat Girls: Genre »Manga-Roman«, Hexenverfolgung früher und heute, Mobbing, Coming Of Age. Am Ende freut sich die Autorin auf viele Fragen und signiert Bücher.

Lesezeit insgesamt ca. 30 Minuten, gesamte Dauer der Veranstaltung ca. 60 Minuten.

**CLAUDIA SCHARF**, geboren 1980, lebte und studierte in Süd, West, (Fern-)Ost und Nord. Sie arbeitete kurz als Kuchenmädchen, Wasserableserin, Oboistin, Barkeeperin, Spieletesterin und ziemlich lang als Kinderbuchlektorin – nun schreibt sie eigene Bücher. In ihrem Romandebüt »Nox« erzählt sie von Taglingen und Nachtlingen. Sie selbst liebt Frühlingssonne und Herbstlicht genauso wie Sternschnuppen zählen und Kerzenschein – gut also, dass sie sich nicht für eine Welt entscheiden muss. Sie lebt mit Kind und Katze in Hamburg.

Claudia Scharf im Internet: [www.claudiascharf.com](http://www.claudiascharf.com)



### CAT GIRLS: NICE TO MIEZ YOU

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65651-3

ab 12 Jahren

Erscheint im Mai 2024



### DAS GEHEIMNIS VON NOX 1: LICHT, SCHATTEN, FLEDERRATTEN!

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65288-1

ab 10 Jahren

### NICE TO MIEZ YOU

Minou fühlt sich an der neuen Schule fremd. Ob sie Freundinnen findet? In der Stadt geschehen merkwürdige Dinge. Da entdeckt Minou, dass sie katzenartige Fähigkeiten hat. Aber sie ist nicht die einzige mit ungewöhnlichen, magischen Eigenschaften.

### LICHT, SCHATTEN, FLEDERRATTEN!

Tagsüber lebt Fill ein normales Leben, geht zur Schule, spielt Sonnenball mit Lenia und Borre und hilft seinem Vater im Quaschelgarten. Doch wenn die Sonne untergeht, schleicht Fill sich nach Nox. Dort lebt das Nachtmädchen Issa und gemeinsam erleben sie Abenteuer, von denen die Tagwelt nur träumen kann. Verbot hin oder her – keine zehn Flederratten könnten Fill von Nox fernhalten. Als er versehentlich einen fiesen Zauber auf die Farm seines Vaters loslässt, weiß Fill: Hilfe findet er nur in der Nacht! Doch kann er Issa vertrauen? Und ist er den echten Gefahren von Nox gewachsen?

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder zwischen 0 und 3 Jahren

### GENRE

Familie/Identität, Liebe

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Basteln, Vortrag zum Thema Trans\*-Elternschaft

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Gerne mit Leinwand und Beamer.

Der Autor bietet verschiedene Veranstaltungsformate an, bei denen auch kreative Sequenzen wie Gesang und Ausmalbilder Teil der Lesung sein können. Er erzählt darüber hinaus gerne etwas über sich selbst und seinen Lebenslauf, bietet ein Q&A an und erklärt, warum ein Buch wie „Mein kleiner großer Herzensmensch“ wichtig ist.

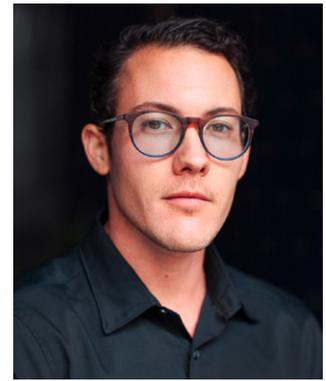
**BRIX SCHAUMBURG** ist Moderator, Autor, Coach, Motivationsredner, Speaker, Mentor – und weit mehr als Deutschlands erster geouteter Trans-Schauspieler.

Über seine kreativen und künstlerischen Berufungen hinaus nutzt er seine enorme Reichweite um laut für Vielfalt, Toleranz und Achtsamkeit einzustehen. Dazu dient nicht nur seine große Social-Media-Präsenz, sondern er entwickelt aktiv und mit Herzblut Konzepte, um jenen eine Stimme zu geben, welche sich für die LGBTQ+ Community einsetzen und sich zu dieser zählen.

In 2024 wird Brix sehr präsent in neuen TV- und Streaming-Produktionen zu sehen sein und dass er nun seine Autorenpremiere bei Carlsen feiern darf ist für ihn einfach magisch.

Sein Motto: »Nur zusammen sind wir lauter.«

Brix Schaumburg im Internet: [www.brixschaumburg.de](http://www.brixschaumburg.de)



© Sven Serkis



### MEIN KLEINER GROSSER HERZENSMENSCH

€ 16,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17240-2  
ab 2 Jahren

Was bedeutet Vatersein und wie erleben Kinder ihre Papas? Der vermeintlich ganz einfache, aber doch so bedeutsame Familienalltag wird hier in vielen Szenen mit Herzenswärme und Augenzwinkern eingefangen und lässt Groß und Klein daran teilhaben. Mal geht es darum, Neues zu lernen und einander zu helfen. Oder darum, Zeit zu haben für kleine und große Abenteuer. Oder ums Verabschieden und Wiederkommen. Oder um Selbstbewusstsein und Offenheit, Geborgenheit und Menschenfreundlichkeit.

Von der einen Seite des Wendebuches erfahren wir die Gedanken und Worte des Vaters und von der anderen die des Kindes. Und in jeder Alltagssituation spüren Groß und Klein die Verbundenheit und Liebe, die Verantwortung und Bedürfnisse.



© Privat

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 8 und 10 Jahren. Workshops z. T. auch mit älteren Kindern

### GENRE

Kreativität, Leseförderung, Freundschaft, Schule, Internat

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und Gespräch (auch Workshop nach Absprache möglich)

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Lesung: € 350,-  
zzgl. MwSt.

Workshop nach Vereinbarung

### WOHNORT

München

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Ggf. Mikro

Vorlesen und über das Gehörte reden, gehören für Silke Schellhammer zusammen. Deshalb sind ihre Lesungen eine Mischung aus Textvortrag und Dialog mit den Zuhörer\*innen. Ganz egal, ob sich Kinder für einen Charakter stark machen, über eigene Superkräfte oder einen echt blöden Tag berichten, oder wissen wollen, warum man denn seinen Tag ausgerechnet mit SCHREIBEN verbringen mag, es findet sich für jede Frage eine Antwort.

Das ganze Spektakel dauert ungefähr 60 Minuten und wird erst beendet, wenn auch das letzte Buch signiert ist.

**SILKE SCHELLHAMMER** wurde 1967 in Baden-Württemberg geboren und wuchs in einer Großfamilie auf, in der viele Geschichten erzählt wurden. Sie waren nicht unbedingt wahr, aber immer gut. Das Erstaunen darüber, wie großartig wirkliche und erfundene Begebenheiten nebeneinander existieren können und dass Realität letztendlich eine Frage der Wahrnehmung ist, ließ sie mit dem Schreiben beginnen.



### SCHOOL OF TALENTS 1: ERSTE STUNDE: TIERISCH LAUT!

€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65146-4  
ab 8 Jahren

Taschenbuch:  
€ 7,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32087-2



### SCHOOL OF TALENTS 7: SIEBTE STUNDE: MUTPROBE!

€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65493-9  
ab 8 Jahren

Erscheint im Mai 2024

Willkommen in der School of Talents! Auf diesem Internat haben alle ein besonderes Talent, können sich verwandeln, Tiere verstehen, Wasser beherrschen ... so was eben!

### ERSTE STUNDE: TIERISCH LAUT!

Alva kann Tiere verstehen, Mala Wasser beeinflussen, Till lässt sich schrumpfen und Jonas kann sogar seine Gestalt wechseln. Doch warum gibt die kaputte Anzeigetafel in der Cafeteria den Kindern Rätsel auf? Ist die Schule in Gefahr?

### SIEBTE STUNDE: MUTPROBE!

Alva und ihre Freunde führen ein Theaterstück auf. Aber nicht nur auf der Bühne ist Mut gefragt: Till hat ein neues Spiel erfunden und immer mehr Kinder spielen mit. Doch plötzlich gibt es Streit und die selbstgebauten Kulissen werden zerstört! Liegt das an Tills Spiel oder will jemand das Theaterstück verhindern?

### SILKE SCHELLHAMMER BEI CARLSEN:

School of Talents 2: Zweite Stunde: Stromausfall!  
School of Talents 3: Dritte Stunde: Monster in Sicht!  
School of Talents 4: Vierte Stunde: Schulfest im Schneckentempo!  
School of Talents 5: Fünfte Stunde: Klassen treffen!  
School of Talents 6: Nebelalarm!

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 6 Jahren

### GENRE

Hexen und Zauberer, Fantasie, Humor, magische Pflanzen und lustige Tiere

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[christin.schill@lumikki.de](mailto:christin.schill@lumikki.de)

### BESONDERE INFOS

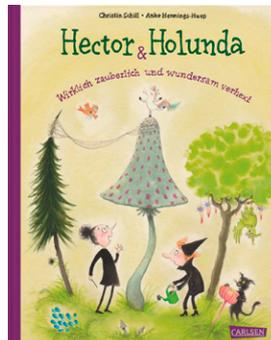
Eigener Beamer kann mitgebracht werden. Bei größeren Gruppen wäre ein Mikro schön, ist aber kein Muss.

Die Autorin liest ein paar Kapitel aus dem Buch »Hector & Holunda. Wirklich zauberlich und wundersam verhext«. Damit die Kinder gleich voll in die Geschichte eintauchen können, werden die zauberhaften Illustrationen begleitend großformatig projiziert. Am Ende der lebhaften Lesung gibt es für die kleinen Zuhörer\*innen noch ein Tütchen mit »Hectors geheimen Zauberpflanzensamen« zum Selberzüchten. Selbstverständlich beantwortet die Autorin sehr gerne alle neugierigen Fragen zur Geschichte, den Hauptfiguren, zum Leben im Allgemeinen und signiert auf Wunsch auch ihre Bücher. Der ganze Spaß dauert ca. 45 Minuten.

**CHRISTIN SCHILL**, geboren 1971 in Potsdam, hat an der Universität der Künste in Berlin studiert und lebt mit ihrem Mann und drei Kindern in Hamburg. Sie denkt sich furchtbar gerne Geschichten aus. Manchmal schreibt sie die auch auf. Wenn ihre Kinder dann nicht den Kopf schütteln, schickt sie die Geschichten zum Verlag. Und wenn die dann nicht den Kopf schütteln, drucken sie die Geschichten.



© Privat



Hexe Holunda und Zauberer Hector leben glücklich mit ihren vier zauberhaft-fantastischen Tierkindern im Düsterwald. Eigentlich könnte also alles perfekt sein! Doch dann ziehen ganz allmählich Gewitterwolken auf und keine\*r ist mehr so richtig glücklich. Da beschließen die zwei, sich für eine Weile zu trennen. Das ist anfangs zwar für alle ungewohnt und – maledictumpupictum! – auch nicht immer ganz einfach. Aber mit Zauberei und Hexenkraft gelingt es Hector und Holunda mit ihren vier Kindern doch ganz wunderbar!

### HECTOR & HOLUNDA. WIRKLICH ZAUBER- LICH UND WUNDER- SAM VERHEXT

€ 16,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-51094-5  
ab 5 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 6 und 10 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Fußball

### VERANSTALTUNGSART

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

1 Lesung € 300,-

2 Lesungen am selben Ort je € 270,-

Ab 3 Lesungen am selben Ort je

€ 250,-

Jeweils zzgl. MwSt.

(Für Schulen und Bibliotheken ohne

MwSt.)

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Kombinationslesungen mit Titeln aus anderen Verlagen möglich. Bei Anreizezeiten von über 1,5 Std. möglichst mehrere Veranstaltungen.

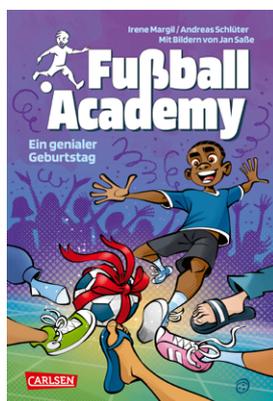
Vor der Lesung stellt sich der Autor mit seinen Geschichten den Kindern kurz vor und nach der Lesung gibt es Zeit für Fragen und Autogramme. Außerdem sind auch Lesungen zur Fußballreihe »Fußballprofi« und »Fußball und...« sowie Schreibworkshops für 6. bis 8. Klassen nach Absprache möglich.

**ANDREAS SCHLÜTER**, Jahrgang 1958, lebt und arbeitet in Hamburg. Bevor er mit dem Schreiben von Kinder- und Jugendbüchern begann, leitete er mehrere Jahre Kinder- und Jugendgruppen und arbeitete als Journalist und Redakteur. Er ist Autor zahlreicher Serien und Einzeltitel für Kinder und Jugendliche, u. a. der Erfolgsserie »Level 4. Stadt der Kinder«. Außerdem schreibt er Drehbücher für Kinder und Erwachsene (u.a. »Tatort« und »krimi.de«).



© Gerrit Meier

Andreas Schlüter im Internet: [www.schlueter-buecher.de](http://www.schlueter-buecher.de)



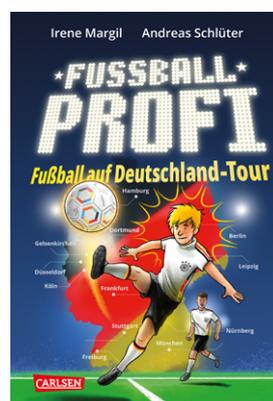
### FUSSBALL ACADEMY 5: EIN GENIALER GEBURTSTAG

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65430-4

ab 9 Jahren

Erscheint im April 2024



### FUSSBALLPROFI 5: FUSSBALLPROFI - FUSSBALL AUF DEUTSCHLAND-TOUR

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65195-2

Ab 10 Jahren

Erscheint im April 2024

### EIN GENIALER GEBURTSTAG

Yao hat Geburtstag und überlegt, wie er feiern soll. Plötzlich kommt die Nachricht, dass alle Kinder der Fußball Academy erstmals zu richtigen Turniermannschaften werden. Yao spielt mit allen aus seinem Zimmer in der U12. Und sie gewinnen! Die größte Überraschung aber ist, dass Yaos Geburtstag zusammen mit dem Geburtstag der ganzen Fußball Academy groß gefeiert wird.

### FUSSBALLPROFI - FUSSBALL AUF DEUTSCHLAND-TOUR

Niklas hat mithilfe seines Trainers und dem DFB Jugend-Fußballmannschaften aus ganz Europa zu einem Turnier nach Deutschland eingeladen. In der U15-Nationalmannschaft spielt er gegen Teams aus Spanien, Irland und anderen Ländern. Und die Spiele werden in Stadien in 12 großen deutschen Städten ausgetragen. So geht Niklas auf eine spannende Deutschland-Tournee.

### ANDREAS SCHLÜTER BEI CARLSEN:

Fußballprofi, Band 1–2, 3 (E-Book), 4 (ab 10 Jahren)

Fußball und..., Band 1–3 (ab 8 Jahren)

Volle Fahrt voraus!

Fußball Academy 1: Eine wichtige Entscheidung

Fußball Academy 2: Die blöde Verletzung

Fußball Academy 3: Eine große Überraschung

Fußball Academy 4: Ein eiskalter Winter

Zur Reihe »Fußball und sonst gar nichts!« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 6 und 9 bzw. 13 und 16 Jahren

### GENRE

Kreativität, Schule, Sinnfragen, Mental Health, Selbstwahrnehmung

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und Miniworkshop  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Lesung: € 300,-  
Workshop: € 500,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Reinbek bei Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Am liebsten sollen die Lesungen im Umkreis von Hamburg stattfinden.

Die Welt der Gedanken ist spannend und voller neuer Entdeckungen. Was denken wir wozu und warum? Warum denken wir nicht alle gleich und wie reden wir über Gedanken, für die uns manchmal die Worte fehlen? Der Workshop lädt anhand von Geschichten, Gedankenexperimenten und kleinen kreativen Übungen dazu ein, sich denkend auf Entdeckungsreise zu begeben und herauszufinden, wie sich die Welt verändern lässt – je nachdem, wie wir über sie denken und mit wem wir uns dazu auf den Weg machen.

**INA SCHMIDT** ist 1973 in Flensburg geboren und liebt es immer schon, sich den Wind um die Nase wehen zu lassen. Sie studierte Angewandte Kulturwissenschaften an der Universität Lüneburg, promovierte dort 2004 und gründete 2005 die denkraeume, eine Initiative zur Vermittlung philosophischer Praxis. Ina Schmidt ist Autorin philosophischer Sachbücher für Erwachsene, Jugendliche und Kinder und arbeitet als Referentin für verschiedene Bildungseinrichtungen und Projekte für politische Bildung. Sie ist verheiratet, Mutter von drei Kindern und lebt mit ihrer Familie, Hund und Katze in Reinbek bei Hamburg.



© Privat

Ina Schmidt im Internet: [www.denkraeume.net](http://www.denkraeume.net)



### WIR LEBEN - WIR DENKEN

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25452-8  
ab 6 Jahren  
Erscheint im Juni 2024



### WO BITTE GEHT'S ZUM GUTEN LEBEN?

€ 16,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25466-5  
ab 14 Jahren

### WIR LEBEN – WIR DENKEN

Kinder wollen das Leben kennenlernen und verstehen. Was bedeutet eigentlich Denken? Gedanken sind in uns drin, wirbeln durcheinander und manchmal können sie uns auch zu viel werden. In diesem Buch, erarbeitet von einem engagierten und kompetenten Autorinnen-Team, werden die Kinder mit einem gelungenen innovativen Konzept aus Bildern, Geschichten, Gedichten, Fragen und Mitmach-Anregungen auf Entdeckungsreise begleitet in die Welt der Gedanken.

### WO BITTE GEHT'S ZUM GUTEN LEBEN?

Das Wandtattoo im Coffeeshop, der neueste Instagram-Post oder die Postkarte an der Zimmertür – alle haben Ratschläge, gute Tipps und Weisheiten für uns bereit, wie das Leben so richtig gut wird. Stimmt das? Müssen wir nur unserem Herzen folgen oder unseren Traum leben und schon gelingt das Leben? Ina Schmidt spürt in diesem Buch nach, was hinter diesen Sinn-Sprüchen steckt, fragt die alten und neuen Denker\*innen, was sie dazu zu sagen hätten und regt an selbst zu denken.

### INA SCHMIDT BEI CARLSEN:

Phil und Sophie – Kleine und große Fragen an die Welt  
Das kleine Ich auf der Suche nach sich selbst  
Wir leben – wir fühlen **Erscheint im Juni 2024**

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder und Jugendliche zwischen 8 und 14 Jahren

### GENRE

Kinder-Sachbuch,  
Tiere/Pferde/Natur,  
Geschichte/Politik, Gesellschaft,  
Wirtschaft, Medien

### VERANSTALTUNGSART

Lesung  
Auch als Online-Veranstaltung  
möglich

### HONORAR

€ 350,-  
(keine MwSt.)

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

Sebastian Schneider vermittelt Kindern im Alter von 8 bis 14 Jahren bei einer lebendigen Lesung und Frageunde, dass es sich lohnt, neugierig auf das Land zu sein, in dem wir leben. Speziell zu den Themenbereichen Geschichte, Medien(kompetenz), Politik und Umwelt beantwortet der Autor gerne Fragen der Schüler\*innen – auch dazu, wie so ein Buch eigentlich entsteht. Die Lesung und Frageunde wird durch ein Vorgespräch gerne individuell auf den Wissensstand und das Interesse der Schüler\*innen abgestimmt.

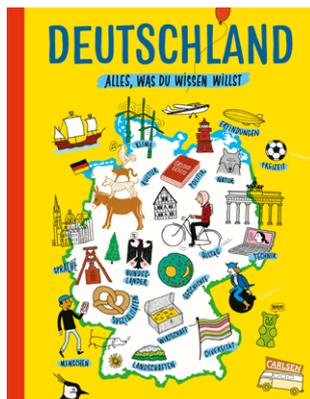
**SEBASTIAN SCHNEIDER** hat Journalistik und Politikwissenschaften studiert und ist Absolvent der Henri-Nannen-Journalistenschule. Er arbeitet in Berlin als Redakteur bei rbb|24 und als freier Reporter, Autor und Fotograf.

Sebastian Schneider im Internet:

[www.killdarlings.de/schneider](http://www.killdarlings.de/schneider)



© Jacobia Dahm



Deutschland ist so vieles: bergig und flach, lange Zeit geteiltes Land, mit vielen guten Entwicklungen, aber auch mit Problemen. Wie ist das Leben in Deutschland heute, wie war es früher? Wo liegt die Zugspitze, wie häufig wird gewählt und wer hat den Buchdruck erfunden? In diesem Buch sind Menschen und Landschaften, Tiere und Pflanzen, Politik und Wirtschaft, Kultur, Geschichte und alle 16 Bundesländer frisch und anschaulich beschrieben und modern illustriert. Unterhaltsames Sachwissen und überraschende Fakten – komplett auf dem neuesten Stand.

### DEUTSCHLAND. ALLES, WAS DU WISSEN WILLST

€ 22,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25515-0

ab 8 Jahren

Erscheint im April 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder zwischen 3 und 5 Jahren

### GENRE

Gender, Vielfalt/Normierung, Geschlechterrollenbilder, #Rosa-HellblauFalle, Familie/Identität, Freundschaft, Migration/Integration

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Workshop, Vortrag

### HONORAR

ab € 400,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bonn

### KONTAKT

Direkt per E-Mail: [kontakt@wu2k.de](mailto:kontakt@wu2k.de)  
oder Telefon: 02 28 / 71 01 20 00

Haben Sie auch eine süße Schnecke bei sich zuhause oder einen wilden Tiger in Ihrer Gruppe? Waren Sie früher selbst ein frecher Dachs, aber die Erwachsenen sahen in Ihnen oft die schüchterne Maus?

Es ist wohl jedes Kind irgendwann mal ein lustiger Räuber, dann wieder ein süßes Küken und manchmal ein brummiger Bär. Kinder sind vielseitig, probieren sich aus, und sie müssen sich zum Glück in so vielem noch lange nicht festlegen. Anders wir Erwachsenen. Wir arbeiten mit Kategorien, weil das praktisch ist und weil es ohne oft gar nicht geht. Almut Schnerring liest und erzählt vom »Flausch«, das in keine Schublade passt.

**ALMUT SCHNERRING** lebt mit ihrem Partner und 3 Kindern in Bonn. Sie beschäftigt sich mit der Rückkehr traditioneller Geschlechterrollen im privaten sowie beruflichen Alltag und deren Auswirkungen auf Kinder und gesellschaftliches Miteinander. Sie arbeitet als Autorin, Journalistin und Kommunikationstrainerin, hat Lehraufträge an der Uni Bonn, gibt Seminare für Menschen aus Wirtschaft und Medien (wu2k.de). Darüber hinaus hat sie den Aktionstag »Equal Care Day« gegründet und den Award für absurdes Gendermarketing: »Goldener Zaunpfahl«. Über die Zweiteilung der Kinderwelt in Prinzessinnen und Abenteurer bloggt sie unter [rosa-hellblau-falle.de](http://rosa-hellblau-falle.de).

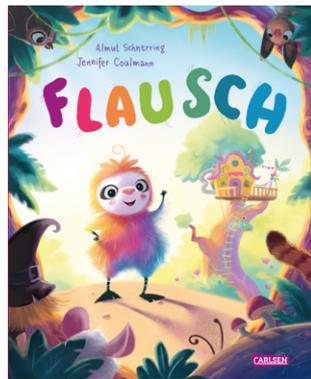
Almut Schnerring im Internet:

[www.rosa-hellblau-falle.de](http://www.rosa-hellblau-falle.de)

Instagram: [@rosahellblaufalle](https://www.instagram.com/rosahellblaufalle)



© Oliver Kepka



Flausch hat noch kein Tier zum Spielen gefunden. Die anderen können Flausch einfach nicht einordnen, weil es immerzu anders aussieht. Darum lädt Flausch sie zu einem großen Fest ein! Und tatsächlich: Alle kommen und bringen Geschenke mit! Gar nicht so einfach, denn was mag Flausch bloß? Es gibt noch eine Sache, die die anderen nicht loslässt, und die Fragen fangen wieder an: Was bist du denn nun? Du musst dich doch entscheiden! Da kommt sich Flausch plötzlich falsch vor. Zum Glück verstehen die anderen da – Flausch kann mal so und mal so sein und ganz viele Dinge mögen! Jede\*r kann das nämlich.

### FLAUSCH

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52166-8

ab 3 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 13 Jahren

### GENRE

Kindersachbuch, Kinder- und Jugendpsychiatrie, Familie und Familienleben, psychische Erkrankungen, Erwachsenwerden

### VERANSTALTUNGSART

Nach Vereinbarung

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Keine Veranstaltungen mit Übernachtung

Die Welt ist komplex. Seelen sind komplex. Die Welt ist voller (junger) Seelen. Es gibt keine einfachen Antworten. Es gibt keine Wahrheit. Stattdessen viel Verunsicherung und Angst.

Wir müssen uns auf die Suche danach machen, wie wir uns der Komplexität nähern. Sie verstehen und versuchen Haltungen zu gewinnen. Aushalten, dass unsere Suche auch keine Antwort sein wird. Vielleicht viele Antworten. Vielleicht mit der Zeit erste Gestalten, Ideen, Phantasien.

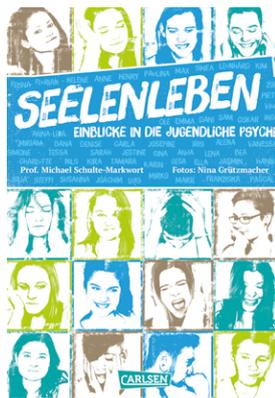
Michael Schulte-Markwort trifft sich gerne mit Kindern und Jugendlichen, um Fragen zu stellen, zu sprechen, zu suchen. In der Hoffnung, dass daraus mehr entsteht, die Suche ansteckend wird.

**PROF. MICHAEL SCHULTE-MARKWORT** ist Facharzt für Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie und leitet die Klinik für Kinder- und Jugendpsychiatrie im Universitätsklinikum Hamburg-Eppendorf, zudem ist er Supervisor der Praxis Paidion-Heilkunde für Kinderseelen in Hamburg. Schon als Kind war er fasziniert von der Idee, die Welt mit den Augen anderer Menschen sehen zu können. Heute kennt er sich ganz gut aus mit psychisch kranken Kindern, hat einige Bücher dazu geschrieben und gilt als Experte u.a. für Kinder mit Burnout, Dyspraxie oder auch affektiven Dysregulationen. Mit Kindern sein Leben teilen, heißt sein Leben vervielfachen, ist ein wichtiger Satz für ihn.

Michael Schulte-Markwort im Internet: [www.paidion.de](http://www.paidion.de)



© Nina Grützmacher



### SEELENLEBEN – EINBLICKE IN DIE JUGENDLICHE PSYCHE

€ 16,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25230-2

ab 13 Jahren

Was ist, wenn Jugendliche psychische Probleme haben? Wie fühlen sie sich und wo finden sie Hilfe?

»Ich bin Luis, ich bin 16 und jetzt seit zweieinhalb Monaten in der Klinik. Ab und zu habe ich Gefühlsschwankungen, also, ich kann auch mal aggressiv sein oder so. Ich bin wegen Depressionen hier und mit der Selbstsicherheit ist es bei mir auch nicht so gut ...«

Luis und 19 andere Jugendliche waren Patienten in einer Jugendpsychiatrie und gewähren uns durch ihre Berichte einen Einblick in ihre Seele. Der Jugendpsychiater Prof. Schulte-Markwort geht in kurzen Briefen auf jede\*n Einzelne\*n ein. Außerdem erklärt er in diesem Buch die verschiedenen psychischen Erkrankungen im Jugendalter und beantwortet Fragen rund um das Thema Therapie. Zusammen mit den Portraits von jugendlichen Patient\*innen, aufgenommen im Rahmen eines Fotoprojekts auf der Station, ist ein intensives, wertvolles, außergewöhnliches Buch entstanden. Denn: Je eher Jugendliche Hilfe bekommen, desto besser.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 13 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Liebe, Erwachsenwerden, Verlust

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

Michael Sieben liest aus seinen Romanen »Und dann springe ich« und »Das Jahr in der Box«. Nach der Lesung besteht die Möglichkeit, mit dem Autor ins Gespräch zu kommen und Fragen zu stellen.

**MICHAEL SIEBEN** wurde 1977 in Mainz geboren, studierte Wirtschaftswissenschaften in Mainz, Köln und Paris und lebt seit 2006 mit seiner Familie in Berlin. 2011 war er unter den Finalisten des 19. Open Mike. Für sein Debüt »Ponderosa« erhielt er u.a. das Kranichsteiner Jugendliteratur-Stipendium.



© Privat



### UND DANN SPRINGE ICH

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-58511-0  
ab 14 Jahren  
Erscheint im April 2024



### DAS JAHR IN DER BOX

€ 16,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-31862-6  
ab 13 Jahren

### UND DANN SPRINGE ICH

Ava ist weg – und ausge-rechnet mir hinterlässt sie diese seltsamen Nachrichten! Sie hat seit Wochen mit niemandem ge-redet. Und jetzt dieses Foto und die Sache mit dem Schulpind. Ich muss ihren Zeichen folgen, ich muss springen – in unsere Vergangenheit, zu meinen Ge-fühlen, zu ihrer Wahrheit.

### DAS JAHR IN DER BOX

Der Umzug muss sein, sagt Pauls Mutter. Aber Paul will nicht. Nicht packen. Nicht raus aus Opas alter Villa. Und vor allem nicht in die Box schauen, diese Schatulle voller Erin-nerungen. Denn was er dort versteckt hat – die Superhel- den-Story, die blöden Kondome, das Messer und mehr –, bringt nur das letzte Jahr zurück. Das harte Jahr, in dem so viel pas-siert ist. Ken, Mehmet, Mara. Die verrückten Aktionen, das Mobbing und ... das völlig Un-fassbare. Aber Wegsehen hilft nicht. Paul muss sich der Erin-nerung stellen, Stück für Stück.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 6 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Streit und Versöhnung, Angst

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit Live-Zeichnen, Signierstunde

### HONORAR

1 Lesung ab € 360,-

2 Lesungen am gleichen Tag

ab € 600,-

Jeweils abhängig von der Teilnehmerzahl zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hannover

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Laptop, ab 70 Personen  
Mikrofon, evtl. Flip-Chart und Edding

Matthias Sodtke stellt sich vor und sagt ein paar einführende Worte zu seinen Figuren Nulli und Priesemut. Nachdem er die erste Geschichte gelesen hat, zeichnet er seine Figuren und beantwortet mögliche Fragen der Kinder. Danach liest er eine zweite Geschichte.

Je nachdem, wie die Aufmerksamkeit und Stimmung ist, wird weiter gezeichnet – in der Regel nach den Wünschen der Kinder.

Nach vorheriger Absprache ist die anschließende Verlosung der Zeichnungen möglich und das Signieren mitgebrachter (und neu gekaufter) Bücher.

**MATTHIAS SODTKE** wurde 1962 in Hannover geboren. Während seiner Studienzeit (Visuelle Kommunikation in Berlin und Bildende Kunst in Hannover) hatte er erste Erfolge als freier Cartoonist, u.a. für STERN, TITANIC und PLAYBOY. Seit 1993 ist er Autor und Illustrator der von ihm geschaffenen Kinderbuchreihe »Nulli & Priesemut« im Lappan Verlag. Matthias Sodtke ist Vater zweier Töchter und lebt in Hannover.



© Privat

Matthias Sodtke im Internet: [www.nulli-priesemut.de](http://www.nulli-priesemut.de)



### NULLI UND PRIESEMUT: GIBT ES EIGENTLICH BRUMMER, DIE NACH MÖHREN SCHMECKEN?

€ 8,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52224-5

ab 3 Jahren



### NULLI UND PRIESEMUT: HURRAAA! BESUCH IST DA! (SAMMELBAND 6)

€ 13,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52263-4

ab 3 Jahren

### GIBT ES EIGENTLICH BRUMMER, DIE NACH MÖHREN SCHMECKEN?

Hase Nulli isst am liebsten knackige Möhren. Frosch Priesemuts Lieblingspeise dagegen sind dicke, fette Brummer. Doch am Ende stellen sie fest, dass sie die dicksten Freunde sind, auch wenn sie nicht alles zusammen machen können ...

### HURRAAA! BESUCH IST DA!

In diesem sechsten Sammelband erleben die beiden beliebten Freunde Hase Nulli und Frosch Priesemut vier spannende Abenteuer – wie immer liebevoll erzählt und illustriert.

Enthalten sind: »Huch, wir kriegen Besuch!«, »Alle Frösche fliegen hooch!«, »Wirbel um den Wetterfrosch« sowie »Bist du krank, Rolli-Tom?«.

### MATTHIAS SODTKE BEI CARLSEN:

Nulli und Priesemut: Schlafrohase und Knickzungenfrosch

Nulli und Priesemut: O weh! O Schreck! Der Dreck muss weg

Nulli und Priesemut: In die Möhre, fertig, los! (Sammelband 2 mit 4 Geschichten)

Nulli und Priesemut: Wir sind die allerbesten Freunde (Sammelband 3 mit 4 Geschichten)

Nulli und Priesemut: Am Weihnachtsbaume die Möhren leuchten (Sammelband 4 mit 4 Geschichten)

Nulli und Priesemut: Mit dir macht alles doppelt Spaß! (Sammelband 5 mit 4 Geschichten)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 12 Jahren

### GENRE

Freundschaft, Tod/Verlust,  
Patchwork/Familie, Schwestern,  
Erwachsen werden

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Gespräch, Fragerunde

### HONORAR

Ab € 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hildesheim

### KONTAKT

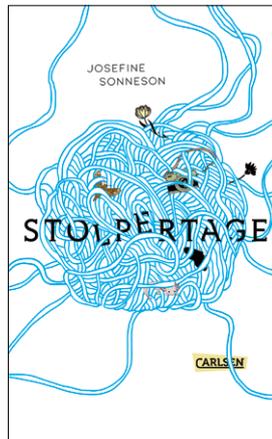
Über Carlsen

Josefine Sonneson liest aus ihrem Debüt »Stolpertage« vor. Die Textpassagen regen zum Nachdenken und Philosophieren an, berühren und amüsieren. Nach der Lesung sind die Zuhörer\*innen eingeladen mit der Autorin über das Gehörte zu sprechen, Gedanken weiterzuspinnen, nachzufragen, oder auch über Themen wie das Schreiben selbst zu sprechen.

**JOSEFINE SONNESON**, 1994 in Düsseldorf geboren, wuchs in einer Patchworkfamilie mit vielen Geschwistern auf. Heute lebt sie in Hildesheim in einem Hausprojekt am Waldrand und ist ansonsten am Liebsten in Italien. Nach einem Grundstudium der Philosophie, studiert sie nun Literarisches Schreiben und Lektorieren.



© Johanna Almeida Sonneson



Jette ist fünfzehn und steckt dazwischen. Zwischen Umzugskisten, die sie eigentlich packen sollte, zwischen ihren Eltern, weil die immer ein Stückchen zu weit voneinander weg stehen, wenn sie sich mal sehen. Zwischen Kindsein und etwas Anderem, Neuem. Sie würde gern irgendwas festhalten, am liebsten sich selbst. Stattdessen stolpert sie, mitten hinein in einen Sommer, der nach Erdbeeren und Aufbruch schmeckt, und in dem sie lernt, dass man auch in kaltem Wasser ganz gut schwimmen kann.

### STOLPERTAGE

€ 14,00(D)

ISBN: 978-3-551-58462-5

ab 12 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 8 und 12 Jahren

### GENRE

Wissenschaft, Comic/Humor, Kinder-Sachbuch

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Workshop, Vortrag

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Köln

### KONTAKT

Über Carlsen

Es ist die spannendste Geschichte aller Zeiten. Wie wurden Menschen zu dem, was sie heute sind? Wie kann man das erforschen, obwohl es nur wenige Hinweise in Form von Fossilien gibt? In alten Büchern und Ausstellungen werden unsere Vorfahren als mürrische und ums Überleben kämpfende Wesen dargestellt, die wenig (schönes) Menschliches an sich hatten. Doch das stimmt nicht. Gelacht wurde damals bestimmt schon. Frühmenschen waren top an ihre Umgebung angepasst. Um diese positiven Eigenschaften geht es bei der Veranstaltung, mit Anekdoten und Details aus der Forschung, die zeigen: Heute ist es mit nur einer verbliebenen Menschenart ziemlich langweilig!

**MICHAEL STANG** hat Anthropologie studiert und berichtet seit vielen Jahren als Wissenschaftsjournalist von Themen rund um die Menschwerdung. Dabei reist er um die Welt, hat zahlreiche Ausgrabungen und Labore besucht und mit den Koryphäen des Fachs gesprochen. Einige der im Buch beschriebenen Fossilien hat er schon im Original gesehen. Für seine Arbeit hat er auch einmal sein Erbgut auf den Neanderthaleranteil testen lassen (überdurchschnittliche 3% – YES!).

Michael Stang im Internet: [www.michael-stang.de](http://www.michael-stang.de)



© F. Guckelsberger



Tali reist durch die Geschichte und lädt seine Vorfahren zu einem großen Familienfest ein. Dabei erfahren wir Fakten über unsere Entstehungsgeschichte, sehen, wie wissenschaftlich gearbeitet wird und staunen, was vor Millionen von Jahren schon los war. Denn: Lange Zeit lebten eigentlich immer mehrere Menschenarten gleichzeitig. Wer waren sie? Wann sind die ersten Zweibeiner entstanden? Und wie haben unsere frühen Verwandten gelebt? Ein besonderes Buch, das die spannendste Geschichte überhaupt erzählt – die Geschichte von uns allen.

### MENSCH! EINE ZEITREISE DURCH UNSERE EVOLUTION

€ 20,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25495-5

ab 10 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 3 und 8 Jahren

### GENRE

Familie/Identität, Elterntrennung, Trennungskinder

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Vortrag, Workshop  
Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

ab € 250,- / Workshops ca. € 500,-  
(keine MwSt.)

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder über:  
[www.trennungskinder.blog](http://www.trennungskinder.blog)

### BESONDERE INFOS

#### Lesung:

Max. 30 Kinder, mehr sind nach  
Absprache möglich; Mikro, Beamer  
und Leinwand erforderlich.

#### Vortrag mit Fragerunde:

Teilnehmer\*innen unbegrenzt

#### Workshops:

Max. 25 Teilnehmer\*innen  
Workshops für pädagogische Fachkräfte, Grundschullehrer\*innen und Sozialpädagogische Assistent\*innen mit entwicklungspsychologischen Hintergrundinformationen.

Lesungen mit Ute Steffens sind lebendig, trotz des ernsten Themas immer auch humorvoll und lassen Raum für die Beteiligung der Kinder und Erwachsenen.

Aufgrund ihrer jahrelangen Lehrtätigkeit ist die Autorin in der Lage, entwicklungspsychologisch komplexe Zusammenhänge so aufzubereiten, dass auch Laien diese leicht verstehen. In einem freien Vortrag mit vielen anschaulichen Beispielen bezieht sie Teilnehmer\*innen gleich welchen Alters mit ein.

**UTE STEFFENS** ist Erziehungswissenschaftlerin und hat sich schon im Studium mit den Bedingungen einer gesunden kindlichen Entwicklung beschäftigt. Sie hat eine therapeutische Zusatzausbildung und viele Jahre in der Erziehungsberatung von Trennungseltern und in der Ausbildung von Erzieher\*innen gearbeitet. Als Autorin lebt und schreibt sie an der Nordsee, wo bereits der Elternratgeber »Mit Kindern durch die Trennung«, das Fachbuch: »Trennungskinder begleiten« und nun das Bilderbuch »Jakob kann zaubern« entstanden sind.

Als Bloggerin findet man einen Einblick in ihre Arbeit unter [www.trennungskinder.blog](http://www.trennungskinder.blog). Ute Steffens liebt den lebendigen Austausch mit Kindern, Eltern und Fachleuten, wo aller Ernsthaftigkeit der Themen zum Trotz auch der Humor niemals zu kurz kommt.



© Ute Steffens



Jakob ist heute ein Zauberer. Auf dem Weg vom Kindergarten nach Hause nutzt er seinen Zauberstab, um alle möglichen Dinge zu verhexen. Sogar die Bahnschranken kann er magisch beeinflussen!

Als Jakobs Eltern ihm abends erzählen, dass sie sich trennen, befällt den Jungen ein schlimmer Verdacht. Er war heute früh nämlich richtig sauer auf Papa und hat ihn ganz weit weg gewünscht. Könnte Jakob mit seinen Zauberkräften also schuld daran sein, dass Mama und Papa sich trennen?

### JAKOB KANN ZAUBERN

€ 15,00 (D)

ISBN: 978-3-551-52256-6

ab 3 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 9 Jahren

### GENRE

Pferde, Abenteuer, Freundschaft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Bad Dürkheim (Rhein-Neckar-Raum)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[katrin.tempel@gmx.net](mailto:katrin.tempel@gmx.net)

### BESONDERE INFOS

Veranstaltungen bevorzugt im Rhein-Neckar-Raum und in München und Umgebung; maximal 60 Kinder (zwei Schulklassen) – außerhalb der Schule gerne auch mit Kindern und Erwachsenen.

Veranstaltungen von Katrin Tempel bestehen aus etwa 30-40 Minuten Lesung. Dann können die Kinder (und auch erwachsene Zuhörer\*innen) sich ausdenken, wie es mit der »Wilden Horde« weiter gehen könnte. Und es werden Fragen beantwortet wie: Woher kommen die Ideen für die einzelnen Figuren? Gibt es »echte« Vorbilder? Kann man wirklich ohne Sattel und Zaumzeug reiten? Wie wird man Buchautor\*in? Was macht man, wenn einem die Ideen ausgehen? Anschließend gibt es noch Autogramme in mitgebrachte Bücher.

**KATRIN TEMPEL**, geboren 1967, studierte Geschichte, Politik und Publizistik in München und Münster. Anschließend arbeitete sie als Redakteurin bei verschiedenen Zeitschriften, heute ist sie Chefredakteurin der »LandIdee«. Außerdem schreibt sie mit viel Spaß Bücher für Kinder und Erwachsene. Sie lebt mit Mann, Tochter, Kater und Pferd in Bad Dürkheim an der Weinstraße.

Katrin Tempel im Internet: [www.katrin-tempel.de](http://www.katrin-tempel.de)



© Birgid Allig



Zaz liebt nichts mehr, als mit der Wilden Horde durch den Wald zu galoppieren. Doch dann droht alles auseinander-zubrechen – denn Fee soll ins Internat und ihr wildes Pferd in einen Stall! Die Freunde sind verzweifelt: Was können sie tun, damit die beiden bleiben? Fieberhaft schmieden die fünf Pläne. Und übersehen dabei fast, dass nicht nur die Wilde Horde, sondern der ganze Wald in Gefahr ist.

### WILDE HORDE 3: SEELENPFERDE

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65086-3  
ab 10 Jahren

### KATRIN TEMPEL BEI CARLSEN:

Wilde Horde 1: Die Pferde im Wald  
Wilde Horde 2: Pferdeflüstern

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kindergartenkinder (ab 4 Jahren), Grundschul Kinder (1. bis 4. Klasse), Mädchen und Jungen ab 10 Jahren (5. Klasse) und Jugendliche ab 13 Jahren

### GENRE

Fußball-Geschichten, Rätselkrimis, Freundschaft, Schule, Alltag, Grusel

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und Gespräch

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Ab € 300,- zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Detmold

### KONTAKT

Über Carlsen

Eine Lesung von Christian Tielmann

hat immer drei Teile:

Teil 1: Tielmann redet. Dabei wird meistens schon gelacht.

Teil 2: Tielmann liest. Dabei wird oft noch mehr gelacht.

Teil 3: Tielmann beantwortet möglichst viele Fragen des Publikums.

Dabei erzählt er oft, wie der Autorenalltag aussieht, und erklärt, wie aus einer Idee eine Geschichte und aus einer Geschichte ein Buch wird.

Zeit für Autogramme gibt es im Anschluss auch noch.

**CHRISTIAN TIELMANN** wurde 1971 in Wuppertal geboren. Er studierte Germanistik und Philosophie in Freiburg und Hamburg. Schon während des Studiums hat er seine ersten Kinderbücher veröffentlicht. Inzwischen lebt er in Detmold und schreibt sehr erfolgreich Kinder- und Jugendbücher, die in viele Sprachen übersetzt wurden.



© Jochen Nies



### ACHTUNG! FIESE ABSEITSFALLE

€ 9,00 (D)

ISBN: 978-3-551-69056-2

ab 6 Jahren

Erscheint im April 2024



### CARLSEN CLIPS: TOTAL DANEBEN!

€ 5,99 (D)

ISBN: 978-3-551-32004-9

ab 13 Jahren

### ACHTUNG! FIESE ABSEITSFALLE

Rätsel lösen und Tore schießen: In diesem sportlichen Escape-Abenteuer ist der Mitmachspaß vorprogrammiert! Das Ziel: Endlich den Angstgegner vom SC Südstadt besiegen. Doch um dorthin zu gelangen, müssen knifflige Aufgaben gelöst und Hindernisse überwunden werden. Jeder Fehler bedeutet eine Zwangspause in der Kabine oder eine Sackgasse im Grusel-Klo. Zum Glück spielen Lena und Malik im selben Team und stehen den rätselnden Kindern mit hilfreichen Tipps zur Seite, um sie auf den Rasen zu bringen.

### CARLSEN CLIPS: TOTAL DANEBEN!

Sein erstes Lehrjahr hat Neo sich irgendwie anders vorgestellt. Obwohl er geschickt ist und immer alles repariert, ist die Kfz-Werkstatt so gar nicht seine Welt. Das liegt vor allem an seinem Kollegen Sven, der ständig fiese Sprüche raushaut und Neo vor dem Chef blöd dastehen lässt. Da ist Ärger vorprogrammiert.

### CHRISTIAN TIELMANN BEI CARLSEN:

Freaky Fahrstuhl 1–2 (E-Book)

School of the Dead, Band 1, 3–5

Männer, die die Welt veränderten

Kommissar Schlotterteich: Watch out! –

In London auf Verbrecherjagd (E-Book)

Ich kann das! Geschichten, die stark machen

Max-Bilderbuchreihe

Familie Streuner sucht einen Menschen (E-Book)

Wartemal wird Osterschwein (E-Book)

Escape Challenge: Gefangen im Gruselschloss

Escape Challenge: Jagd durchs Museum

Verflixt und zugeschnit!

Achtung! Steiler Schulweg

Achtung! Sumpfiger Schulweg

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen der 1. und 5. Klasse

### GENRE

Freundschaft, Familie, Alltag

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und Werkstattgespräch

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Detmold

### KONTAKT

Über Carlsen

### Technische und organisatorische Voraussetzungen am Veranstaltungsort

- \* Internetverbindung und Rechner
- \* Webcam, damit ich das Publikum sehen kann
- \* Mikrofon, damit das Publikum mir Fragen stellen kann
- \* Geeigneter Bildschirm/Beamer, damit das Publikum mich sehen kann
- \* Geeignete Lautsprecher, damit das Publikum mich hören kann
- \* eine Person, die die Technik vor Ort im Saal bedienen kann

### Ablaufplan & Vorbereitung

- \* ca. eine Woche vor Veranstaltungstermin: Mitteilung an Autor, welche Plattform benutzt wird. Möglichst auch schon den passenden Link schicken.
- \* am Tag der Veranstaltung: ca. 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn loggen sich Autor und Veranstalter\*in in die Videokonferenz ein.

### DIGITALE LESUNG UND LIVE-GESPRÄCH DIREKT AUS DER WERKSTATT

Vorlesen, Fragen beantworten und einen Bericht direkt aus der Werkstatt des Autors biete ich auch digital als Videokonferenz an. Der Ablauf für die Zuschauer\*innen: Tielmann erzählt live und in Farbe direkt vom Schreibtisch, Tielmann liest aus einem seiner Bücher vor, Tielmann beantwortet Fragen – im Chat oder über Mikrofon oder beides gleichzeitig!

Technisch benutzen wir einfach die Plattform, mit der Sie als Veranstalter\*in am liebsten arbeiten. Erfolgreiche Veranstaltungen hatten wir schon mit allen gängigen Anwendungen – auch im Home-Schooling.



## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen von 8 bis 12 Jahren

### GENRE

Kinder-Sachbuch

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Lesung

### HONORAR

€ 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hannover

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich

Jeder Körper ist einzigartig, aber wir ähneln uns auch in vielem. Woher kommen die Unterschiede? Und was ist bei allen Menschen gleich? Die Autorin Heike Tober sammelt die Ideen der Kinder, um dann einzelne Themen aus ihrem Buch anzusprechen und Passagen daraus vorzutragen. Die Kinder sollen durch die Veranstaltung einen Eindruck von den komplexen Zusammenhängen und der Vielfalt menschlicher Körper bekommen. Was macht den Mensch zum Mensch? Wo kommen wir her, wie leben wir und was verbindet uns alle? Die Autorin lässt zunächst die Kinder mit philosophieren und fachsimpeln, um sich dann mit Beispielen aus dem Buch einigen Fragen anzunähern. Dazu trägt sie Passagen aus ausgewählten Kapiteln vor. Dazu gibt sie Einblicke in die Arbeit als Autorin und berichtet von ihrem Werdegang.

**HEIKE TOBER**, 1968 in der Nähe von Köln geboren, studierte Ethnologie, französische Philologie und Sozialpsychologie. Während ihres Studiums fing sie an für Kinder zu schreiben, zunächst Drehbücher und Konzepte für Kindersoftware. Ihr Weg führte sie schließlich zur »Sendung mit der Maus«, und sie begann, auch Kindersachbücher zu schreiben. Heute lebt sie als freie Autorin und Redakteurin mit ihrer Familie bei Hannover.



© Privat

Heike Tober im Internet: [www.htober.de](http://www.htober.de)



### FRAG DOCH MAL ... DIE MAUS: DER KÖRPER

€ 14,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-25375-0  
ab 8 Jahren

Erscheint im Februar 2024



### FRAG DOCH MAL ... DIE MAUS: DER MENSCH

€ 14,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-25363-7  
ab 8 Jahren

### DER KÖRPER

Warum haben nicht alle Menschen dieselbe Hautfarbe? Was sind Glückshormone? Und können Hirnforscher Gedanken lesen? Zusammen mit der Maus lassen sich verschiedene Bereiche des menschlichen Körpers kennenlernen. Sie erklärt, warum alle Menschen Brustwarzen haben oder weshalb einige Teile am Körper nachwachsen und andere nicht. Spannende Fotos und detailreiche Illustrationen vermitteln Verständnis und Wissen über die Funktionsweise des menschlichen Körpers sowie über die aktuelle Medizinforschung.

### DER MENSCH

Auf der Erde leben sieben Milliarden Menschen. Sie sind sich alle irgendwie ähnlich – und trotzdem ganz verschieden. Das macht unser Leben so vielfältig, wirft aber auch unglaublich viele Fragen auf. Zum Glück kann die Maus auch komplexe Zusammenhänge wie Evolution, Gefühle oder gesellschaftliches Zusammenleben kindgerecht erklären und widmet sich in diesem Sachbuch den kleinen und großen Fragen, die unser Leben so spannend machen.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen zwischen 8 und 14 Jahren

### GENRE

Umwelt / Nachhaltigkeit, Kinder-Sachbuch, Tiere / Natur, Geschichte / Politik

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (mit Gespräch/Diskussion)

### HONORAR

€ 350,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

Das weltweite Artensterben ist nach Meinung von Expertinnen und Experten eine ähnlich herausfordernde und menscheitsbedrohende Krise wie der Klimawandel. Aber warum eigentlich – und was kann dagegen getan werden? Martin Verg gelingt es, dieses wichtige Thema seinem Publikum auf eine Weise zu präsentieren, die gleichermaßen eindrücklich wie unterhaltsam, spannend wie appellativ ist. Am Ende dieser Lesung, die immer auch auf den Austausch mit den jungen Zuhörerinnen und Zuhörern zielt, wird gewiss nicht jede\*r gleich Moorschützerin oder Vegetarier. Aber sie gehen hoffentlich mit einem etwas weiteren Horizont und einer größeren Sensibilität nach Hause. Für die Abermilliarden von Geschöpfen, die mit uns auf der Erde leben, und deren Wohlergehen, das ganz schön oft in unseren Händen liegt, auch wenn wir das manchmal gar nicht wissen.

**MARTIN VERG** ist Autor, Journalist, Musiker und Moderator. Der studierte Historiker war mehr als zehn Jahre Chefredakteur der Kinderzeitschrift »GEOlino«. Noch immer schreibt er vor allem und am liebsten für junge Menschen. Mal schräge Krimis (u.a. »Biberfieber« und »Geheimsache Labskaus«, das auch als Hörspiel beim NDR erschien), mal Sachtitel (u.a. »Gestern war noch Krieg« und »Was macht die Eintagsfliege morgen?«). Bei Carlsen sind bisher von ihm erschienen »Mister Morrisons gesammeltes Tierwissen« und »Tiere schützen«. Martin Verg lebt in Hamburg und ist Mitglied der Elbautoren.

Martin Verg im Internet: [www.martinverg.de](http://www.martinverg.de)



© Eva Pradel



Hund, Kuh, Nashorn, Wolf - wie ist unser Verhältnis zu Tieren? Von den rund 50 Millionen Tierarten der Erde sterben immer mehr aus. Dafür tragen wir Verantwortung - genau wie für die Hühner und Schweine in unseren Ställen. Doch es gibt nicht nur Probleme, wir haben auch schon viel Positives erreicht. Immer mehr Menschen liegt das Thema Tierwohl am Herzen. Wo wir heute stehen und was wir für Tiere und Umwelt tun können, steht in diesem Buch.

### TIERE SCHÜTZEN

€ 6,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-25450-4  
ab 8 Jahren

### MARTIN VERG BEI CARLSEN:

Die Schule der magischen Tiere: Mister Morrisons gesammeltes Tierwissen  
100 mal typisch Deutschland: Von A wie Adventskranz und Autobahn bis Z wie Zeppelin und Zugspitze  
Erscheint im September 2024

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Ab 16 Jahren (vorrangig weibliche Leserinnen)

### GENRE

Abenteuer, Fantastik / Fantasy / Romantasy, Liebe / Pubertät / Sexualität

### VERANSTALTUNGSART

Lesung inklusive Signier- und Fragestunde (Q&A) und Buchverlosung

### HONORAR

Ab € 250,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Dresden

### KONTAKT

[odesza.info@gmail.com](mailto:odesza.info@gmail.com)

### BESONDERE INFOS

Bitte ein Mikrofon ab 40 Teilnehmer\*innen, sowie ein Signiertisch, auf dem auch Goodies wie Lesezeichen, Poster und Co ausliegen können.

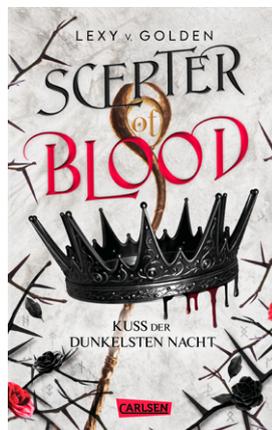
Die Autorin wird während der Veranstaltung aus einem spannenden oder humorvollen Kapitel vorlesen. Passend zum Buch bringt sie Goodies wie Charakterkarten, Lesezeichen, Poster uvm. (ohne Preisauflschlag) mit. Es ist auch eine Buchverlosung möglich. Im Anschluss an die Veranstaltung haben Leser\*innen die Möglichkeit, der Autorin Fragen zum Roman zu stellen, mit ihr Fotos zu machen und ihr Buch signieren zu lassen.

**LEXY V. GOLDEN** ist das Pseudonym der bekannten Self-publisher-Autorin D.C. Odesza. Anders als in ihren sinnlichen Liebesromanen liegt der Fokus in ihren Fantasyromanen auf einem atmosphärischen Worldbuilding mit einzigartigen Wesen, spannenden Elementen und knisternden Szenen.

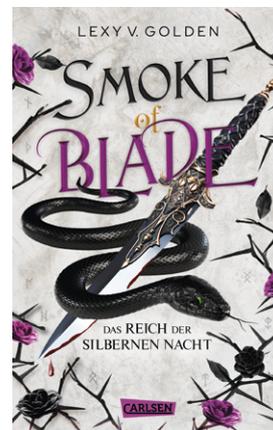
Lexy v. Golden im Internet:  
[www.dcodesza.com](http://www.dcodesza.com)



© Privat



**SCEPTER OF BLOOD: KUSS DER DUNKELSTEN NACHT**  
€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32158-9  
ab 14 Jahren



**SMOKE OF BLADE: DAS REICH DER SILBERNEN NACHT (SCEPTER OF BLOOD 3)**  
€ 15,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-32176-3  
ab 14 Jahren  
Erscheint im März 2024

### SCEPTER OF BLOOD

Jedes Jahr zur Sommersonnenwende soll in einem abgeschiedenen Dorf eine junge Frau dem Dämonengott geopfert werden, um ihn gnädig zu stimmen. Voller Entsetzen hört Sóley, wie bei dem diesjährigen Fest ihr Name ausgerufen wird. Doch kurz vor der Opferrgabe gelingt ihr das Unmögliche: Sie kann sich befreien und flieht in die Tiefen des Waldes. Dort kann nur einer Sóley vor dem Zorn des Dämonengottes retten: der Herrscher des Siebten Reiches, dessen Dunkelheit die junge Frau ebenso fasziniert wie fürchtet.

### SMOKE OF BLADE

Die Dämonenwelt Nösfera steht kurz vor dem Untergang. Ihre einzige Rettung scheint ausgerechnet Sóley zu sein, dabei hat sie ganz andere Sorgen: Ihre beste Freundin wird von der verlorenen Familie gefangen gehalten. Deren Mitglied Aicyard unterbreitet ihr schließlich ein Angebot: Sie werden ihre Freundin gehen lassen, wenn sich Sóley im Austausch an ihn bindet. Aber wie kann sie zustimmen, wenn sie bereits dem Nachtschatten Chester versprochen ist?

### LEXY V. GOLDEN BEI CARLSEN:

Shades of Bones. Im Bann der Nachtschatten (Scepter of Blood 2)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 5 Jahren

### GENRE

Edutainment, Medizin-Wissen für Kinder

### VERANSTALTUNGSART

Lesung mit interaktiven Elementen

### HONORAR

€ 250,- bis € 300,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[m vb242@yahoo.de](mailto:mvb242@yahoo.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich,  
ab 50 Kindern auch ein Mikro;  
unbegrenzte Teilnehmer\*innenzahl

Wie funktioniert der Körper? Warum schlägt das Herz beim Bergsteigen schneller, warum schmeckt bei Schnupfen das Essen nicht und wie heilt ein gebrochener Knochen? Arzt und Kinderbuchautor Matthias von Bornstädt nimmt die Kinder bei seiner Lesung zu einer aufregenden Entdeckungsreise in den eigenen Körper mit. Dabei gibt es viel zu staunen, lachen – und vor allem viel zum Mitmachen! Mit kleinen Experimenten und interaktiven Spielen wird anschaulich, wie das Wunderwerk Körper funktioniert. Die kleinen Zuschauer\*innen spielen Körperpolizei und wissen am Ende, wie stark ihr Körper eigentlich ist – und was ihnen hilft, ihn noch stärker zu machen.

**MATTHIAS VON BORNSTÄDT** ist ein Berliner Kinderbuchautor und approbierter Arzt. Während seines Studiums an der Berliner Charité machte er Bekanntschaft mit der kleinen Hexe Bibi Blocksberg, für die er seitdem viele verhexte Geschichten schreibt – genauso wie für andere beliebte Figuren wie Wickie und die starken Männer, Benjamin Blümchen oder Nevio, die furchtlose Forschermaus.

Matthias von Bornstädt im Internet:  
[www.matthias-von-bornstaedt.de](http://www.matthias-von-bornstaedt.de)



© Mika Redeligg



Lukas und Lilli staunen: Was der Körper alles kann! Das Herz versorgt unseren Körper mit Sauerstoff, die Zunge unterscheidet zwischen sechs Geschmacksrichtungen und die weißen Blutkörperchen helfen als Körperpolizei bei Erkrankungen. Eine Reise durch den Körper – kindgerecht erklärt.

### GUCK MAL: MEIN KÖRPER

€ 8,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-22081-3  
ab 3 Jahren

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen in der Kita oder Grundschule

### GENRE

Vielfalt, Multikulti, Gefühle, Freundschaft, Anderssein/Gleichsein

### VERANSTALTUNGSART

Musikalische, lustige Lesungen und kreative Workshops

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 480,-  
zzgl. MwSt.  
60 Minuten

### WOHNORT

Mannheim

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Gut aber kein Muss: Beamer und Leinwand; bei größeren Gruppen Mikro

In ihren Lesungen ist Constanze von Kitzing die Interaktion mit den Kindern sehr wichtig, sie gestalten durch ihren Beitrag die Lesung mit. Die Autorin kommt mit ihrem Koffer, in dem sie das Buch und themenrelevante Dinge mitbringt. Sie spricht mit den Kindern über das Thema des Buches und zeichnet etwas; das fasziniert die Kinder immer besonders. Dann singen alle zusammen. Es besteht auch die Möglichkeit, zusätzlich einen thematisch passenden Kreativ-Workshop zu machen.

**CONSTANZE VON KITZING** ist Kinderbuchautorin und -illustratorin und liebt Kinder jeder Größe, Form und Farbe. Ihr Ziel ist es, beflügelnde Geschichten zu schreiben und zu bebildern, bei denen Kinder sich geliebt und verstanden fühlen und die ihnen helfen, ihre Gefühle und Handlungen im täglichen Leben zu reflektieren.

Constanze von Kitzing wohnt mit ihrem Mann und ihren beiden Kindern in Mannheim und kommt gerne in Schulen oder Kitas, um dort mit den Kinder über ihre Geschichten und über die Vielfalt ihrer kleinen Zuhörer\*innen zu sprechen.

Constanze von Kitzing im Internet:

[www.constanzevonkitzing.de](http://www.constanzevonkitzing.de)



© Privat



### JETZT IST UNSER KLEINES BABY DA

€ 10,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17273-0  
ab 2 Jahren



### KOMM, WIR ZEIGEN DIR UNSEREN BAUERNHOF

€ 13,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-17258-7  
ab 3 Jahren

### JETZT IST UNSER KLEINES BABY DA

Amelia bekommt bald ein kleines Geschwisterchen. Noch ist es in Mamas großen Bauch. Dann bekommt Mama Wehen. Oma kommt schnell, um auf Amelia aufzupassen, und Papa fährt mit Mama in die Klinik. Endlich ist das kleine Baby da. Amelia merkt, dass es ganz schön viel weint und trinkt und stinkt ... und dass Mama und Papa oft sehr müde sind und Amelia manchmal warten muss, bis sie Zeit für Amelia haben. Zum Glück ist Amelia schon so groß, dass sie schon viel mehr kann und darf als ein Baby. Das tut gut. Genauso gut, wie Mama und Papa, wenn sie sagen und zeigen, wie lieb sie Amelia haben.

### KOMM, WIR ZEIGEN DIR UNSEREN BAUERNHOF

Heute macht die Pinguin-Gruppe der Kita Kunterbunt einen Ausflug zum Bauernhof. Sie begegnen den Hühnern, Schweinen, Kühen und vielen anderen Tieren. Sie dürfen mit den Traktor zu den Feldern fahren und sogar tatkräftig bei der Ernte von Gemüse und Obst mithelfen.

### CONSTANZE VON KITZING BEI CARLSEN:

Unsere große bunte Welt

Ich mag... schaukeln, malen, Fußball, Krach

Ich bin anders als du – Ich bin wie du (Pappbuch-Ausgabe)

Ich bin anders als du – Ich bin wie du:

Das riesengroße Wende-Bilderbuch mit Spieltipps

Ich bin jetzt...

Komm, wir zeigen dir unsere Kita

Komm, wir zeigen dir unseren Wald

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 7 Jahren

### GENRE

Schokolade, Magie, Freundschaft, Abenteuer

### VERANSTALTUNGSART

Lesung und Gespräch (60 Min.)

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Oldenburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Max. 2 Schulklassen pro Lesung

Maja von Vogel liest aus ihren Büchern und beantwortet Fragen der Kinder. Sie erzählt wie ein Buch entsteht, wie der Arbeitsalltag einer Autorin aussieht und warum Schokolade glücklich macht!

**MAJA VON VOGEL** wurde 1973 geboren und wuchs im Emsland auf. Sie studierte Deutsch und Französisch, lebte ein Jahr in Paris und arbeitete in einem Kinderbuchverlag, bevor sie sich als Autorin und Übersetzerin selbstständig machte.



© Julia Windhoff



### SCHOKUSPOKUS 1: DER GEHEIME KAKAOKLAU

€ 9,99 (D)

ISBN: 978-3-551-65451-9

ab 7 Jahren



### PLÖTZLICH WACH! 1: MIT DER QUEEN NE KUTSCHE KAPERN

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-65577-6

ab 8 Jahren

### DER GEHEIME KAKAOKLAU

Tag für Tag schufteten Amanda, Oskar und ihre Freunde im Waisenhaus der fiesen Agathe Nieswurz. Hier stellen sie die berühmte »Schokuspokus«-Schokolade her. Bis sie ein seltsames Gefäß mit geheimnisvollen Zeichen finden: das Rezept des sagenumwobenen Glückskakaos! Eine abenteuerliche Suche nach den sieben Zutaten beginnt.

### MIT DER QUEEN NE KUTSCHE KAPERN

Annemie kann es nicht glauben: Gestern war sie noch mit ihrer besten Freundin am Strand spazieren und jetzt wohnt sie weit weg – in einem Wachsfigurenkabinett! Wie ist sie bloß hier gelandet? Doch dann passieren mehrere Dinge gleichzeitig: Annemie trifft den etwas nervigen, aber auch ziemlich interessanten Leo und: die Queen haut ab. Aber Wachsfiguren können doch nicht laufen ... oder? Und ob! Annemie und Leo stoßen auf ein riesiges Familiengeheimnis und machen sich auf die spannende Suche nach einer königlichen Wachsfigur auf Abwegen.

### MAJA VON VOGEL BEI CARLSEN:

Schokuspokus Band 2–7

Plötzlich wach! 2: Mit Dracula im Dunkeln munkeln

Plötzlich wach! 3: Mit Piraten über Planken wanken **Erscheint im Mai 2024**

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Kinder und junge Jugendliche im Alter von 8 bis 14 Jahren (und ihre Eltern)

### GENRE

Kinder Sachbuch, Finanzbildung

### VERANSTALTUNGSART

Lesung, Vortrag

### HONORAR

€ 500,-  
zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Köln, Bremen, München

### KONTAKT

Birgit Wetjen direkt:

[wetjen@netcologne.de](mailto:wetjen@netcologne.de),

Telefon: 01 71/5 46 56 63

Heinz-Peter Arndt direkt:

[hapearndt@t-online.de](mailto:hapearndt@t-online.de),

Telefon: 01 71/1 91 91 01

**HEINZ-PETER ARNDT** und **BIRGIT WETJEN** sind beide Fachjournalisten für Politik und Wirtschaft und Dipl. Volkswirte. Als langjährige Finanzjournalisten waren sie u.a. für *capital*, *Börse online* und *n-tv* tätig. Birgit Wetjen ist außerdem Chefredakteurin des Frauenfinanz- und Karrieremagazins *Courage* und veröffentlichte 2021 ihr Buch »Just Money« im Goldegg-Verlag.

Birgit Wetjen im Internet:

<https://www.instagram.com/wetjenbirgit>



© Fotostudio Balserei



© Studio Zweiundsiebzig

Finanzbildung – gibt es in der Schule nicht. Aber bei der Geldanlage gilt: Zeit ist Geld. Je früher mit dem Vermögensaufbau begonnen wird, desto besser arbeitet der Zins- und Zinseszins für mich. Wir möchten Kinder (und Eltern) auf leicht verständliche Art und Weise an das Thema Geld heranführen und sie dazu motivieren, sich um ihr Geld zu kümmern. Warum ist der Spargroschen auf dem Konto in Niedrigzinszeiten ein verlustreiches Geschäft? Und wie kann man sich Extrawünsche dennoch erfüllen? Wir zeigen Zusammenhänge auf und sorgen für einen Aha-Effekt. Und ganz nebenbei sei bemerkt: Geld darf Spaß machen! Wer in jungen Jahren erfahren hat, was mit guter Geldanlage zu erreichen ist, der bleibt am Ball!



### DAS KLEINE BUCH VOM GELD

€ 5,00 (D)

ISBN: 978-3-551-25469-6

ab 8 Jahren

Jeden Tag haben wir mit Geld zu tun – und wissen eigentlich viel zu wenig darüber. Geld ist ein Tauschmittel, das es seit ewigen Zeiten gibt. Aber wie kommt man daran – und wohin damit, wenn man es hat? Was ist ein Girokonto? Wie kann man Geld sparen oder sogar vermehren? Und was hat es mit Kryptowährungen auf sich? Hintergründe und Begriffe rund um das Thema Geld werden in diesem Buch von Grund auf erklärt.

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 13 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Schulprobleme, Selbstwertgefühl, erste Liebe, Erwachsenwerden, Reisen

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Lesung

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Regensburg

### KONTAKT

Direkt per Mail an:

[info@henriette-wich.de](mailto:info@henriette-wich.de)

### BESONDERE INFOS

Anreise mit der Bahn;  
max. 60 Teilnehmer\*innen  
pro Lesung

Zuhören und mitmachen! Die Autorin improvisiert Geschichten mit den Teilnehmer\*innen, veranstaltet ein Buch-Quiz und erzählt, wie ein Buch entsteht.

**HENRIETTE WICH** wurde 1970 in Landshut geboren und war schon als Kind eine Leseratte. Nach ihrem Studium der Germanistik und Philosophie in Regensburg arbeitete sie sechs Jahre als Lektorin in Kinderbuchverlagen. Seit Sommer 2000 ist Henriette Wich freie Autorin für Kinder und Jugendliche. Zu ihren Werken zählen unter anderem die drei !!!-Krimis, der neue Abenteuer-Roman »Tristan Treuherz«, den sie gemeinsam mit Christian Dreller verfasst hat, und ein Jugendbuch bei Carlsen Clips. Sie lebt mit ihrer Familie in München.

Henriette Wich im Internet: [www.henriette-wich.de](http://www.henriette-wich.de)



© Thomas Dashuber



Sofie liest gern und ist eigentlich ganz gut in der Schule. Nur Mathe macht ihr Probleme und dass sie jetzt in Deutsch die Leitung einer Arbeitsgruppe übernehmen soll. Dabei hasst sie es, im Mittelpunkt zu stehen. Und wieso ist Fabian in letzter Zeit so abweisend? Liegt es an ihr? Ist sie ihm nicht cool genug? Selbst ihre beste Freundin Lilly scheint keine Zeit mehr für sie zu haben. Es ist einfach alles viel zu viel.

### CARLSEN CLIPS:

#### ALLES ZU VIEL

€ 4,99 (D)

ISBN: 978-3-551-32030-8

ab 13 Jahren

### HENRIETTE WICH BEI CARLSEN:

Carlsen Clips: Immer On

Die drei !!! Gefahr im Reitstall

Die drei !!!: Kuss-Alarm!

Die drei !!!: Krimi-Dinner

Die drei !!!: Freundinnen in Gefahr

Zur »Carlsen Clips«-Reihe steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung: [www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 10 Jahren

### GENRE

Abenteuer, Märchen/Sagen, Freundschaft, Mystery/Fantasy, Schule

### VERANSTALTUNGSART

Interaktive Lesung, mit Gespräch aus dem Autorinnen-Alltag, Vortrag »Wie entsteht ein Buch«, Märchen-Workshop und Schreibwerkstatt nach Absprache möglich

### HONORAR

Lesungen (ca. 60 min) € 250,-  
Schreibwerkstatt (ca. 2 Std.) € 350,-  
jeweils zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Karben (bei Frankfurt am Main)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt:  
[info@corinna-wieja.de](mailto:info@corinna-wieja.de)

### BESONDERE INFOS

Für Schreibwerkstätten und Workshops maximal 1 Klasse (20 Kinder), Lesungen und Workshops am liebsten im Rhein-Main-Gebiet, weitere Städte nach Absprache und zzgl. Fahrtkosten.

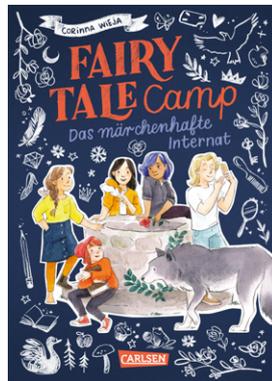
Corinna Wiejas Lesungen laden zum Mitmachen und Mitlachen ein. Sie liest Szenen vor, plaudert aus dem Autorinnenalltag und vermittelt im Gespräch mit den Kindern Wissenswertes rund ums Buch und von der Ideenfindung und Recherche bis hin zur fertigen Druckfahne. Zur visuellen Unterstützung nutzt sie eine Beamer-Präsentation, stellt (Quiz-) Fragen und beantwortet Fragen der Kinder. Zum Abschluss gibt es für alle ein kleines Andenken. So wird jede Lesung ein individuelles Erlebnis. Außerdem bietet sie Schreibwerkstätten und Workshops zu den Themen »Wie entsteht ein Buch« und »Märchen« an. Zu jedem Buch gibt es kreatives Zusatzmaterial zum Download auf ihrer Website.

**CORINNA WIEJA** schreibt, übersetzt und liest gern spannende Gute-Laune-Geschichten, in denen sich all die märchenhaften Wesen tummeln, die sie in der realen Welt vermisst. Auch in ihrer Freizeit sieht man sie selten ohne Buch. Ihr Lieblingsmärchen ist Frau Holle, dicht gefolgt vom Gestiefelten Kater. Wenn sie zaubern könnte, dann würde sie sich Mary Poppins' unendliche Tasche und ihren fliegenden Regenschirm herbeiwünschen. Mit Ihrer Familie, zwei Katzen und Holzritter Kunibert lebt sie in der Nähe von Frankfurt am Main.

Corinna Wieja im Internet: [www.corinna-wieja.de](http://www.corinna-wieja.de)  
[www.instagram.com/corinnawieja/](https://www.instagram.com/corinnawieja/)



© Isabel Wieja



### FAIRY TALE CAMP 1: DAS MÄRCHEN hafte INTERNAT

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65445-8  
ab 10 Jahren



### FAIRY TALE CAMP 3: DAS GEHEIMNIS DER MÄRCHENWELT

€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-65447-2  
ab 10 Jahren  
Erscheint im Januar 2024

### DAS MÄRCHEN hafte INTERNAT

Maries Leben fühlt sich reichlich unmagisch an – bis sie wegen ihrer ungewöhnlichen Fähigkeiten ins Fairy Tale Camp eingeladen wird. In dem märchenhaften Internat lernt sie Ro, Poppy, Ella, Will und Jake kennen, die allesamt behaupten, das Erbe ehrwürdiger Märchenfamilien fortzuführen. Aber was haben magische Brunnen, verhexte Wirbelstürme und verwunschene Bilder mit Maries Leben und dem Verschwinden ihrer Mutter zu tun? Eine dunkle Macht wirft längst ihre Schatten über die magische Welt der Fairys.

### DAS GEHEIMNIS DER MÄRCHENWELT

Marie wird vom Pech verfolgt: Sie hat zwar endlich ihre Mutter gefunden, doch die ist leider eine Kröte! Zudem bedroht der unheimliche Maskenmann die Märchenwelt. Um den Schurken zu stellen und den Fluch zu bannen, müssen Marie, Ro und ihre Freund\*innen den sagenumwobenen goldenen Apfel finden und sich mehreren Prüfungen stellen.

### CORINNA WIEJA BEI CARLSEN:

Fairy Tale Camp 2: Eine Freundschaft wie im Märchen

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen ab 14 Jahren

### GENRE

Fantasy, Dystopie

### VERANSTALTUNGSART

Lesung

### HONORAR

Nach Vereinbarung

### WOHNORT

Wesseling (zw. Köln und Bonn)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:

[jennifer.lieske@gmail.com](mailto:jennifer.lieske@gmail.com)

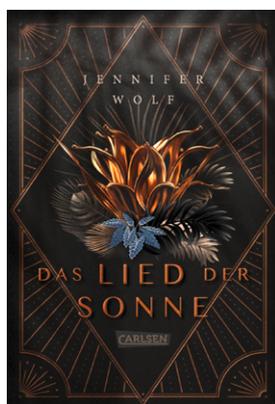
Jennifer Wolf liest aus ihrem Roman über eine verbotenen Liebe am Königshof. Alternativ liest sie auch gerne aus Ihrer Boyband-Gay-Romance »No Return«. Danach nimmt sie sich gerne Zeit für Fragen und signiert Bücher. Auf Wunsch gewährt sie auch einen kleinen Einblick in die aktuellen Projekte, an denen sie gerade arbeitet.

**JENNIFER WOLF** lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in einem kleinen Dorf zwischen Bonn und Köln. Aufgewachsen ist sie bei ihren Großeltern und es war auch ihre Großmutter, die die Liebe zu Büchern in ihr weckte. Aus Platzmangel wurden nämlich alle Bücher in ihrem Kinderzimmer aufbewahrt und so war es unvermeidbar, dass sie irgendwann mal in eins hineinschaute. Als Jugendliche ärgerte sie sich immer häufiger über den Inhalt einiger Bücher, was mit der Zeit zu dem Entschluss führte, eigene Geschichten zu schreiben.

Jennifer Wolf im Internet: [www.jennifer-wolf.com](http://www.jennifer-wolf.com)



© Marcus Lieske



### DAS LIED DER SONNE

E-Book

€ 9,99 (D)

ISBN: 978-3-646-60523-5

ab 14 Jahren

Lanea liebt ihr Leben. Sie genießt es, jeden Morgen mit den Stammesmitgliedern am feinen Sandstrand die Sonne zu begrüßen und mit ihrer besten Freundin, der Häuptlingstochter, unbeschwert zu lachen. Doch von einem Tag auf den anderen ändert sich alles. Der zukünftige Großkönig des Reiches ruft zur Brautschau und Lanea soll als falsche Prinzessin an den Hof reisen. Ein Ort, an dem man ihr nicht nur mit Vorurteilen begegnet, sondern hinter jeder Ecke Intrigen und tödliche Verschwörungen lauern – und mittendrin Prinz Aaren, dessen sanftmütige braune Augen Laneas Herz bei jedem Blick zum Flattern bringen. Doch seine Liebe darf sie nicht für sich gewinnen.

### JENNIFER WOLF BEI CARLSEN:

Feuerherz

Die Engel-Reihe 1: Berührt von himmlischen Schwingen (E-Book)

Die Engel-Reihe 2: Bedroht von höllischen Kräften (E-Book)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen von 10 bis 15 Jahren

### GENRE

Fußball, Freundschaft, Familie, Probleme in der Schule wie Mobbing, Kreativ sein, Basketball, Doping

### VERANSTALTUNGSART

Lesung; Lesung mit Gespräch und/oder Quiz; Lesung mit Workshop

Auch als Online-Veranstaltung möglich

### HONORAR

€ 350, – pro Lesung/Workshop (90 Minuten)  
Jeweils zzgl. MwSt.

### WOHNORT

München

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[julien.wolff@welt.de](mailto:julien.wolff@welt.de)

### BESONDERE INFOS

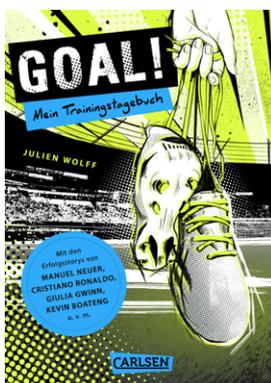
Besonders gern in Süddeutschland, aber auch überall anders. Beamer wird ggf. benötigt.

Bei Julien Wolff stehen die Leser\*innen und ihre Wünsche im Mittelpunkt! Egal ob es ums Schreiben, den Fußball oder die Arbeit als Sportreporter geht: Hier darf alles gefragt werden. Durch eine Kombination aus Vorlesen und freiem Erzählen, aus Fußball-Quiz und Fragestunde scheinen Stars wie Manuel Neuer oder Jerome Boateng plötzlich zum Greifen nahe. Außerdem begeistert er seine Leser\*innen mit einem Kreativ-Workshop, in dem das Smartphone eine zentrale Rolle spielt. Und Selfies zum Abschluss des Events gehören natürlich auch dazu.

**JULIEN WOLFF** ist einer der erfolgreichsten Sport-Reporter des Landes. Er wurde 1983 in Hamburg geboren und arbeitet seit zehn Jahren als Fußball-Redakteur bei der Welt / Welt am Sonntag. Wolff ist FC-Bayern-Reporter, begleitet zudem die Nationalmannschaft in die ganze Welt und tritt regelmäßig als Experte im TV auf, vor allem bei Sky. Er schrieb bislang sieben Bücher, unter anderem die Biografie des Star-Trainers Jose Mourinho.



© Privat



Fußball ist Teamgeist und Fair Play, aber auch Selbstvertrauen, Mut, Geduld und pure Spielfreude. Sportreporter Julien Wolff gibt all den großen Themen Raum, die auf dem Rasen wichtig sind – und nicht nur dort. Gespickt mit Insiderwissen und Geschichten über Profis ist dieses Eintrag- und Lesebuch ein Motivationsbooster für jedes Training und hilft dabei, Gedanken zu sortieren, Ziele festzuhalten und Fortschritte zu feiern.

### GOAL! MEIN TRAININGSTAGEBUCH

€ 12,00 (D)

ISBN: 978-3-551-55800-8

ab 10 Jahren

### JULIEN WOLFF BEI CARLSEN:

Traumtreffer! Leon kickt sich durch Rausgekickt! Da waren's nur noch zehn Carlsen Clips: Mehr als ein Spiel Kick or Kiss (E-Book)

Zum Titel »Mehr als ein Spiel« steht unter dem folgenden Link ein **Unterrichtsmodell** zur Verfügung:  
[www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial](http://www.carlsen.de/schule/unterrichtsmaterial)

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Jungen und Mädchen  
im Grundschulalter

### GENRE

Fußball, Erstleser\*innen, Comic,  
Jungen, Minecraft

### VERANSTALTUNGSART

Lesung (ca. 1 Std.)

### HONORAR

1 Lesung € 400,-  
2 Lesungen je € 350,-  
Ab der dritten Lesung je € 300,-  
Jeweils zzgl. MwSt.

### WOHNORT

Kirschfurt (bei Würzburg)

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt per Mail an:  
[heiko.wolz@posteo.de](mailto:heiko.wolz@posteo.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer und Leinwand erforderlich.  
Mikrofon je nach Raum- und Grup-  
pengröße. Kombinationslesungen mit  
Titeln aus anderen Verlagen möglich.

Heiko Wolz liest ca. 20 Minuten  
aus den Erstlesebüchern und zeigt  
Illustrationen. Auch seine anderen  
Veröffentlichungen stellt er kurz mit  
Bildern und Video vor. Danach gibt  
es Gelegenheit, Fragen zu stellen und  
mit ihm über das Schreiben, seine  
Bücher und das Leben als Schrift-  
steller zu sprechen. Hauptbestandteil  
der Lesungen ist das gemeinsame  
Erfinden einer Geschichte: Schritt für  
Schritt erläutert der Autor, wie man  
von einer Figur zu einer spannenden,  
lustigen Geschichte kommt, und setzt  
die Ideen der Schüler\*innen mit viel  
Freude schauspielerisch um.

**HEIKO WOLZ**, Jahrgang 1977, war Buchhändler und später  
Mitarbeiter in einem Wohnheim für Menschen mit geistiger  
Behinderung. Er hat über 40 Romane für Kinder, Jugendliche  
und Erwachsene veröffentlicht, erhielt u. a. das Literatur-  
stipendium des Freistaats Bayern und war für den Olden-  
burger Jugendbuchpreis und zuletzt den Lese-Kicker 2022  
nominiert. Der vierfache Familienvater lebt mit seiner Familie  
in Unterfranken auf dem Land.



©Jens Kortus

Heiko Wolz im Internet: [www.facebook.de/heikowolz](https://www.facebook.de/heikowolz)



**ZOMBIES – BIS  
DER ARZT KOMMT!  
& MONSTER – BIS  
ZUM UMFALLEN!  
(DOPPELBAND,  
BAND 1 UND 2)**

€ 4,99 (D)

ISBN: 978-3-551-32079-7

ab 6 Jahren



**MINECRAFT 8:  
SPINNEN – BIS DIE  
NETZE BEBEN!**

€ 9,00 (D)

ISBN: 978-3-551-06868-2

ab 6 Jahren

**ZOMBIES – BIS DER ARZT  
KOMMT! & MONSTER – BIS  
ZUM UMFALLEN! (DOPPEL-  
BAND, BAND 1 UND 2)**

Stefan und Anna sind auf der  
Suche nach einem verborge-  
nen Tunnel unter ihrem Dorf.  
Plötzlich tauchen in der Dun-  
kelheit Zombies auf. Während  
Stefan einen von ihnen verfolgt,  
der im Gesicht wie ein Brokkoli  
aussieht, beginnt Anna, sich zu  
verändern. Ob es Stefan gelingt,  
sie mit einem Zaubertrank zu  
retten, den er in einem alten  
Buch gefunden hat – und wie  
geht es danach weiter?

**SPINNEN –  
BIS DIE NETZE BEBEN!**

Das Dorf, in dem Stefan, Anna  
und Brokkoli leben, braucht  
weiteren Schutz. Wie gut, dass  
Stefan weiß, wie man einen Ei-  
sengolem erschafft. Doch dafür  
braucht man Erz, daher möchte  
Stefan den Monsterspawner aus  
den Tiefen der Mine in der Nähe  
des Dorfs holen. Doch bevor er  
seinen Plan in die Tat umsetzen  
kann, schlüpft eine Spinne in  
den Spawner – zusammen mit  
einem Trank, der eine unvor-  
hergesehene Wirkung auf das  
Krabbeltier hat: Die Spinnen  
werden zu Riesenspinnen, die  
schon bald beginnen, ihre Netze  
über das Dorf zu spinnen.

### HEIKO WOLZ BEI CARLSEN:

Minecraft, Band 1–7

## DIE VERANSTALTUNG

### ZIELGRUPPE

Vorschule, 1. – 3. Klasse

### GENRE

Abenteuer, Leseförderung/Erst-  
leser\*innen, (Kinder-)Sachbuch,  
Starke Mädchen, Fußball,  
Tiere/Natur

### VERANSTALTUNGSART

Pixi-Lesung mit Workshop

### HONORAR

€ 300,- (90 Min.)

Für Hamburger Schulen ist ggfs.  
eine Förderung der Lesung über das  
Hamburger Literaturzentrum e. V.  
möglich. Bitte hierfür die Autorin  
direkt kontaktieren

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen oder direkt  
[ana@ana-zabo-pixi.de](mailto:ana@ana-zabo-pixi.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer und Projektionsfläche  
erforderlich. Ggfs. Flip Chart

Ana Zabo liest »Astronautin Fabi sammelt Weltraumschrott« und zeigt die Bilder begleitend per Beamer. Schwierige und unbekannte Wörter werden im Vorfeld besprochen. Nach der Lesung kann das Thema Weltraum, Weltraumschrott sowie Sachen wegwerfen – Sachen finden vertieft werden. Es gibt Gelegenheit für Fragen und Gespräche. Im zweiten Teil folgt der Pixi-Workshop. Hier bekommt jedes Kind ein Blanko-Pixi, in das es eine eigene Geschichte malen und/oder schreiben kann: mit Anleitung oder frei nach eigener Intuition. Abschließend präsentieren die Kinder ihre Geschichten – oder Ideenkeime - in einer gemeinsamen Runde.

Nach Absprache liest Ana Zabo auch aus ihren anderen Pixi-Büchern.

**ANA ZABO** studierte Ethnologie, Neuere Deutsche Literatur und Erziehungswissenschaften mit Abschluss M.A. Sie schreibt seit 2008 Pixi-Geschichten für den Carlsen Verlag.

Ana Zabo im Internet: [www.ana-zabo-pixi.de](http://www.ana-zabo-pixi.de)



© Caren Detje



**PIXI 2476:**  
**ASTRONAUTIN**  
**FABI SAMMELT**  
**WELTRAUMSCHROTT**  
€ 0,99 (D)  
ab 3 Jahren



**PIXI 1885:**  
**EIN BAUERNHOF**  
**AUF PINKLILIA**  
€ 0,99 (D)  
ab 3 Jahren

### ANNA ZABO BEI CARLSEN:

Der schlaflose Papagei  
Ringos rote Reisekutsche

graphic  
novel

CARLSEN  
COMICS

# Veranstaltungen COMIC und GRAPHIC NOVEL

Frühjahr 2024



KÜNSTLERIN/KÜNSTLER	WOHNORT	Seite
Amini, Maren	Hamburg	161
Breinbauer, André	Wien	162
Brill, Olaf & Vogt, Michael	Bremen und Berlin	163
Dahmen, Tobi	Utrecht	164
Daniel, Jennifer	Düsseldorf	165
Flix	Berlin	166
Frühbeis, Lisa	Augsburg	167
Garanin, Melanie	Falkensee (bei Berlin)	168
Gehrmann, Kristina	Hamburg	169
Harder, Jens	Berlin	170
Harms, Hanna	Hamburg	171
Jysch, Arne	Hamburg / Brandenburg	172
K., Ulf	Düsseldorf	173
Kleist, Reinhard	Berlin	174
Krapp, Thilo	Berlin	175
Oesterle, Uli	München	166
Schmidt, Kim	Dollerup (Schleswig-Holstein)	177
Vieweg, Olivia	Weimar	178
von Bassewitz, David	Lübeck	179
von Steinaecker, Thomas	Augsburg	180
Wiersch, Marco	Berlin	181
Wieland, Matthias	Hannover	182
Wirbeleit, Patrick	Hamburg	183

**Bitte beachten Sie, dass zu allen Honorarpreisen jeweils die Reise- und ggf. Übernachtungskosten hinzukommen.**

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Comiclesung mit Gespräch (ab € 350,- zzgl. 7% MwSt.). Wenn mit Ahmadjan Amini beide € 600,- zzgl. 7% MwSt.

### ZIELGRUPPE

Ab 12 Jahre

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Mikro/Beamer und Leinwand erforderlich

Comiclesung mit Gespräch (optional Ausstellung).

Der afghanische Künstler Ahmadjan Amini kam erst als Tourist und dann als Flüchtling nach Hamburg. Seine Tochter Maren hat ein Comicbuch über seine Lebensgeschichte geschrieben. »Ahmadjan und der Wiedehopf«. Dieser Comic lehnt sich an das Märchen »Konferenz der Vögel an«. Es stammt aus dem zwölften Jahrhundert, als schon einmal ein großer Teil der Afghanen unterdrückt wurde.

Vater und Tochter wollen an ein Afghanistan erinnern, das aus gesellschaftlicher und kultureller Vielfalt bestand und wollen als Künstler nicht schweigend hinnehmen, dass die Taliban erneut die Kultur Afghanistans vernichten.

**MAREN AMINI**, geboren 1983, ist Illustratorin, Cartoonistin und Comiczeichnerin aus Hamburg. 2024 erscheint ihr Comic-Debüt »Ahmadjan und der Wiedehopf«, eine Geschichte über das Leben und die Kunst ihres Vaters Ahmadjan Amini, der Anfang der 70er von Afghanistan nach Hamburg gekommen ist, um Künstler zu werden.

Mit ihrem Comic-Debüt hat Maren Amini bereits den deutschen Comicbuchpreis und den Berthold-Leibingerpreis gewonnen und arbeitet für namhafte Unternehmen und Verlage wie z.B.: die Washington Post, der SPIEGEL, die BKK und das Fraunhofer Institut. Für Maren Amini ist Humor ein hervorragendes Mittel, um komplizierte und schwere Themen bei den Leser\*innen nachhaltig zu verankern.

Maren Amini im Internet: [www.maren-amini.de](http://www.maren-amini.de) und [www.agoodson.com/portfolios/maren-amini/](http://www.agoodson.com/portfolios/maren-amini/)



© Petra Herbert



### AHMADJAN UND DER WIEDEHOPF

€ 26,00 (D)

ISBN: 978-3-551-79971-5

Erscheint im September 2024

1972 kommt der junge Ahmadjan aus Afghanistan nach Deutschland, um Künstler zu werden. Was folgt, ist eine bunte Irrfahrt; ein bewegtes Leben zwischen Kunst und Krieg, Heimat und Neuanfang, Flucht und Verantwortung, immer auf der Suche nach dem Glück. Seine beeindruckende Biografie erzählt Ahmadjans Tochter Maren Amini in ihrer Graphic Novel entlang der alten persischen Sage der »Konferenz der Vögel« von Fariduddin Attar. Sie zeigt darin auch die Auseinandersetzung mit ihrer eigenen Identität und der Geschichte Afghanistans, einfühlsam, humorvoll und mit leichtem Strich.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden, Gespräche, Vorträge, Workshops  
(ab € 400,- zzgl. MwSt.)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene

### WOHNORT

Wien

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

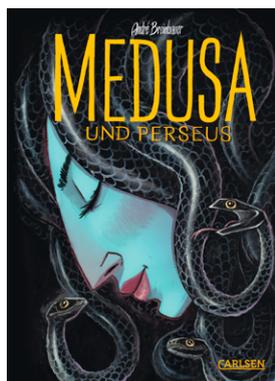
Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich. Laptop nach Absprache. Für Workshops ggf. Flipchart, Papier und Stifte.

**ANDRÉ BREINBAUER**, 1973 in Passau geboren, studierte Grafikdesign an der Kunstakademie Nürnberg. Seit 2005 lebt er als freischaffender Illustrator und Comiczeichner in Wien. Breinbauers Comics wurden in diversen Zeitschriften und Anthologien wie »Echo des Wahnsinns« mit H.P. Lovecraft-Adaptionen veröffentlicht. Er schuf Beiträge u.a. für das MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst – sowie das SLASH Filmfestival. Bis heute gibt der Künstler Kurse für Comiczeichnen an der Zeichenfabrik Wien. Schon als Kind weckte die Serie »Unterwegs mit Odysseus« seine Faszination für die griechische Mythologie, die ihn seither nicht mehr loslässt. In seinem Graphic Novel-Debüt »Medusa und Perseus« widmet er sich einer seiner Lieblingsfragen: Wer ist hier eigentlich wirklich Held\*in und wer Monster?

André Breinbauer im Internet: [www.automixis.com](http://www.automixis.com)



© Sofia Hollunder Pelufo



### MEDUSA UND PERSEUS

€ 26,00 (D)

ISBN: 978-3-551-79610-3

War Medusa ein Monster? War Perseus ein Held? Nicht in diesem Comic von André Breinbauer. Der Wende-Comic erzählt den bekannten Mythos aus der Perspektive beider Figuren radikal anders: Medusa ist nicht das Ungeheuer, das aus Bosheit Menschen zu Stein verwandelt. Von einem Gott missbraucht und einer Göttin dafür bestraft ist sie ein zweifaches Opfer der Götter. Perseus hingegen ist fast noch ein Kind und Spielball der Mächtigen. Dabei wird die Graphic Novel von beiden Seiten gelesen. In der Mitte treffen Medusa und Perseus sowie ihre Geschichten aufeinander. Dann wird der Comic von der anderen Seite gelesen und die Leser\*innen gewinnen eine neue spannende Perspektive auf das zuvor Gelesene.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

€ 300,- bis € 350,- pro Person plus Reisekosten. Auch Staffelhonorare möglich bei mehreren Lesungen am Tag.  
Mehrwertsteuersatz: Vogt 7%, Brill 0% (Kleinunternehmer)

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### WOHNORT

Bremen und Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Mikro, Beamer, Leinwand

Wir können gemeinsam oder einzeln gebucht werden, erzählen über unsere Comics, zeigen Zeichnungen und signieren. Art der Veranstaltung nach Absprache. Wir können erzählen, wie ein Comic entsteht, eine »Lesung« oder ein »Making-of« unseres aktuellen Comics präsentieren, eine kleine Talkshow veranstalten, einen Workshop »Wie zeichne ich einen Comic?« oder einfach Fragen beantworten. Wir signieren gerne Alben. Wer möchte, bekommt von Michael Vogt eine kleine Zeichnung in sein/ihr Album.

**OLAF BRILL**, Jahrgang 1967, ist Autor und Redakteur mit Sitz in Bremen. Neben Comics und Filmbüchern (»Der Caligari-Komplex«) schreibt er Heftrromane für »Perry Rhodan«, wo er auch als Redakteur für die »Stellaris«-Kurzgeschichten und den »Perry Rhodan Report« zuständig ist.

**MICHAEL VOGT**, geboren 1966, lebt als freier Comiczeichner und Illustrator in Berlin. Er zeichnete bereits für »Gespenster Geschichten«, »Mad« und »Zack«, illustrierte die Kinderbuchreihe »Die Fußball-Haie«, ist Szenarist und Zeichner der »Mark-Brandis«-Comicalben nach der gleichnamigen Jugendbuchreihe.

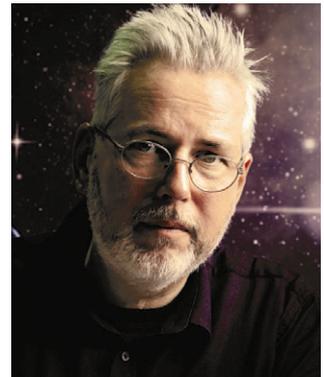
Michael und Olaf sind seit über zehn Jahren ein Team. Von ihnen stammt die skurril-phantastische Comicreihe »Ein seltsamer Tag« über einen Roboter in einer Weltraumfabrik, erschienen in der Zeitschrift »phantastisch!« und als Album bei Panini.

Olaf Brill im Internet: [olafbrill.de](http://olafbrill.de)

Michael Vogt im Internet: [michaelvogt.com](http://michaelvogt.com)



© Olaf Brill



© Tim Heyting



### DER KLEINE PERRY 2

€ 16,00 (D)

ISBN: 978-3-551-79668-4

Erscheint im September 2024

Die Reihe »Perry Rhodan« gehört zu den bekanntesten Science-Fiction-Serien in Deutschland. Nun erscheinen auch erstmals die Abenteuer von Perry als Kind – und das in Comicform! Olaf Brill und Michael Vogt – die schon beide im Perry-Universum ihre Spuren hinterlassen haben – zeigen sich zum zweiten Mal für ein großartiges Abenteuer verantwortlich, das Unterhaltung für junge Leser\*innen und Fans gleichermaßen verspricht.

## OLAF BRILL UND MICHAEL VOGT BEI CARLSEN:

Der kleine Perry 1

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungen, Gespräche, Vorträge  
(ab € 400,- zzgl. MwSt.)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 14, Erwachsene

### WOHNORT

Utrecht, Niederlande

### KONTAKT

Über Carlsen oder per E-Mail an  
[info@tobidahmen.de](mailto:info@tobidahmen.de)

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand und Mikro erforderlich. Bei Fahrradmod-Lesungen ist wegen eingespielter Musik auch ein zweiter Audiokanal nötig. Fahrtkosten nach Absprache.

**TOBI DAHMEN**, geboren 1971 in Frankfurt/Main, wuchs in Wesel am Rhein auf und studierte Visuelle Kommunikation in Düsseldorf. Sein Diplom machte er mit dem illustrierten Buch »Poetry And All That Jazz« zu einem Text von Jack Kerouac. Seitdem arbeitet er als Comiczeichner und Illustrator für die unterschiedlichsten Auftraggeber. Tobi Dahmen wurde bereits mehrfach für seine Arbeiten ausgezeichnet, u.a. mit dem ICOM-Preis für den besten Kurzcomic und dem Red Dot Design Award. Seine zuerst als Webcomic veröffentlichte Comicgeschichte »Fahrradmod« erschien 2015 in Buchform bei Carlsen. Im Juni 2024 veröffentlicht der Zeichner, der mittlerweile im niederländischen Utrecht lebt, seine Graphic Novel »Columbusstraße«, in der er die Geschichte seiner Familie während und nach dem zweiten Weltkrieg aufarbeitet.



© Privat

Tobi Dahmen im Internet: [www.tobidahmen.de](http://www.tobidahmen.de)



Nach dem Tod seines Vaters entdeckt Tobi Dahmen eine Sammlung alter Familienbriefe. Minutiös recherchiert und gefühlvoll erzählt, entwirft er in seiner mitreisenden Graphic Novel nicht nur die Geschichte seiner Familie, sondern reflektiert eindrücklich die deutsche Vergangenheit und die Fragen nach politischer und persönlicher Verantwortung.

### COLUMBUSSTRASSE

€ 40,00 (D)

ISBN: 978-3-551-79663-9

Erscheint im Juni 2024

### TOBI DAHMEN BEI CARLSEN:

Fahrradmod Neuauflage *Erscheint im Juni 2024*

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungen, Gespräche, Vorträge  
(ab € 400,- zzgl. MwSt.)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren und  
Erwachsene

### WOHNORT

Düsseldorf

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand und Mikrofon er-  
forderlich. Laptop nach Absprache.

**JENNIFER DANIEL**, geboren 1986 in Bonn, ist eine der bemerkenswertesten deutschen Comiczeichnerinnen ihrer Generation. Für ihr Debüt »Earth Unplugged« wurde sie 2014 für den Max und Moritz-Preis nominiert. Mit »Das Gutachten« legt sie ihre erzählerisch wie zeichnerisch ausgereifteste Arbeit vor. Jennifer Daniel ist Mitbegründerin der Ateliergemeinschaft »Studio Rabotti«. Sie lebt in Düsseldorf und ist als Grafikdesignerin, Illustratorin und Dozentin an der HSD Düsseldorf tätig.



© Josua Dunst

Jennifer Daniel im Internet: [www.jenniferdaniel.de](http://www.jenniferdaniel.de)



### DAS GUTACHTEN

€ 25,00 (D)

ISBN: 978-3-551-78170-3

Im Sommer 1977 ereignet sich auf einer Landstraße kurz hinter Bonn ein Autounfall, bei dem nicht allein Blech, sondern Welten aufeinanderstoßen. Die junge RAF-Sympathisantin Miriam Becker stirbt in ihrem Wagen und vom Unfallverursacher fehlt jede Spur. Herr Martin, ein kleiner Angestellter der Rechtsmedizin, hat ganz persönliche Gründe, in diesem Fall genauer hinzuschauen.

Mit »Das Gutachten« zeigt Jennifer Daniel, wie frisch eine Graphic Novel über die deutsche Nachkriegsgesellschaft daherkommen kann. Erzählerisch wie grafisch eindrucklich zeichnet sie das Bild eines Mannes, der seine Erinnerungen im Alkohol zu ertränken versucht. Bis eine junge Frau stirbt. Seine Ermittlungen bringen Herrn Martin auf die Spur des Verantwortlichen, legen jedoch unbarmherzig auch die eigene, mühsam verdrängte Verantwortung offen.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 100,-)  
Comic-Lesungen und Workshops  
(ab € 700,-)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 8 Jahren (»Glückskind«,  
»Ferdinand«),  
Kinder ab 10 Jahren und Erwachsene  
(»Das Humboldt-Tier – Ein Marsupilami-Abenteuer«)  
Kinder ab 12 Jahren und Erwachsene  
(»Spirou in Berlin«, »Don Quijote«,  
»Faust«, »Münchhausen«)

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

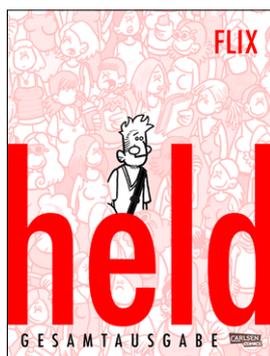
Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich. Laptop nach Absprache.  
Für Workshops ggf. Flipchart, Papier und Stifte.

**FLIX**, Jahrgang 1976, lebt und arbeitet als freier Illustrator und Comiczeichner in Berlin. Er studierte Kommunikationsdesign und debütierte mit seiner Abschlussarbeit »held« bei Carlsen. Es folgten weitere Comics mit autobiografischem Anstrich. Seine Zeitungsserien »Da war mal was...« und »Schöne Töchter« (beide DER TAGESSPIEGEL), »Faust« und »Don Quijote« (beide F.A.Z.) liegen als Buchausgaben vor, ebenso die Kindercomicserie »Ferdinand«, die als Gemeinschaftsprodukt mit Ralph Ruthe im Kindermagazin des SPIEGELs Dein SPIEGEL erscheint. Derzeit veröffentlicht Flix den Zeitungcomic »Glückskind« jede Woche Montag in der Frankfurter Allgemeinen Zeitung. Mit »Spirou in Berlin« setzte Flix 2018 als erster deutschsprachiger Künstler ein Abenteuer für die frankobelgische Serie um. Mit »Das Humboldt-Tier« folgt nun ein Abenteuer aus dem Marsupilami-Universum. Flix' Arbeiten wurden vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Max und Moritz-Preis und dem PENG!-Preis, und in verschiedene Sprachen übersetzt.



© Carlsen Verlag by Mari Boman

Flix im Internet: [www.der-flix.de](http://www.der-flix.de)



Vor 20 Jahren erschien erstmals »Held« des Erfolgsautors Flix. Aus den Erlebnissen des jungen Felix, der versucht ein Held zu werden, wurde die erfolgreiche Held-Trilogie, die den Berliner Zeichner bekannt machte. Nun erscheint ein edel ausgestatteter Jubiläumsband, der die Trilogie mit den Bänden »Held«, »Sag was« und »Mädchen« noch einmal vereint. Ein wunderbarer Band für alle Liebhaber\*innen des Werkes von Flix!

### HELD-TRILOGIE - JUBILÄUMSAUSGABE

€ 35,00 (D)

ISBN: 978-3-551-02093-2

### FLIX BEI CARLSEN:

Das Humboldt-Tier – Ein Marsupilami-Abenteuer  
Don Quijote  
Faust  
held-Trilogie  
Da war mal was...  
Münchhausen  
Spirou in Berlin  
Glückskind 3

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Werkstattberichte, Comic-Lesungen, Vorträge (ab € 500,-)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 12 Jahren und Erwachsene

### WOHNORT

Augsburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich. Laptop nach Absprache.

**LISA FRÜHBEIS**, geboren 1987, ist eine der markantesten Protagonistinnen der jungen deutschen Comic-Szene. Mit ihrer Kolumne »Busengewunder« sprach sie im Internet und im Berliner Tagesspiegel viele Leser\*innen an. 2019 unterrichtete Lisa Frühbeis Illustration an der Fachhochschule Würzburg und ist aktuell als Graphic Recorderin tätig. 2016 wurde sie mit dem 3x3 New York Illustration Show Merit Award ausgezeichnet. Zudem erhielt sie 2020 den Max und Moritz-Preis in der Kategorie »Bester deutschsprachiger Comic-Strip«.



© Alain Francois

Lisa Frühbeis im Internet: [www.lisafruhbeis.de](http://www.lisafruhbeis.de)



### DER ZEITRAUM

€ 18,00 (D)

ISBN: 978-3-551-71086-4



### BUSENGEWUNDER

€ 15,00 (D)

ISBN: 978-3-551-79356-0

### DER ZEITRAUM

Als alleinerziehende Mutter und Künstlerin wünscht man sich manchmal einfach nur eine ruhige Minute für sich. Wie schön wäre da eine Parallelwelt, in der man keine Verantwortung trägt und einfach nur man selbst sein darf? Lisa Frühbeis kontrastiert gekonnt die graue Welt des Eltern-Alltags mit einer bunten Traumwelt.

### BUSENGEWUNDER

Haben Sie gewusst, dass rasierte Beine ursprünglich einmal die teuren Nylonstrümpfe der kleinen Frau waren? Und wieso benennen wir eigentlich das weibliche Genital nach Behältnissen für Kostbarkeiten? Zwei Jahre lang veröffentlichte Lisa Frühbeis ihre Comic-Kolumne »Busengewunder« im Berliner Tagesspiegel. Diese Comicstrips liegen nun in einem Sammelband vor. In den verschiedenen Episoden setzt die gebürtige Münchnerin und preisgekrönte Künstlerin bewusst auf alltägliche Erlebnisse und persönliche Erfahrungswerte.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungen, Gespräche, Signierstunden  
(ab € 500,- zzgl. MwSt.)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 12 Jahren und Erwachsene  
(»Völlig meschugge?!«)  
Jugendliche ab 16 Jahren und  
Erwachsene (»NILS«)

### WOHNORT

Falkensee (bei Berlin)

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

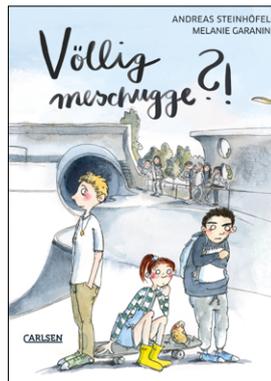
Beamer, Leinwand und Mikrofon  
erforderlich. Laptop nach Absprache.

**MELANIE GARANIN**, 1972 geboren, studierte Zeichentrickfilm in Potsdam-Babelsberg und hat schon für viele verschiedene Verlage zahlreiche Kinder- und Jugendbücher illustriert. Für den Carlsen Verlag zeichnete sie die Bücher der »Pippa Pepperkorn«-Kinderbuchreihe von Charlotte Habersack. Seit sie 2017 begonnen hatte, an ihrer ersten Graphic Novel zu arbeiten, nennt sie sich allerdings Comiczeichnerin und möchte am liebsten nichts anderes mehr machen. Sie lebt mit ihrer Familie und einem Haufen Tiere bei Berlin.

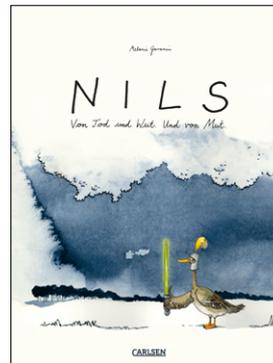


© Privat

Melanie Garanin im Internet: [www.melaniegaranin.com](http://www.melaniegaranin.com)



**VÖLLIG MESCHUGGE?!**  
€ 20,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-79609-7



**NILS. VON TOD UND WUT. UND VON MUT.**  
€ 22,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-76049-4

### VÖLLIG MESCHUGGE?!

Umweltaktivistin Charlie, der Geflüchtete Hamid und Benny, dessen Opa im Sterben liegt: Als Benny den Davidstern seines Opas trägt, wird allen bewusst, dass er Jude ist. Und Hamid ist Moslem! Schlagartig sprudeln aus den Teenagern die tradierten Ressentiments der Erwachsenenwelt. Doch sie kämpfen um ihre Freundschaft.

### NILS

2015 starb der jüngste Sohn der Kinderbuchillustratorin Melanie Garanin. Ein unvorstellbarer Schock für die ganze Familie, den Garanin auf ihre Art zu verarbeiten begann: Sie zeichnete zunächst in einem Blog und dann als Graphic Novel. Entstanden ist ein Buch über Verzweiflung und Wut, aber auch Mut.

## MELANIE GARANIN BEI CARLSEN:

Pippa Pepperkorn, Band 1–8

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 60,-)  
Lesungen, Vorträge (ab € 250,-)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich. Laptop nach Absprache.

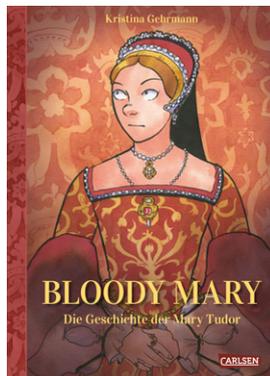
**KRISTINA GEHRMANN**, geboren 1989 in Leverkusen, studierte nach dem Abitur 2008 an der Angel Academy of Art in Florenz klassisch-akademische Zeichnung und Malerei. Seit 2012 lebt und arbeitet sie als freiberufliche Illustratorin in Hamburg. Ihre erste Comic-Veröffentlichung, die Graphic-Novel-Trilogie »Im Eisland«, handelt vom Schicksal der verschollenen Franklin-Expedition und geht der Frage nach, wie und warum diese in einer Tragödie endete. Der erste Band wurde 2016 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis in der Sparte Sachbuch ausgezeichnet.

Auch ihre Adaption von Upton Sinclairs sozialkritischem Roman »Der Dschungel« spiegelt Kristina Gehrmanns Liebe zu spannenden historischen Stoffen wider. Als 2019 die US-Ausgabe dieses Buches erschien wurde sie in The New York Times, The Guardian und The NY Journal of Books hoch gelobt.

Kristina Gehrman im Internet: [www.kristinagehrmann.com](http://www.kristinagehrmann.com)



© Inga Sommer



### BLOODY MARY – DIE GESCHICHTE DER MARY TUDOR

€ 28,00 (D)

ISBN: 978-3-551-79349-2

Maria Tudor war die Tochter von Heinrich VIII. und Katharina von Aragon. Bei ihrem Amtsantritt war das Land in desolatem Zustand und Maria war sich sicher, dass der Grund hierfür die Abkehr vom wahren Glauben, nämlich dem katholischen, sei. Entsprechend energisch setzte sie sich für die Rekatholisierung ein, aber schnell wurde aus der Lichtgestalt Maria »die Blutige«.

Kristina Gehrman schildert das Leben Maria I. von deren Kindheit an, den Druck und die Einschränkungen, mit denen sie aufwuchs, und zeigt die furchtlose Frau, die mit allen Mitteln für das kämpfte, was sie als Gerechtigkeit empfand. Dank ihrer akribischen Recherche vermittelt Kristina Gehrman in opulenten Bildern einen spannenden Blick auf den Menschen Mary Tudor.

### KRISTINA GEHRMANN BEI CARLSEN:

Der Dschungel

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-)  
Vorträge (ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

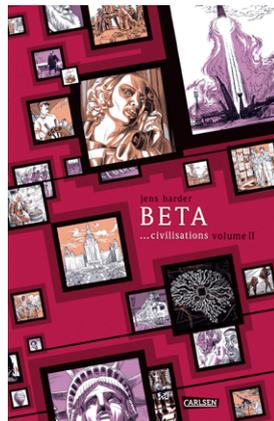
Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich. Laptop nach Absprache.

**JENS HARDER** wurde 1970 geboren. Er studierte Grafik an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee und arbeitet als freier Grafiker und Illustrator in Berlin. 1999 gründete er zusammen mit Studienkollegen die Comicgruppe Monogatari, in deren Kollektivalben er in der folgenden Zeit eigene Beiträge veröffentlichte. Sein erstes eigenes Buch brachte er 2003 unter dem Titel »Leviathan« beim französischen Verlag Éditions de l'An heraus. Harder erhielt für dieses Werk den Max und Moritz-Preis für die »Beste deutschsprachige Comic-Publikation« beim Comic-Salon Erlangen 2004. Der Band »Alpha ...directions« wurde 2010 ebenfalls mit diesem Preis ausgezeichnet. Das Werk ist der Auftakt zu einer mehrbändigen Reihe über die Entstehung, Geschichte und Zukunft des Menschen und erschien zunächst beim französischen Verlag Actes Sud, bevor es schließlich 2010 bei Carlsen publiziert wurde. Nach »Beta ...civilisations – Vol. 1«, dem zweiten Teil der evolutionsgeschichtlichen Reihe, erschien nun mit »Beta ...civilisations – Vol. 2« der Abschlussband.



© anjazwei.de

Jens Harder im Internet: [www.hardercomics.de](http://www.hardercomics.de)



Welche Bilder und Vorstellungen haben wir Menschen uns von unserer eigenen Zivilisation gemacht? Welche bildlichen Symbole haben sich in unser kollektives Gedächtnis eingebrannt? Diese Fragen versucht Jens Harder im dritten Band seiner großen Erzählung zu beantworten. Es ist ein fantastisches Bilderbuch für Erwachsene und ein fulminanter Ritt durch die Entwicklung der Menschheit von der Steinzeit bis heute.

### BETA ...CIVILISATIONS – VOL. 2

€ 50,00 (D)

ISBN: 978-3-551-79000-2

### JENS HARDER BEI CARLSEN:

Alpha ...directions

Beta ...civilisations – Vol. 1

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungen, Gespräche, Signierstunden, Workshops (Honorar nach Absprache)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 12 Jahren und Erwachsene

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich. Laptop und weiteres Material nach Absprache.

**HANNA HARMS**, geboren 1994, ist Illustratorin und Comicautorin. Sie absolvierte die Münster School of Design mit einem Semester an der Bezalel Academy of Arts and Design Jerusalem. Derzeit studiert sie Illustration im Master an der HAW Hamburg. Sie ist Mitherausgeberin und Autorin des Comiczines »Sonder«. Ihr Projekt »Milch ohne Honig« wurde 2020 mit dem GINCO Award in der Kategorie »Best Non Fiction Comic« ausgezeichnet.



© parcours.msd

Hanna Harms im Internet: [www.hannaharms.de](http://www.hannaharms.de)



### MILCH OHNE HONIG

€ 20,00 (D)

ISBN: 978-3-551-78108-6

Wir könnten in einem Paradies leben, in dem Insekten und insbesondere Bienen duftende Blütenmeere bestäuben, deren Früchte wir ernten. Stattdessen verdrängen heute Kiesflächen die Blumengärten und die Landwirtschaft ist geprägt durch Monokulturen. Pestizide und der Klimawandel tun ihr Übriges für ein Insektensterben – mit dramatischen Folgen für das weltweite Ökosystem. Honig ist nur eines von zahlreichen Nahrungsmitteln, die uns dann nicht mehr zur Verfügung stehen werden.

Eine Graphic Novel, die nicht nur zum Nachdenken, sondern auch zum Handeln anregt. Die junge deutsche Zeichnerin Hanna Harms visualisiert die vielfältigen Aspekte der Situation in poetischen Bildern – schonungslos ehrlich.

**DIE VERANSTALTUNG****ANGEBOT**

Signierstunden (ab € 50,-)  
Comic-Lesungen, Gespräche,  
Vorträge (ab € 400,-)

**ZIELGRUPPE**

Jugendliche ab 14 Jahren und  
Erwachsene

**WOHNORT**

Berlin

**KONTAKT**

Über Carlsen

**BESONDERE INFOS**

Beamer, Leinwand und Mikrofon  
erforderlich. Laptop nach Absprache.

**ARNE JYSCH**, Jahrgang 1973, studierte in Hamburg und Potsdam Kommunikationsdesign und Animation. Heute lebt er in Berlin und arbeitet als Storyboard Artist, Comiczeichner und Dozent für Storyboard an der Filmuniversität Babelsberg. Er hat mit »Der Beste« einen preisgekrönten Kurzfilm produziert und am »Filmmasters Program« in Hollywood teilgenommen. »Wave and Smile« war sein erster Comic. Seine Graphic Novel »Der nasse Fisch«, nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Volker Kutscher, wurde zu einem Bestseller.



© Carlsen Verlag GmbH  
by Claudius Pflug

Arne Jysch im Internet: [www.arnejysch.com](http://www.arnejysch.com)



**DER NASSE FISCH –  
ERWEITERTE  
NEUAUSGABE**

€ 20,00 (D)

ISBN: 978-3-551-78590-9

Berlin 1929: Politische Straßenschlachten, illegale Nachtclubs – ein Tanz auf dem Vulkan! In den Zwanzigerjahren ist die Berliner Kriminalpolizei weltweit für ihre modernen Ermittlungsmethoden berühmt. Der junge ehrgeizige Kommissar Gereon Rath bringt mit seinen eigenen Nachforschungen jedoch alle Seiten gegen sich auf.

Arne Jysch hat nicht nur einen der bekanntesten deutschen Krimis adaptiert, sondern damit eine der erfolgreichsten deutschen Graphic Novels geschaffen. In der Neuausgabe berichtet er über die Zusammenarbeit mit Volker Kutscher und die Entstehung der Graphic Novel.

»Der nasse Fisch« von Volker Kutscher war der erste von inzwischen sechs erfolgreichen Romanen um den fiktiven Kriminalkommissar Gereon Rath. Unter dem Titel »Babylon Berlin« wurde er von Tom Tykwer als TV-Serie adaptiert. Sie wurde 2017 auf Sky ausgestrahlt und startete am 30. September 2018 in der ARD.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesung, Gespräche: ab € 400,-  
Workshops: ab € 500,-  
Kombination aus Lesung und  
Workshop: ab € 650,-  
jeweils zzgl. MwSt.

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 9 Jahren

### WOHNORT

Düsseldorf

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand, Mikrofon und  
Laptop erforderlich.

Lesungen und Signierstunden gerne  
auch zusammen mit dem Autor von  
»Alan C. Wilder Ltd.«, Patrick Wir-  
beleit.

**ULF K.**, geboren 1969 in Oberhausen, ist Comiczeichner und Illustrator. Für sein Comicschaffen wurde er 2004 mit dem Max und Moritz-Preis als »Bester deutschsprachiger Comic-Künstler« ausgezeichnet. Er veröffentlichte u. a. in der Frankfurter Allgemeinen Zeitung und in der Kinderzeitschrift Gecko. Zuletzt erschienen »Geschichten von Herrn Keuner« (nach Bertolt Brecht), »Pelle und Bruno« sowie »Neue Geschichten von Vater und Sohn« (mit Marc Lizano). Seine Kinderbuchillustrationen (Ulf K. illustriert u. a. die Bücher von Ralph Caspers) wurden 2009 mit dem Kinderbuchpreis des Landes Nordrhein-Westfalen prämiert. Mit Autor Patrick Wirbeleit entsteht die Abenteuer-Grusel-Serie »Alan C. Wilder Ltd.«. Ulf K. gibt regelmäßig Workshops für Kinder und lebt mit seiner Familie in Düsseldorf.

Ulf K. im Internet: [www.mondgucker.blogspot.com](http://www.mondgucker.blogspot.com)



© Judith K.



### ALAN C. WILDER LTD. 2 DER FRIEDHOF AUF DEM HÜGEL DER ELFEN

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-73370-2

### DER FRIEDHOF AUF DEM HÜGEL DER ELFEN

Am sagenumwobenen »Hügel der Elfen« entstand im 19. Jahrhundert ein Friedhof, auf dem nun Geister aus ihren Gräbern steigen. Als eines Abends zu später Stunde ein seltsamer kleiner Mann um eine Unterredung mit Alan C. Wilder bittet, jagt dessen Anliegen selbst dem erfahrenen Geisterjäger einen Schauer über den Rücken.

### ULF K. BEI CARLSEN:

Alan C. Wilder Ltd. 1

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-)  
Gespräche, Vorträge, Livezeichnen  
(ab € 500,-)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren und  
Erwachsene

### WOHNORT

Berlin

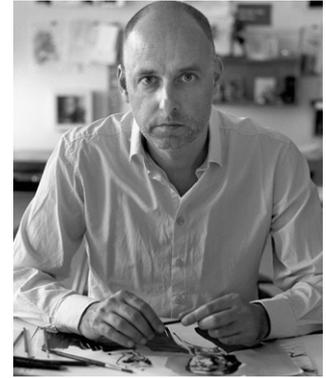
### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

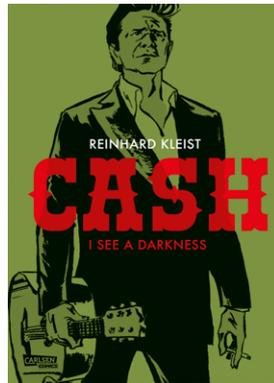
Beamer, Leinwand und Mikrofon  
erforderlich. Laptop nach Absprache.  
Beim Livezeichnen nach Möglichkeit  
eine Präsentationskamera.

**REINHARD KLEIST**, geboren 1970 in Hürth bei Köln, studierte Grafik und Design in Münster. Seit 1996 lebt und arbeitet er in Berlin. Reinhard Kleist veröffentlichte zahlreiche Comics, unter anderem bei den Verlagen Ehapa, Landpresse, Reprodukt, Edition 52 und Carlsen. Neben seinen Comicarbeiten schuf der Berliner Künstler Illustrationen für Bücher und Plattencover. Reinhard Kleist wurde für seine Comics bereits mit mehreren Preisen ausgezeichnet, darunter der Max und Moritz-Preis für »Lovecraft« (Ehapa) und für »Cash – I see a darkness«. Mit »Der Boxer« gewann er den Deutschen Jugendliteraturpreis. Vor der Biografie des jüdischen Boxers schuf Reinhard Kleist die Comic-Biografie »Castro« und brachte im Vorfeld dazu das Reisetagebuch »Havanna – eine kubanische Reise« heraus. Für »Der Traum von Olympia« erhielt er den Jahres-LUCHS 2015, den Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreis 2016 und den Gustav-Heinemann Friedenspreis 2016. Seine »Berliner Mythen« veröffentlichte das Stadtmagazin zitty vorab. Nachdem er 2017 seine Comic-Biografie »Nick Cave« veröffentlichte, in der er das bewegte Leben des Musikers nacherzählte, erhielt Reinhard Kleist den Max und Moritz-Preis in der Kategorie »Bester deutschsprachiger Künstler« (2018). In »Knock Out!« setzte er sich zum zweiten mal mit einem außergewöhnlichen Boxerleben auseinander. Mit »Starman – The Ziggy Stardust Years« hat er dem englischen Jahrhundertmusiker David Bowie ein erstes zeichnerisches Denkmal gesetzt – Eine Fortsetzung folgt mit »Low« über Bowies Berlin-Jahre.



© Carlsen Verlag  
by Wolf-Dieter Tabbert

Reinhard Kleist im Internet: [www.reinhard-kleist.de](http://www.reinhard-kleist.de)



### CASH – I SEE A DARKNESS

€ 26,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-76000-5

Johnny Cash, bekanntester Country-Sänger aller Zeiten, Rebell, Idol von Musik-Fans aller Generationen, eine Legende bereits zu Lebzeiten  
Fesselnd und in eindringlichen Bildern schildert der renommierte Comic-Autor Reinhard Kleist in seiner Graphic Novel das bewegte Leben des »Man In Black«: von seinen frühen Sessions mit Elvis über das Konzert im Folsom Prison, das Cash Ende der 1960er-Jahre zur berühmtesten Stimme Amerikas macht, bis hin zu seinem spektakulären Comeback an der Seite des Produzenten Rick Rubin.  
Ein aufregendes Buch, das den Menschen Johnny Cash und seine Songs auf einzigartige Weise erfahrbar macht.

### REINHARD KLEIST BEI CARLSEN:

Starman  
Knock Out!  
Nick Cave  
Nick Cave And The Bad Seeds

Der Traum von Olympia  
Castro  
Der Boxer  
Berliner Mythen

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungen, Werkstattberichte, Workshops (ab € 350,- zzgl. MwSt).  
Live-Musik der szenischen Lesungen (nach Absprache)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 12 Jahren und Erwachsene

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Thilo Krapp  
Illustration  
Biedenkopf Straße 2  
13507 Berlin  
Mobil: 0 176 / 56 70 83 24  
Festnetz: 0 30 / 69 00 10 06  
[thilo@thilo-krapp.com](mailto:thilo@thilo-krapp.com)

### BESONDERE INFOS

Beamer und ggf. Mikrofon erforderlich. Szenische Lesung mit Live-Musik benötigt eine Verdunkelung des Raumes und Barrierefreiheit.

Zur Graphic Novel »Der Krieg der Welten« nach H.G. Wells kreieren der Zeichner und Sprecher Thilo Krapp und der Musiker Jörg Walter vor der reich bebilderten Leinwand einen spannenden und unterhaltsamen Abend mit Action und musikalischen Live-Improvisationen im Stil des 19. Jahrhunderts auf einem historischen Kunstharmonium. Seien Sie dabei, wenn die Marsianer über London herfallen, und lassen Sie sich von Action und stimmungsvoller Musik mitreißen!

**THILO KRAPP** wurde in Nordrhein-Westfalen geboren und studierte in Wuppertal Kommunikationsdesign mit Schwerpunkt Illustration. Mittlerweile lebt er in Berlin. Besonders interessiert ihn das 19. Jahrhundert mit all seinen Ereignissen und Stilen. Dies führte unter anderem zu seinen Graphic Novel-Adaptionen der Literatur-Klassiker »Der Krieg der Welten« von H.G. Wells und »20.000 Meilen unter dem Meer« von Jules Verne. Für »Der Krieg der Welten« erhielt er im Jahr 2017 den Rudolf-Dirks-Award als beste Literaturadaption.

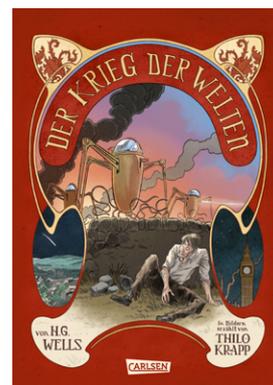
Thilo Krapp im Internet: [www.thilo-krapp.com](http://www.thilo-krapp.com)



© Jens Feierabend



**20.000 MEILEN UNTER DEM MEER**  
€ 26,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-79358-4



**DER KRIEG DER WELTEN**  
€ 18,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-78169-7

### 20.000 MEILEN UNTER DEM MEER

Nach Thilo Krapps kolorierter Ausgabe von »Der Krieg der Welten« erscheint mit »20.000 Meilen unter dem Meer« seine nächste großartig umgesetzte Literaturadaption. Er adaptiert dabei den Klassiker von Jules Verne durch seinen Zeichenstil und seine helle Kolorierung nicht nur grafisch erfrischend anders. Mit einem Schwerpunkt auf ökologische Fragen ist »20.000 Meilen unter dem Meer« auch thematisch für unsere heutige Zeit brandaktuell. Dabei spielt neben den Charakteren um Kapitän Nemo auch die Nautilus – Nemos berühmtes U-Boot – selbst eine wichtige Rolle.

### DER KRIEG DER WELTEN

Die Invasion der Erde durch Außerirdische beginnt ganz harmlos im ländlichen England. Zunächst begrüßt die Bevölkerung freudig die fremden Flugobjekte. Doch schnell wird klar, dass diese nicht in friedlicher Absicht gekommen sind.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-)  
Gespräche, Vorträge, Livezeichnen  
(ab € 400,-)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 14 Jahren und  
Erwachsene

### WOHNORT

München

### KONTAKT

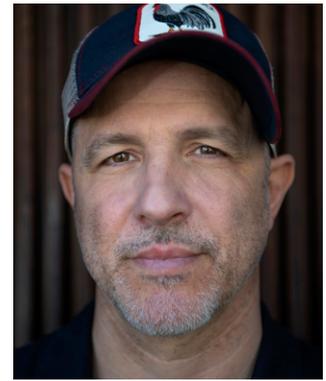
Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

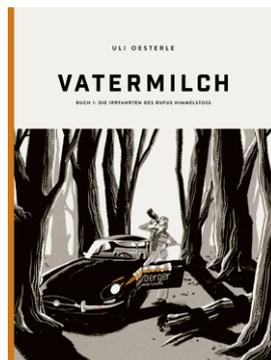
Beamer, Leinwand und Mikrofon  
erforderlich. Laptop nach Absprache.

**ULI OESTERLE**, 1966 in Karlsruhe geboren, arbeitet seit seiner Ausbildung zum Grafiker an der Akademie für Gestaltung in München seit Anfang der 1990er-Jahre als freiberuflicher Illustrator, Grafiker und Comicautor u. a. für den Heye- / Athesia Verlag und die Süddeutsche Zeitung. Für das erste Kapitel seiner Comicerzählung »Hector Umbra« erhielt Oesterle 2004 den »ICOM Independent Comic Preis«. Die gesamte Geschichte wurde 2010 sowohl für den Max und Moritz-Preis sowie den renommierten Preis des Festivals de la Band Dessinée D'Angouleme nominiert. Bereits vor Erscheinen wurde seine aktuelle Arbeit »Vatermilch« mit dem Comicbuchpreis der Berthold Leibinger Stiftung ausgezeichnet. Für sein Werk ehrte die Stadt München Uli Oesterle 2018 mit dem Schwabinger Kunstpreis.

Uli Oesterle im Internet: [www.oesterle-illustration.com](http://www.oesterle-illustration.com)



© Frank Bauer/www.frankbauer.com



### VATERMILCH 1

€ 20,00 (D)

ISBN: 978-3-551-71158-8



### VATERMILCH 2

€ 20,00 (D)

ISBN: 978-3-551-71159-5

### VATERMILCH 1

München 1975: Disco, freie Liebe, Kokain- und Champagnerexzesse, das ist die Welt von Rufus Himmelstoss. Als der egozentrische Frauenheld im Suff einen Verkehrsunfall verursacht, bei dem eine junge Mutter und ihre beiden Kinder sterben, fasst er einen weitreichenden Entschluss. Für sich. Und für seinen Sohn.

### VATERMILCH 2

München 1977: Rufus Himmelstoss gibt es nicht mehr. Nicht für seine Familie. Nicht für die Polizei. Nicht für ihn selbst. Seit zwei Jahren lebt der einstmals bravouröse Aufschneider auf der Straße, wo er sich nicht minder virtuos in Alkohol und Sarkasmus flüchtet. Die beängstigten Blackouts mehren sich und so ist Eile geboten ist, wenn er seinem Sohn aus der Ferne endlich ein besserer Vater sein will.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-)  
Zeichenworkshops für Kinder und Jugendliche (ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 10 Jahren

### WOHNORT

Dollerup (Schleswig-Holstein)

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich. Laptop nach Absprache. Für Workshops ggf. Flipchart, Papier und Stifte.

**KIM SCHMIDT** ist freischaffender Comiczeichner und -autor. Aus seiner Feder stammen unter anderem der Comic »Unser Schumi« sowie die Cartoon-Reihe »Local Heroes«. Er illustriert die Kinderbuchreihen »Die Drei Fragezeichen Kids«, »Rick« und »Die Super Jumper«. Neben seiner Arbeit als Zeichner ist er auch in der Nachwuchsförderung aktiv. Er gibt Comicworkshops und hat als Autor Lehrbücher dazu gezeichnet.

In seinem Internetforum [www.comiczeichnenkurs.de](http://www.comiczeichnenkurs.de) tummeln sich jede Menge Comiczeichner\*innen und solche, die es werden wollen oder einfach Spaß am Zeichnen haben.

Kim Schmidt im Internet: [www.kim-cartoon.com](http://www.kim-cartoon.com)



© Privat



### COMICZEICHENKURS WORKBOOK NEUAUS- GABE

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-74700-6

Die Comiczeichnenkurse von Kim Schmidt gehören zu den heimlichen Longsellern. Obwohl sie nie in der ersten Reihe standen, verkaufen sie sich mit beeindruckender Beharrlichkeit. Das zeigt, wie groß die Nachfrage nach gut gemachten Comiczeichnenkursen ist. Nachdem der erste Band einen Rundumblick geboten hat und sich der zweite den Comicfiguren widmete, soll der dritte und letzte ganz der praktischen Arbeit gehören. Hier lernt man unter Anleitung das praktische Zeichnen. Mit gewissen Vorgaben, Hilfslinien und Transparentseiten kann der Leser direkt in das Buch zeichnen. Dafür wurde es konzipiert.

### KIM SCHMIDT BEI CARLSEN:

Comiczeichnenkurs – So wirst du Comiczeichner  
Comicfiguren zeichnen – Step by Step

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (nach Absprache), Werkstattberichte, Live-Zeichnen, Workshops, Lesungen (ab € 250,- bis € 600,-)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 12 Jahren und Erwachsene

### WOHNORT

Weimar

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich.

Für Workshops ggf. Flipchart, Papier und Stifte.

**OLIVIA VIEWEG** hat in Weimar Visuelle Kommunikation studiert und 2011 ihr Diplom mit dem Comic »Endzeit« gemacht. Sie war Mitherausgeberin der Manga-Anthologie »Paper Theatre«, für die sie 2010 den ICOM Preis erhielt. 2012 gewann sie das Comic-Stipendium von Egmont mit ihrem Skript für »Antoinette kehrt zurück« (2014). Bei Suhrkamp liegen von Olivia Vieweg »Huck Finn« (2013) und »Schwere See, mein Herz« (2015) vor. 2015 erhielt sie für ihre Drehbuchumsetzung von »Endzeit« den Tankred-Dorst-Preis. Der Film kam 2019 ins Kino. Für die von Isabel Kretz kuratierte Reise »Die Unheimlichen« hat Olivia Vieweg »Antigone« in Comicform umgesetzt.



© Privat

Olivia Vieweg im Internet: [www.olivia-vieweg.de](http://www.olivia-vieweg.de)



### FANGIRL FANTASY

€ 26,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-79995-1  
Erscheint im Juni 2024



### ENDZEIT

€ 22,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-76169-9

### FANGIRL FANTASY

Olivia Viewegs neue Graphic Novel richtet zum ersten Mal den Blick auf die weiblichen Fans. Auf eine Fanszene, die oft belächelt wird. Sie generieren tonnenweise Content auf allen Social Media-Plattformen und machen Comics, Serien und Filme manchmal erst zum Hit. Was in ihren Köpfen vorgeht, was ihre Sehnsüchte sind und warum sie selten bekommen, was sie wollen, soll hier unterhaltsam in den Fokus gerückt werden.

### ENDZEIT

Die spannende Handlung ist drei Jahre nach einer Zombie-Apokalypse angesiedelt. Die beiden jungen Protagonistinnen Vivi und Eva müssen in den Zug von Weimar nach Jena steigen, der täglich zwischen den Städten verkehrt. Doch dann kommt es zu einem folgenschweren Zwischenfall. Eine einfühlsame Geschichte über Mut, Freundschaft und Loyalität im Ausnahmezustand.

**OLIVIA VIEWEG BEI CARLSEN:**  
ANTIGONE

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungen, Gespräche, Workshops, Vorträge, Signierstunden, Gesprächskonzert (+ Musiker\*in mit Stockhausen-Repertoire) (ab € 400,- zzgl. MwSt.)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche und Erwachsene

### WOHNORT

Lübeck

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand, Mikrofon und Soundanlage erforderlich. Laptop nach Absprache.

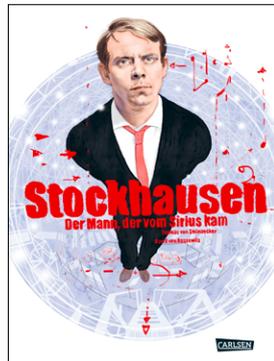
**DAVID VON BASSEWITZ** ist ein vielfach ausgezeichnete Illustrator, dessen Arbeiten auch international ausgestellt werden. Die grafische Erzählung »Vasmers Bruder« wurde 2015 in die Graphic Novel Kollektion herausragender deutschsprachiger Veröffentlichungen des Goethe-Instituts aufgenommen.

David von Bassewitz im Internet:

[www.davidvonbassewitz.de](http://www.davidvonbassewitz.de)



© Privat



### STOCKHAUSEN – DER MANN, DER VOM SIRIUS KAM

€ 44,00 (D)

ISBN: 978-3-551-73366-5

Karlheinz Stockhausen gilt als einer der bedeutendsten Komponisten des 20. Jahrhunderts. Insbesondere als Pionier der elektronischen Musik erlangte er ab Mitte der 1950er-Jahre Bekanntheit und schuf Klänge, die man nie zuvor gehört hatte. In den folgenden Jahrzehnten strahlten seine radikalen Neuerungen und Kompositionen, seine avantgardistischen Orchester- und Bühnenwerke weit über Deutschland hinaus und nicht zuletzt auch in die Popkultur – zu seinen Bewunderern zählten die Beatles und Miles Davis.

»Stockhausen – Der Mann, der vom Sirius kam« nähert sich Karlheinz Stockhausen ebenso kundig wie persönlich: Erzählt wird die mehrphasige Geschichte der Stockhausen-Verehrung des jugendlichen Thomas von Steinaecker, die den Leser\*innen darüber hinaus die bewegte Biografie des kontroversen Komponisten nahebringt. Virtuos entwerfen Autor Thomas von Steinaecker und Zeichner David von Bassewitz dabei ein vielschichtiges Bild des Musikers sowie seiner Musik und zeigen, welche erzählerische Kraft biografischen Comics innewohnen kann.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungs- und Gesprächskonzert  
(+ Musiker\*in mit Stockhausen-  
Repertoire)  
(ab € 400,- zzgl. MwSt.)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche und Erwachsene

### WOHNORT

Augsburg

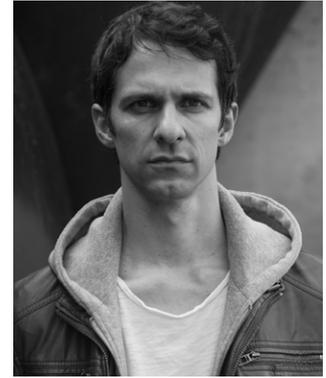
### KONTAKT

Über Carlsen

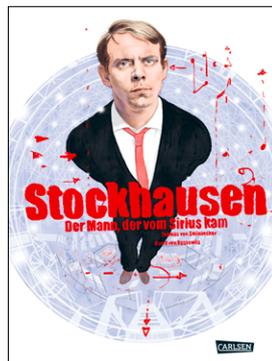
### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand, Mikrofon und  
Soundanlage erforderlich. Laptop  
nach Absprache.

**THOMAS VON STEINAECKER**, geboren 1977 in Traunstein, ist promovierter Literaturwissenschaftler, Schriftsteller und Filmemacher. Sein Debütroman »Wallner beginnt zu fliegen« kam 2007 auf die Shortlist zum Deutschen Buchpreis, spätere Romane wurden u.a. für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert. Sein Film »Richard Strauss und seine Heldinnen« wurde 2015 mit dem International Classical Music Award und einem ECHO ausgezeichnet. Mit Barbara Yelin legte er 2017 die Graphic Novel »Der Sommer ihres Lebens« vor (Reprodukt). Thomas von Steinaecker lebt und arbeitet in Augsburg. Mit Karlheinz Stockhausen verband ihn eine langjährige Freundschaft.



© Dirk Skiba



### STOCKHAUSEN – DER MANN, DER VOM SIRIUS KAM

€ 44,00 (D)

ISBN: 978-3-551-73366-5

Karlheinz Stockhausen gilt als einer der bedeutendsten Komponisten des 20. Jahrhunderts. Insbesondere als Pionier der elektronischen Musik erlangte er ab Mitte der 1950er-Jahre Bekanntheit und schuf Klänge, die man nie zuvor gehört hatte. In den folgenden Jahrzehnten strahlten seine radikalen Neuerungen und Kompositionen, seine avantgardistischen Orchester- und Bühnenwerke weit über Deutschland hinaus und nicht zuletzt auch in die Popkultur – zu seinen Bewunderern zählten die Beatles und Miles Davis.

»Stockhausen – Der Mann, der vom Sirius kam« nähert sich Karlheinz Stockhausen ebenso kundig wie persönlich: Erzählt wird die mehrphasige Geschichte der Stockhausen-Verehrung des jugendlichen Thomas von Steinaecker, die den Leser\*innen darüber hinaus die bewegte Biografie des kontroversen Komponisten nahebringt. Virtuos entwerfen Autor Thomas von Steinaecker und Zeichner David von Bassewitz dabei ein vielschichtiges Bild des Musikers sowie seiner Musik und zeigen, welche erzählerische Kraft biografischen Comics innewohnen kann.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungen, Gespräche (ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 12 Jahren

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand, Mikrofon und Laptop erforderlich.

Lesungen und Signierstunden gerne auch zusammen mit dem Zeichner von »Freistaat Flaschenhals«, Bernd Kissel.

**MARCO WIERSCH**, Jahrgang 1971, ist ausgebildeter Diplom-Psychologe. Er war als Werbetexter, Schauspieler, Bühnenregisseur, Kabarettist und Slam-Poet tätig, ehe er 2002 seinen Abschluss im Studiengang Film in Hamburg machte. Seitdem arbeitet er als Drehbuchautor (u. a. »Der Fall Barschel«, »Tatort«) und Regisseur in Berlin. Als ausgemachter Comicfan hat er mit »Freistaat Flaschenhals« seine erste Graphic Novel geschrieben.



© Johanna Wiersch



### FREISTAAT FLASCHENHALS

€ 20,00 (D)

ISBN: 978-3-551-78150-5

Nach dem 1. Weltkrieg wird der Westen Deutschlands unter den Siegermächten aufgeteilt. Jedoch geschieht den Franzosen ein entscheidender Fehler beim Zirkelschlag und so bleibt ein kleines Gebiet am Rhein unbesetzt. Die Bewohner des Dorfes Lorch sind nun auf sich selbst gestellt und versuchen, mit der Situation fertig zu werden. Es entsteht der Freistaat Flaschenhals.

Der Drehbuchautor Marco Wiersch (»Tatort«) und der Zeichner Bernd Kissel (»Die Känguru-Comics«) erzählen, auf teils komische, teils tragische Art, eine sehr heutige Geschichte von Liebe und Abenteuer, von Zusammenhalt und Widerstand, von der Annäherung der Völker und von blindem Nationalismus.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Comic-Lesungen (ab € 200,- bis € 400,-)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 9 Jahren

### WOHNORT

Hannover

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Beamer, Leinwand und Mikrofon erforderlich.

**MATTHIAS WIELAND** ist Comic-Übersetzer sowie -Redakteur und nun schon seit einigen Jahren regelmäßig mit seinen berühmt-berüchtigten Comic-Lesungen unterwegs, die von cineastisch (mit eigens komponierten Soundtracks und Geräuschen) bis kinderfreundlich reichen: Von Émile Bravos »Pauls fantastische Abenteuer«, über »Berlin« von Jason Lutes, bis Béja und Nataëls »Fünf Freunde«, liest Matthias Wieland Comics für jedes Publikum. Mit unterschiedlichen Stimmen lässt er die Figuren sprechen, während seine selbstkomponierten Soundkulissen die Atmosphäre komplett machen. Und falls das einmal nicht genügen sollte, heizt der geborene Entertainer dem Publikum mit seiner treuen Ukulele so richtig ein!



© Privat



Béja und Nataël  
**FÜNF FREUNDE  
 AUF GROSSER FAHRT**  
 € 12,00 (D)  
 ISBN: 978-3-551-02280-6



Émile Bravo  
**SPIROU UND  
 FANTASIO SPEZIAL  
 36: SPIROU ODER:  
 DIE HOFFNUNG 4**  
 € 12,00 (D)  
 ISBN: 978-3-551-78047-8

### FÜNF FREUNDE AUF GROSSER FAHRT

Der Jugendbuchklassiker als Comic! Enid Blytons »Fünf Freunde« sind weltbekannt und eine der beliebtesten Jugendbuchreihen. Nun endlich gibt es die Abenteuer auch als Comic. Im Stile der Ligne Claire werden die spannenden Abenteuer adaptiert.

### SPIROU ODER: DIE HOFFNUNG 4

Der Abschlussband der großen Erzählung von Emile Bravo: »Spirou oder: Die Hoffnung«! Der Hotelpage und sein Partner Fantasio werden im zweiten Weltkrieg in den belgischen Widerstand verwickelt. Die bislang ambitionierteste und längste Spirou-Geschichte findet in diesem Band ihren Abschluss.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Lesungen, Gespräche (ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Kinder ab 9 Jahren

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Mikrofon, Beamer, Laptop und Leinwand erforderlich.

Lesungen und Signierstunden gerne auch zusammen mit dem Zeichner von »Alan C. Wilder Ltd.«, Ulf K..

**PATRICK WIRBELEIT**, Jahrgang 1971, schreibt und illustriert Comics und Kinderbücher. Sein Comic »Kiste« (mit Uwe Heidschötter) wurde 2015 mit dem Leipziger Lesekompass ausgezeichnet und erhielt 2016 zudem den Max und Moritz-Preis als »Bester Comic für Kinder«. Bei Carlsen Comics erscheint seine Reihe um den jugendlichen Geisterjäger »Alan C. Wilder Ltd.« (mit Ulf K.). Neben neuen »Kiste«-Abenteuern schreibt Patrick Wirbeleit auch die von Sascha Wüstefeld gezeichnete Comicreihe »Haus Nr. 8«. Patrick Wirbeleit ist regelmäßig mit Lesungen und Workshops unterwegs und lebt mit seiner Familie in einem Dorf bei Buxtehude.



© Alexander Kliem

Patrick Wirbeleit im Internet: [www.patrickwirbeleit.jimdo.com](http://www.patrickwirbeleit.jimdo.com)



### ALAN C. WILDER LTD. 2 DER FRIEDHOF AUF DEM HÜGEL DER ELFEN

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-73370-2



### ALAN C. WILDER LTD. DIE BRÜCKE DER TOTEN HUNDE

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-73024-4

### DER FRIEDHOF AUF DEM HÜGEL DER ELFEN

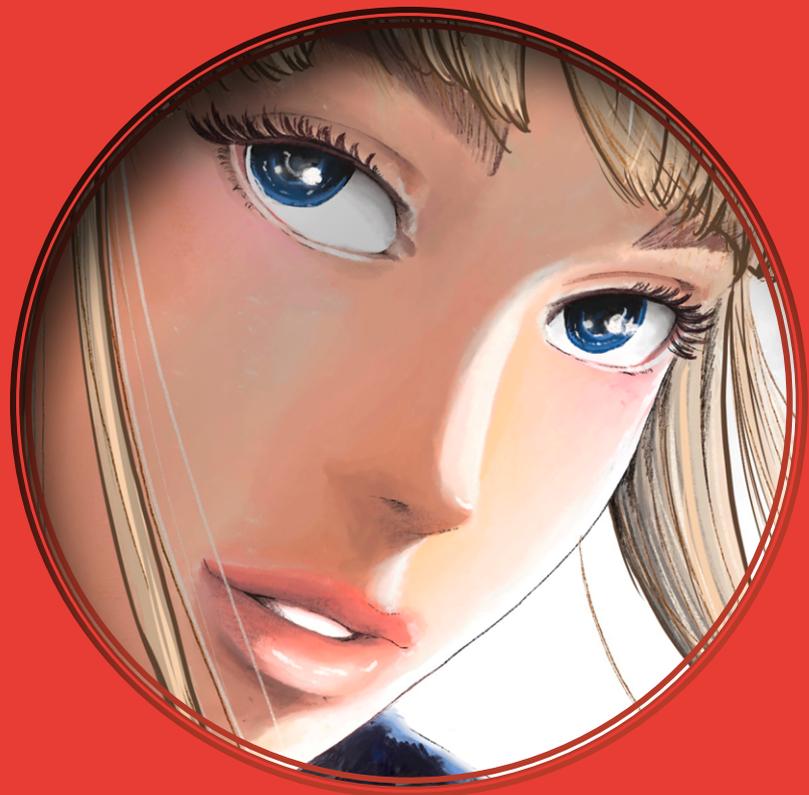
Am sagenumwobenen »Hügel der Elfen« entstand im 19. Jahrhundert ein Friedhof, auf dem nun Geister aus ihren Gräbern steigen. Als eines Abends zu später Stunde ein seltsamer kleiner Mann um eine Unterredung mit Alan C. Wilder bittet, jagt dessen Anliegen selbst dem erfahrenen Geisterjäger einen Schauer über den Rücken.

### DIE BRÜCKE DER TOTEN HUNDE

Die Gabe, Gespenster, Poltergeister und Dämonen wahrzunehmen, ist nichts für schwache Nerven! Und seit Alan nach dem Tod seines Vaters die Firma Wilder Ltd. übernommen hat, werden seine Nerven weit mehr strapaziert, als ihm lieb ist – bietet sie doch »Hilfe bei übersinnlichen Phänomenen aller Art«. Gleich sein erster Fall führt Alan auf die unheilvolle Brücke der gruseligen Lady Dunsford.

# Veranstaltungen **MANGA**

Frühjahr 2024



<b>KÜNSTLERIN/KÜNSTLER</b>	<b>WOHNORT</b>	<b>Seite</b>
Garden, Zofia / Oroken	Aschaffenburg	186
Grünewald, Simone	Hamburg	187
Jell, Dominik	Landshut	188
Kamineo	Leverkusen	189
manus	Zürich	190
Olschi	Hamburg	191
Peters, Martina	Duisburg	192
Schmatz, Sabrina	München	193
Steinmetz, Inga	Berlin	194

**Bitte beachten Sie, dass zu allen Honorarpreisen jeweils die Reise- und ggf. Übernachtungskosten hinzukommen.**

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-),  
Workshops (ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Manga-Fans ab 14 Jahren

### WOHNORT

Aschaffenburg

### KONTAKT

Über Carlsen

**OROKEN**, oder **ZOFIA GARDEN**, wie die Künstlerin mit bürgerlichem Namen heißt, hat sich in der deutschsprachigen Mangaszene sowohl mit Boys Love-Werken wie »Killing Iago«, und »BL is magic!«, als auch mit der Vampirduologie »Schattenarie« einen Namen gemacht (alle bei Carlsen). Im Eigenverlag veröffentlichte sie u.a. den BL-Titel »Gegen das Herz«.

Zofia Garden im Internet: [www.facebook.com/Orokenworks](http://www.facebook.com/Orokenworks)



© Zofia Garden



### BL IS MAGIC! 4

€ 9,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-77750-8



### SCHATTENARIE ENCORE EDITION 2

€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-71125-0

### BL IS MAGIC! 4

Magie und Dämonen existieren ... Und Rubio, Mitglied einer Familie mächtiger schwarzer Magier, bringt beides mit! In der Menschenwelt sucht er zusammen mit seinem Urgroßvater die Antwort darauf, weshalb er – als einziger Spross des Clans – seine dunklen Kräfte nicht anwenden kann.

### SCHATTENARIE ENCORE EDITION 2

Ihr Erwachen als Vampir hätte für Luca eine zweite Chance sein können, aber sie kann ihr altes Leben noch nicht loslassen. Was will sie mit ihrem Dasein anfangen? Gestrandet und gefangen in einer Welt, in der sie nicht einmal ihrem Schatten trauen kann, sucht sie Halt bei dem Erzfeind ihrer neuen Familie.

Schaurige Vampirromantik direkt aus Deutschland

### ZOFIA GARDEN BEI CARLSEN:

BL is magic, Band 1–3  
BL is magic! special: Extra spells  
Schattenarie Encore Edition 1

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Zeichenworkshops  
(digital ab € 400,- /  
analog ab € 500,-)

### ZIELGRUPPE

Zeichen-Fans ab 14 Jahren

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFO

Nur im Umkreis von Hamburg. Digital auch überregional. Für Workshops sind ggf. Flipchart, Papier und Stifte erforderlich.

**SIMONE GRÜNEWALD** machte 2006 ihren Abschluss an der Hamburger Technischen Kunstschule, um danach an der Hamburg Animation-School Animation und Zeichentrick von der Pike auf zu lernen. 2008 bis 2018 war sie als Graphic Artist und Head of Art bei der Hamburger Spieleschmiede Daedalic Entertainment tätig und konnte den hauseigenen Spiel-Releases ihren eigenen kreativen Stempel aufdrücken, so der »Deponia«-Reihe, »The Whispered World«, »Die Säulen der Erde«, uvm.

Seit der Geburt ihres Sohnes arbeitet Simone Grünewald freiberuflich von zu Hause aus und betreut nebenbei einen Social Media Account auf Instagram, Facebook und Patreon – auf denen sie Zeichentipps und -tricks mit ihren Follower\*innen teilt!

Simone Grünewald bei Instagram: [@schmoedraws](https://www.instagram.com/schmoedraws)



© Privat



### DRAW WHAT YOU LOVE

€ 20,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-77886-4



### SKETCH EVERY DAY

€ 20,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-79359-1

Motivationsbücher mit vielen Tipps und Zeichnertricks der Illustratorin Simone Grünewald. Bekannt unter dem Namen »Schmoe« zeigt sie seit Jahren ihren begeisterten Fans im Internet, wie sie Figuren entwirft, ihren Gesichtszügen einen individuellen Charakter verleiht und sie dynamisch in Posen setzt. Zeichenbücher für Anfänger und Fortgeschrittene, nicht nur für Manga-Fans!

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-)  
Lesungen, Gespräche, Vorträge  
(ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Jugendliche ab 16 Jahren und  
Erwachsene

### WOHNORT

Landshut

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFO

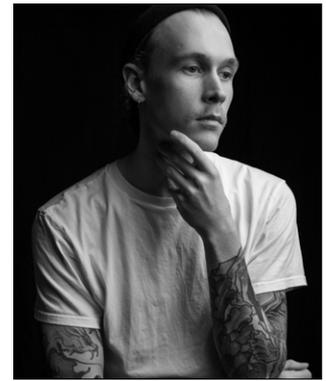
Beamer, Leinwand und Mikrophon  
erforderlich. Laptop nach Absprache.  
Für Workshops ggf. Flipchart, Papier  
und Stifte.

**DOMINIK JELL** begann bereits im Alter von sieben Jahren, seinen künstlerischen Ambitionen nachzugehen. Nach abgeschlossener Ausbildung, Fachabitur und einigen Semestern des Studiums, machte er 2015 seine Leidenschaft als Tätowierer zum Beruf. In seinem 2020 eröffneten Tätowierstudio liegt sein Fokus auf japanischer Tätowierkunst. Parallel zeichnet er über die Jahre Manga, immer mit dem Ziel vor Augen, seine Werke in einem Verlag zu veröffentlichen. Dominik Jell lebt in seiner Heimatstadt Landshut. Neben seiner Zeichnerie begeistert er sich vor allem für Basketball und Tiere.

Dominik Jell im Internet:

Tätowierstudio: [www.nekomatatattoo.com](http://www.nekomatatattoo.com)

Instagram: [@jell.dominik / www.instagram.com/jell.dominik/](https://www.instagram.com/jell.dominik/)



© Bruno Bounty Photography



### CROSSING BORDERS 1

€ 10,00 (D)

ISBN: 978-3-551-78179-6

Erscheint im April 2024

Mias Leben ist perfekt. Davon sind nicht nur ihre zwei Millionen Follower im Internet überzeugt, sondern auch Mias Mutter, die keine Kosten scheut, um ihrer hübschen Tochter ein Leben zu ermöglichen, für das sie dankbar sein sollte. Die vielen Narben auf ihrer Haut und den fehlenden Glanz in ihren Augen versteckt Mia mit einem Filter, um der Welt zu zeigen, was sie sehen soll.

Adam ist ein Musterstudent. Bestleistungen zu bringen und stundenlang zu lernen ist für den erfolgreichen jungen Mann selbstverständlich, denn viel anderes erwartet ihn zuhause nicht. Seit Mama nicht mehr da ist, ist Adams Welt grau geworden. Auch seine Flucht in die bunte Welt der Kunst kann diese Lücke nicht schließen.

»Crossing Borders« erzählt von Mia und Adam und ihren scheinbar perfekten Leben. Doch verborgen hinter ihrer hauchzarten Fassade bröckelt eine schmerzhaft Wahrheit: die Vergangenheit.

### DOMINIK JELL BEI CARLSEN:

Mortalis

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-),  
Zeichenworkshops (ab € 300,-)  
und Vorträge (€ 150,-)

### ZIELGRUPPE

Manga-Fans ab 15 Jahren

### WOHNORT

Leverkusen

### KONTAKT

Über Carlsen

**KAMINEO**, 1985 geboren, lebt und arbeitet in Leverkusen. Neben ihrer Arbeit u. a. als Illustratorin und Mangazeichnerin studiert sie nach einem Wechsel vom Lehramtsstudium gegenwärtig Kommunikationsdesign. Einige Wettbewerbe, Anthologiebeiträge und Einzelpublikationen hat sie bereits auf dem Kerbholz – teilweise in Zusammenarbeit mit diversen Autor\*innen. Die Reihe »Lupus in Fabula« stammt ausschließlich aus ihrer Feder.



© Kamineo

Kamineo im Internet: <http://www.kamineo.de/>



### ALPHA<sup>2</sup>

€ 14,00 (D)

ISBN: 978-3-551-78158-1

Carlsen Manga! präsentiert Kamineos und Kamois Manga ALPHA<sup>2</sup> in einer edlen Neuauflage mit bisher unveröffentlichten Zeichnungen und neuer Geschichte – ein Muss für jeden Fan von Boys Love und Urban Fantasy!

Das Leben eines Werwolfes ist nicht einfach – vor allem dann nicht, wenn man von den eigenen Artgenossen eigentlich gar nichts wissen will. Clive muss sich nach seinem Umzug in die neue Stadt nicht nur mit dem ortsansässigen Rudel herumschlagen, sondern auch mit einer Begegnung, die nicht nur sein Leben auf den Kopf stellen wird: er trifft Werwolf Quinn im Wald. Und Quinn besitzt zwei Merkmale, auf die Clive besonders extrem reagiert – er ist männlich und ein ausgeprägtes Alphetier. Was den Wolf in Clive in furiose Aufgeregtheit versetzt.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-),  
Lesungen, Gespräche und Workshops  
(ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Manga-Fans ab 15 Jahren

### WOHNORT

Zürich

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFO

Für Workshops sind Beamer und  
Leinwand erforderlich

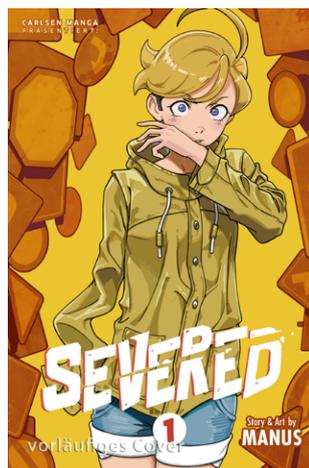
**MANUS**, geboren 1989, ist ein Mangazeichner und Illustrator aus Zürich. Nach dem Animation-Studium in Luzern hat es ihn nach Tokio gezogen, wo er im Japanisch-Unterricht die ersten Entwürfe für ein Manga-Projekt in sein Übungsheft gekritzelt hat.

Wenn er nicht gerade den Zeichenstift in der Hand hält, verbringt er gerne Zeit mit Videospiele oder übt auf der Gitarre.

manus im Internet: [www.byman.us](http://www.byman.us)



© Lorenz Richard Photograph



### SEVERED 1

€ 7,50 (D)

ISBN: 978-3-551-02287-5

Erscheint im August 2024

Nach einem schweren Unfall und der anschließenden Amputation ihres rechten Arms glaubt Akane, ihr Leben wäre vorbei. Seit diesem Ereignis schottet sie sich von der Außenwelt ab und verbringt ihre Tage verbittert und verängstigt, doch in einem seltenen Moment der Waghalsigkeit und Langeweile traut sie sich wieder aus dem Haus und begegnet einem vorlauten Mädchen namens Kate. Diese gerät jedoch ins Visier eines wahnwitzigen Fernsehproduzenten, der kurzerhand einen Dokumentarfilm über eine berühmte Para-Athletin verwirft und stattdessen eine gefährliche Verfolgungsjagd mit Kate als Geisel inszeniert!

Das Debüt des schweizer Mangaka manus liefert actionreiche Szenen, feine Comedy und eine spannende Geschichte, die Hoffnung macht.

### KAMINEO BEI CARLSEN:

Lupus in Fabula, Band 1–3

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden  
Gespräche, Lesungen, Workshops  
(ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Mädchen und Jungen ab 8 Jahren

### WOHNORT

Hamburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFO

Für Workshops ggf. Flipchart, Papier  
und Stifte.

Geboren 1989 in Russland, hatte **OLSCHI** ihre erste Begegnung mit Manga, als sie 2001 nach Deutschland zog. Es war Liebe auf den ersten Blick und seitdem hat sie fast unaufhörlich ihre eigenen Geschichten gezeichnet. 2010 belegte sie den 1. Platz des Manga Talente Wettbewerbs. Nach einem Auslandsjahr und ihrem Japanologie Studium hat sie sich entschieden, das Mangazeichnen zu ihrem Beruf zu machen. Seitdem hat sie einige Kurzgeschichten in Anthologien, sowie auch Mangabücher im Eigenverlag veröffentlicht. Mit ihrer ersten Verlagsveröffentlichung macht sie den nächsten Schritt Richtung Vollzeitmangaka.



© studioline

Olschi im Internet: [www.olschi-art.com](http://www.olschi-art.com)



Baddog ist ein Bösewicht mit Superkräften, der den Menschen zeigen will, wer jetzt das Sagen in seiner Stadt hat. Leider hat Baddog meistens Pech, denn wo es Unheil gibt, da ist Goodboy – der Freund und Retter aller Menschen – nicht weit entfernt, um den Tag zu retten! Durch unglaubliche Zufälle steht Baddog am Ende meist ebenfalls als Held da, dabei will er den Menschen doch nur Böses und sich an ihnen rächen. Wird Baddog sein teuflisches Ziel erreichen können?

### BADDÖG UND GOODBOY

€ 8,00 (D)

ISBN: 978-3-551-02468-8

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-)  
Zeichenworkshops (ab € 350,-)

### ZIELGRUPPE

Manga-Fans ab 15 Jahren

### WOHNORT

Duisburg

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Für Workshops sind ggf. Flipchart,  
Papier und Stifte erforderlich.

**MARTINA PETERS**, Jahrgang 1985, ist seit 2001 aktiv in der deutschen Mangakaszene tätig und lebt sowie arbeitet in Duisburg. Bekannt ist sie unter anderem für die Superhelden-Serie »Tempest Curse« und ihre Webcomics »Kae« und »Ten«.

Martina Peters im Internet: [www.laubhaufen.net](http://www.laubhaufen.net)



© Sceneline Studios



### FOCUS 10, BAND 10

€ 6,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-79140-5



### FOCUS 10, BAND 9

€ 6,99 (D)  
ISBN: 978-3-551-79139-9

Als Nachtmahre bezeichnete man früher Monster, die einen im Schlaf verfolgen. Heute tun wir dies als Aberglauben ab, doch gibt es sie vielleicht wirklich? Diese Monster, die im Dunkel und in Träumen auf uns lauern und unsere Seelen bedrohen? In 10 aussergewöhnlichen Bänden als Paperback mit je 96 Seiten spinnt die deutsche Erfolgsmangaka Martina Peters eine dustere Geschichte.

### MARTINA PETERS BEI CARLSEN:

Focus 10, Band 1–8  
Tempest Curse, Band 1–3

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Gespräche,  
Signierstunden (ab € 50,-),  
Zeichenworkshops (ab € 300,-)

### ZIELGRUPPE

Zeichen-Fans ab 14 Jahren

### WOHNORT

München

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Für Workshops sind ggf. Flipchart,  
Papier und Stifte erforderlich.

Sabrina Schmatz ist davon überzeugt, dass noch kein Meister vom Himmel gefallen ist und alle Menschen – unabhängig von ihrem Alter – das Zeichnen lernen können. Zu Beginn ihrer Workshops verschafft sich die Künstlerin einen Überblick über die Zeichenvorkenntnisse der Teilnehmer\*innen im Bereich des Comics, um alle bestmöglich in ihren Kurs einbinden zu können. Ihre Seminare fokussieren sich insbesondere auf die Grundlagen und die Mimik von Charakteren. Anhand von Fragen, Wünschen und Zielen kann sie hierbei auch auf individuelle Bedürfnisse eingehen.

**SABRINA SCHMATZ**, geboren 1983, lebt und arbeitet in München. Nebenberuflich ist sie als Comiczeichnerin und Illustratorin tätig. Sie veröffentlichte einige Beiträge für Anthologien und feierte mit »München 1945« (Schwarzer Turm) ihr Comicdebüt, für welches sie 2017 den ICOM-Independent-Comic-Preis in der Kategorie »Herausragendes Artwork« erhielt. Für die Künstlerin zählen vor allem lebendige Charaktere, mit denen man sich verbunden fühlt. Ihr Herz schlägt für Manga und Comic gleichermaßen – und das versucht sie auch in ihrem Zeichenstil wiederzugeben.



© Privat

Sabrina Schmatz im Internet: <https://linktr.ee/Sabulru>



### MÜNCHEN 1945 GESAMTAUSGABE BAND 2

€ 24,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-72078-8



### MÜNCHEN 1945 GESAMTAUSGABE BAND 1

€ 24,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-72077-1

Über München werden Flugblätter abgeworfen, die die Ankunft der Amerikaner ankündigen und den Bürgern mitteilen, wie sie sich verhalten sollen. Eins ist klar: der Krieg ist verloren und hat endlich ein Ende gefunden. In diesen unruhigen Zeiten lernen sich Daniel, ein amerikanischer Soldat mit medizinischer Ausbildung, und die Deutsche Konstanze kennen ... Die packende Liebesgeschichte von Sabrina Schmatz erscheint nun erstmals als überarbeitete Gesamtausgabe in zwei Hardcover-Bänden – erweitert um zusätzliches Material.

## DIE VERANSTALTUNG

### ANGEBOT

Signierstunden (ab € 50,-)  
Workshops (z.B. »Wie zeichne ich ein Manga-Gesicht« oder »Du als Manga-Figur«) und Ausstellungen (ab € 500,-)

### ZIELGRUPPE

Zeichen-Fans ab 12 Jahren

### WOHNORT

Berlin

### KONTAKT

Über Carlsen

### BESONDERE INFOS

Für Workshops sind ggf. Flipchart, Papier und Stifte erforderlich.

**INGA STEINMETZ**, 1983 in Berlin geboren, zeichnet schon seit ihrer frühesten Kindheit Comics. Nach der Veröffentlichung erster Kurzgeschichten wurde sie 2008 von Tokyopop für die Manga-Adaption des Jugendbuch-Bestsellers »Freche Mädchen« engagiert. Für das Manga-Magazin »Daisuki« von Carlsen zeichnete sie 2010 die Kurzgeschichte »Verspruch«. Mit »Schneeballens Fall« ist ihr erstes Buch bei Carlsen erschienen und mit »Schneeballen – Verliebt in Japan« setzt sie ihre autobiographisch angehauchte Geschichte fort.



© Privat

Inga Steinmetz im Internet: [www.the-wired.de](http://www.the-wired.de)



**SCHNEEBALLEN –  
VERLIEBT IN JAPAN**  
€ 14,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-76186-6



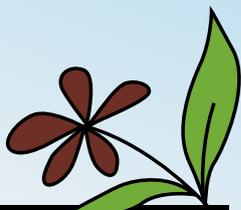
**SCHNEEBALLENS FALL**  
€ 12,00 (D)  
ISBN: 978-3-551-76185-9

## SCHNEEBALLEN – VERLIEBT IN JAPAN

Schneeballen ist eine knuffige, fleißige Comiczeichnerin aus Berlin. Die Liebe zum Zeichnen und zu Japan bestimmen ihr Leben – nicht ganz, denn als Schneeballens Freund ihr eines schönen Tages eine Art Heiratsantrag macht, fühlt sie sich fast wie auf Wolke Sieben. Schneeballen wagt den Sprung ins Ungewisse. Mitten in den Hochzeitsvorbereitungen bekommt die Süße dann auch noch das überraschende Angebot, für einen Monat nach Japan zu reisen. Doch ihr Freund ist alles andere als begeistert. Ärger scheint vorprogrammiert.

# **WALKING-ACTS** und **VERANSTALTUNGSPAKETE**





### WAS BIETEN WIR:

Das Kostüm besteht aus:

1 Jacke, 1 Hose mit Schwanz, 1 Paar Gamaschen,  
1 Halstuch, 1 Mütze, 1 Gürtel mit Tasche

### WAS KOSTET DAS:

**Gar nichts.** Lediglich Versandkosten für den Rück- bzw. Weitertransport sowie die Reinigung des Kostüms



### WAS MUSS BEACHTET WERDEN:

- Wir sorgen für den fristgerechten Versand zu Ihnen, der (termingerechte) Rückversand erfolgt zu Ihren Lasten
- Versand erfolgt per UPS (nicht Bücherwagendienst)
- Das Kostüm ist passend für die Konfektionsgröße 36/38
- Sie stellen den »Akteur«
- Give-aways für die kleinen Pixi-Fans stellen wir Ihnen gern zur Verfügung
- Sie sorgen für die Reinigung des Kostüms

## PIXI- WALKING-ACT



### AN WEN MUSS ICH MICH WENDEN:

#### Carlsen Verlag GmbH

Vertrieb  
Völckersstr. 14 – 20  
22765 Hamburg

Tel: 040/39804-209  
Fax: 040/39804-398  
e-mail: [vertrieb@carlsen.de](mailto:vertrieb@carlsen.de)

CARLSEN  
COMICS

CARLSEN  
MANGA!

CARLSEN

# LESEMAUS-WALKING-ACT

## WAS BIETEN WIR:

Das Kostüm besteht aus:  
1 Plüschkopf (mit Befestigungsvorrichtung),  
1 Jacke mit Plüschärmeln, 1 Hose mit Schwanz, 1  
Paar Gamaschen, 1 Paar Plüschhandschuhe,  
1 Kissen mit Befestigungsbändern.  
Sie erhalten zu dem Kostüm ebenfalls kostenlos  
das Lesemaus-Veranstaltungspaket (s. Anlage)



## WAS KOSTET DAS:

**Gar nichts.** Lediglich: Versandkosten für  
den Rück- bzw. Weitertransport sowie die  
Reinigung des Kostüms

## WAS MUSS BEACHTET WERDEN:

- Wir sorgen für den fristgerechten Versand zu Ihnen, der (termingerechte) Rückversand erfolgt zu Ihren Lasten
- Versand erfolgt per UPS (nicht Bücherwagendienst)
- Das Kostüm ist eine Einheitsgröße, ideal für einen Träger mit normaler Statur und einer Größe von 1,75m
- Sie stellen den »Akteur«
- Sie sorgen für die Reinigung des Kostüms



## AN WEN MUSS ICH MICH WENDEN:

### Carlsen Verlag GmbH

Vertrieb  
Völckersstr. 14 – 20  
22765 Hamburg

Tel: 040/39804-209  
Fax: 040/39804-398  
e-mail: vertrieb@carlsen.de



LESEMAUS  
#17

# LESEMAUS-VERANSTALTUNGSPAKET

## WAS BIETEN WIR:

- 1 x Infoblatt mit Veranstaltungstipps
- 10 x Veranstaltungsplakate
- 25 x Lesemaus-Buntstiftpackungen
- 1 Anspitzer (nicht in Kinderhände geben)

## WAS MUSS BEACHTET WERDEN:

Sie können das Paket auch in Kombination mit dem Lesemaus-Kostüm buchen, detaillierte Infos sep. Übersicht

## WAS KOSTET DAS:

Nichts

**Achtung – die LESEMAUS kommt!**  
Und du kannst mitmachen:



Wir sehen uns

am:

um:

in dieser Buchhandlung:



## AN WEN MUSS ICH MICH WENDEN:

Carlsen Verlag GmbH

Vertrieb  
Völckersstr. 14–20  
22765 Hamburg

Tel: 040/39804-209  
Fax: 040/39804-398  
e-mail: [vertrieb@carlsen.de](mailto:vertrieb@carlsen.de)



CARLSEN

# CATCH THE CHARACTER! DIE MANGA-PROMOTION

## WAS BIETEN WIR:

Kostüme der folgenden fünf Character:

- »Naruto« (NARUTO),
- »Monkey D. Ruffy« (ONE PIECE),
- »Son Goku« (DRAGON BALL),
- »Zero Kiryu« (VAMPIRE KNIGHT),
- »Ju-Jin Cho« (Y SQUARE)

## WAS KOSTET DAS:

**Gar nichts.** Lediglich Versandkosten für den Rück- bzw. Weitertransport sowie die Reinigung der Kostüme.

## WAS MUSS BEACHTET WERDEN:

- Wir sorgen für den fristgerechten Versand der Kostüme per UPS zu Ihnen, der (termingerechte) Rückversand erfolgt zu Ihren Lasten
- Versand erfolgt per UPS (nicht Bücherwagendienst)
- Sie kümmern sich um die Ankündigung der Veranstaltung in Ihrem Umfeld und die Promotion vor Ort
- Wir stellen Promotion-Artikel und Gewinnpakete im Wert von rund 150,- € zur Verfügung (Gewinnspielkarten, Stempel mit Character-Porträts, Klein-Gewinne). Wir machen den / die Termine Ihrer »Catch the Character!-Aktion« auf unserer Homepage bekannt
- Sie stellen fünf Jugendliche (Herrengröße 46!), welche die Kostüme während des Events tragen
- Sie stellen eine Sofortbildkamera für die Foto-Shootings
- Sie sorgen für die Reinigung der Kostüme



## AN WEN MUSS ICH MICH WENDEN:

### Carlsen Verlag GmbH

Vertrieb  
Völckersstr. 14 – 20  
22765 Hamburg

Tel: 040/39804-209  
Fax: 040/39804-398  
e-mail: [vertrieb@carlsen.de](mailto:vertrieb@carlsen.de)

CARLSEN  
COMICS

CARLSEN  
MANGA!

CARLSEN